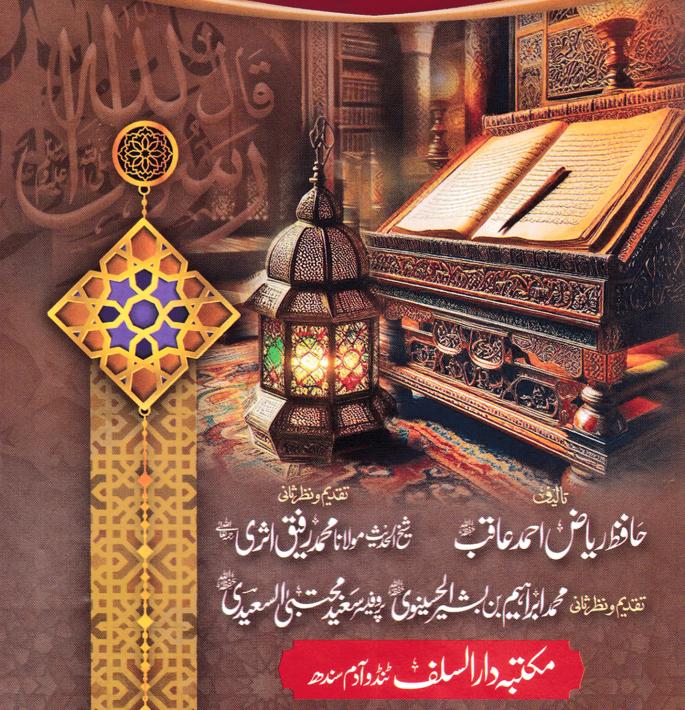
اوران في العيرت اوران في المحالية





مُعلَّمُ مُعَوِّنَ بَكِنَ مِنْ مِنْ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّ

اما بخاری اوران کی فہتی بصیرت تالیف

تاليف عَافظرباض احمدعاقب ﷺ

ا شاعتاگست 2024ء

ناشر مکشین از الین از الین از الین از این این از این این از این این از این از این این از این

مطبع

+92-302-3353215, 0303-3058908

كَالْمُ الْمُحْتِينِينَ اللَّهُ اللَّالِي اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

پَباشرزايند فِسرى بيُوثرز لاهو باستان

0300-4262092=0308-4131740

فهرست مندرجات

10	تقریظ از پروفیسر سعید مجتبی سعیدی طفظهٔ
14	تقديم ازشیخ الحديث مولانا محمد رفيق اثرى ومشاللة
23	مقدمه
52	باب اول: تعارف امام بخاری میشاند میشد.
52	فصل اول: احوال زيت
58	مبحث اول: نام ونسب اور خاند انی پس منظر کی سر گزشت:
67	مبحث دوم: تعليم وتربيت
69	مبحث سوم: بے مثال قوت حافظہ اور یاداشت
74	فصل دوم: علمی رحلات وخدمات
74	مبحث اول:علمی اسفار ور حلات و شبوخ کر ام
94	مبحث دوم: تلا مذه وا فاداتِ
99	مبحث سوم: تاليفات وتصنيفات
108	فصل سوم: شائل و فضائل
108	مبحث اول: اخلاق وعادات
120	مبحث دوم: امحاب علم وفضل شیوخ ومعاصرین کے تاثرات
142	مبحث سوم:مسئله خلق قر آن اور سفر آخرت
156	باب دوم: تعارف صحیح بخاری
156	فصل اول: ابتد ائی معلومات صحیح بخاری
	مبحث اول: صحیح بخاری کا نام وموضوع:
164	مبحث دوم: سبب تالیف و مدت تالیف:

< 3 2 4	ر اما ، خاری استاوران کی فقی بھیت کری گئی دی وی کاری کاری کاری کاری کاری کاری کاری کار
167	مبحث سوم:اندازِ تاليفُ ومقصدِ تاليف
171	فصل دوم: تعداد احادیث وترتیب صحیح بخاری
171	مبحث اول: تعد اد احادیث صحیح بخاری
172	مبحث دوم: ننخ ہائے صحیح بخاری :
173	مبحث سوم : ترتیب صحیح بخاری
	فصل سوم: متعلقات صحیح بخاری
	مبحث اول:شر وط صحیح بخاری
182	مبحث دوم: اصحیت صحیح بخاری
	مبحث سوم: شر وحات صحیح بخاری
216	باب سوم: امام بخاری و شاید کی فقهی بصیرت
216	فصل اول: تراجم صحیح بخاری
219	مبحث اول: تراجم كامعني ومفهوم
225	مبحث دوم: ار كان ترجمة الباب
230	مبحث سوم: اقسام ترجمة الباب
231	فصل دوم: مقاصد داغراض تراجم صحیح بخاری
231	مبحث اول: ترجمه کی صحت کی شرط
234	مبحث دوم: تراجم کی مطابقت کی اقسام
	مبحث سوم: مقاصد تراجم صحیح بخاری
241	فصل سوم: امام بخاری میشاند کا فقهی منهج واجتهادی اختیارات
241	مبحث اول: امام بخاری محطیقه کا فقهی مقام و مرتبه
	مبحث دوم:مام بخاری میشانند کا فقهی منهج
271	مبحث سوم: امام بخاری محطیلیا کے فقہی واجتہادی اختیارات کی مثالیں
271	1-اہل کیائر کی تکفیر کامسئلہ

<) CONTROL OF THE PORT OF THE P	کر اما کاری میشته اوران کی مقهی بصی ر
2	2	2-دین میں عدم تشد و
2	2	3-ا بيان ميں كى بيشى كار جحان
2	3	4-نابالغ لڑ کے کاساع حدیث
2	3	5- تعليم نسوال
	3	
	4	
2	و کا جو از	8-عورت کے بچے ہوئے پانی سے وض
2	5	9- کھڑے ہو کرپیشاب کرنے کاجواز
2	احكم	10-ماکول اللحم حیوانات کے ابوال کا
2	6	11-پانی میں نجاست گرنے کا تھم
2	كاتحكم	12-نمازی پر گندگی و نجاست گرنے
2	كاتحكم	13- نبیذاور نشه آور چیزوں سے وضو
2	پنے بال کھو لنے کا تھکم	14-غسل حیض کے وقت عورت کا ا
2	وں کی دعاؤں میں شریک ہونا	15- حائضه خاتون كاعيدين اور مسلمان
2	ېم کرنا	16-ياني کې عدم دستيابي پر حضر مين شيم
2	9	17- تيم طهارت مطلقه ہے ياضر وريد
2	1	18- هیم میں صرف ایک ضرب ہے
	پڑھنا	•
2	نماز کا تھم	20-صلیب یا تصویر بے کپڑے میں
28	4	21-جوتوں سمیت نماز پڑھنے کاجواز
2	ہ نماز پڑھ سکتاہے؟	22-نمازی کے سامنے آگ ہوتو کیاوہ
2	5	23-گرجاگھر میں نماز پڑھنے کاجواز
28	ں کے سونے کاجواز	24-مىجدىيل غورت كاخيمه لگاناادرا

الما ، خاری بھٹ اوران کی فقتی بھیت کرچھ چڑی کی کھی جھی کا کہا کہ کاری بھٹ اوران کی فقتی بھیت کے کھی کھی کا کہا	\geq
25- قیدی اور قرض دار کومسجد میں باند هنا	,
26-مسجد میں مشرک کے داخل ہونے کاجواز)
27- مکہ اور غیر مکہ میں ستر ہے کا اہتمام	
28- نماز عشاء كاونت	
29 – قضاشده نماز كااعاده	
30- فوت شده نمازوں کی ترتیب	
31-سفر ميں اذان كاجواز	
32-ا قامت ہوجانے کے بعد ضرورت کے تحت کلام کرنے کاجواز	•
33-نماز بإجماعت كاوجوب	
34-ا قامت کے بعد صرف فرض کی ادائیگی کاجواز	1
35-بدعتی کی امامت کاجواز	,
36-اختلاف مکان کے باوجو د نماز کاجواز	5
37- متنفل کے پیچیے مفترض کی اقتداء کاجواز	7
38-مقامات ثلاثه مين رفع البدين كااثبات	
39-نماز میں قراءت فاتحہ کاوجو ب	
40- آمين بالجهر كااثبات)
41-تشهد میں بیٹھنے کامسنون طریقہ	
42-رات اوراند هیرے میں خواتین کامساجد کی طرف جانے کاجواز	
43- گاؤں اور شہر وں میں جمعہ پڑھنے کی مشر وعیت	
44-بارش کی وجہ سے جمعہ ترک کرنے کی رخصت 	
45-خوا تین کے عید گاہ کی طرف جانے کاجواز	
46-نماز عیدرہ جانے کی صورت میں دور کعات پڑھنا	
47-نماز وترپڑھنے کاطریقہ	7

<{ 7 }\$×	ِ اما انخاری بیشتا اوران کی فقتی بصیرت کری کانچی کاری کاری کاری کاری کاری کاری کاری کار
	48- فجر کی دوسنتوں کے بعد لیٹنے کاجواز
302	94-مىجد میں نماز جنازه کاجواز
303	50- نماز جنازه میں سورہ فاتحہ پڑھنے کاجواز
304	51-شوہر کوز کاۃ دینے کاجواز
305	52-عشرکے نصاب کی مقدار
) ان کی خرید و فروخت	53- کھیتی یا مجلوں کے پکنے کے بعد (زکاۃ کے وجوب کے باوجود
	کا جواز
307	54-صدقہ کی ہوئی چیز کو خریدناناجائزہے
308	55-دوسرے علا قوں میں زکاۃ منتقل کرنے کاجواز
	56- د فینہ جاہلیت میں پانچواں حصہ ہے
	57- حج کو نسخ کر کے عمرہ بنادینے کاجواز
312	58 - مکہ کے گھروں میں وراثت اور خرید و فروخت کا جواز
313	59- باوضو ہو کر طواف کرنے کا بیان
313	60-صفاومر وه کی سعی کاوجوب
	61-عمره كاوجوب
314	62- حرم مدینه منوره کابیان
	63- شک کے دن روزہ رکھنا ناجائز و ممنوع ہے
	64-دن کے وقت روزہ کی نیت کاجواز
316	65-الیی اشیاء کی تخارت کاجواز جن کااستعال مکروہ ہے
	66- تحارت میں فریب کاری و دھو کا دہی مکروہ ہے
	67- نيع مصراة کي ممانعت
318	68- بیچ تلقی الر کبان کی ممانعت
	69 - کفار ومشر کین کے ساتھ تجارتی معاملات کاجواز

⋘((اما) بخاری ایک اوران کی فقی بصیر کری کی
	70-مشر کین کو بوقت ضر ورت مز دوری پر رکھنے کاجواز
320	71- حربی کی و کالت کاجواز
321	72-شے مر ہونہ سے انتفاع کامسکلہ
322	73-شوہر کی موجو دگی میں بیوی کاکسی کوہدیہ دینے کاجواز
322	74-مشر کین ہے ہدیہ قبول کرنے کاجواز
323	75-محدود فی القذف کی (توبہ کے بعد) گواہی کا حکم
324	76-نابینا آدمی کی گواہی کاجواز
325	77- دوران جنگ خوا تین کاز خمیوں کی مر ہم پٹی کرنے کاجواز
	78-عقيده ختم نبوت كابيان
326	79- نكاح ميں ولايت كامسكله
327	80-نابالغ بچی کے نکاح کاجواز
328	81- جرى نكاح كا ابطال
329	82- نکاح میں دف بجانے کاجواز
329	83-شادی بیاہ میں عورت کامر دوں کی خدمت کرنے کاجواز
330	84-خواتین کومارنے کی کر اہت
330	85- نکاح ہے قبل طلاق کا تھم
	86- جبرى طلاق كانتكم
332	87-مفقود الخبر كانحكم
	88-طلاق بالاشاره كالتحكم
333	89-اہل وعیال پر خرچ کرنے کا وجوب
	90-غورت کے ذبیحہ کا تھم
334	91-گھوڑوں کے گوشت کی حلت
335	92- عور توں کامر دوں کی تیار داری کرنے کاجواز

&(9)\$>@8	الما بخاری بھٹ اوران کی فقتی بھیت کر چھے جر 300 کے
335	93-جادوكے توڑ كاجواز
336	94-والدین کی اجازت کے بغیر جہاد
337	95-الله كى اطاعت سے غافل كرنے والا ہر تھيل باطل ہے
نېيں 337	96-شرابی پرلعن طعن مکروہ ہے اوروہ ملت اسلامیہ سے خارج
338	97-خوارج اور ملحدین پر ججت کے قیام کے بعد قتل کاجواز
	98-خبر واحد کی جمیت
340	99-محض رائے زنی اور قیاس فاسد کی مذمت
341	100- تھم رسول کے خلاف اجتہاد مر دود ہے
342	101-روز قیامت میز ان اور وزن اعمال کا ثبوت
344	غلاصه بحث
347	فهرس مصادر ومر اجع:

تقریط ازیروفیسر سعید مجتبی سعیدی عظیم

اللہ تعالیٰ نے اپنے آخری رسول حضرت محمد رسول اللہ مَثَلِّ اللّٰهِ عَالَیْ اِللّٰمِ اللّٰهِ تَعَالیٰ نِ اللّٰهِ تَعَالیٰ اللّٰهِ مَثَلِیْ اللّٰهِ تَعَالیٰ نِ اللّٰهِ تَعَالیٰ نِ اللّٰهِ تَعَالیٰ نِ اللّٰهِ تَعَالیٰ نِ عَبِد رسالت ہی ہے کیونکہ اللّٰہ تعالیٰ نے عہد رسالت ہی ہے امت اس کی حفاظت کا ذمہ خود لیا ہے۔ چنانچہ الله تعالیٰ نے عہد رسالت ہی ہے امت محمد یہ کے دلوں میں یہ بات ڈال دی اور خوش نصیب افراد نے ان دونوں کو اپنے سینوں اور سفینوں (تحریر کی صورت) میں محفوظ رکھنا شروع کیا۔ بہت سے صحابہ کرام شخالیٰ نے مفوظ قرآن کے ساتھ ساتھ حفظ احادیث کا بھی اہتمام کیا کرتے تھے، اور ان میں سے بعض احادیث کو لکھ لیا کرتے تھے،

امت کے اولین حافظ حدیث سید نا ابو ہریرہ طالتہ کا بیان ہے کہ میں رات کو تین حصول میں تقسیم کر تاہوں۔ ایک حصے میں آرام کر تاہوں۔ دوسرے حصے میں آرام کر تاہوں۔ دوسرے حصے میں رسول اللہ مَلَّا لَیْکُمُ کی احادیث کو جمعے میں دسول اللہ مَلَّا لَیْکُمُ کی احادیث کو دہر اتاہوں۔ (سنن الدارمی، باب العمل بالعلم وحسن النیة فید، ج 1ص 92حدیث: 264)

نیز سیدنا عبد الله بن عمرو بن العاص رفی گفته کا بیان ہے کہ میں رسول الله منگانی کا بیان ہے کہ میں رسول الله منگانی کی زبان مبارک ہے جو احادیث سنتا، انہیں لکھ لیا کر تا تھا تا کہ انہیں حفظ کر سکوں۔ قریش کے پچھ لوگوں نے مجھے اس سے روک دیا اور کہا: ''تم اللہ کے رسول

اس طرح صحابہ کرام میں سے سیدنا عبداللہ بن عمروبن العاص و کالغور کے مرتب کئے ہوئے اس صحیفے میں ایک ہزار کے قریب احادیث تھیں۔ اور انھوں نے اس کانام "الصحیفة الصادقة" رکھا تھا۔ (الطبقات لابن سعد، ج2، ص 373،262)

اس طرح ہمام بن منبہ و شاللہ نے سید نا ابو ہریرہ و کالغور سے مسموعہ احادیث کو یک جامر تب کیا تھا۔ اس کانام "الصحیفة الصحیحة" تھا۔ آج کل یہ صحیفہ "صحیفہ ہمام بن منبہ" کے نام سے مرتب اور مطبوع ہے۔ ان کے علاوہ صحیفہ عمروبن حزم، صحیفہ ہمام بن منبہ "کے نام سے مرتب اور مطبوع ہے۔ ان کے علاوہ صحیفہ عمروبن حزم، صحیفہ سیدنا ابی بحر الصدیق، صحیفہ ام المومنین سیدہ عائشہ، مجامیج ابن عبر اللہ بن مسعود اور احادیث سعد بن عباس، صحیفہ انس بن مالک، مجموعہ احادیث عبداللہ بن مسعود اور احادیث سعد بن معاذ رُق اللہ کی ترکرے تاریخ میں ملتے ہیں۔ تاہم یہ سب صحیفے اور مجموعے مخضر معاذ رُق اللہ کی توفیق سے اور محدود حقے۔ وقت گزرنے کے ساتھ علیائے محد ثین نے اللہ تعالیٰ کی توفیق سے طلب حدیث میں دنیائے اسلام کا گوشہ گوشہ چھان مارا اور تمام منتشر احادیث و

روایات کے مجموعے تیار کئے۔ تیسری صدی ہجری میں بہت سی بڑی بڑی کتب حدیث منصه شہود پر آئیں۔خدام حدیث کی اس طویل فہرست میں سب سے روشن اور فرخندہ نام امام بخاری وحواللہ کا ہے۔ جن کی عظمت واہمیت اور علم حدیث میں رسوخ کی بنایر امت نے انھیں امام المحد ثین، سلطان المحدثین، ناصر الاحادیث النبوبيه، ناشر المو اريث المحمدييه، الحافظ، الحجه، الامام، العلاّمه، العارف بالله، زين الامه، فقيه الامت، آية الله، معجزهُ نبوت، استاذ الاساتذة اور امير المومنين في الحدیث جیسے عظیم القدر القاب سے نوازا ہے۔ فی الواقع وہ ان القاب کے مستحق بھی ہیں۔ امام بخاری عثالیہ کی فقاہت اور اجتہادی بصیرت کو دیکھ کر ایک انسان ورطہ حیرت میں ڈوب جاتا ہے کہ صدیوں قبل امام صاحب عیشاللہ نے کس قدر دقت اور عرق ریزی سے احادیث سے مسائل کا استنباط کیا۔ ان کی نظروہاں تک پہنچی جہاں تک کوئی دوسر اعالم و محدث نہیں پہنچ سکا۔ اس حوالے سے متعد د اہل علم نے بحث کی اور کتابیں لکھی ہیں۔

برادر محرم فضیلۃ الشیخ مولانا حافظ ریاض احمد عاقب طُلِظہُ صاحب علم شخصیت ہیں۔ اس سے قبل آپ مختلف موضوعات پر بہت سی کتابیں لکھ کر علمی جواہر دکھا اور پھیلا چکے ہیں۔ پیش نظر اس کتاب میں آل محرم نے امام بخاری وَحُواللَّهُ کی شخصیت اور ان کی کتاب صحیح ابخاری کا مفصل تعارف کرانے کے بغاری وَحُواللَّهُ کی فقہی واجتہادی بصیرت پر تفصیل سے روشنی ڈالی ہے اور اسے بعد امام صاحب کی فقہی واجتہادی بصیرت پر تفصیل سے روشنی ڈالی ہے اور اسے مرال طور پر ثابت کیا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ آپ نے اس اہم اور خالص علمی مرال طور پر ثابت کیا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ آپ نے اس اہم اور خالص علمی

(اما) بخاری بین اوران کی فعنی بھیت کھی جھی جھی جھی ہے۔ موضوع کو ار دومیں بیان کر کے اس کاحق اداکر دیاہے۔

_ ایں سعادت بزور بازونیست تانہ بخشد خدائے بخشدہ

دعاہے کہ اللہ کریم دیگر مؤلفات ومصنفات کے ساتھ ساتھ اس تحریر کو بھی آپ کی میز انِ حسنات میں شامل کر کے بلندی درجات کا ذریعہ بنائے۔ اور طلاب علم کو اس سے بجاطور پر استفادے کی توفیق سے نوازے۔ آمین

ع این دعااز من واز جمله جهال آمین باد

كتبه:

(پروفیسر) ابو حمزه سعید مجتبی السعیدی دار السعادة ـ اندرون قلعه منگیره ضلع مجکر

0300.6431693

0333.8903125

2019، الرق 2019ء

تفزیم از شیخ الحدیث مولانا محدر فیق اثری میشاند

الحمد لله وحده، والصلاة والسلام على من لا نبي بعده، أما بعد!

امام بخاری مین الله کی در الله ک

فلاسفہ سے تاثر کی بنیاد پر ان میں فکری کی پیدا ہوئی اور اللہ جل مجدہ کی ذات وصفات کے حوالہ سے نصوص کتاب وسنت سے ہٹ کر محض عقل ورائے کی بنیاد پر نظریات قائم کر لیے اور ساتھ ہی اپنے مناصب سے ناجائز فائدہ اٹھا کر عوام اور صحیح فکر کے حاملین کو اپنے غلط نظریات مانے پر مجبور کیا۔ جبیبا کہ مسکلہ خلق قر آن کے معاملہ میں امام احمد بن حنبل وکھا اللہ علی ساتھ ہوا۔ ایسے نام نہاد مفکرین نے اللہ جل مجدہ کی ذات وصفات کے بارے عجیب وغریب عقائد گھڑ لیے جس کی تائید قر آن وحدیث اور صحابہ کرام نگا گھڑے کے آثار وا قوال سے نہیں ہوتی۔

مثلاً ان کا کہنا ہے کہ اللہ واحد ہے اور اس کا مطلب ہے: اس کی کوئی صفت نہیں۔ قر آن مقدس واحادیث میں جن صفات باری تعالیٰ کی صراحت ہے، یا تو ان کا انکار کر دیا گیایا تاویل کر دی گئے۔ ایسے لوگ معتزلہ کہلاتے تھے یا معطلہ۔ (ا) بخاری ہے مقابل میں اللہ جل مجدہ کی صفات مخلوق کی صفات کے مشابہ قرار دے دیں، وہ مشبہ کہلائے۔ ایک اور طبقہ ایسا تھاجو اسلام کی عظمت کے نشان صحابہ کرام ڈی گڈنز کے استخفاف کرنے سے بھی بازنہ آئے، ایسے لوگ روافض کہلائے۔ خوارج نے تقاف کرنے سے بھی بازنہ آئے، ایسے لوگ روافض کہلائے۔ خوارج نے تو انتہا کردی کہ یہ سب لوگ دائرہ اسلام سے خارج ہیں جو کبائر کے مر حکب ہو جائیں اور ان سے قال جائز ہے۔ اس طرح تقدیر باری تعالی کے منکر مجمی بال ویر نکالنے لگے تھے۔ مر جئہ نے اعمال کو ایمان کا جزء ماننے سے انکار کر دیا۔ بہت سے لوگ امام بخاری و شاہد کے دور میں ایسے بھی تھے جو اپنے فاوی اور اپ نے میا نے اتفاد کے اقوال کے پیش نظر فتویٰ یا فیصلہ کرتے تھے، انہی فیصلہ جات میں اپنے استاد کے اقوال کے پیش نظر فتویٰ یا فیصلہ کرتے تھے، انہی کے اقوال پر تخریٰ مائل کارواج ہونے لگا۔

ان سب کے مقابل ایک طبقہ ایسا بھی اسلامی ریاست میں موجود تھاجو ہر طرح کی مشکلات اور مصائب کے باوجود اسی دھن میں تھا کہ اللہ کے رسول مَنَا اللّٰہ اِللّٰہ کے مشکلات اور جہال سے جو ملتا ہے، اسے حاصل کریں۔ یہ کام صحابہ کرام دُیُا اللّٰہ کے دور سے ہی شروع کر دیا گیا تھا۔ امام بخاری وَمُواللہ کے دور تک کمال تک پہنچا۔ اس وقت کتب احادیث کے بڑے بڑے ذخائر مرتب ہوچکے تھے۔ المسانید، الجوامع، السنن، الا جزاء، الامالی مثلاً جامع معمر، مند احمد بن حنبل، مند بقی بن مخلد، مصنف عبد الرزاق، مصنف ابن ابی شیبہ، مند مسد دبن مسر بد، مند اسد بن موسی ، مند مسد دبن مسر بد، مند اسد اوزاعی کی کتب، امام سفیان ثوری کی کتب، امام اور دیگر بے شار کتب احادیث۔ المام سفیان ثوری کی کتب، امام سفیان ثوری کی کتب، امام سفیان توری کی کتب، امام سفیان کتب سے استفادہ ماہر محد ثین ہی کر سکتے تھے جو علمی رسوخ میں بہت او نے مقام پر فائز تھے۔

امام اسحاق بن راہویہ ومثاللہ کے مشورے سے امام بخاری ومثاللہ نے پختہ

(ا) کاری است اللہ علی اللہ علی است کے جو انسانی زندگی کے جو انسانی زندگی کے عزم کرلیا کہ وہ ایک الیمی کتاب اس اندازی مرتب کریں گے جو انسانی زندگی کے جملہ امور میں اللہ جل مجدہ اور رسول اللہ متالیقی کے فرامین مقدسہ کی روشتی میں انسانوں کے لیے ہدایت کا باعث بنے۔ اس بنیاد پر "الجامع المسند الصحیح من حدیث رسول اللہ عقیقے وسننه وأیامه "مدون کی جس میں انہوں نے التزام کیا کہ جو بات نقل ہو، اس پر کوئی اعتراض نہ کرسکے۔ امام صاحب سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک سلسلہ سند کم سے کم ہواور تمام رواۃ عادل، تام الضبط، صادق ہوں اور روایت شذوذ وعلت سے خالی ہو۔ ہر راوی کی لقاء وسائے اوپر کے راوی کے ساتھ اور روایت شذوذ وعلت سے خالی ہو۔ ہر راوی کی لقاء وسائے اوپر کے راوی کے ساتھ خالی ہو۔

امام بخاری تشاند نے اس عظیم کتاب میں اللہ جل مجدہ کی ذات وصفات کے حوالہ سے ''کتاب التوحید'' لکھی، جس میں معتزلہ، مشبہ، معطلہ اور خوارج کے شبہات کا بڑے لطیف طریقہ سے بطلان ثابت کیا۔ امام موصوف نے بغیر کسی کا نام لیے حقائق واقعی کا تذکرہ فرمایا۔

مشاجرات سحابہ رُی اُلَّذُیُ مِیں اعتدال کی راہ متعین کی اور کتاب المناقب میں زور دار طریقہ سے صحیح ترین اسانید کے ساتھ ان عظماء کے احوال ذکر فرمائے جنہیں قرآن مقدس نے ﴿ رَضِی اللّٰهُ عَنْهُمْ وَرَضُوا عَنْهُ ﴾ اور ﴿ أُولَئِكَ هُمُ الرَّاشِلُونَ ﴾ ، ﴿ أُولَئِكَ حِزُبُ هُمُ الرَّاشِلُونَ ﴾ ، ﴿ أُولَئِكَ حِزُبُ اللّٰهِ ﴾ وغیرہ الفاظ سے نواز اتھا اور جن کے بارے ﴿ وَکُلًّا وَّعَدَاللّٰهُ الْحُسْمَى ﴾ کی خوشخری دی تھی۔

اسی طرح کتاب الایمان میں مرجئہ کی غلط فکر کو شان دار طریقہ سے مختلف ابواب میں درست کیا اور ثابت کیا کہ اعمال ایمان کا جزوہیں۔ عمل میں کی وبیش کے نتیجہ سے ایمان میں زیادہ پختگی یا کمی یعنی کمزوری ہوتی ہے۔اس طرح سے

(ام) بخاری بھی بھیت کے ساتھ فقہ واحکام کا عظیم مجموعہ ہے۔ تراجم عظیم الثان کتاب ذخیرہ احادیث کے ساتھ فقہ واحکام کا عظیم مجموعہ ہے۔ تراجم ابواب سے امام بخاری مختالتہ کی فقاہت اور علمی بھیرت نمایاں ہے جو کسی صاحب علم وفضل سے مخفی نہیں ہے۔

قرآن مقدس الله جل شانه کاکلام ہے۔ ﴿ یِبْیتانَا لِکُلِّ شَیْءٍ ﴾ فرما کرواضح کر دیا گیاہے کہ اس میں انسانی ضروریات کی ہر چیز کی بنیاد موجود ہے۔ اس کا تعلق عقائد سے ہو، عبادات سے ہو، معاملات سے ہو یا اخلاقیات سے اور رسول الله مَثَانِیْنِم کو بھی جو امع الکلم سے نواز دیا گیا ہے۔ آپ کے قول و فعل سے جس طرح قرآن پاک کی تفسیر و تبیین ہوئی ہے۔ اسی طرح نئے نئے پیش آمدہ مسائل کا حل بھی آپ کے ارشادات میں موجود ہے کہ یہ کتاب اللہ کا آخری پیغام ہے اور رسول اللہ مَثَانِیْنِم آخری رسول ہیں۔

بجائے اس کے کہ جدید پیش آمدہ اخلاقی، معاثی اور عمرانی امور کا حل اساتذہ کے اقوال وافعال میں تلاش کیا جائے، کیوں نہ شریعت اسلامیہ کے اصل ماخذ یعنی کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ مَنَّا اللّٰهُ مَا کُلُور کی طرف رجوع کیا جائے۔ امام بخاری وَ اللّٰہُ اور سنت کی روشنی میں اس طرف راہ نمائی فرمائی ہے۔ امام موصوف نے قر آن وسنت کی روشنی میں پیش آمدہ مسائل کا حل پیش کرکے فقہ الحدیث کا انو کھا اسلوب وطرز فکر متعارف کرایا ہے۔ اور یہ منہ صحابہ کرام وَ کُلُنْدُمُ کَا الله عَیرہ ، یعنی جب امام بخاری فرمائے ہیں: "فإذا صح الکتاب أو السنة لم یتعدوہ الی غیرہ " یعنی جب ایک مسئلہ کتاب یا سنت میں صراحة موجود ہے، پھر وہ صحابہ وَ کُلُنْدُمُ کَسی اور طرف نہ دیکھتے تھے۔ اس صحابہ وَ کُلُنْدُمُ کَسی اور طرف نہ دیکھتے تھے۔

علامہ عبد السلام مبار كيورى ومثالثة لكھتے ہيں: "صحیح بخارى كى تاليف ميں المام بخارى ومثالثة كھتے ہيں: "صحیح بخارى كى تاليف ميں المام بخارى ومثالثة كے دوباتيں مد نظر تھيں:

اول: ان حدیثوں کا انتخاب اور جمع کرناجن کی صحت اور مقبولیت پر امام صاحب کے وقت میں جو محدثین تھے، ان کا اتفاق ہو چکا تھا۔ اسی وجہ سے اس تالیف کا نام انہوں نے "الجامع المسند الصحیح من أحادیث رسول الله علیہ وسننه وأیامه"ر کھا۔

استنباط مسائل فقہیہ، استخراج نکات حکمیہ جن کو امام بخاری فی اللہ کی دقت پہند طبیعت کے نتائج کہنازیادہ مناسب ہے۔ جن کو ترجمہ باب میں ذکر کرتے ہیں اور اس مقصود استخراج مسائل فقہیہ کی وجہ سے متن میں اگر تکر اربھی ہوتو اس کی کچھ پروانہیں کرتے۔ لیکن التزام یہ ہے کہ متن اور اسناد، دونوں ہر طرح مکر رنہ ہول۔ تکر ارصرف مضمون حدیث میں ہوتی ہے۔ تبدیل اسناد سے حدیث درجہ آ حاد سے تواتر معنوی یا شہرت کے درجہ کو پہنچ جاتی ہے اور یہ تکر ارفر معنوی یا شہرت کے درجہ کو پہنچ جاتی ہے اور یہ تکر ارفر معنوی یا شہرت کے درجہ کو پہنچ جاتی ہے اور یہ تکر ارفر معنوی یا شہرت کے درجہ کو پہنچ جاتی ہے اور یہ تکر ارفر معنوی یا شہرت کے درجہ کو پہنچ جاتی ہے اور یہ تکر ارفر معنوی یا شہرت کے درجہ کو پہنچ جاتی ہے اور یہ تکر ارفر میں میں ہوتی ہے۔ اور یہ تکر ارفر معنوی یا شہرت کے درجہ کو پہنچ جاتی ہے اور یہ تکر ارفر میں میں ہوتی ہے۔

متن او مضمون احادیث به تبدیل رواة چول مکرر شود آل قند مکرر گیرند

استخراج مسائل میں ایک بہت ہی عمدہ التزام یہ ہے کہ پہلے آیات سے استخراج مسائل میں ایک بہت ہی عمدہ التزام یہ ہے کہ پہلے آیات سے استدلال کرتے ہیں اور حدیث وآیت کی تطبیق وتوفیق کا خیال مقدم رہتا ہے، ضمناً آیت کی تفسیر حدیث سے یا حدیث کی تفسیر آیت سے ہو جاتی ہے۔

استدلال کا پیرایه بهت لطیف اور دقیق ہوتا ہے۔ اکثر ناواقف لوگ چیرت میں پڑ کرامام کونشانہ اعتراض بناتے ہیں۔

امام ذہبی و اللہ اللہ اللہ میں لکھتے ہیں: "امام بخاری و اللہ فرماتے ہیں: "لا أعلم شیئا محتاج إليه إلا وهو في الكتاب والسنة "لعنی انسانی ضروریات کی کوئی چیز الی نہیں ہے جس كا تذكرہ كتاب وسنت میں نہ ہو۔ ان كے ضروریات کی کوئی چیز الی نہیں ہے جس كا تذكرہ كتاب وسنت میں نہ ہو۔ ان كے

راماً بخاری بیست اوران کی فقتی بصیت کی دی دار کی تا اوران کی فقتی بصیت کی ممکن ہے؟ "امام صاحب نے فرمایا: تلمیذ ور ّاق نے پوچھا: "کیا اس کی معرفت بھی ممکن ہے؟ "امام صاحب نے فرمایا: "جی ہاں۔"

امام صاحب کے اس منہج پر چلنے سے فقہاء امت نے اتفاق کیا ہے کہ امام کو علم الرجال پر پوری دسترس اور مہارت تھی کہ انہوں نے اپنی "فقہ الحدیث " کی بنیاد احادیث صیحہ کو قرار دیا ہے۔ امام کی فقہی ترجیحات سے یہ بھی ظاہر ہے کہ ان کی نظر ان سے پہلے تمام فقہی کاوشوں پر تھی اور ان سے امام نے خوب فائدہ حاصل کیا۔ فقہ مالکی ہو یا فقہ اصحاب الرائے یا فقہ شافعی یا فقہ اوزاعی یا فقہ ثوری۔ فَیْمَالْنَامُ

البتہ وہ اس طریق کو غیر مناسب اور آئندہ کے لیے نقصان دہ سمجھتے تھے کہ فرضی مسائل کا استقصا کر کے انہیں حل کیا جائے۔ اس میں بہت سی ایس صور تیں بنا دی گئیں جو کبھی مجھی و قوع پذیر نہیں ہوئیں یا محض مفروضہ قرار پائیں۔ امام بخاری ویشائلہ نے اس طریق کو یکسر مستر دکر دیا اور اپنی کتاب میں

اماً بخاری بیشتاوران کی فقتی بصیت کری کی کی کاری بیشتاوران کی فقتی بصیت کری کی کی کاری بیشتاوران کی فقتی برخ رو

امام ابن المنیر اپنی کتاب "المتواری علی تراجم ابواب ابخاری" میں لکھتے ہیں: "امام نے فقہ کی تاسیس اس نیج پر نہیں کی جس میں ایسے فرضی و قائع لکھ دیے گئے جو بھی و قوع پذیر نہ ہوئے اور وہ محض تکلف ہی قرار پائے جن کے جواب دینے کی ضرورت نہ تھی۔ یہی وجہ ہے کہ امام بخاری وَحَاللَهُ تراجم ابواب میں انہی مسائل کا تذکرہ کرتے ہیں جو سنت کے ساتھ مزاحم و مخالف نہیں ہیں، جن سے احادیث کے بے شار فوائد واضح ہوتے ہیں تو کتاب میں دو علم اکٹھے ہوگئے ہیں۔ سنن رسول الله مَنَّ اللهُ عَالَیْ اللهُ مَنَّ اللهُ عَمَّ اللهُ عَمِوتِ اور مسائل فقہیہ کا متعدبہ حصہ۔"

استقراء سے ثابت ہوا ہے کہ ایک ہی حدیث مبارک سے امام بخاری عن مند مسائل اخذ فرماتے ہیں۔ ہر جملہ اور ہر لفظ کسی نہ کسی اہم مسئلہ کی نشان دہی کر تاہے۔

مثلاً سیدہ عائشہ ظاہرہ کی مدیث جس میں انہوں نے جج وعمرہ کے احرام باند صنے اور پھر ایام مخصوصہ کی آمد کے نتیجہ میں بیت اللہ کا طواف نہ کرسکنے، جج کے بورے مناسک کی ادائیگی کے بعد طواف بیت اللہ اور عمرہ کا تذکرہ فرمایا ہے۔ امام بخاری ومتاللہ اس حدیث کو 36 اسانیہ سے ذکر کرکے 30 ابواب میں 30 مسائل جج وعمرہ، مسائل ایام مخصوصہ اور احکام سفر واضح کیے ہیں۔

اسی طرح سیدناانس رٹی گئیڈ کی حدیث جس میں غزوہ خیبر کی تفصیلاَت اور آپ مَنَّاللَّٰہُ کا ام المو منین صفیہ رٹی گئیڈ کے ساتھ نکاح اور اس موقع پر ولیمہ کا تذکرہ ہے کو 34 مقامات پر درج فرماکر 25 مسائل اخذ کیے ہیں۔

اور حدیث جابر رفی النین جس میں ان کے اونٹ کے تھکنے، رسول الله مَنَّالَّا لَیْکِمُ کی دعا کے متیجہ میں اونٹ کا تیز دوڑنا اور پھر آپ مَنَّالِیْکِمُ کا اسے خریدنا، سیدنا (ام) بخاری سیست اوران کی فقتی بصیت کی دی در ایک کی جار رفتانی کا مدینه تک اس پر سفر کرنا اور مسجد نبوی میں حاضر ہو کر اونٹ آپ کے حابر دنگائی کا مدینه تک اس پر سفر کرنا اور مسجد نبوی میں حاضر ہو کر اونٹ آپ کے سپر دکر کے رقم چالیس در ہم وصول کرنا مذکور ہے۔ 26 مقامات پر درج فرما کر 27 مسائل حل کیے ہیں۔

اسی طرح سیدناعبداللہ بن عباس رہ النظم کی ایک روایت انیس مرتبہ مختلف ابواب میں لاکر واضح فرماتے ہیں کہ آپ منالظیم کے فرامین مقدسہ اور آپ کے واقعات سے بے شار فائدے حاصل کیے جاسکتے ہیں۔ البتہ ضرورت ہے علمی مہارت کے ساتھ غور و تدبر اور جذبہ صادقہ کی۔

ع قیاس کن زگلتان من بهار مرا

گویااس طرح امام صاحب نے ایک واضح منج پیش کر دیاہے جس پر چل کر ہر دور کے ماہرین کتاب وسنت وماہرین محاورات عرب اسے اپنا کر ہر نے پیش آمدہ مسکلہ کاحل پیش کرسکتے ہیں۔ عقائد سے اس کا تعلق ہے یاعبادات، معاملات، اخلاقیات یامعاشی مسائل ہے۔ وہ زراعت سے متعلق ہیں یامالی امور سے، قر آن مقد س میں ہے: ﴿ هُلّی لِلنّایس وَبَیّنَاتٍ مِن الْهُنَی وَالْفُرْ قَانِ ﴾ اور حدیث مبارک ہے: ﴿ اُوتیت القرآن ومثلہ معه ﴾ ، ﴿ واُوتیت جوامع الکم ﴾ حدیث مبارک ہے: ﴿ اُوتیت القرآن ومثلہ معه ﴾ ، ﴿ واُوتیت جوامع الکم ﴾ حدیث مبارک ہے: ﴿ اُوتیت القرآن ومثلہ معه ﴾ ، ﴿ واُوتیت جوامع الکم ﴾ سے امام بخاری وُمُتاللہ نے ہم الرک و اللہ یک فقہی اصرت کو اجا گر کرنے سے امام بخاری وُمُتاللہ کی اجتہادی وَمُتاللہ کی اجتہادی کا وائی کو بیان کیا گیا ہے، لیکن ضرورت اس ضمن میں امام بخاری وُمُتاللہ کی اجتہادی کا وش کو بیان کیا گیا ہے، لیکن ضرورت اس امرکی تھی کہ امام بخاری وُمُتاللہ کی فقہی بھیرت اور اجتہادی منہ کو واضح کرنے والی امرکی تھی کہ امام بخاری وُمُتاللہ کی فقہی بھیرت اور اجتہادی منہ کو واضح کرنے والی امرکی تھی کہ امام بخاری وُمُتاللہ کی فقہی بھیرت اور اجتہادی منہ کو واضح کرنے والی ایک مستقل اردوزبان میں تالیف ہوتی۔ المحمد للہ اس ضرورت کو کافی حد تک عزیز ایک مستقل اردوزبان میں تالیف ہوتی۔ المحمد للہ اس ضرورت کو کافی حد تک عزیز ایک مستقل اردوزبان میں تالیف ہوتی۔ المحمد للہ اس ضرورت کو کافی حد تک عزیز

راقم نے عزیزم حافظ صاحب کی کتاب "امام بخاری جُواللہ اور ان کی فقہی بصیرت "کا مختلف مقامات سے مطالعہ کیا اور اسے بہت عمدہ اور مفید پایا ہے۔ فاضل مؤلف نے مخضر انداز میں اس موضوع پر سیر حاصل بحث کی ہے اور امام بخاری جُواللہ کا تعارف بحیثیت فقیہ و مجتہد عمدہ اور تحقیقی طریقہ سے کیا ہے۔ اللہ سجانہ و تعالیٰ ان کی اس علمی کاوش کو قبول فرمائے اور مزید کام کرنے کی توفیق عطا فرمائے۔ فقط

محدر فيق <u>143</u>9/9/19 (شيخ الحديث) دار الحديث محدييه جلال پور پير والاملتان

(اما) بخاری استا اوران کی فقتی بھیت کرچھ کے کھی کھی است

مقدمه

الحمد لله الواحد القهار، رب الساوات والأرض وما بينهما العزيز الغفار، والصلاة والسلام على سيد الأبرار، وعلى آله الأطهار، وصحبه الأخيار، أما بعد!

علم وفہم، شعور وادراک، عقل ودانش، تفقہ و تیقظ، ذہانت و فطانت اور قوت حافظہ و ذاکرہ و غیرہ یہ تمام صلاحیتیں خالق ارض و ساء کی طرف سے بڑی فعتیں اور احسانات ہیں، جو اس نے اپنے بندوں میں و دیعت فرمائی ہیں۔ ہر انسان میں یہ انعامات الہیہ واحسانات ربانیہ بقدر مخل موجو د ہیں۔ کوئی فہم و فراست اور قوت ادراک میں فاکق ہو تا ہے۔ اور کوئی اس سے کم درجہ پر ہو تا ہے۔ کسی کا علم زیادہ ہو تا ہے اور کوئی اس سے کم درجہ پر ہو تا ہے اور کوئی کم ۔ کوئی فہانت میں بہتر ہو تا ہے اور کوئی کم ۔ کوئی جلدی کسی چیز کو سمجھ جاتا ہے اور کوئی تا خیر سے سمجھتا ہے۔ یہ تفاوت تو موجو د ہے۔ اس کی طرف اللہ تعالی نے بھی اشارہ فرمایا ہے:

اس آیت مبار که میں اللّٰہ تعالیٰ نے علمی مر اتب میں انسانی تفاوت و فرق واضح فرمادیاہے، تو فہم و فراست میں تفاوت اور عقل و دانش میں فرق، یہ اللّٰہ تعالیٰ کی طرف سے ہے۔

علوم دینیه اور معارف اسلامیه میں تفقه وفهم عطیه خداوندی ہے۔ رسول الله صَلَّاتِیْمِ نے فرمایاہے:

«من یرد الله به خیرا یفقهه فی الدین» الحدیث. (1) "الله تعالی جس کے ساتھ خیر و بھلائی کا ارادہ کرتا ہے، تو اسے دین میں سمجھ بو جھ عطافرماتا ہے۔"

الله تعالیٰ نے خود بھی تفقہ فی الدین کی رغبت دلائی ہے۔ ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿ فَلُولَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرُقَةٍ مِّنْهُمْ طَأَيِفَةٌ لِّيَتَفَقَّهُوا فِي البِّينِ وَلِينُ نِدُوا قَوْمَهُمُ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمُ لَعَلَّهُمُ يَخُنَّدُونَ ﴿ فَيَ اللَّهِ عَلَيْهُمُ لَعَلَّهُمُ يَخُنَّدُونَ ﴿ فَيَ اللَّهِ عَلَيْهُمُ لَعَلَّهُمُ يَخُنَّدُونَ ﴿ وَلَا لِيَالِكُ عِلْمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ لَعَلَّهُمُ يَخُنَّدُونَ ﴿ وَلَا لِيَالِكُ عِلْمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ لَعَلَّهُمُ لَعَلَّهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُ عَلَيْهُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللَّهُ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُوا اللَّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُولُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَّ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلْمُ عَلَّ عَلَيْكُمْ عَلَيْ

"پس ایساکیوں نہ کیا جائے کہ ان کی بڑی جماعت میں سے ایک جھوٹی جماعت نکل جاتی تاکہ وہ دین کی سمجھ بوجھ حاصل کرتی اور جب اپنی قوم کی طرف واپس آتی توان کو (اللہ کے عذاب) سے ڈراتی تاکہ وہ ڈر جاتے۔" [التوبة: 122] اس آیت مبار کہ میں دین کے فہم کو فقہ سے تعبیر کیا گیا ہے۔ توجو شخص دین (کتاب و سنت) کو سکھتا ہے، اسے سمجھتا ہے تو گویا اسے تفقہ فی الدین حاصل ہوجا تا ہے۔ ایک شخص مزید آیات قرآنیہ اور احادیث نبویہ میں غور وفکر کرتا ہے اور احادیث نبویہ میں غور وفکر کرتا ہے اور اس سے پیش آمدہ مسائل کاحل بیش کرتا ہے تو یہ شخص قرآن و سنت کا فقیہ ہے۔

قرون خیر میں قرآن وحدیث کو کما حقہ سمجھنے والا اور سائلین کے سوالات کو قرآن وسنت سے حل کرنے والا فقہ واجتہاد کے رتبہ پر فائز تھا۔ قرون خیر میں فقہی موشگافیاں، بال کی کھال اتار نااور سطحی آراءاور قیل و قال کا وجو دنہ تھا۔

⁽¹⁾ بخاري، مجد بن إسماعيل، إمام، الجامع الصحيح، العلم، باب من يرد الله به خيرا يفقهه، ناشر: دار السلام، الرياض، 1417 هـ، رقم الحديث: 71 ومسلم، مسلم بن حجاج، الصحيح، ناشر: دار السلام، الرياض، 1420هـ، رقم: 1037/98.

تاریخ اسلام میں الیی نامور شخصیات کا نام نمایاں ہے جنہیں اللہ تعالیٰ نے فہم وفراست، علم وفضل اور فقہ واجتہاد کے بلند منصب اور مقام پر متمکن کیا تھا۔ صحابہ کرام رش گُلُنُدُن ، تابعین عظام اور تع تابعین رُحیات کم وفضل، تفقہ فی الدین اور منصب اجتہاد میں اعلیٰ مقام رکھی تھیں۔ قرآن وسنت سے ان کی مستنظ وہاخوذ آراء اسلامی قانون اور اسلامی شریعت میں گرال قدر اضافہ ہے۔ قرآن وسنت کے نصوص سے مسائل جدیدہ کا استنباط کرنا اور پیش آمدہ مسائل کا حل پیش کرنا تفقہ فی الدین ہے۔ آیات قرآنیہ اور احادیث نبویہ میں مسائل کا حل پیش کرنا تفقہ فی الدین ہے۔ آیات قرآنیہ اور احادیث نبویہ میں مسائل کا حل پیش کرنا تفقہ فی الدین ہے۔ آیات قرآنیہ اور احادیث نبویہ میں مسائل کا حل پیش کرنا تفقہ فی الدین ہے۔ آیات قرآنیہ اور احادیث نبویہ میں

مسائل کا حل پیش کرنا تفقه فی الدین ہے۔ آیات قرآنیہ اور احادیث نبویہ میں جہاں فقہ واجتہاد کے الفاظ آئے ہیں، وہ اسی معلیٰ پر محمول ہیں، لیکن جو فقہی آراء اور اجتہادی نداہب اس دور میں موجود نہ تھے، انہیں مر ادلینا صرف دھوکا ہے۔ فروعی مسائل کا استنباط کا مشغلہ ہمیشہ رہاہے۔

قرون اولی میں بھی صحابہ رشکاً گنتُم و تابعین خُتِناتُنگُ نے مسائل کا استنباط کیا ہے،لیکن قرون خیر میں کوئی شخص کسی دوسرے شخص کی فقہی آراء کا پابند نہ تھا۔ ان میں تعصب وجمود نامی چیز نہ تھی۔ تقلیدی مذاہب تو کئی سال بعد کی پیداوار ہیں۔

ائمہ اجتہاد بھی اپنے اپنے دور میں اپنی فقہی آراء کسی پر لازم اتباع نہ کرتے تھے، بلکہ وہ اپنی اور دوسرول کی اندھی تقلید سے منع فرماتے تھے۔ ان فقہاء کرام اور مجتہدین عظام کا دور جب بیت گیا، ان کے اجتہادات واستنباطات جب رائح ہوئے تو ان کے مقلدین نے ان اصولول کی روشنی میں مزید فروعات میں تخریج کی۔ اس تخریج در تخریج کے تیجہ میں ائمہ مجتہدین اور فقہاء امت کی فقہی آراء اور تخریجی استنباطات جمع ہوئے تو ان فقہی اقوال و آراء کو فقہ کا نام دے دیا گیا۔ تلا فدہ اپنے اسا تذہ سے اس منہ کو اخذ کرتے رہے۔ آہتہ آہتہ اس تعلق ونسبت نے جمود کی صورت اختیار کرلی۔ تقریباً چو تھی صدی ہجری کے بعد جمود

کے دور کا آغاز ہوا۔ تقلید ائمہ مجتبدین امت میں دھیرے دھیرے سرایت کرگئ۔

کے دور کا آغاز ہوا۔ تقلید ائمہ مجتبدین امت میں دھیرے دھیرے سرایت کرگئ۔
ائمہ مجتبدین کی طرح نصوص سے براہ راست استنباط کا طریقہ ختم کر دیا گیا۔ فقہ کی جزئیات اور مروجہ متون کو من وعن قبول کر لیا گیا۔ متقد مین ائمہ کرام کی استنباط کر دہ فروعات کو دین کا درجہ دے دیا گیا۔ ادلہ اصلیہ قرآن وسنت سے تعرض مجتبد کا وظیفہ طے پایا اور اجتباد کے دروازوں کو چوتھی صدی ہجری کے بعد بند کر دیا گیا۔ لوگ تقلید اعمیٰ پر ڈٹ گئے۔ اس کی تفصیل شاہ ولی اللہ محدث دہلوی کردیا گیا۔ لوگ تقلید اعمیٰ پر ڈٹ گئے۔ اس کی تفصیل شاہ ولی اللہ محدث دہلوی میں بیان کی میں بیان کی عربانی اللہ وفیٰ: 1176 میں بیان کی میں بیان کی سے۔ (2)

الحمد للدا صحاب الحدیث کے گروہ میں قرآن وسنت میں تفقہ اور استنباط کا سلسلہ جاری رہا۔ علائے حدیث قرآن وحدیث سے پیش آمدہ مسائل کو حل کرتے رہے۔ اگر نصوص نہ ملتیں تو قرآن وسنت کے عمومات وا بیاءات سے استنباط واستخراج کرلیا کرتے تھے۔ ائمہ حدیث نے قرآن وحدیث سے ہی ہزاروں مسائل کا استناط کرکے "فقہ الحدیث" کو مروج کیا۔

ایک خاص حلقہ میں فنی اور متعارف فقہ حلت و حرمت کی شکل اختیار کر گئی۔ ان حلقوں میں یہ خیال عام ہو گیا کہ جو اس مروجہ فقہی متون اور فقہ کے امدادی علوم وفنون سے ناواقف ہے، وہ فقہ ودرایت سے نابلد ہے۔ حتیٰ کہ بعض لو گوں نے محد ثین کرام اور فقہاء حدیث پر فقہ ودرایت سے بے خبر کی کے الزام لگائے۔ محد ثین کرام کو محض ناقل روایت کہہ کر مطعون کیا گیا۔ اپنے فقہاء کے لیے جیسم اور ماہر نبض شناس اور محد ثین کے لیے جیسم اور ماہر نبض شناس اور محد ثین کے لیے جیسار وعطار کے الفاظ ہولے

⁽²⁾ شاه ولي الله محدث الدهلوي، حجة الله البالغة، ناشر: المكتبة السلفية، 153/1 153/1

کے۔ محد ثین پر پنساری کی بھیتیں کسی گئیں۔ ائمہ مجہدین کے قبل و قال، فقہی آراء اور ملفوظات کو فقہ سے تعبیر کیا گیا اور محد ثین کرام کو حثوی وظاہری اور مقلدین ثابت کرنے کی نارواجسارت کی گئی۔ صفات باری تعالیٰ کی تاویل کانام تفقہ و درایت رکھ لیا گیا اور انکہ مدیث کے خلاف ایک ہنگامہ برپاکر دیا گیا۔ حق گوئی کانام حشویت وظاہریت رکھ کران کوبدنام و مطعون کیا گیا۔ ان کی بلا تاویل و بغیر تحریف صفات کے تسلیم کرنے کو غیر فقہی کہہ کران کے خلاف محال کی خلاف محال کیا گیا۔ بعض اس سے آگے بڑھے اور انہوں نے روایت کے قبول کے لیے فقہ راوی کی شرط لگادی۔ اس فقہ راوی کی بناء پر بیسیوں احادیث کو ذرئے کرکے رکھ دیا گیا اور متعدد ثقہ راویوں بلکہ بعض صحابہ کرام رفئ اُنڈ کُم کواس فقہ راوی نامی مصطلح کی بناء پر غیر مستند قرار دے بلکہ بعض صحابہ کرام رفئ اُنڈ کُم کواس فقہ راوی نامی مصطلح کی بناء پر غیر مستند قرار دے دیا گیا۔ فقہ راوی کی زدیمیں حضرت انس بن مالک ڈائٹ کوا کو جز سے دیا گیا۔ فقہ راوی کی زدیمیں حضرت انس بن مالک ڈائٹ کوا کو جز سے دیا گیا۔ فقہ راوی کی زدیمیں حضرت انس بن مالک ڈائٹ کوا کو جن سے تا ہے ہوں ہے تو ہوں ہے دیا گیا۔ فقہ راوی کی زدیمیں حضرت انس بن مالک ڈائٹ کوا کو خلات کو جز سے دیا گیا۔ فقہ راوی کی زدیمیں حضرت انس بن مالک ڈائٹ کوا کو خلات ابو ہریرہ ڈائٹ کو تو بہت زیادہ تختہ مشق ہے در ہے۔ (3)

یہ انتہائی خطرناک روش ہے۔ اس روش باطل سے صحابہ کرام رشکائنڈ ہمی فقہ سے محروم ہو گئے۔ حضرات صحابہ رشکائنڈ کم کی شان میں حرف گیری بہت بڑی جسارت ہے۔ اس طرح حضرات محدثین کو علم وفقہ سے نابلد قرار دینااور بعض کو مقلدین باور کراناان کی ناوا قفیت ہے۔ حالا نکہ ائمہ حدیث اور فقہاء حدیث فقہیات میں بلند مقام پر فائز تھے۔ مروجہ فقہول کے ماہر بھی ان کی رفعتوں کو نہیں پاسکتے۔ اصحاب الحدیث نہ صرف" فقہ الحدیث" کے ماہر تھے، بلکہ ان مروجہ فقہی مذاہب بر بھی ان کی گہری نظر تھی اور وہ اپنی کتابوں میں تعریضاً شدید تنقید کر چکے ہیں۔ پر بھی ان کی گہری نظر تھی اور وہ اپنی کتابوں میں تعریضاً شدید تنقید کر چکے ہیں۔

 ⁽³⁾ ويكسين:أصول البزدوي، ص: 159 أصول السرخسي: 340/1 أصول
 الشاشي، ص: 275 ـ

اماً بخاری بیست اوران کی فقمی بسیت کی دی دی کی دی کی از ان کور چشمول کو نظر نہیں آتا تواس میں ان کا اپنا قصور ہے۔

گر نہ بیند بر دو شپرہ چشم چشمہ آقاب را چه گناه مولانا محمد اسحاق بھٹی ویشاللہ رقم طراز ہیں:

"بعض حضرات نے اصحاب حدیث اور محدثین پر تنقید کو اپنے آپ پر ضروری قرار دے رکھا ہے۔ ان کا ارشاد گرامی ہے کہ محدثین صرف الفاظ حدیث کے ناقل شھے۔ الفاظ کی سطح سے باہر نکل کر معنی حدیث کی تہہ تک پنجنااور اس میں سے فقاہت کے چھے ہوئے جو ہر تلاش کرناان کے بس کی بات نہ تھی۔ ان کی حیثیت عطار کی ہی تھی جس کا کام محض دوائیں جمع کرنا اور فروخت کرنا ہے۔ فقہاء کی مثال ان کے نزدیک ما شاء اللہ طبیب کی سی ہے جو مریض کی نبض پر ہاتھ رکھتے، اس کی بیاری کی تشخیص کرتے اور نہایت محنت اور انہائی مناسب طریقے سے کنز، قدوری اور پکی روئی وغیرہ کتابوں سے شفاء بخشنے والے نسخے نکال کر مریض کے علاج کا فریضہ انجام دیتے ہیں۔

اس قسم کے نکتہ رس اور عاقل و فہیم اطباء و حکماء حضرات کی خدمت میں ہم حضرت شاہ ولی اللہ محدث دہلوی عضائلہ کی چند عبار تیں پیش کرناچاہتے ہیں۔ اس سے ان حضرات کی تسلی تو بے شک نہیں ہوگی، جنہوں نے محد ثین کے بارے میں ایک نظریہ قائم کرر کھا ہے، لیکن جن کے دل صاف ہیں، امید ہے ان پر بات واضح ہو جائے گی۔ ہمارا کام نہ کسی سے لڑنا جھگڑنا ہے، نہ کسی کو نشانہ طعن یا ہدف تقید بنانا ہے، ہمارا کام صرف صحیح صورت حال بیان کرنا ہے۔ کوئی اسے مانتا ہے یا نہیں مانتا، اس سے ہمیں کوئی غرض نہیں۔

حضرت شاہ صاحب محدثین وفقہاء کی فقاہد کا تذکرہ کرتے ہوئے "مصفیٰ شرح مؤطا" میں لکھتے ہیں: (ام) بخاری بیستا اوران کی فقتی بصیر کی در استنباط مسائل و فتاوی بر دو وجه بو د ند لیکی آن "باید دانست که سلف در استنباط مسائل و فتاوی بر دو وجه بو د ند لیکی آن

که قرآن و حدیث و آثار صحابه جمع می کر دند وازال جااستنباط می نمو دند، وای اصل راه محدثین است و دیگر آل که قواعد کلیه که جمع از ائمه تنقیح و تهذیب آل گروه اندیا دمی گیرند به ملاحظه ماخذ آنها بیل هر مسئله که وار دمی شد جواب آل از همال قواعد طلب می کر دند، واین طریقه اصل راه فقهاء است ." (مصفی شرح مؤطا، ص ؛)

"یہ جان لینا چاہیے کہ سلف امت میں مسائل وفتویٰ کے استخران واستنباط کے بارے میں دو طریقے رائج تھے۔ ایک طریقہ یہ تھا کہ وہ قرآن وحدیث اور آثار صحابہ جمع کرتے اور انہیں بنیاد قرار دے کران کی روشنی میں پیش آمدہ مسائل کوزیر غور لاتے تھے۔ یہ محدثین کا طریق ہے۔ دوسر اطریقہ یہ مروج تھا کہ مسائل کوزیر غور لاتے تھے۔ یہ محدثین کا طریق ہے۔ دوسر اطریقہ یہ مروج تھا کہ مسائل کے سلسلہ میں جو قواعد کلیہ ائمہ نے واضح اور منقح کر دیے ہیں، انہی کو اصل تھہر ایا جائے اور انہی کی روشنی میں مسائل و فقادیٰ پر عمل کیا جائے۔ اصل ماخذ (قرآن وحدیث اور آثار صحابہ) کو تلاش کرنے کی ضرورت نہیں۔ یہ فقہاء کا طریقہ ہے۔ " …. وہ مزید لکھتے ہیں:

"اگرفقه کی چند درسی کتابیں پڑھنے اور ناممکن الوقوع مسائل کی گردان کرنے کا نام فقہ ہے تو محد ثین نے واقعی وہ کتابیں کسی فقیہ نام دار سے قدوری کا درس لیا تھا اور نہ شرح و قایہ یا ہدایہ کے لیے کسی عالی قدر استاد کے حضور زانوئے شاگر دی کیا تھا، نہ فقہ کی وہ ضخیم کتاب پڑھی تھی جو ہندوستان میں اور نگ زیب عالمگیر نے علائے کرام کی ایک بہت بڑی جماعت سے مرتب کرائی تھی، جے فاوی عالم گیری یا فاوی ہندیہ کہا جاتا ہے۔نہ اصول فقہ کی اصول شاشی یا ملاجیون فاوی عالم گیری یا فاوی ہندیہ کہا جاتا ہے۔نہ اصول فقہ کی رسائی ہوسکی تھی۔ حضرت امید طوی کی رسائی ہوسکی تھی۔ حضرت

(اما) بخاری بیست اوران کی فقتی بصیر کی دی دی دی در امال دائے کے متعلق شاہ ولی اللہ محدث دہلوی نے جس انداز سے اہل حدیث اور اہل رائے کے متعلق اظہار رائے فرمایا ہے، اس کا تذکرہ گزشتہ صفحات میں آچکا ہے۔ ان کے نزدیک محدثین کی فقاہت احادیث وآثار صحابہ پر مبنی تھی اور وہ اس کو صحیح قرار دیتے ہیں۔(4)

شاہ ولی اللہ محدث دہلوی عمیناتی کی کلام سے محدثین کرام فقہاء اور اہل رائے فقہاء کا منہج استنباط وطریق استدلال داضح ہو چکا ہے۔ مزید کوئی شاکق ہوتوشاہ صاحب کی کتاب "ججۃ اللہ النبالغہ" کا مطالعہ کرلے۔ اس کے سامنے حقیقت واضح ہوجائے گی۔ جہال شاہ صاحب نے محدثین کرام کے طریقہ استنباط واستدلال کو فقہاء اہل حدیث کے نام سے تحریر کیا ہے۔ (5)

محدثین کرام کے منہج کو اگر ملاحظہ کرنا چاہتے ہیں تو ان کے ابواب کو ملاحظہ کرسکتے ہیں جن سے ان کی فقہی بصیرت نمایاں ہوتی ہے۔ تراجم ابواب ان کے فقہی استناطات ہی توہیں۔

ائمہ حدیث نے اپنی کتب احادیث میں تبویب قائم کرکے ایک ایک حدیث سے بیبیوں مسائل کا استنباط کیا ہے۔ ان کتابوں کے مطالعہ سے انسان کے اندر ملکہ استنباط پیدا ہوتا ہے۔ ایک صاحب عقل انسان جو ان کتابوں پر سرس ک فظر بھی رکھتا ہے، وہ یہ کہنے کی جسارت نہیں کر سکتا کہ محد ثین غیر فقیہ تھے اور ان کا اندر اجتہاد کا ملکہ نہ تھا۔ اصحاب حدیث بخاری، ابو داؤد، نسائی، تر مذی، مالک اور ابن ماجہ و غیرہ کی تبویب نے ان کے تفقہ اور فقہی بصیرت کو واضح کر دیا ہے۔

⁽⁴⁾ محمد اسحاق بھٹی، مولانا، برصغیر میں اہل حدیث کی آمد، ناشر: مکتبہ قدوسیہ، لاہور، 2004ء، ص: 315 – 320۔

⁽⁵⁾ شاه ولي الله محدث الدهلوي، حجة الله البالغة، ص: 147 - 149_

الأبخارى الماسكي فقى بصيت كرق الماسكي الماسكي

محدثین کرام حفظ وضبط اور فقہ واجتہاد میں قابل رشک ہیں۔ وہ لا کھوں احادیث نبویہ کے حفاظ سے اور قوت استنباط ، استخراج مسائل، ضبط مشکلات ، معرفت علل، حل لغات، علم جرح وتعدیل میں مہارت، عام وخاص، ناسخ ومنسوخ، مجمل ومبین میں واقفیت اور لغت عرب ونحو میں مہارت تامہ رکھتے ہے۔

امام بخاری مُراللہ بھی اسی قافلہ حدیث کے حدی خوال ہے۔ ان کی فقاہت و ذہانت، قوت استنباط، استخراج مسائل اور فقہی بصیرت کا اندازہ ان کے قائم کر دہ تراجم ابواب سے بخوبی لگایا جاسکتا ہے۔ امام بخاری مُراللہ کی تبویب نے بڑے بڑے اصحابِ فقہ واربابِ بصیرت کو ورط حیرت میں ڈال دیا ہے۔ امام بخاری مُراللہ نا صرف ایک بلند پایہ محدث، ماہر اساء الرجال، حافظ الحدیث اور بخواص علل حدیث سے بلکہ وہ ایک ژرف نگاہ فقیہ اور عظیم المرتبہ مجہد بھی سے علامہ زہبی مُراللہ کی میں:

"وكان إماما حافظا حجة رأسا في الفقه والحديث، مجتهدا من أفراد العالم مع الدين والورع والتأله"(6)

"(امام بخاری مین الله) دینداری، پر هیز گاری اور للهیت میں یگانه روز گار مون گاری اور للهیت میں یگانه روز گار مونے کے ساتھ امام، حافظ ، حجت ، فقه وحدیث میں سر دار اور مجتهد تھے۔"

مولانارشیداحد گنگوبی رقم طراز ہیں:

"الإمام البخاري عندي مجتهد برأسه، وهذا أيضا ظهر من

⁽⁶⁾ الذهبي، شمس الدين، مجد بن أحمد، علامة (873 هـ)، الكاشف، ط: دار الفكر، بيروت، لبنان، 1418 هـ، 7/3، رقم: 4769_

(الم) بخارى الم بخارى الم المنظر "(7) ملاحظه تراجمه بدقة النظر "(7)

"امام بخاری میشد میرے نزدیک مستقل مجتهد ہیں۔ اور بیہ بات دقیق نظری سے ان کے تراجم ابواب سے نمایاں ہے۔"

علامه انورشاه تشميري وطالته فرمات بين:

"واعلم أن البخاري مجتهد لا ريب فيه" (8)

"خوب جان لو که امام بخاری محتالند می بلاشک مجتهد ہیں۔"

ایک دوسرے مقام پر یوں گویاہیں:

"إن البخاري عندي سلك مسلك الاجتهاد ولم يقلد أحدا في كتابه، بل حكم بما حكم به فهمه"(9)

"میرے نزدیک بلاشبہ امام بخاری ومتاللہ اجتہاد کے مسلک پر گامزن ویں۔ انہوں نے اپنی کتاب میں کسی کی تقلید نہیں کی، بلکہ وہ اپنے فقہ و فہم کے مطابق فیصلہ کرنے والے ہیں۔"

ان سے قبل امام سخاوی اور شیخ الاسلام ابن تیمیہ جو اللہ امام سخاوی اور شیخ الاسلام ابن تیمیہ جو اللہ اللہ امام بخاری جو اللہ کے بارے مجہد مطلق کی صراحت کر چکے ہیں۔(10)

⁽⁷⁾ گنگوهي، رشيد أحمد، مولانا، لامع الدراري على جامع البخاري، ط: المكتبة الإمدادية، مكة مكرمة، 1975 م، ص: 19ـ

⁽⁸⁾ كشميري، أنور شاه، علامة، فيض الباري على صحيح البخاري، ط: مكتبة حقانية، بشاور، سنة النشر غير موجودة، 58/1

⁽⁹⁾ كشميري، فيض الباري، 335/1

⁽¹⁰⁾ مباركفوري، مجد عبد الرحمن بن عبد الرحيم (1353 هـ)، مقدمة تحفة الأحوذي، ط: دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، 1422 هـ، ص: 357

اماً بخاری سیست اوران کی فقمی بصیت کری کی کی کی کی کاری کی اوران کی فقمی بصیت کری کی کی کی کاری کی است و اضح ہوا کہ مذکورہ شخصیات اصحاب علم و فضل ہیں۔ ان کے بیانات سے واضح ہوا کہ امام بخاری وحد اللہ کی فقاہت اور اجتہاد مقلدین کے سنجیدہ اور منصف مز اج حلقوں میں معتبر ہے۔

مولانا گنگوہی کی بات قابل غور ہے کہ تراجم ابواب اگر دفت نظری اور گہر ائی سے دیکھے جائیں توامام بخاری جھٹاللہ مستقل مجتہد نظر آتے ہیں۔

امام بخاری و تواند نے اپنی کتاب "الجامع الصحے" کو 97 کتب پر مرتب کیا ہے۔ پھر ہر کتاب متعدد ابواب پر مشتمل ہے۔ جن کی تعداد تقریباً تین ہزار آٹھ سوستانوے (3897) ہے۔ اس شاریات میں کتاب التفییر شامل نہیں ہے۔ اس مجموعہ حدیث میں عقائد، احکام، سیر، آداب، تفییر، مغازی، فتن اور منا قب ایسے مختلف عناوین قائم کرکے امام بخاری و اللہ نے ہزاروں مسائل کا استنباط کیا ہے۔ انہوں نے امام موصوف نے اپنی کتاب میں مختلف فقہی مسائل کا استخراج کیا ہے۔ انہوں نے ایسے ایسے ایسے مسائل کا استنباط کیا ہے۔ انہوں نے ایسے ایسے مسائل کا استنباط کیا ہے جن کا عصر حاضر میں اطلاق آسانی سے ہو تا ہے اور مسائل جدیدہ کا حل سہل ہو گیا ہے۔ امام موصوف نے امت مسلمہ کے سامنے صحیح احادیث کا مجموعہ ہی پیش نہیں کیا، بلکہ مختلف ابواب کے تحت ان سے استنباط واستخراج مسائل کا طریقہ و سلیقہ بھی دیا ہے۔

امام نووی محتالید لکھتے ہیں:

"ليس مقصود البخاري الاقتصار على الأحاديث فقط، بل مراده الاستنباط منها والاستدلال لأبواب أرادها"(11)

⁽¹¹⁾ ابن حجر، أحمد بن علي بن حجر، عسقلاني، حافظ (852 هـ)، مقدمة فتح الباري، ط: قديمي كتب خانه، كراتشي، سنة النشر غير موجودة، ص: 8

اله مراد ان احادیث سے استنباط اور استدلال بھی ہے۔ اس وجہ سے انہوں نے ابواب بندی کی ہے۔ "

امام بخاری میشد کی فقاہت، بصیرت اور ذہانت تراجم ابواب سے نمایاں عرب اللہ عرب اللہ کی فقاہت کی بارے میں بیہ مقولہ بڑامعروف ومشہورہے: ہے۔ آپ میشاللہ کی فقاہت کے بارے میں بیہ مقولہ بڑامعروف ومشہورہے: "فقہ البخاري في تراجمه"

یعنی تراجم ابواب بخاری میں بخاری کی فقاہت پنہاں ہے۔

امام بخاری میشند نے تراجم ابواب کو جس ژرف نگاہی اور دفت نظری سے قائم کیاہے،اس بارے علامہ قسطلانی میشاللہ تم طراز ہیں:

"وأتى من صحيح الحديث وفقهه بما لم يسبق إليه" (12)

"امام موصوف نے اپنی جامع صحیح میں صحیح حدیث ادر فقہ حدیث کا وہ اہتمام کیاہے کہ اس سے پہلے اس کی مثال نہیں ملتی۔"

واقعی صحیح تبرہ ہے۔ باریک بنی اور گہرائی سے صحیح بخاری کے ابواب میں غور وخوض کرنے والے پریہ ظاہر ہوجا تاہے کہ امام بخاری کی تبویب کی مثال نہ اس سے پہلے ملتی ہے اور نہ ہی بعد میں نظر آتی ہے۔ استاذ مکرم الشیخ عبد المنان محدث نور یوری میں فرماتے ہیں:

"امام بخاری نے اپنی کتاب کے تراجم ابواب میں بہت علمی، فقہی، اصولی اور لغوی حقائق اور د قائق کو سمو دیاہے جن کے سمجھنے سے بڑے بڑے فحول علماء

⁽¹²⁾ قسطلاني، علامه، أبو العباس شهاب الدين أحمد بن مجد القسطلاني (12) (23) هـ)، إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري، ناشر: دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان، 1304 هـ: 2/1

راما کاری کی اور ان کی فقی بھیت کی کھی تھی جھی تھی۔ جھی قاصر رہے ہیں اور عظیم رجال ان تک رسائی حاصل کرنے سے حیران ہیں ، حتی کہ مولاناانور شاہ کشمیری فرماتے ہیں:

"أن المصنف رحمه الله تعالى سباق غايات وصاحب آيات في وضع التراجم لم يسبق به أحد من المتقدمين ولم يستطع أن يحاكيه أحد من المتأخرين، فكان هو الفاتح لذلك الباب وصار هو الخاتم." (13)

"مصنف (امام بخاری) و تشاله تراجم قائم کرنے میں ہدف وغایت کو پانے والے ہیں۔ ان سے پہلے کسی مصنف نے اس قسم کے تراجم ابواب قائم نہیں کیے۔ اور نہ ہی ان کے بعد اس قسم کے تراجم متاخرین میں سے کسی ایک نے قائم کیے ہیں۔ گویا کہ امام بخاری و تشاله اس دروازے کو کھولنے والے تھے اور خود ہی اس دروازے کو بند کر دینے والے ہیں۔ "

تراجم کے اندر امام بخاری و شائلہ نے ترجمۃ الباب سے متعلق آیات، صحابہ اور تابعین کے فقاویٰ اور اہل لغت کے کلام کو درج کیا ہے۔ اور بہت سے تراجم میں مرفوع معلقات بھی لائے ہیں۔ ان تراجم کے مطالعہ سے پنۃ چلتا ہے کہ امام بخاری و و النہ کے مقالت مشہور ہو چکی ہے: "فقہ البخاری فی تراجمہ کے مطالعہ اللہ کے اس کے یہ بات مشہور ہو چکی ہے: "فقہ البخاری فی تراجمہ کہ امام بخاری کی فقہ ان کے تراجم میں موجود ہے۔ " (14)

تراجم ابواب بخاری فقہ الحدیث کا شاہکار ہیں۔ امام موصوف نے ایک صدیث سے متعدد فقہی مسائل کا استنباط کیا ہے۔ اس بارے شاہ ولی اللہ محدث

⁽¹³⁾ كشميري، أنور شاه، علامه، مقدمة فيض الباري، ص: 40ـ

⁽¹⁴⁾ نور پوری، عبد المنان، حافظ، مر آة البخاری، ترتیب: یونس عتیق، ناشر: دار الحسیٰ گوجرانواله، 1420 و 104-

(اما) بخاری بینی اوران کی فقمی بصیت کری کی بینی در 36 کای در اما) بخاری بینی اوران کی فقمی بصیت کری کی بین در اور کار کی در اور کار کی در اور کی در کی در اور کی در اور کی در اور کی در کی در اور کی در کی در اور کی در اور کی در اور کی در کی در اور کی در کی در اور کی در اور کی در اور کی در کی در اور کی در کی در کی در اور کی در کی در اور کی در کی در

"وأراد أن يفرغ جهده في الاستنباط من حديث رسول الله ويستنبط من كل حديث مسائل كثيرة." (15)

"امام بخاری کا مقصودیہ ہے کہ رسول الله مَنَّالِیْکِمْ کی حدیث سے مسائل کے استنباط میں اپنی بوری تگ و دواور محنت صرف کر دیں اور ایک حدیث سے بہت سائل کا استنباط کریں۔"

کوتاہ علم امام بخاری ڈیٹائٹی پر تکرار حدیث کا بلاوجہ اعتراض جڑ دیتے ہیں۔ حالا نکہ تکرار حدیث کا مقصود متعدد مسائل کا استنباط ہوتا ہے۔ قارئین کرام کے سامنے ہم چند مثالیں پیش کرتے ہیں جن سے امام صاحب کی فقہی بصیرت اور استخراج مسائل کے ذوق کا طریقہ نکھر کرواضح ہوجائے گا:

يهلى مثال:

كتاب العلم، باب السمر في العلم، رقم الحديث: 117 مين لاكر نماز عشاء ك بعد علمى گفتگوكا اثبات كيا ہے۔ اس حديث كو كتاب الوضوء، باب التخفيف في الوضوء، رقم الحديث: 138 مين لاكر وضوء مين تخفيف كاذكر كيا ہے۔ باب قراءة القرآن بعد الحدث وغيره، رقم الحديث: 183 مين لاكر

⁽¹⁵⁾ شاه ولي الله، أحمد بن عبد الرحيم الدهلوي، شرح تراجم أبواب البخاري، ط: قديمي كتب خانه، كراتشي، سنة النشر غير موجودة، ص: 13_

حدث کے بعد وضوء کیے بغیر قرآنی آیات تلاوت کرنے کا اثبات کیا ہے۔ کتاب الاذاك، باب: يقوم عن يمين الإمام بحذائه سواء إذا كانا اثنين، رقم الحديث: 697 ميں اگر امام اور مقتدى دو ہى آدمى ہوں، تو مقتدى كے امام كى دائیں جانب بالکل برابر کھڑے ہونے کا اثبات کیا ہے۔ اس سے اگلا باب إذا قام الرجل عن يسار الإمام فحوله الإمام إلى يمينه، لم تفسد صلاتهما، رقمَّ الحديث: 698 بانده كريه مسله ثابت كيام كه جب كوئى امام كى بائين جانب كهرا ہو اور امام اور اسے اپنی دائیں جانب بھیر دے توکسی کی نماز فاسد نہیں ہو گی۔ اس ت الكياب إذا لم ينو الإمام أن يؤم، ثم جاء قوم فأمهم، رقم الحديث: 699 میں پیہ ذکر کیاہے کہ کوئی شخص اکیلا نماز پڑھ رہاہواور اس نے امامت کی نیت نہ کی ہواور پچھ لوگ ازخو د اس کی اقتداء میں نماز ادا کرنے لگیں توان کی نماز صیح -- كتاب الاذان ميس بى بابإذا قام الرجل عن يسار الإمام وحوله الإمام خلفه إلى يمينه تمت صلاته، رقم: 726بانده كريه بيان كيام كم الركوئي شخص امام کی بائیں جانب کھٹر اہو اور امام اسے اپنے بیچھے سے دائیں جانب پھیر دے تو اس كى نماز صحيح موكى - كتاب الاذان ميس مى باب ميمنة المسجد والإمام، رقم: 728 قائم کر کے مسجد اور امام کی دائیں جانب کی عظمت کو بیان کیاہے۔

کتاب الاذان کے باب وضوء الصبیان ومتی یجب علیهم الغسل والطهور وحضورهم الجماعة والعیدین والجنائز وصفوفهم؟ میں بچوں کے وضوء، عسل، جماعت، عیدین اور جنائز میں شمولیت اور ان کی صف بندی کے مسائل ذکر کیے ہیں۔ کتاب العمل فی الصلاۃ میں باب استعانۃ الید فی الصلاۃ اذا کان من أمر الصلاۃ، رقم: 1198 میں ثابت کیا ہے کہ دوران نماز میں ہاتھ سے مد دلینا جبکہ وہ کام نماز سے متعلق ہو، جائز ہے۔ اسی حدیث کو کتاب التفیر میں لاکر چار ابواب قائم کیے ہیں اور ہر ایک سے الگ مسئلہ مقصود ہے۔ ملاحظہ ہو: باب

قوله: إن في خلق الساوات والأرض ... الخ، رقم: 4569، باب: الذين يذكرون الله قياما وقعودا وعلى جنوبهم ... الخ، رقم: 4570، باب: ربنا إنك من تدخل النار فقد أخزيته ... الخ، رقم: 4571، باب: ربنا إنك من تدخل النار فقد أخزيته ... الخ، رقم: 4571، باب: ربنا إننا معنا مناديا ... الخ، رقم: 4572- الله حديث كو كتاب اللباس، باب الذوائب، رقم: 5919 مي لاكر آسان كي طرف نظر المان خاجواز بيان كيا بهالساء، رقم: 6215 مي لاكر آسان كي طرف نظر المان خاجواز بيان كيا بهاب الدعاء إذا انتبه من الليل، رقم: 6316 مي لاكر بيان كيا بهاب الوحيد، كياب الدعاء وقت بيدار بهو توكون كي دعا يرشع ؟ اور كتاب التوحيد، باب ما جاء في تخليق الساوات والأرض وغيرها من الخلائق، رقم: 7452 مين لاكر آسان وزمين اور ان كي علاوه ديگر مخلو قات كي تخليق كابيان كيا بهاب ما جاء في تخليق الساوات والأرض وغيرها من الخلائق، رقم: 7452 مين لاكر آسان وزمين اور ان كي علاوه ديگر مخلو قات كي تخليق كابيان كيا بهاب

دوسرى مثال:

حدیث عائشہ و النہ الم صاحب اپنی "الجامع الصحح" میں تقریباً پنیش (35) مقامات پر لائے ہیں اور ہر مقام پر مختلف مسکہ اخذ کیا ہے۔ کتاب الحیض، باب الأمر بالنفساء إذا نفسن، رقم: 294 میں حائضہ خاتون کو جب حیض آجائے تواس کا کیا تھم ہے؟ اس کتاب کے باب تقضی الحائض المناسك کلھا إلا الطواف بالبیت، رقم: 305 میں یہ مسکہ اخذ کیا ہے کہ حائضہ خاتون طواف کعبہ کے سواد یگر مناسک فی اداکرے گی۔ اس کتاب کے باب امتشاط المرأة عند غسلها من المحیض، رقم: 316 میں غسل حیض کے وقت عورت کا بالوں میں کنگھی کرنے کا جواز ذکر کیا ہے۔ اس سے الحلے باب: باب نقض المرأة شعرها عند غسل المحیض، رقم: 317 میں ثابت کیا ہے کہ غشل حیض میں عورت اپنے سرکے بال کھولے گی۔ اس کتاب کے باب کیف تھل الحائض عورت اپنے سرکے بال کھولے گی۔ اس کتاب کے باب کیف تھل الحائض بالحج والعمرة؟ رقم: 319 میں حائضہ عورت کے احرام کی کیفیت بیان کی ہے۔

کتاب الحیض میں ہی باب المرأة تحیض بعد الإفاضة، رقم: 328 میں لا کریہ بیان کیا ہے کہ طواف افاضہ کے بعد اگر عورت کو حیض آ جائے تووہ طواف وداع کیے بغیر واپس وطن جاسکتی ہے۔

کتاب الج میں باب الحج علی الرحل، رقم: 1516، 1517 باندھ کر ثابت کیاہے کہ یالان پر سوار ہو کر جج کیا جاسکتا ہے۔

کتاب الحج میں ہی باب کیف تھل الحائض والنفساء؟ رقم: 1556لا کر بتایا ہے کہ حیض اور نفاس والی عورت احرام کس طرح باندھے گی؟

بابقول الله تعالى: ﴿ الحج أشهر معلومات ﴾ إلى قوله ﴿ فِي الحج ﴾ [البقرة: 197] وقوله: ﴿ يَسْأَلُونَكُ عَنِ الأَهْلَةُ قُلَ هِي مُواقَيْتُ لَلْنَاسُ وَالْحَجِ ﴾ [البقرة: 189] رقم: 1560 بانده كرج كم مقرره او قات بيان كي بين -

باب التمتع والقران والإفراد بالحج، وفسخ الحج كمن لم يكن معه هدي، رقم: 1561، 1562 ميں جج كى اقسام بيان فرمائى ہيں اور واضح كياہے كہ جس كے ياس قربانى نہ ہو، اس كے ليے جج كو فسخ كر كے عمرہ بنالينا جائز ہے۔

باب طواف القارن، رقم: 1638 لا کرواضح کیاہے کہ جج قران کرنے والا اگر ایک طواف اور ایک سعی کرتاہے توالیا کرنا بھی صحیح ہے۔

باب تقضي الحائض المناسك كلها إلا الطواف بالبيت، وإذا سعى على غير وضوء بين الصفا والمروة، رقم: 1650 بانده كربيان كياب كه عائضه طواف كعبه كے علاوہ تمام اركان حج بجالائے۔ نيز اس سے يہ بھی ثابت كيا كه صفاوم وہ كی سعی میں طہارت شرط نہيں ہے۔

باب ذبح الرجل البقر عن نسائه من غير أمرهن، رقم: 1709 لا

(اما بخاری بیست اوران کی فقمی بصیت کر سے مسکلہ اخذ کیا ہے کہ خاوند اپنی بیویوں کی طرف سے ان کے کہے بغیر گائے (وغیرہ) ذرج کر سکتا ہے۔

باب وما یأکل من البدن وما یتصدق، رقم: 1720 لاکر قربانی کے گوشت کے بارے استفہامیہ انداز میں بیان کیا ہے کہ اس بارے کوئی متعین نہیں ہے کہ خود کتنا استعال کرے اور صدقہ کتنا کرے۔

باب الزيارة يوم النحر، رقم: 1733 لاكر دسوي ذو الحجه كوطواف زيارت كابيان كيائي -

باب إذا حاضت المرأة بعد ما أفاضت، رقم: 1757 - 1765 باندھ كريه واضح كيا ہے كہ طواف زيارت كر لينے كے بعد اگر عورت كو حيض آجائے توطواف وداع اسسے ساقط ہو جائے گا۔

باب الإدلاج من المحصب، رقم: 1771 - 1772 لا كريه واضح كياب كه وادى محصب سے رات كے آخرى حصه ميں (واپسى)روانه ہوسكتے ہيں۔

أبواب العمرة، باب العمرة ليلة الحصبة وغيرها، رقم: 1783 الرفح واضح كياب كه محصب كى رات يا ال كے علاوہ كى وقت عمره كيا جاسكتا ہے۔ الى عمرے كے احكام كے تحت باب الاعتبار بعد الحج بغير هدى، رقم: 1786 باندھ كريہ مسكلہ اخذ كيا ہے كہ حج كے بعد قربانى كے بغير عمره كرنا جائز ہے۔ الل سے الگے باب أجر العمرة على قدر النصب، رقم: 1787 ميں يہ بيان كيا ہے كہ عمرے كا ثواب بقدر مشقت ہے۔

ال سے اگلے باب المعتمر إذا طاف طواف العمرة ثم خرج، هل يجزئه من طواف الوداع؟ رقم: 1788 ميں استفہاميہ انداز ميں باب باندھ كريہ رجحان ظاہر فرمايا كہ عمرہ كرنے والا جب طواف كركے واپس چلا آئے تو طواف

(ام) بخاری سیست اوران کی فقمی بصیت رفیجی شری کی کی دور (41) کی دوراع سے کفایت کر جائے گا۔

کتاب الجہاد میں باب الخروج آخر الشهر، رقم: 2952 لاکریہ مسئلہ افذ کیا کہ مہینے کے آخری دنوں میں سفر کے لیے نکانا جائز ہے۔

کتاب الجہاد میں ہی باب إرداف المرأة خلف أخيها، رقم: 2984 باندھ كر ثابت كياكہ عورت اپنے بھائى كے پیچھے سوارى پر سوار ہو سكتی ہے۔

كتاب المغازى مين باب حجة الوداع، رقم: 4395، 4401، 4408 لاكر "ججة الوداع" كا تذكره فرمايا بـ-

كتاب الطلاق مين باب قول الله تعالى: ﴿ ولا يحل لهن أن يكتمن ما خلق الله في أرحامهن ﴾ [البقرة: 228] من الحيض والحمل، رقم: 5329 لاكربيان كياكه عورتول كوچاہيے كه وه صاف صاف بتادين كه انہيں حيض آتا ہے يا حمل ہے ہیں۔

کتاب الاضاحی کے تحت باب الأضحیة للمسافر والنساء، رقم: 5548 باندھ کریہ ثابت کیاہے کہ مسافروں اور عور توں کی طرف سے قربانی کرنا جائز ہے۔

اس کتاب کے تحت باب من ذبح ضعید غیرہ، رقم: 5559 باندھ کر واضح کیا کہ جس نے کسی دوسرے کی طرف سے قربانی ذرج کی، جائز ہے۔

کتاب الادب میں باب قول النبی عَلَیْتُ: «تربت یمینك» و «عقری، حلقی»، رقم: 6157 لا کر فرکوره کلمات کے جواز کوبیان کیا ہے۔

كتاب التمنى مين باب قول النبي عَلَيْكَ الله استقبلت من أمري ما استدبرت، رقم: 7229 مين لفظ "لُو" كه استعال كاجواز بيان فرمايا ہے۔

حدیث انس بن مالک و اللین امام بخاری میشاند نے اپنی کتاب کے چونیتس (34) مقامات پر ذکر فرمائی ہے۔

کتاب الصلاة میں باب مایذکر فی الفخذ، رقم: 371 فرکر کے ران کے ستر اور عدم ستر کے دلائل فرکر کیے ہیں اور واضح کیا ہے کہ احتیاط کا تقاضا ہے کہ ران کو ستر میں شامل کیا جائے۔

کتاب الاذان میں باب ما یحقن بالأذان من الدماء، رقم: 610 باندھ کر واضح کیا کہ جس بستی سے اذان کی آواز آرہی ہوتو وہاں خوں ریزی سے رک جاناچا ہے۔

ابواب صلاة الخوف كے تحت باب التكبير والغلس بالصبح والصلاة عند الإغارة والحرب، رقم: 947 ميں بوقت جنگ الله اكبر كہنے كا اثبات، نماز فجر اند هيرے ميں پڑھنا، نيز غارت كرى اور جنگ كے وقت نماز اداكرنے كاذكر كياہے۔

کتاب البیوع میں باب بیع العبد والحیوان بالحیوان نسیئة، رقم: 2228 لاکر بیان کیاہے کہ غلام کو غلام کے بدلے اور جانور کو جانور کے عوض ادھار فروخت کرنا جائز ہے۔

باب هل یسافر بالجاریة قبل أن یستبرئها؟ رقم: 2235 لاکر استفهامیه انداز میں بیان کیا ہے کہ آقالین لونڈی کو استبرائے رحم سے قبل سفر میں لے جاسکتا ہے۔

كتاب الجهاد مين باب فضل الخدمة في الغزو، رقم: 2889 بانده كر

کتاب الجہاد میں ہی باب من غزا بصبی للخدمة، رقم: 2893لاکر ثابت کیاہے کہ میدان جنگ میں خدمت کے لیے بچوں کو لے جانا جائز ہے۔

کتاب الجہاد کے تحت ہی باب دعا النبی إلی الإسلام والنبوة، وأن لا يتخذ بعضهم بعضا أربابا من دون الله، رقم: 2943، 2944، 2945 ميں لا يتخذ بعضهم بعضا أربابا من دون الله، رقم: 2943، 2944، واضح كيا كه نبى كريم مُثَالِقَيْمُ ميدان جَنَّك ميں بھی پہلے اسلام اور نبوت كى دعوت ديا كرتے تھے۔

كتاب الجہادك باب التكبير عند الحرب، رقم: 2991 ميں ثابت كيا كہ بوقت جنگ نعره تكبير بلند كرنا جائز ہے۔

کتاب الجہاد میں ہی باب ما یقول إذا رجع من الغزو؟ رقم: 3086، 3086 میں یہ بیان کیاہے کہ جب سفر جہاد سے واپس لوٹے تو کیاد عا پڑھے؟

كتاب احاديث الانبياء مين باب: 10، رقم: 3367 مين لا كر جناب ابراهيم عَلِيَّلِاً كا تذكره فرمايا-

كتاب المناقب ميں باب: 28، رقم: 3647 لا كر علامت نبوت كو ثابت كياہے۔

كتاب المغازى مين باب: أحد جبل يحبنا ونحبه، رقم: 4083، 4084 كر جبل احدكي فضيلت كونمايال كيائے۔

کتاب المغازی میں ہی باب غزوۃ خیبر، رقم: 4197، 4198، 4199، 4199، 4190، 4200، 4200، 4201، 4201 کر امام بخاری عضیت نے غزوہ خیبر کی تفصیل بیان فرمائی ہے۔

کتاب النکاح کے تحت باب اتخاذ السراري، ومن أعتق جارية ثم تزوجها، رقم: 5085لا کرلونڈی کو آزاد کرکے اس کے ساتھ نکاح کے جواز کامسکلہ اخذ کیا ہے۔

كتاب النكاح مين بى باب البناء في السفر، رقم: 1515 لاكر دوران سفر شب زفاف كو ثابت كياب-

كتاب النكاح مين باب الوليمة ولو بشاة، رقم: 5169 مين وليمه كا اثبات كيائيــ

كتاب الاطعمة مين باب الحبر المرقق والأكل على الحوان والسفرة، رقم: 5387 لاكر دستر خوان يركهانا تناول كرنے كاجواز بيان فرمايا ہے۔

کتاب الاطعمۃ میں ہی باب الحیس، رقم: 5425 باندھ کر "حیس" کا ذکر کیاہے۔"حیس" ایک قشم کا حلوہ ہے جو تھجور اور پنیر میں تھی ملا کرتیار کیاجا تاہے۔

کتاب الذبائح میں باب لحوم الحمر الإنسیة، رقم: 5528 باندھ کر گھریلوگدھوں کے گوشت کی حرمت کا تذکرہ فرمایا ہے۔

کتاب اللباس میں باب إرداف المرأة خلف الرجل ذا محرم، رقم: 5968 باندھ کر ثابت کیاہے کہ سواری پر عورت اپنے محرم مردکے پیچھے بیڑھ سکتی ہے۔

کتاب الادب میں باب قول الرجل: جعلني الله فداك، رقم: 6185 لاكريد واضح كيا ہے كه كسى آدمى كو دوسرايد الفاظ "الله تعالى مجھے آپ پر فدا كرے" كه سكتاہے۔

کتاب الدعوات میں باب التعوذ من غلبة الرجال، رقم: 6363 لاکر بیت کیاہے کہ لوگوں کے غلبے سے اللہ کی پناہ مانگنا جائز ہے۔

انہی تین مثالوں پر اکتفاکر تاہوں۔(16) قار کین کرام نے ملاحظہ فرمایا کہ ایک حدیث سے امام بخاری بخشاند کئے سارے مسائل کا استنباط کرتے ہیں۔ یہ فقہی بصیرت آپ کو دوسروں سے ممتاز کرتی ہے۔ آپ کی کتاب نہ صرف صحح احادیث مبارکہ کا مجموعہ ہے بلکہ "فقہ الحدیث" کا علمی شاہکار ہے۔ امام بخاری بُخشاند کو اپنے دور کے تمام علوم پر مہارت حاصل تھی۔ علم لغت، علم حدیث، علم تفسیر، علم اساء الرجال، معرفت علل الحدیث، علم نحووصرف اور علم فقہ وغیرہ پر انہیں کا مل دستر س تھی۔ اپنے دور کے فقہی مسالک اور اعتقادی مذاہب پر ان کی مکمل نگاہ تھی۔ امام صاحب نے جہاں ایک حدیث سے بیسیوں احکام ومسائل کا استخراج کیا ہے، وہاں پر وہ مروجہ باطل افکار و نظریات اور فاسد بر تعریف و تعہی کر یعض فقہی مسالک اعتقادات کارد بھی کرتے ہیں اور "قال بعض الناس" کہہ کر بعض فقہی مسالک پر تعریف و تعہید تھے جنہوں نے پر تعریف و تعہید کے بیدار مغز محدث و جبتد تھے جنہوں نے پر تعریف و تعہید تھے جنہوں نے پر تعریف کی کہ کر احت ہیں۔ وہ ایک بیدار مغز محدث و جبتد تھے جنہوں نے پر تعریف کو تعریف کی کر می کر تا ہیں۔ بر بہت بڑا احسان کیا ہے۔

آج طرح طرح کے لوگ امام بخاری بیشانیہ اور صحیح بخاری پر سطی قسم کے اعتراضات کرتے ہیں۔ جاہل ونادان قسم کے ناقدین صحیح بخاری پر نکتہ چینی کرتے ہیں۔ وراصل یہ لوگ اعتراضات وایرادات کرکے اپنی حماقت وجہالت کا شبوت فراہم کرتے ہیں۔ امام بخاری اور "الجامع الصحیح" کی شان میں اس سے ان شاء اللہ کوئی کی نہیں آتی، بلکہ امام موصوف اور صحیح بخاری کی مدافعت میں اللہ تعالی ہر

⁽¹⁶⁾ بنده ناچیز کی کتاب "أنوار القلوب للقاری بفوائد صیمیح البخاری" میں ہر حدیث پر ایک فصل میں "فقہ الامام البخاری والمحدثین" کو مرتب کیا گیا ہے۔ (الحمینوی)

(ام) بخاری بیست اوران کی فعنی بصیر کردیتا ہے جو صحیح بخاری کے دفاع کا حق ادا کرتے ہیں۔ دور میں اصحاب حق کو پیدا کر دیتا ہے جو صحیح بخاری کے دفاع کا حق ادا کرتے ہیں۔ اس طرح ہر دور میں اس کتاب کی کسی نہ کسی انداز میں خدمت ہو جاتی ہے اور اس سے اس کی رفعت شان اور زیادہ بڑھتی ہے۔

مقدمہ میں امام بخاری وَ اللہ کی فقہی بصیرت اور ڈرف نگاہی کے بارے کلام طویل ہوگئ۔ آ مدم بر سر مطلب! قار نمین کے ہاتھوں میں جو کتاب ہے، اس کے معرض وجود میں آنے کا باعث یوں ہوا کہ راقم نے بہاء الدین زکریا یونیورسٹی ملتان میں ایم فل کی ڈگری "امام بخاری وَ اللہ کے سابی افکار واستنباطات " کے موضوع پر کی تو اسی دوران امام بخاری وَ وَ اللہ کے تراجم ابواب گہرائی سے دیکھنے کی فرصت نصیب ہوئی۔ ویسے الحمد للہ چار پانچ سالوں سے مرکز ابن القاسم الاسلامی ماتان میں "صحیح ابخاری" کی تدریس کے مواقع بھی میسر ہورہ ہیں۔ ولله ملتان میں "صحیح ابخاری" کی تدریس کے مواقع بھی میسر ہورہ ہیں۔ ولله ملتان میں "صحیح ابخاری" کی تدریس کے مواقع بھی میسر ہورہ ہیں۔ ولله الحمد والمنة علی ذلك.

ایم فل کے مقالہ کے پہلے دو باب امام بخاری وَیَاللّٰہ کی سیر ت اور صحیح بخاری وَیَاللّٰہ کی سیر ت اور صحیح بخاری وَیَاللّٰہ کی فقہی بصیرت وخدمات کے باب کا اضافہ کرکے ایک الگ سے بخاری وَیَاللّٰہ کی فقہی بصیرت وخدمات کے باب کا اضافہ کرکے ایک الگ سے کتاب بعنوان ''امام بخاری وَیَاللّٰہ اور ان کی فقہی بصیرت' مرتب کردی جائے تو بہتر ہوگا۔ چنانچہ اس عزم کو حقیقت کالبادہ اوڑھانے کے لیے یہ حقیر سی کاوش کی مجمع ہے۔ جو آج الحمد لللہ آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ اس کاوش میں میری کوئی قابلیت کئی ہے، جو آج الحمد لللہ آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ اس کاوش میں میری کوئی قابلیت و کمال نہیں ، بلکہ میرے اساتذہ وشیوخ کی محنت، والدین کی دعاؤں اور اللّٰہ تعالیٰ کے فضل و کرم اور تو فیتی کا شمرہ ہے۔

امام بخاری میشند کے نقع استنباطات واستخراجات ان کے تراجم وابواب میں موجود ہیں۔ تراجم ابواب پر اصحاب علم وفضل نے کافی کام کیا ہے۔ اس کی الم بخاری بیستا اوران کی فقتی بصیر ایستا کی دیگری کی دی اس عنوان کوزیر بحث لا یا تفصیل آئندہ صفحات میں آئے گی۔ بعض اہل علم نے اس عنوان کوزیر بحث لا یا ہے۔ اس موضوع پر عربی زبان میں ڈاکٹر عبد المجید ہاشم کی کتاب "الإمام البخاری محدثا وفقیہا" بھی لا کق مطالعہ ہے۔ اردوزبان میں جزوی طور پر علائے اہل حدیث کی کتب میں اس پر گفتگو کی گئی ہے۔ علاوہ ازیں مولانا عبد السلام مبار کپوری کی سیر ۃ البخاری میں مستقل ایک باب "فقہ البخاری" کے عنوان سے موجود ہے۔ لا کق مصنف نے "سیر ت البخاری" کے نویں باب میں تفصیل کے موجود ہے۔ لا کق مصنف نے "سیر ت البخاری" کے نویں باب میں تفصیل کے ساتھ امام بخاری بختانیہ کی فقاہت وذکاوت، دقیقہ شنجی اور دفت نظری واضح فرمائی

ہے۔اس موضوع پر ڈاکٹر حافظ مولا ناعبد الرحمن مدنی حُفِظہ کا ڈاکٹریٹ کا مقالہ بھی

قابل مطالعہ ہے۔ اگرچہ راقم اس مقالہ سے استفادہ نہیں کر سکا، لیکن ہمارے شیخ

مولانامحدرفیق اثری صاحب اس کاذکر خیر فرمار ہے تھے۔

یہاں یہ بات بھی واضح کر دوں مولانا عبد السلام مبار کپوری کی کتاب
"سیر ۃ ابخاری" سے راقم نے بہت خوشہ چینی کی ہے۔ اس کتاب کے پہلے دو
ابواب خاص طور پر قابل ذکر ہیں جن میں اکثر مقامات پر "سیر ت ابخاری" اور
اس کی تخر تج و تحقیق از ڈاکٹر عبد العلیم بستوی سے استفادہ کیا ہے۔ قار کین کرام
اس کتاب میں جابجا" سیر ۃ ابخاری" کے حوالہ جات ملاحظہ کریں گے۔ اللہ تعالیٰ
مولاناعبد السلام مبار کپوری محقق کی بر کھابر سائے جنہوں نے
دل آویز انداز سے امام بخاری محقق کامر جع محمہری ہے۔ ولٹد الحمد۔
زبان میں ہر محقق کامر جع محمہری ہے۔ ولٹد الحمد۔

اس تحقیق کا مقصد امام بخاری و تواند کی سیرت و فقهی خدمات نمایاں کرنا ہے۔اس نا قص تحقیق میں صحیح بخاری کے بعض مقامات کا مطالعہ پیش کیا گیا ہے۔ اس میں بیانیہ طریقہ تحقیق اختیار کیا گیا ہے۔ اما بخاری بیست اوران کی فقتی بصیر کے حق کا کا کی بھی بصیر کے بھی بصیر کے بھی بصیر کے بھی بھی بھی بھی بھی بھی ہ یہ کتاب اللہ تعالیٰ کی توفیق سے مقدمہ، تین ابواب اور خاتمہ پر مشتل ہے۔ اس کے ابواب کی تفصیل حسب ذیل ہے:

باب اول: اس میں امام بخاری و اللہ کا تعارف کرایا گیا ہے۔ اس باب کے تحت تین فصلیں اور ان کی ذیلی مباحث قائم کی گئی ہیں۔

پہلی فصل میں احوال زندگی، دوسری فصل میں علمی رحلات اور خدمات اور تبیسری فصل میں امام صاحب کے شاکل وعادات، اصحاب علم کے تاثرات اور سفر آخرت کابیان ہے۔

باب دوم میں صحیح بخاری کا تعارف ہے۔ اس کی بھی تین فصلیں اور ان کی و یلی مباحث ہیں۔ پہلی فصل میں امام صاحب کی "الجامع الصحیح" کے بارے ابتدائی معلومات درج ہیں۔ دوسری فصل میں تعداد روایات، نئے اور تر تیب بخاری پر بحث ہے۔ اور تیبری فصل میں شروط، اصحیت اور شروحات بخاری کا تذکرہ کیا گیا ہے۔

باب سوم میں امام بخاری عین اسلامی فقہی بصیرت کا تذکرہ کیا گیاہے۔اس کی پہلی فصل میں مقاصد اور اغراض کی پہلی فصل میں مقاصد اور اغراض کی پہلی فصل میں مقاصد اور اغراض تراجم بیان کیے گئے ہیں اور آخری فصل میں امام بخاری عین کا فقہی منہج اور اجتہادی اختیارات کا دلآویز تذکرہ ہے۔

آخر میں خاتمہ بحث اور مصادر ومر اجع بیان کر دیے گئے ہیں۔

امام بخاری ترختاللہ کی سیرت اور فقہی خدمات و فقہی بصیرت و ذکاوت پر مواد حاضر خدمت ہے۔ اس مواد میں کوئی لغزش یا کو تاہی نظر آئے تو اسے میری ناقص علمی، کم مائیگی اور بے بضاعتی پر محمول کیا جائے۔ اور اگر کوئی خوبی نظر آئے تو اسے خالصتاً اللہ تعالی کا فضل و کرم اور خاص اس کی تو فیق واحسان تصور کیا جائے۔

رام بخاری بیست اوران کی فقی بصیر کی دو فیق داخیان عظیم سے ہی معرض در حقیقت یہ کتاب محض اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی توفیق واحسان عظیم سے ہی معرض وجود میں آئی ہے۔ورنہ من آئم کہ من دائم۔

ا پنی کلام ختم کرنے سے قبل میں سب سے پہلے اللہ رب العزت کا شکر گزار ہوں کہ جس نے اس ناچیز کو دوبارہ صحت وعافیت ایسی نعمت عظمیٰ سے نوازا اور چند کلمات تحریر کرنے کی توفیق بخشی۔

رسول الله مَنَّ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَى اللهِ عَنَّ اللهِ عَلَى اللهِ عَن اللهِ الناس» (17) "جو شخص لوگوں کو شکریہ ادا نہیں کرتا، وہ الله تعالیٰ کا شکریہ بھی ادا نہیں کرتا۔ "کی پیروی کرتے ہوئے میں برادرم محترم مولانا محمہ ابراہیم بن بشیر الحسینوی عِنْظِیْکا سپاس گزار ہوں کہ جنہوں نے اپنے قیمتی کمحات میں سے وقت نکال کراس کتاب کی مراجعت کی۔ اللہ تعالیٰ برادرم موصوف کی زندگی میں برکت عطا فرمائے اور جو انہوں نے حدیث رسول کی خدمت کا عزم کر رکھا ہے، اسے پائے فرمائے اور جو انہوں نے حدیث رسول کی خدمت کا عزم کر رکھا ہے، اسے پائے محکیل تک پہنچانے کی توفیق عطا فرمائے۔ بلاشبہ اس دور فتن میں قرآن وسنت کی خدمت بہت بڑی سعادت مندی ہے۔

ای طرح میں استاد گرامی شیخ الحدیث مولانا محدر فیق اثری صاحب عظیم کا کھے کھی ہے حد شکریہ اداکر تاہوں جنہوں نے پیرانہ سالی کے باوجود کتاب پر تقدیم لکھے کر ہماری حوصلہ افزائی کی۔ اللہ تعالی شیخ محترم کو جزائے خیر عطا فرمائے اور انہیں صحت وسلامتی سے نوازے۔ آمین

⁽¹⁷⁾ أبو داود، سليان بن أشعث السجستاني (275 هـ)، إمام، السنن، ط: دار الحديث، حمص، شام، 1388 هـ، 157/5، ح: 4811ـ والترمذي، أبو عيسى مجد بن عيسى (279 هـ)، إمام، الجامع، ط: مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، 1398 هـ، 339/4، ح: 1954ـ

الما بخاری بیست اوران کی فقتی بصیر کی دی دول کے انہوں جناب پر وفیسر سعید مجتبی سعیدی عظیم کا بھی شکر گزار ہوں کہ انہوں نے اس کتاب پر حوصلہ افزا تقریظ رقم کی ہے۔

میں اپنے تمام اساتذہ کرام اور دوست احباب کا بھی بے حد شکریہ ادا کر تاہوں جو مجھے اپنی خاص دعاؤں میں ہمیشہ یادر کھتے ہیں۔ فبزاہم اللہ عنی خیر الجزاء اسی طرح اپنی خاص دعاؤں میں ہمیشہ یا در کھتے ہیں۔ فبزاہم اللہ عنی خیر الجزاء دعائیں ہر وقت میرے ساتھ رہتی ہیں۔ اللہ تعالی انہیں صحت وسلامتی والی زندگی عطافر مائے۔

ا پنی رفیقہ حیات کا بھی شکر گزار ہوں کہ جنہوں نے عُسر ویُسر میں میر ا ساتھ دیااور میری خدمت کو اپنا فریضہ سمجھا۔

آخر میں برادرم عزیزم محمد زبیر شیخ کاشکرادا کر تاہوں کہ جنہوں نے اس کتاب کو کمپوزنگ کے مشکل مر احل سے گزار کراسے پھیل کی منزل تک پہنچایا۔

بارگاہ الہی میں عاجز انہ التجاہے کہ وہ اس حقیر کاوش کو شرفِ قبولیت سے نوازے اور اپنے دین حنیف کا ہمیشہ کام لیتار ہے۔ آمین

قار ئین کرام سے مؤدبانہ گزارش ہے کہ مجھے، میرے والدین، میرے شیوخ کرام اور میرے اہل خانہ کو اپنی خصوصی دعاؤں میں ضروریا در کھیں۔ جزا کم اللّه خیرا۔

وصلى الله تعالى على نبينا مجد وعلى آله وأصحابه وسلم

کتبه ریاض احمدعا قب اثری دنیا پوری 18 اپریل 2018ء

باب اول: تعارف امام بخاری ومشاید

فصل اول: احوال زيست

مبحث اول: ابتدائی حالات وخاندانی پس منظر کی سر گزشت

مبحث دوم: تعليم وتربيت

مبحث سوم: ہے مثال قوت حافظہ اور یادداشت

فصل دوم: علمی رِحلات وخدمات

مبحث اول: علمی اسفار ور حلات و شیوخ کر ام

مبحث دوم: تلامذه وافادات

مبحث سوم: تاليفات وتصنيفات

فصل سوم: شائل وفضائل و تاثرات

مبحث اول: اخلاق وعادات

مبحث دوم: اصحاب علم وفضل شیوخ ومعاصرین کے تاثرات

مبحث سوم: مسئله خلق قرآن اور سفر آخرت

(اما) بخاری ﷺ اوران کی فقی بھیت کرچھ آخری کی کھی جائے گئی۔

باب اول: تعارف امام بخاری و مشالله فصل اول: احوال زیست

دین اسلام دین فطرت ہے۔ اس دین فطرت کی آبیاری کے لیے اللہ تعالیٰ
نے حضرات انبیاء کرام ورسل عظام علیہم السلام کا پاکیزہ سلسلہ قائم کیا۔ ان جلیل
القدر ، عالی مرتبت نبیوں ورسولوں علیہ کو وحی و حکمت سے نوازا۔ اس وحی الہی
و حکمت ربانی کے ذریعہ ہر رسول علیہ السلام نے اپنی قوم کی رشد وہدایت میں اہم
کر دار اداکیا۔

انبیاء و مرسلین عَلِیماً کے سلسلہ ذہبیہ کی آخری کڑی ہمارے محبوب پیغیبر، محسن انسان کامل، رحمت مجسم حضرت محمد مصطفی احمد مجتبی مَثَالِثَیَمَ ہیں۔ محسن انسان کامل، رحمت مجسم حضرت محمد مصطفی احمد مجتبی مَثَالِثَیمَ ہیں۔ اس خاتم الرسل ، ہادی السبل رسول علیہ السلام پر اللہ تعالیٰ نے کتاب و حکمت کانزول فرمایا، فرمان ربانی ہے:

﴿ وَأَنْزَلَ اللهُ عَلَيْكَ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَّمَكَ مَا لَمُ تَكُنُ تَعُلَمُ وَكَانَ فَضُلُ اللهِ عَلَيْكَ عَظِيمًا ﴾ [النماء: 4: 113]

"الله تعالیٰ نے تجھ پر کتاب و حکمت اتاری ہے اور تجھے وہ سکھایا ہے جسے تو نہیں جانتا تھااور اللہ تعالیٰ کا تجھ پر بڑا بھاری فضل ہے۔" (18)

اس آیت کریمہ سے معلوم ہوا اللہ تعالیٰ نے رسول اللہ مَثَالِثَائِم پر کتاب و حکمت نازل کی ، کتاب سے مراد قرآن مقدس اور حکمت سے مراد سنت ہے۔

⁽¹⁸⁾ جوناً گڑھی، محمد، مولانا، ترجمۃ القر آن مع تفسیر احسن البیان ، از حافظ صلاح الدین پوسف، ناشر: مجمع الملک فہد، مدینہ منورہ، سعودیہ، ص254۔

" فذكر الله الكتاب ، وهو القرآن ، وذكر الحكمة ، فسمعت من أصل العلم بالقرآن يقول : الحكمة : سنة رسول الله وهذا يشبه ماقال ، والله اعلم " (19)

"الله تعالیٰ نے کتاب کا ذکر کیا اور وہ قر آن ہے ، اور حکمت کا ذکر کیا ہے ،
میں نے قر آن مقدس کے جانے والے پیندیدہ حضرات سے سناہے جو فرماتے ہیں
کہ حکمت سے مر ادر سول الله صَلَّا لَيْنَا مِنْ کی سنت ہے۔ یہ قول الله تعالیٰ کے فرمان کے مطابق ہے۔ والله اعلم۔"

قر آن مجید فر قان حمید میں جہاں بھی کتاب و حکمت اکٹھاوار د ہواہے وہاں حکمت سے مر اد سنت ہو گا۔

الم تاده (60ه - 118ه) (20) نے ﴿ وَاذْ كُرُنَ مَا يُتْلَى فِي

⁽¹⁹⁾ شافعی ، مجد بن ادریس ، ابی عبد الله امام ، الرساله ، تحقیق : شیخ خالد العلمی وشیخ زهیر شفیق الکبی ، ناشر : دار الکتاب العربی بیروت لبنان ، 1439ه / 2008م ، ص 87۔

⁽²⁰⁾ قادہ بن دعامہ ، ابو خطاب ، سدوسی بصری ، 69ھ کو پیدا ہوئے اور 118ھ کو فوت ہوئے اپنے دور کے بلندپایہ مفسر عظیم محدث اور حافظ حدیث تھے۔ تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو:

مِزى ، جمال الدين ابى الحجاج يوسف (742ه) حافظ، تهذيب الكال فى اسهاء الرجال ، ناشر : مؤسسة الرساله ، بيروت لبنان ، تحقيق : دكتور بشار عواد معروف ، 1403ه ، 23 / 498 - 517 وذهبى ، ألا عبد الله شمس الدين مجد بن احمد بن عثمان (673 ه / 748 ه)

(الم) بخاری الله و الله و الحیک الله و الله

"یعنی ﴿ وَأَنْزَلَ اللّهُ عَلَيْكَ الْكِتَابِ وَالْحِكْمَةَ ﴾ میں کتاب کے ساتھ حکمت کو بھی داخل فرماکراس طرف اشارہ کر دیا گیاہے کہ حکمت جو نام ہے اشخضرت مَثَلُ اللّٰہِ کی سنت اور تعلیمات کا ، یہ بھی اللہ تعالیٰ ہی کی نازل کی ہوئی ہے، فرق صرف یہ ہے کہ اس کے الفاظ اللّٰہ کی طرف سے نہیں ہیں، اس لیے داخل قرآن نہیں، اور معانی اس کے اور قرآن کے دونوں اللہ ہی کی جانب ہے ہیں اس لیے دونوں پر عمل کرنا واجب ہے۔ اس سے اُس کلام کی حقیقت معلوم ہو گئی جو بعض فقہاء نے لکھا ہے کہ وحی کی دوقت میں ہیں: متلو (جو تلاوت کی جاتے ہے) اور عیر متلو قرآن کانام ہے جس کے معانی اور الفاظ عیر متلو (جو تلاوت کی جانب سے ہیں، اور غیر متلو حدیث رسول مَثَالِیْکُمْ کانام ہے، جن کے الفاظ آنحضرت مَثَالِیْکُمْ کی جیں اور معانی اللہ کی طرف سے ہیں۔ "(22)
دونوں اللہ کی جانب سے ہیں، اور غیر متلو حدیث رسول مَثَالِیْکُمْ کی خواہشات سے نہیں ہولتے سے بلکہ الفاظ آنحضرت مَثَالِیْکُمْ کی بیں اور معانی اللہ کی طرف سے ہیں۔ "(22)

حافظ، سير اعلام النبلاء ، ناشر مؤسسه الرساله بيروت لبنان ، 1402 هـ 5 / 269 ـ 283

⁽²¹⁾ بخاری ، ابی عبد الله مجد بن اسماعیل (256ه)امام ، الجامع الصحیح مع فتح الباری از حافظ ابن حجر العسقلانی ، ناشر ، قدیمی کتب خانه کراچی پاکستان ، تاریخ ندارد، 8 / 667۔

⁽²²⁾ مفتى، شفيع، محمد، مولانا، معارف القرآن، ناشر: اداره المعارف كرا چى پاكتان، 1433ھ/2012ء، 2/543 - 544۔

﴿ وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى - إِنْ هُوَ إِلَّا وَحَى يُوحَى ﴾ النجم: 53: 3- 4]
" اور نہ وہ اپن خواہش سے کوئی بات کہتے ہیں۔ وہ تو صرف وحی ہے جو اتاری جاتی ہے۔ " (23)

الله تعالیٰ نے کتاب و حکمت کی حفاظت و صیانت کی ذمہ داری اٹھائی ہے۔ فرمان باری تعالیٰ ہے:

﴿ إِنَّا أَنْحُنُ نَزَّلُنَا النِّ كُو وَإِنَّالَهُ كَتَافِظُونَ ﴾ [الحجر: 15: 9]
" ہم نے ہی اس قرآن کو نازل فرمایا ہے اور ہم ہی اس کے محافظ بیں۔ "(24)

الله رب العزت نے قرآن مقدس کو دست بر د زمانہ اور تغیر و تبدّل اور تخر نفی مقدس کو دست بر د زمانہ اور تغیر و تبدّل اور تحریف سے محفوظ رکھا۔ صدیاں بیت چکیں آج بھی قران حکیم اپنی اصل حالت پر بر قرار ہے یہ قرآن کی صدافت و حقانیت کی روشن دلیل ہے۔

الله عزوجل نے یہاں" الذکر" کا لفظ بولا ہے جو قرآن کے ساتھ ساتھ رسول کریم علیہ السلام کی سیرت کے تابندہ نقوش اور آپ مَنَاطِّیْنَامِ کے فرمودات عالیہ کو بھی شامل ہے۔

ا یک مقام پر اللہ تعالی نے رسول کو ذکر ہے تعبیر فرمایا ہے: ﴿ قَلُ أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكُمُ ذِكُرًا - رَسُولًا يَتُلُو ﴾ [الطلاق: 65: 10]

⁽²³⁾ جونا گڑھی، ترجمۃ القر آن مع تفسیراحسن البیان، ص 1491۔

⁽²⁴⁾ جونا گرهی، ترجمة القرآن مع تفسیراحسن البیان، ص712-

الما ، خاری بخشت اوران کی فقی بصیت کری کے دور 56 کے ۔

" یقیناً اللہ نے تمہاری طرف نصیحت اتاری ہے (یعنی) رسول۔" (25)

قرآن کے تحفظ کے ساتھ اللہ تعالیٰ نے قرآن کی تفسیر و تشریک کو بھی محفوظ کیا۔ اللہ تعالیٰ نے ایسے فحول علمائے کرام اور محد ثین عظام پیدا کیے جنہوں نے اپنی حیات مستعار کا ایک لمحہ حدیث رسول امین کو حفظ وضبط کرنے اور جمع و تدوین کرنے میں کھپا دیا۔ حدیث رسول کے اخذ و مخل کے قواعد وضوابط مقرر کیے ۔ ناقلین حدیث کے صدق و کذب کو جانچنے کے اصول واصطلاحات وضع کیں۔ محد ثین کرام اور نقادِ فن علمائے عظام کے تفحص و تحقیق اور حزم واحتیاط سے آج رسول مکرم مُنگانی کی تمام زندگی کے خوشگوار واقعات محفوظ ومامون ہیں۔ عہد نبوی سے ہی حفاظت حدیث کا آغاز ہو چکا تھا۔ (26)

کم از کم پچاس کے قریب صحابہ کر ام رضی اللہ عنہم نے احادیث پر مشمل صحائف کو حیطہ تحریر لاکر محفوظ کیا۔ اڑھائی سوسے زائد تابعین عظام نے احادیث کی جمع آوری میں مخلصانہ کاوشیں کیں۔ تبع تابعین میں تو خدمت حدیث اور جمع و تدوین حدیث میں مشغول اصحاب علم و فضل کی تعداد ہز اروں سے متجاوز ہے۔ ان کے سیکڑوں مجموعے" جامع ، مسند ، سنن ، مصنف ، مستدرک ، مستخرج ، علل اور معجم" کے نام سے منصّہ شہود پر آ چکے ہیں۔ (27)

⁽²⁵⁾ جونا گڑھی، ترجمۃ القر آن مع تفسیر احسن البیان، ص 1595۔

⁽²⁶⁾ حمید الله، محمد ، ڈاکٹر ، خطبات بہاول پور ، ناشر : بیکن بکس ، لاہور پاکستان ، 2012ء، ص56۔73۔

⁽²⁷⁾ یہ حدیث میں تصنیف کی مختلف انواع واقسام ہیں ۔ متن میں مذکورہ کتب کی تعریف حسب ذیل ہے:

[الم) بخارى بيستاوران كى فقى بصيت كري هي شري يون (57) ي

ان مجموعہ ہائے حدیث میں سے بہت سے ایسے بھی مجموعے ہیں، جو نقہی ترتیب پر تالیف کیے گئے۔ محد ثین حضرات نے احادیث نبویہ سے مختلف مسائل واحدکام کا استنباط واستخراج کیا، اس طرح فقہ الحدیث کابہت بڑا ذخیر ہ امت مسلمہ کے مطالعہ میں آگیا۔ ان مجموعوں میں ایک مجموعہ حدیث صحیح البخاری کے نام سے موسوم ہے۔

جامع: وہ کتاب ہے جس کامؤلف عقائد، عبادات، معاملات، سیر، منا قب، رقاق، فتن اور احوال آخرت کے تمام ابواب اپنی کتاب میں جمع کرے جیسے: الجامع الصحیح للخاری اور جامع التر مذی۔ ⇔

مند: وہ کتاب ہے جس میں ہر صحابی کی الگ الگ روایات جمع کی گئی ہوں۔ جیسے مند احمد
 بن حنبل۔

سنن: سے مرادوہ کتب ہیں جو فقہی ابواب پر مرتب ہوں جیسے سنن ابی داود ، سنن نسائی ، سنن ابن ماجہ۔

متدرک: سے مرادوہ کتاب ہے جس میں ان احادیث کو جمع کیا گیاہو جو دوسری کتاب والے سے رہ گئی ہوں اور وہ اس کی شرط پر ہوں جیسے متدرک حاکم۔

متخرج: سے مرادوہ کتاب ہے جس میں دوسری کتاب کی احادیث کو اپنی اسانید سے لکھا ہو لیکن وہ احادیث پہلے مؤلف کی سند سے نہ ہوں۔ جیسے متخرج ابی نعیم اصفہانی۔

علل: سے مراد وہ کتب ہے جو معلول احادیث پر مشتمل ہو نیز ان کی علل کو بھی بیان کیا گیاہو، جیسے علل تر مذی، علل دار قطنی۔

مجم: سے مراد وہ کتاب ہے جس میں احادیث کو حروف تہجی کی ترتیب پر اپنے شیوخ کے ناموں پر مرتب کیا گیا ہو، جیسے معاجم طبر انی۔

تفصيل کے ليے ملاحظہ ہو:

طحان ، محمود ، ڈاکٹر،تیسیر مصطلح الحدیث ، ناشر : مکتبة البشری، کراچی پاکستان ، 1431ھ / 2010ء ، ص: 147 -148

الماء كارى بيستاوران كى فقى بصيت كرق يح تشريق ي ي

امت اسلامیہ کے اصحاب علم و فضل اور ارباب شخین و تدقیق کا اس پر اتفاق ہے کہ صحیح ابخاری سے بہتر اور مستند و معتمد کوئی اور مجموعہ حدیث نہیں ہے۔ تاریخ اسلام بلکہ انسانی تہذیب میں کسی مصنف کی تصنیف کو اتنی عزت و قبولیت حاصل نہیں ہوئی جو امام بخاری (194ھ / 256ھ) کی صحیح ابخاری کے جصے میں آئی۔اہل علم نے اسے "اصح الکتب بعد کتاب الله "کاشر ف واعز از بخشا۔

سولہ سال کی طویل جد وجہد، محت، ریاضت اور محبت وعقیدت کے بعد امام صاحب نے وہ مجموعہ حدیث تیار کیا جو ایک ریاست، معاشر ہے، ادارے اور فرد کی جس قدر اعتقادی، فکری، ساجی ومعاشرتی، معاشی، عائلی، تجارتی، آئین، عدالتی اور سیاسی ضروریات واحتیاجات ہو سکتی ہیں، ان کی بہترین اسلوب وترتیب سے نبوی راہنمائی کر تاہے۔ تراجم ابواب سے امام موصوف نے استنباط مسائل کی الیی طرح ڈالی کہ آنے والی نسلوں کو استخراج مسائل کے اسلوب وطرزسے آشائی ملی۔ اس عظیم الثان مجموعہ حدیث کے مصنف اپنے دور کے بلندیایہ محدث، حافظ مدیث ، ماہر علل حدیث، ژرف نگاہ فقیہ اور عمین الفکر عالم دین تھے۔ آئندہ صفحات میں اس عظیم شخصیت کا تعارف کر ایا جائے گا۔ ان شاء اللہ العزیز۔

مبحث اول: نام ونسب اور خاند انی پس منظر کی سر گزشت:

امام بخاری کا اصل نام محمد ، کنیت ابو عبد الله ، والدگر امی کا نام اساعیل ، دادا کا نام ابر اہیم ، پڑ دادے کا نام مغیر ہ اور مغیر ہ کے والد کا نام بر دز بہ ہے۔ (28)

⁽²⁸⁾ بَرُوِزبَه: بِ مفتوح ، راء ساكن ، دال مكسور ، زاساكن اور بِ مفتوح ہے۔ بر دزبہ: فارس زبان ميں كاشت كاركو كہتے ہيں ابن ماكولا ، امام ابو نصر على بن هبة الله (422ه / 475 ه) الاكال ، ناشر : دار الكتب العامية بيروت لبنان ، 1411ه ، 1 / 259۔

(ام) بخاری ہے اوران کی فقبی بصیر کے (59) یک چیک دی ہے ۔ مختفر سلسلہ نب یوں ہے:

ابو عبد الله محمد بن اساعیل بن ابراہیم بن مغیرہ بن بردزبہ جعفی بخاری۔ (29)

اکثر تاریخ نو سیول اور تذکرہ نگاروں نے امام بخاری کے نسب نامہ کو بر دزبہ تک بیان کرنے پر اکتفا کیاہے۔

امام بخاری کے جد اعلیٰ ہر دزبہ کے احوال زندگی تاریخی کتب میں نہیں ملتے۔ ان کے بارے صرف اتنا معلوم ہے کہ وہ فارسی النسل تھے اور اپنا قومی مذہب رکھتے تھے۔

حافظ ابن حجر (773_852هـ) لكصة بين:

"كَان بردزبه فارسياً على دين قومه " (30)

" امام بخاری کے جد اعلیٰ بر دزبہ فارسی تھے اور اپنی قوم کے دین پر قائم

تقے "_

امام صاحب کے جد امجد مغیرہ اس خاندان کے پہلے فرد تھے جو حلقہ بگوش

⁽²⁹⁾ ابن عدى ، ابو احمد ، عبد الله بن عدى جرجانى (277 ه / 365 ه) امام، الكامل فى ضعفاء الرجال ، ناشر : دار الفكر بيروت لبنان ، تحقيق يحيى بن مختار غزاوى ، 1409 ه / 1988 م ، 1 / 1400 وخطيب بغدادى ،ابوبكر احمد بن على (393 ه / 643 ه) امام، تاريخ بغداد ، ناشر : دار الكتاب العلمية بيروت لبنان ، 2 / 5 - 6 وابن حجر، احمد بن على عسقلانى (773 ه / 852 ه) حافظ، هدى السارى مقدمه فتح البارى ،ناشر : قديمى كتب خانه كراچى ، ص 663

⁽³⁰⁾ ابن حجر ،مقدمه فتح البارى ، ص 663۔

اسلام ہوئے اور وہ بخارا آبسے تھے۔اس دور کا دستور تھا کہ جو انسان کسی کے ہاتھ پر مشرف بہ اسلام ہوتا وہ اسی کی طرف منسوب ہو جاتا تھا۔ مغیرہ چونکہ حاکم بخارا میان بن اخنس جعفی کے ہاتھ پر مسلمان ہوئے تھے۔ لہٰذا وہ جعفی مشہور ہو گئے۔ یہ نسبت نسبی اعتبار سے نہیں بلکہ نسبت ولاء کے لحاظ سے ہے۔(31)

یہ نسبت نسل در نسل امام بخاری تک پہنچی اسی وجہ سے امام بخاری کولوگ جعفی کہتے ہیں۔ حافظ ابن حجر (773 / 852ھ)ر قمطر از ہیں:

" فنسب إليه " الجعفى " نسبة ولاء عملا بمذهب من يرى أن من

⁽³¹⁾ ولام: عربی زبان میں ولاء کے کئی معانی ہیں ، ولاء سے مراد ، دوستی ، محبت ، وفاداری ، اطاعت وغیرہ ہے۔ تفصیل کے لیے ملاحظہ کریں:

ابن فارس، ابو الحسين احمد بن فارس بن زكريا (395 هـ) امام ، معجم مقاييس اللغه ، تحقيق عبد السلام ، ناشر : دار الجيل بيروت لبنان ، 1411 هـ / 1991 م ، 6 / 1411

نسبت ولاء کو ولاءِ اسلام کہتے ہیں ، یہ غلامی کی نسبت ہر گزنہیں ہے ، بلکہ کسی کے ہاتھ پر اسلام لانے کی وجہ سے نسبت ہے۔ حافظ ابن صلاح (577ھ / 643ھ) لکھتے ہیں:

[&]quot; بعض پر مولی کااطلاق ہواہے اور اس سے مراد ولاء اسلام ہے۔ ان میں امام بخاری جعفی بھی ہیں جو جعفیوں کی ولاء کی طرف منسوب تنھے ، کیونکہ ان کے داداجو مجوسی المذہب تنھے وہ بمان بن اخنس جعفی کے ہاتھ پر مسلمان ہوئے تنھے اسی وجہ سے جعفی کہلائے۔ کہلائے۔

ابن صلاح ، ابوعمر ، عثمان بن عبد الرحمن شهرزورى (577 ه / 743 ه) حافظ، علوم الحديث ، ناشر : دار الفكر المعاصر بيروت لبنان ، 1433 ه / 2012 م ، ص 9۔

(الم) بخارى الله فقى بصيرت كري هي الماري فقى بصيرت كري هي الماري الله بخارى الماري الله الماري الله الماري الماري

أسلم على يد شخص كان له ولاءه وإنما قيل له الجعفى لذلك " (32)
"جعفى كى نسبت "ولاء" كے طور پر آپ كى طرف كى گئى ہے اس شخص كے
طريقه پر عمل پيراہوكر جس كى رائے ہے كہ جو كسى شخص كے ہاتھ پر مسلمان ہو گا
اس كى ولاءاسى كے ليے ہوگى۔ آپ كو بھى "ولاء"كى وجہ سے جعفى كہا جا تا ہے۔"

لہذا اس نسبت کو نسبت غلامی کا تصور کرنائسی صورت بھی درست وروا نہیں ہے۔ امام بخاری کا خاندان ہمیشہ سے آزاد چلا آرہاہے وہ غلامی کے داغ و دھبہ سے کبھی بھی ملوث نہیں ہوا۔

امام بخاری کے دادا ابراہیم کے حالات زندگی کتبِ رجال میں دستیاب نہیں ہیں البتہ امام صاحب کے والد گرامی اساعیل بن ابراہیم کا ذکر خیر کتب متداولہ میں مخضر طور پر ملتاہے۔

اساعیل بن ابراہیم تقویٰ شعار عالم دین اور بلند پایہ محدث ہے۔ انہیں طبقہ رابعہ کے معتبر محد ثین میں شار کیاجا تاہے محدث اساعیل بن ابراہیم کی ثقافت اور علو مرتبت کا اندازہ اس بات سے لگایا جاسکتا ہے کہ انہوں نے امام دار الہجرہ مالک بن انس اور حماد بن زید ایسے اعاظم ر جال اور کبار محد ثین کے سامنے زانوئے تلمذ تہہ کیے اور دیگر اعیان زمانہ سے احادیث مبار کہ اخذ کیں۔ امام عبد اللہ بن مبارک سے شرفِ ملا قات حاصل ہوئی نیز اہل عراق نے ان سے اکثر احادیث مبارک سے شرفِ ملا قات حاصل ہوئی نیز اہل عراق نے ان سے اکثر احادیث روایت کی ہیں۔

⁽³²⁾ ابن حجر ، احمد بن على عسقلانى ، حافظ، هدى السارى مقدمه فتح البارى، تحقيق مجد فؤاد عبد الباقى ، ناشر : دار المعرفة بيروت لبنان ، 1379ه ، ص 501۔

"إساعيل بن إبراهيم والد البخارى يروى عن حماد بن زيد ومالك وروى عنه العراقيون"

"امام بخاری کے والد اساعیل بن ابر اہیم نے حماد بن زید اور مالک بن انس سے روایت حاصل کی ہے اور ان سے عراقی علمائے کرام نے حدیث کی روایت بیان کرتے ہیں۔" (33)

امام بخاری (194۔256 ھ) نے بذات خود اپنے والد کے بارے میں کتاب "التاریخ الکبیر" میں لکھاہے کہ انہوں نے امام مالک اور حماد بن زید ہے جدیث کی ساعت کی ہے۔(34)

امام بخاری کے والد گرامی کی تاریخ وفات کاعلم نہیں ہوسکا۔ البتہ کتب میں اتنا مذکور ہے کہ امام بخاری کی صغر سنی میں بھی ان کے والد وفات پاگئے تھے۔ جیسا کہ حافظ ابن حجر اور ابن ناصر الدین وغیرہ نے نقل کیا ہے۔ (35)

⁽³³⁾ ابن حبان ، ابو حاتم مجد بن حبان تميمى بستى (354هـ) امام ، كتاب الثقات ، تحقيق سيد شرف الدين ،ناشر :دار الفكر بيروت ، 1395هـ / 1975 م ، 8 / 98-

⁽³⁴⁾ بخارى ، مجد بن اسماعيل (194 ه / 256ه) امام، التاريخ الكبير ، ناشر: ط حيدرآباد دكن، الهند، 1360ه، 1/ 342 - 343_

⁽³⁵⁾ ابن حجر ، حافظ ، مقدمه فتح البارى ، ص 477 وابن ناصر الدين ، عبد الله دمشقى (777ه / 842) حافظ، تحفة الاخبارى بترجمة البخارى ، تحقيق مجد بن ناصر العجمى ، ناشر : دار البشائر الاسلاميه ، بيروت 1413ه ، ص 181۔

یہ امام بخاری کے نام و نسب اور خاندانی پس منظر کے حوالے سے مختصر معلومات تھیں جو ضبط تحریر کی گئیں۔ آئندہ صفحات میں امام بخاری کے ابتدائی حالات سے لے کروفات تک کے احوال پیش کیے جائیں گے۔ان شاءاللہ العزیز۔

ولادت اور ابتدائی حالات:

زمین کا وہ خطہ جہاں امام بخاری متولد ہوئے، وہ خراسان کا مشہور شہر بخارا ہے۔ خطہ ماوراءالنہر میں بخارا کی زر خیزی ضرب المثل ہے۔

یہ ایک قدیم اور وسیع وعریض عالی شان شہرہے۔

علامه يا قوت حموى (626هـ) لكصة بين:

" بخارا میدانی علاقے میں قائم ایک شہر ہے جس کی اکثر عمار تیں آرائش لکڑی سے بنائی گئی ہیں۔اس میں بہترین محلات، باغات، تجارتی مر اکز، ہموار راستے اور جابجامحلے موجو دہیں۔"

وه مزيد لکھتے ہيں:

"بخاراایک قدیم شہر ہے جو نہایت پُر فضاہے اور باغات و پھل دار در ختوں اور عمدہ میوجات سے آباد ہے۔ یہ شہر سب سے پہلے (55ھ) کو خلافت امیر معاویہ رضی اللہ عنہ میں فتح ہوا ، بعد ازاں (87ھ) کو قتیبہ بن مسلم کے ہاتھوں مستقل طور پر مسلمانوں کے زیر مگین ہوگیا۔"(36)

⁽³⁶⁾ حموى ، ابو عبد الله ياقوت بن عبد الله (626 هـ) علامه ، معجم البلدان ، تحقيق فريد عبد العزيز الجندى ، ناشر : دار الكتب العلمية، 1410 هـ / 1990 م ، 1 / 419 ـ 422 وابن خلكان ، شمس الدين احمد

اسلامی فتوحات سے قبل بخاراشہر سامانیہ حکومت کا دار سلطنت تھا۔ اسلامی فتوحات کے بعد سے لے کر عرصہ دراز تک اسلامی قلم و میں داخل رہاتا آنکہ (1339ھ) میں روس نے اس پر قبضہ کرلیا۔ جہاد افغانستان میں روس کو شکست فاش اٹھانی پڑئی۔ روس کی شکست وریخت کے بعد جمہوریہ از بکستان وجود میں آیا۔ آج کل بخاراکا تاریخی و ثقافتی شہر جمہوریہ از بکستان میں واقع ہے۔

اسی سر سبز و شاداب شہر میں محدث اساعیل بن ابراہیم کے ہاں (13 شوال 194ھ) کو بعد نماز جمعہ ایک آ فاب طلوع ہوا۔ (37)

جو آگے چل کر امام المحدثین ،سید الفقہاء اور امیر المومنین فی الحدیث کے القاب سے معروف ہوئے۔

امام بخاری کی سن ولادت کے بارے ابو جعفر محمد بن ابو حاتم الوراق نقل کرتے ہیں:

" مجھے ابو عمرو المستنیر بن عتیق نے بتایا کہ میں نے ابو عبد اللہ محمد بن

بن مجد (681 ه) علامه ، وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان ، تحقيق: احسان عباس ، ناشر : دار صادر بيروت لبنان ، 1398ه ، 4 / 191-

⁽³⁷⁾ ابن عدی ، ابی احمد عبد الله بن عدی جرجانی (277ه / 365 ه) امام ، اسامی من روی عنهم البخاری ، تحقیق بدر بن مجد العماش ، ناشر : دار البخاری ، مدینه منوره ، سعودیه ، 1415ه ، ص 60 وخطیب بغدادی ، تاریخ بغداد ، ، 2 / 6 و ابن ناصر الدین، تحفة الاخباری ، ص 178 و ابن جر، حافظ، احمد بن علی عسقلانی (852ه)، تغلیق التعلیق ، تحقیق سعید عبد الرحمن موسی ، ناشر المکتب الاسلامی ، دار عمار بیروت ، 1405 ه ، 5 / 385 و و م زی ،

راماً بخاری بین اوران کی فقتی بھیر کے بھی تھی جھی ہے ۔ اساعیل سے سوال کیا کہ آپ کی ولادت کب ہوئی ؟ توانہوں نے اپنے والد گرامی کے ہاتھ سے لکھی ہوئی ایک تحریر نکال کر مجھے دکھائی کہ "محمد کی ولادت بروز جمعہ تیرہ شوال 194ھ میں ہوئی۔" (38)

امام نووى (676ھ) لکھتے ہیں:

"اس بات پر علماء کا اتفاق ہے کہ امام بخاری رحمہ اللہ نماز جمعہ کے بعد پیدا ہوئے۔ یہ شوال کی تیرہ تاریخ تھی اور ہجری سال 194ھ تھا۔" (39)

پرورش و پر داخت:

امام بخاری ابھی صغر سنی میں تھے کہ ان کے والد محترم دنیا فانی سے رحلت فرما گئے تھے۔ چنانچہ والد کی وفات کے بعد پر ورش کی تمام تر ذمہ داری والدہ محترمہ

وف عافظ خلیل (367ھ۔446ھ) نے تاریخ پیرائش 12 شوال نقل کی ہے۔ ملاحظہ ہو: خلیلی ، خلیل بن عبد الله (367 ھ / 446 ھ) حافظ ، الارشاد فی معرفة علماء الحدیث ، تحقیق : دکتور مجد سعید، ناشر : مکتبه الرشد، الریاض ، سعودیه ، 1409 ھ ، 3 / 959

(39) نووی، محی الدین ابو زکریا یحی بن شرف (676ه) امام، ماتمس الیه حاجة القاری لصحیح الامام البخاری (مقدمة شرح البخاری)، تحقیق : علی حسن عبد الحمید ، دار الفکر عمان ، بدون تاریخ ، ص 23۔ وتهذیب الاسماء واللغات ، دار الکتب العلمیة بیروت لبنان،67/1-68

⁽³⁸⁾ ذهبی، ابی عبد الله شمس الدین مجد بن احمد (873 ه / 748 ه) امام، تاریخ الاسلام ووفیات المشاهیر والاعلام ، تحقیق : دکتور عمر عبد السلام تدمری ، ناشر : دار الکتاب العربی ، بیروت ، 1412 ه ، ص 242 وابن أناصر الدین، تحفة الاخباری ص 178 ـ وابن حجر ، مقدمه فتح الباری ، ص 477 ـ وابن حجر ، تغلیق التعلیق ، 5 / 388

کو اٹھانا پڑی۔ آپ کی والدہ ماجدہ بڑی صالحہ ، عابدہ ، پر ہیز گار اور مستجابۃ الدعوات خاتون تھیں۔ وہ عجز وانکسار ، عزم واستقلال اور بلند ہمتی سے متصف تھیں۔اس باکمال خاتون نے اپنے لخت ِ جگر کی پر ورش و پر داخت میں کوئی کمی نہ چھوڑی۔

امام بخاری کی کم عمری میں بصارت زائل ہوگئی تھی۔ اطباء علاج سے عاجز آگئے ہتھے۔ لیکن آپ کی والدہ بڑی پُریقین تھیں۔ وہ مسلسل رب کا تنات سے دست بدعا رہتیں اور اپنے نورِ نظر کی بینائی واپس کے لیے کثرت سے کیا کرتی تھیں۔ بالآخر اس زاہدہ وصالحہ خاتون کی بکثرت دعاؤں کی برکت سے امام بخاری گی بصارت واپس لوٹ آئی۔ ہوا یوں کہ ایک مرتبہ آپ کی والدہ کو خواب میں حضرت ابراہیم خلیل اللہ علیہ السلام ملے اور فرمانے گئے:

" يا هذه ! قد رد الله على ابنك بصره بكثرة دعائك "

"اے خاتون! اللہ تعالیٰ نے تمہاری دعاؤں کی کثرت کی وجہ سے تمہارے بیٹے کی بصارت واپس لوٹادی ہے۔"

وہ کہتی ہیں، جب صبح روشن ہوئی تو کیا دیکھتی ہوں کہ اللہ تعالیٰ نے واقعی میرے بیٹے محمہ بن اساعیل کی بینائی درست کر دی تھی۔ (40)

امام بخاری ایک علمی خاندان کے چیثم وچراغ تھے۔گھر کاماحول تعلیم و تعلم

⁽⁴⁰⁾ ذهبی ، سیر اعلام النبلاء ، 12 / 392 وابن ناصر الدین ،تحفة الاخباری ، ص 179 وابن حجر ، مقدمه فتح الباری، ص 478 وابن حجر ، تغلیق التعلیق ، 5 / 388 ومزی ، تهذیب الکال ، 24 / 445 / 445 وابن و وابن ابی یعلی ، ابو الحسین مجد بن ابی یعلی البغدادی (526 ه) قاضی، حافظ، طبقات الحنابله، ناشر : دار المعرفة بیروت لبنان 274/1.

کا گہوارہ تھا۔ والد محترم چوں کہ محدث وعالم دین تھے۔ والدہ ماجدہ بھی اپنے جگر گوشہ کو عالم دین بنانے کی خواہش مند تھی۔ اس لیے اپنے بیٹے کی عدم بصارت پر بڑی پریشان تھی اور کثرت سے رب تعالی سے دعائیں کیا کرتی تھیں۔ گویا کہ امام صاحب نے علم وادب کی آغوش میں پرورش وتربیت یائی۔

علامه قبطلاني (851-923هـ) لكصة بين:

"فقد ربى فى حجر العلم حتى ربا وارتضع ثدى الفضل فكان فطامه على هذا اللب" (41)

" آپ نے علم کی گود میں پرورش پائی ، یہاں تک کہ پلے بڑھے اور علم وفضل سے دودھ پیااور اس پر دودھ چھڑ اناوا قع ہوا۔"

علامہ موصوف کا یہ جملہ خاص علمی ماحول کی عکاسی کر تاہے اس علمی گہوارہ میں امام بخاری نے پرورش پائی۔ حتی کہ وہ بچین میں ہی علم کے شید اہو گئے تھے۔

مبحث دوم: تعليم وتربيت

جبیبا کہ گذشتہ سطور میں گزرا کہ امام بخاری نے جس گھر آنکھ کھولی، وہ خالص علمی تھا۔ والدگرامی محدث تھے، اگر چہران کی عمر نے وفانہ کی وہ اپنے بیٹے کو یہتم چھوڑ کر فوت ہوگئے، والدہ نے اپنے فرزندار جمند کی تعلیم وتربیت کی طرف خاص توجہ مبذول کی۔

امام صاحب سن تميز كى د بليز پر قدم ركھتے ہى ہيں تو ان كو ايك معلم كے

⁽⁴¹⁾ قسطلانی ، احمد بن مجد بن ابی بکر الخطیب المصری (851 ه / 853ه) علامه ، مقدمة القسطلانی ارشاد الساری ، ناشر مطبعة المنشی نولکشور کان پور هند ، 1284 ه ، 1 / 27۔

الم ابخاری بیست اوران کی فقتی بصیر کے بھادیاجا تاہے۔ امام مدوح کی تعلیم و تعلم کے پاس قر آن وحدیث کی تعلیم و تعلم کے حصول میں ان کی والدہ کا خصوصی کر دار تھا۔

حافظ ابن ناصر الدين دمشقى (777ھ-842ھ) خامہ فرساہيں:

"محدث اساعیل بن ابر اہیم کی وفات کے بعد ان کے بیٹے محمہ نے بحالت یتیمی اپنی مال کی گو د میں پرورش پائی۔ ان کی والدہ نے انہیں ایک معلم کے سپر د کر دیاحتی کہ ان کی عمر دس سال ہوگئی۔" (42)

اس سے معلوم ہوا کہ امام صاحب کی والدہ آپ کی تعلیم کے بارے بڑی متفکر تھیں۔اسی لیے امام صاحب نے جب ہوش سنجالا توانہیں تحصیل علم کاازخود شوق پیدا ہو گیا تھا۔ وہ بچین سے ہی بڑے ذہین وفطین تھے۔چونکہ والدگرامی کا علمی ورثہ حدیث تھااس لیے آغاز ہی سے وہ حفظ حدیث کی طرف راغب ہو گئے۔

امام بخاری کے وراق محد بن ابی حاتم کہتے ہیں:

" میں نے امام صاحب سے پوچھا کہ طلبِ حدیث کا آغاز کیے ہوا؟ امام صاحب نے فرمایا: "الممت حفظ الحدیث وانا فی الکتاب "یعنی ابھی میں ماحب میں ہی تھا کہ مجھے حفظ حدیث کا شوق القاکیا گیا"۔ وراق نے پوچھا: اس وقت آپ کی عمر کتنی تھی؟ فرمایا: " دس برس یا اس سے کم۔ " (43)

اس عمر کے بیے عموماً کھیل کو د میں اپنا وقت ضائع کرتے ہیں لیکن امام

⁽⁴²⁾ ابن ناصر الدين ،تحفة الاخبارى ، ص 180

⁽⁴³⁾ خطیب بغدادی ، تاریخ بغداد ، 2 / 6 مِزّی ، تهذیب الکال 24 / 439 دهبی ، تاریخ الاسلام ، ص 239 د دهبی ، سیر اعلام النبلاء ، 12 / 393د ابن حجر ، مقدمه فتح الباری ، ص 478

(ا) بخاری ہے اوران کی فقی بسیر کھی۔ وہ دس ، بارہ برس کی عمر میں علم حدیث پر کافی دسترس حاصل کر چکے تھے۔ آپ نے ابتدائی مکتب سے میں علم حدیث پر کافی دسترس حاصل کر چکے تھے۔ آپ نے ابتدائی مکتب سے فراغت کے بعد دس گیارہ سال کی عمر میں محدثین کے حلقہ دروس میں جانا شروع کر دیا تھا۔ اس سے آپ کے ذوق علمی کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے کہ آپ علم کے حصول کے کتنے شوقین تھے۔

مبحث سوم: بمثال قوت حافظه اور ياداشت

اللہ تعالیٰ نے امام صاحب کو غیر معمولی قوت حافظہ کی نعمت سے سر فراز فرمایا تھا۔ وہ شوق علم کے ساتھ ساتھ حد درجہ ذبین تھے۔ آپ کا قوت حافظہ بے مثال تھا۔ آغاز طالب علمی میں ہی آپ کے قوت حافظہ اور ذہانت و فطانت کے بڑے چے۔ آپ کے قوت حافظہ کے متعلق یہ مشہور تھا"جبل الحفظ" کہ وہ حفظ وضبط کے پہاڑ ہیں۔

تخصیل علم کے ابتدائی زمانہ میں ہی آپ کے اساتذہ کرام آپ کے قوت حافظہ کے بڑے معترف تھے۔ آپ کے مجیر العقول حافظہ کے کئی واقعات مشہور ہیں۔ جن میں چند حسب ذیل ہیں:

وراق اپنے والد سے روایت کرتے ہیں کہ انہوں نے فرمایا:
" محمد بن اساعیل جھوٹی عمر میں ہی ابو حفص احمد بن حفص بخاری
(44) کی مجلس میں آیا کرتے تھے۔ میں نے ابو حفص کو یہ کہتے ہوئے سنا:

⁽⁴⁴⁾ علامہ ابو حفص، احمد بن حفص بخاری، (150ھ) کو پیدا ہوئے، اور (217ھ کو بخاری میں فوت ہوئے ، ماوراء النہر کے فقیہ تھے، اور ابو حفص کبیر کے نام سے مشہور تھے، تفصیل دیکھیں: ذھبی ، سیر اعلام النبلاء ، 1 /157

"هذا شاب کیس ، أرجو أن یکون له صیت وذکر "(45)

یه نوجوان براز بین ہے مجھے امید ہے کہ اس کابر اشہر ہاور تذکرہ ہوگا۔"

ہام داخلی اپنے عہد کے بلند پایہ محدث تھے۔جو داخلہ بستی میں برئی پُر
رونق مند پر فائز تھے۔ (46) ایک مرتبہ وہ حسب معمول درس حدیث میں
مشغول تھے امام بخاری بھی درس میں حاضر تھے۔امام داخلی نے ایک حدیث کی
سندیوں پر ھی:

"سفیان عن ابی الزبیر عن ابراهیم "امام بخاری نے عرض کیا: "إن أبا الزبیر لم یرو عن ابراهیم "یعنی ابوزبیر نے ابراہیم سے روایت نہیں کی۔

امام صاحب کامقصو دیہ تھا کہ حدیث کی سند میں ابو زبیر نامی شخص ابر اہیم کا شاگر د نہیں ہے۔ امام بخاری کا یہ کہنا تھا کہ امام داخلی نے انہیں ڈانٹ دیا۔ اس پر امام بخاری نے فرمایا: "اگر آپ کے پاس اصل نسخہ ہے تو آپ اس کی طرف مراجعت فرمایا: "اگر آپ کے پاس افلی گھر تشریف لے گئے اور اصل نسخہ دیکھا اور فرمایا: "اے لڑکے! تو نے کیے کہا تھا؟ امام بخاری نے برجستہ فرمایا: صحیح سندیوں ہے

⁽⁴⁵⁾ دهي ، سير اعلام النبلاء ، 12 /425

⁽⁴⁶⁾ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں: "اوپر ذکر کر دہ الداخلی کو میں بالکل نہیں جانتانہ ہی اس نسبت کو ابن سمعانی یار شاطی نے ہی ذکر کیا ہے، میر اا پناخیال ہے کہ یہ ایک نیشا پورکی بستی کانام ہے جسے المدینہ الداخلیہ کہا جاتا ہے "ملاحظہ ہو: ابن حجر، تغلیق التعلیق، 387/5

قلت: امام داخلی سے مراد امام ابو حفص احمد بن حفص بخاری ہیں جیسا کہ ہمارے فاضل دوست مولاناسید انور شاہ راشدی نے اس پر تحقیقی کتاب "امام داخلی کون؟" مرتب کی ہے اور انہوں نے دلائل سے ثابت کیا ہے کہ اس سے مراد ابو حفص احمد بن حفص بخاری ہی ہیں۔ کتاب لائق مطالعہ ہے۔

(ا) بخاری است اوران کی فقی بھیت کرچھ کے شری کی کھی اوران کی فقی بھیت کرچھ کے شری کی کھی کھی کا کھی کا کھی کا ک

:" الزبير وهو ابن عدى عن ابراهيم" يعني سفيان كے بعد زبير بن عدى ہيں وه ابراہيم سے بيان كرتے ہيں۔"

اس پرامام داخلی نے قلم تھاما اور اپنی کتاب میں غلطی درست کی اور فرمایا: "آپ نے سچ کہاہے"

وراق بخاری فرماتے ہیں کہ کسی نے امام بخاری سے پوچھا کہ جب آپ نے امام داخلی کی غلطی بکڑی تواس وقت آپ کی کتنی عمر تھی ؟ توامام بخاری نے فرمایا: " گیارہ سال تھی۔" (47)

حاشد بن اساعیل بیان کرتے ہیں: (48)

"امام بخاری بچین میں ہمارے ساتھ بھرہ کے شیوخ کے پاس آتے جاتے تھے لیکن وہ لکھتے کچھ نہ تھے اس حالت میں بچھ ایام گزر گئے۔ تو ہم نے انہیں

⁽⁴⁷⁾ خطیب بغدادی ، تاریخ بغداد ، 2 /7۔ ابن حجر، مقدمه فتح الباری، ص 478۔ ابن ناصر الدین ،تحفة الاخباری ، ص 181۔ ذهبی ، سیر اعلام النبلاء ، 12 / 393۔ مِزّی ، تهذیب الکال 24 / 439 ۔ ابن جوزی ، ⇔ابو الفرج عبد الرحمن بن علی (597 ه) علامه ، المنتظم فی تاریخ الملوک والامم ، ناشر : دار الکتب العلمیة بیروت ، 1413 ه ۔ 12 / الملوک والامم ، ناشر : دار الکتب العلمیة بیروت ، 1413 ه ۔ 12 / الملوک والامم ، تحقیق محمود مجد الوهاب بن علی (771ه) علامه ، طبقات الشافعیه ، تحقیق محمود مجد طناحی و عبد الفتاح الحلو ، ناشر: مطبعة عیسیٰ البابی الحلبی ، 1383 ه ، 2 / 216

⁽⁴⁸⁾ حاشد بن اساعیل بن عیسی الغزال ، بلده و شاش (تاشقند) کے عظیم محدث تھے ،

261 میں فوت ہو گئے ، تفصیل دیکھیں: ذهبی ، شمس الدین مجد بن احمد
(673ه / 748 ه) حافظ ، تذکرة الحفاظ، طبعة دائرة المعارف العثمانیه، حیدر آباد دکن، هند، 1375 ه ، 2 / 564

سمجھانا شروع کیا کہ آپ ہمارے ساتھ آتے ہو اور پچھ لکھتے نہیں ہو اور تمہارا ایسا کرنا بے مقصد وفضول ہے۔ سولہ دن کے بعد امام بخاری نے ہمیں فرمایا:

"تم لوگوں نے مجھے بہت ملامت کیا، اچھاتم نے جو لکھاہے وہ پیش کروہم نے اپنی لکھی ہوئی کتب نکالیں تو ان میں 15 ہزار سے زائد احادیث تھیں امام بخاری نے اپنے حافظہ سے تمام احادیث زبانی پڑھ کر سنادیں یہاں تک ہم امام صاحب کے حافظہ سے اپنی کتب کی تقییح کرنے لگے۔ "(49)

امام بخاری کے اس خداداد حافظہ، ذکاوت اور کمال بصیرت کی وجہ سے آپ کے شیوخ آپ کا بے حد احترام کرتے تھے۔ بعض شیوخ امام صاحب کے سامنے درس حدیث بیان کرنے میں تامل کرتے اور ان کے حلقہ درس میں پہنچ جانے سے درس حدیث بیان کرنے میں تامل کرتے اور ان کے حلقہ درس میں پہنچ جانے سے مرعوب ہو جاتے تھے کہ مبادا محمد بن اساعیل کے سامنے کوئی غلطی ہوجائے۔

بخارا کے متاز اور بلندپایہ محدثین میں ایک نام عظیم محدث محد بن سلام بیندی (225ھ) کا آتا ہے۔ جواپنے دور کے امام فن محدث تھے۔ (50) وہ فرماتے

⁽⁴⁹⁾ خطیب بغدادی ، تاریخ بغداد ، 2 /14 ـ ابن جوزی ، المنتظم ، 12 / 10 خطیب بغدادی ، تاریخ بغداد ، 2 / 14 ـ ابن جور ، مقدمه فتح الباری ، ص 478 ـ ذهبی ، سیر اعلام النبلاء ، 12 / 408 ـ ابن ناصر الدین ،تحفة الاخباری ، ص 189 ـ قاضی ابو یعلی، طبقات الحنابله ، 1 / 276 ـ ابن عساکر ، ابی القاسم علی بن حسن دمشقی (499 ه / 571 ه) حافظ ، تاریخ دمشق ، نسخة مصورة ، المکتبة المرکزیة جامعة ام القری، مکة المکرمة ، 15 / 42 ـ

⁽⁵⁰⁾ محمر بن سلام بیکندی: این دور کے عظیم محدث وعالم دین تھے امام عبد الله بن مبارک اور سفیان بن عینیہ کے شاگر دیتھے۔ 225ھ ، میں فوت ہوئے، تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو:

"جب محمد بن اساعیل میرے حلقہ درس میں آتے ہیں تو میں متحیر ہو جاتا ہوں اور حدیث بیان کرنے میں مجھے خوف رہتا ہے کہ کہیں محمد بن اساعیل کی موجو دگی میں غلطی نہ کر جاؤں "۔(51)

اوائل عمری کے یہ تمام واقعات امام بخاری کی ذہانت و فطانت اور تبحّر علمی پر شاہد ہیں۔ ان واقعات کے علاوہ اور بے شار تابناک تذکرے کتب تاریخ وسیر میں موجود ہیں۔ جو امام صاحب کی قوت حافظہ کو عیاں کرتے ہیں۔ ایسی جامع کمالات شخصیت دنیا میں خال خال یائی جاتی ہے۔

مِزّى ، تهذیب الکال 25 / 343 دهبی ، سیر اعلام النبلاء ، 10 / 630 دهبی ، تذکرة الحفاظ ، 2/ 422 خلیلی ، الارشاد ، 3 / 957 ابو 630 دهبی ، تذکرة الحفاظ ، 2/ 422 خلیلی ، الارشاد ، 3 / 957 الجرح حاتم ، عبد الرحمن بن ابی احاتم (240ه / 327 ه) امام ، الجرح والتعدیل ، مطبعة دائرة المعارف العثانیه ، حیدرا آباد دکن ، هند ، 1371ه ، 7 / 278 ابن حبان ، کتاب الثقات ، 9 / 75 کلا بازی ، ابو النصر احمد بن مجد (398 ه) امام ، رجال صحیح البخاری ، تحقیق : عبد الله اللیثی ، دار المعرفة ، بیروت لبنان ، 1407 ه ، 2 / 653 مسلم ، مسلم بن حجاج قشیری نیثاپوری (261 ه) امام ، الکنی والاساء، تحقیق : عبد الرحیم مجد احمد، ناشر : جامعه اسلامیه ، مدینه منوره ، 1404 ه ، 1404

بیکندی ایندگی طرف منسوب به بخاراشهر سے پانچ فرسخ دور ایک بستی کانام به ملاحظه مو: حموی ، معجم البلدان ، 1/ 533

(51) خطیب بغدادی ، تاریخ بغداد ، 2 /24 مِزّی ، تهذیب الکال 24 / 259 ابن حجر ، مقدمه فتح الباری ، ص 483

امام ممدوح پندرہ سولہ سال کی عمر تک اپنے علاقہ کے ممتاز محد ثین اور مرجع خلائق علمائے کرام سے تحصیل علم کرتے رہے۔ اس عمر میں وہ اپنی خداداد صلاحیت کا سکہ جماچکے تھے۔ اپنے وطن کے قابل اعتماد محد ثین سے اخذ روایت کر چکے تھے علاوہ ازیں امام عبد اللہ بن مبارک، امام و کیج کی تصانیف حفظ کر چکے تھے اور اہل رائے کے کلام کواچھی طرح سمجھ چکے تھے۔ (52)

بلدہ بخارامیں امام صاحب کے قابل ذکر اساتذہ کرام میں محد بن سلام بیکندی، محد بوسف بیکندی اور عبد اللہ بن محد مندی وغیر هم محد ثین خاص امتیاز رکھتے ہے۔

ابتدائے تحصیل علم میں امام صاحب کا دامن انہیں شیوخ کی فیاضیوں کا مر ہون منت رہا۔

فصل دوم: علمی رحلات وخدمات مبحث اول: علمی اسفار ور حلات وشیوخ کرام

محدثین کر ام کے علمی سفر کو "رحلات " کے نام سے یاد کیا جاتا ہے۔ یعنی وہ سفر جو انہوں نے طلب حدیث یا حصول سند عالی کے لیے کیے۔ (53)

⁽⁵²⁾ ذهبی ، سیر اعلام النبلاء ، 2 / 393 خطیب بغدادی، تاریخ بغداد، 7/2 این حجر ، تغلیق التعلیق ، 5 / 386

⁽⁵³⁾ مالى: لغت ميں عالى علومصدر سے اسم فاعل ہے۔ اس كامعنى "كسى چيز كابلند اور اونچا مونا"۔ اس كے بالقابل نازل ہے۔ اور اصطلاح ميں عالى سندسے مراد وہ حدیث

راما بخاری کی محتی ہے۔ متفذین اہل علم کے یہاں طلب حدیث اور سند عالی کا حصول بڑا مرغوب ویسندیدہ عمل تھا۔ اس کی فضیلت اور ترغیب کے بارے ائمہ کرام کے فرمودات منقول ہیں۔

امام سفيان تورى (97ه / 161ه) كا قول ہے: (54)

"ما أعلم عملاً هو افضل من طلب الحديث " "مين طلب حديث " صحابت الفضل سي اور عمل كونهين جانتا۔" (55)

سند عالی کا حاصل کرنا نہایت ممدوح اور مسنون ہے ، اس بارے امام اہل السنہ ، احمد بن حنبل (163ھ / 241ھ) فرماتے ہیں: (56)

ہے کہ جس کی دوسندوں میں سے جس سند کے راویوں کی تعداد کم ہو وہ عالی اور جس میں زیادہ ہوں وہ نازل کہلاتی ہے۔

طحان ، تيسير مصطلح الحديث ، ص 159

- (54) سفیان توری، ابو عبد الله سفیان بن سعید توری کو فی ، 97ھ کو کو فیہ میں پیدا ہوئے اور 161ھ میں فوت ہوئے، اپ عہد کے بلند مقام محدث ، حافظ حدیث اور عظیم مجتهد سے ، الجامع کے نام سے ان کی کتاب مشہور ہے۔ خمیر اعلام النبلاء ، 7 / 229 ۔ 279
- (55) ابن الصلاح ، حافظ ، ابو عمرو ، عثمان بن عبد الرحمن (643هـ) علوم الحديث المعروف بمقدمة ابن الصلاح مع التقييد والايضاح ⇔
- ⇒ للحافظ زين الدين عبد الرحيم العراقى (806هـ) ناشر : المكتبة التجاريه
 مصطفى احمد الباز مكة المكرمة ، 1418هـ ، ص 232
- (56) احمد بن حنبل: امام ابو عبد الله احمد بن محمد بن حنبل شیبانی ، 163ه کو پیدا ہوئے اور 26) میں فوت پائی ، اپنے وقت کے شیخ الاسلام ، عظیم محدث ، حق گو عالم دین ، ماہر علل الحدیث تھے ، منداحمد ، العلل ، فضائل صحابہ وغیر ہ آپ کی علمی یاد گار ہیں۔

" طلب الاسناد العالى سنة عمن سلف" "سندعالى كاحصول بهارك اسلاف كى سنت ہے۔" (57)

امام یجی بن معین (158 /233ھ) جرح وتعدیل کے عظیم امام اور مشہور محدث تھے۔ (58) ان سے مرض الموت میں پوچھا گیا۔ کہ آپ کی کوئی خواہش ہے؟ وہ فرمانے لگے:

"بيت خال واسناد عال " (59) "خلوت نشيني اور سندعالي "

ہمارے اسلاف کے دلآویز تذکار سے ثابت ہے کہ وہ اس سفر سے بے صد شغف رکھتے تھے۔ ایک ایک حدیث کی خاطر وہ دور دراز کے تھکا دینے والے سفر کے معوبتیں بر داشت کرتے تھے ، ان کے سفر کا مقصد طلب حدیث یا تحقیق حدیث ہوتا تھا۔

عبدالله بن بريده كہتے ہيں: (60)

ذهبي ، سير اعلام النبلاء ، 7 / 177 ـ 358

⁽⁵⁷⁾ ابن الصلاح ،مقدمة ابن الصلاح ، ص 239

⁽⁵⁸⁾ یجی بن معین: امام ابوز کریا یجی بن معین غطفانی بغدادی ، 158ھ کو پیدا ہوئے اور 233 ھے کو فوت ہوئے، اپنے عہد کے جلیل القدر حافظ ، بلند پایہ اور علل الحدیث کے ماہر عالم تھے۔ مِزّی ، تہذیب الکال ، 31 /543 ۔ 568۔ ذھبی ، سیر اعلام النبلاء ، 11 / 71 ۔ 95

⁽⁵⁹⁾ ابن الصلاح ،مقدمة ابن الصلاح ، ص 239

⁽⁶⁰⁾ عبدالله بن بریده: ابوسهل عبدالله بن بریده اسلمی مروزی (105ه-115هـ) کو فوت ہوئے، ثقه بااعتاد راوی حدیث تھے۔

الما بخاری بیست اوران کی فقی بھیت کر چھے جن کا کہ کا کا بخاری بیست اوران کی فقی بھیت کر جھے جن کا کہ کا کہ بھا

"ایک صحابی رسول مَنَا قَیْدُ مِنَ سفر کر کے فضالہ بن عبید کے پاس مصر پہنچ، ان کے پاس (ملا قات کے لیے) آئے تو دیکھا وہ اپنی او نٹنی کو گھاس کھلا رہے ہیں، فضالہ رضی اللہ عنہ نے انہیں خوش آ مدید کہا، یہ سن کر اس صحابی مذکور نے فرمایا: (61) میں آپ کے پاس ملا قات کی غرض سے نہیں آ یا بلکہ اس غرض سے حاضر ہوا ہوں کہ آپ نے اور میں نے رسول اللہ مَنَا قَیْدُ مِنَ سے ایک حدیث سن رکھی ہے مواہوں کہ آپ کو اس کا علم ہوگا"۔ فضالہ رضی اللہ عنہ نے پوچھا: وہ کون سی حدیث ہے ایک ویش ہے کہ آپ کو اس کا علم ہوگا"۔ فضالہ رضی اللہ عنہ نے پوچھا: وہ کون سی حدیث ہے۔ (62)

ابن حجر ، حافظ احمد بن على عسقلانى (773ه / 852ه) ، تقريب التهذيب ، تحقيق : ابو الاشبال صغير احمد شاغف ، دار العاصمه الرياض ، 1416ه ، ص 493

⁽⁶¹⁾ فضالة بن عبيد انصاری، صحابی رسول ہیں ، غزوۃ احد میں شريک رہے ، فتح مصر میں کھی حاضر تھے ، بعد ازاں دمشق پہنچے اور عہد قضاء پر فائز رہے اور 58ھ يااس سے قبل وفات يائی۔

ابن اثير ، ابى الحسن على بن ابى الكرم (544ه / 606 ه) حافظ ، اسد الغابة فى معرفة الصحابة، دار الفكر بدون تاريخ ، 4 / 64 ـ و ابن حجر، تقريب التهذيب ، ص 781

⁽⁶²⁾ احمد بن حنبل: امام احمد بن مجد بن حنبل شیبانی (164ه / 241ه)،

6/ 22 المسند ، تحقیق : احمد شاکر ،ناشر : دار المعارف ، المحمصر ، 1375هـ دارمی ، ، ابی مجد عبد الله بن عبد الرحمن (181ه عمصر ، 255هـ) امام، سنن دارمی ،ناشر : دار احیاء التراث ، بیروت ، 1 / 255 هـ) امام، سنن دارمی ،ناشر : سیستانی (202 هـ / 275هـ) امام، سنن ابی داؤد ، سلیان بن اشعث سیستانی (202 هـ / 275هـ) امام، سنن ابی داؤد مع شرحه عون المعبود از ابو الطیب شمس الحق عظیم آبادی (1233 هـ / 202۱ هـ / 388هـ ، 4 /

ای طرح جابر بن عبد الله رضی الله عنه کاواقعه کتب احادیث میں وارد ہے کہ وہ ایک مہینه کی مسافت طے کرکے عبد الله بن انیس رفائقہ کی طرف ایک حدیث کی خاطر گئے۔(63) وہ فرماتے ہیں:

" مجھے رسول اللہ مُنَّالِقَیْمِ کی ایک حدیث بواسطہ پہنچی جس کو بالمشافہ میں نے آپ مُنَّالِقَیْمِ سے نہیں سنا تھا(اس کی تحقیق کی غرض سے) میں نے ایک اونٹ خرید ااور اس پر سامان کس کر ایک ماہ کا سفر طے کر کے سرزمین شام داخل ہوا۔ عبد اللہ بن انیس رضی اللہ عنہ کے دروازے پر پہنچ کر دربان سے کہا کہ اندر اطلاع کرو کہ جابر دروازے پر کھڑا ہے۔" دربان نے آکر خبر دی، دربان کو کہا: کیا جابر بن عبد اللہ ؟ دربان نے آکر جابر رضی اللہ عنہ سے دریافت کیا، تو آپ نے کہا:

75، رقم الحديث : 0416 نسائى ، ابو عبد الرحمن احمد بن شعيب (215ه / 303 ه) سنن نسائى ، دار احياء التراث العربى ، بيروت لبنان، 8 / 132 خطيب بغدادى ، ابو بكر البغدادى (463ه) حافظ ،الرحلة فى طلب الحديث ، تحقيق : نور الدين عتر ، ناشر : دار الكتب العلمية بيروت ، 1395ه ، ص 124 ـ الالبانى ، مجد ناصر الدين البانى شيخ ، صحيح سنن ابى داؤد ، مكتبة التربيه العربى ، الرياض ، 1409ه ، شيخ ، (ح :3506) ـ الالبانى ، شيخ مجد ناصر الدين البانى ، صحيح سنن نسائى ، مكتبة التربيه العربى ، الرياض ، 1409ه ، (ح :3506) ـ الالبانى ، شيخ مجد ناصر الدين البانى ، صحيح سنن نسائى ، مكتبة التربيه العربى ، الرياض ، 1409ه ، (المكتب الاسلامى ، بيروت لبنان ، 19/2 رقم : 502 الصحيحه ، ناشر : المكتب الاسلامى ، بيروت لبنان ، 19/2 رقم : 502

(63) عبدالله بن انیس، ابویجی الجهنی، صحابی رسول ہیں، بیعت عقبی اور احدو غیر ہ میں شریک رہے اور احدو غیر ہ میں شریک رہے اور امیر معاویہ رضی اللہ عنه کی خلافت میں 54ھ کو شام میں وفات پائی۔ ابن حجر، تقریب التہذیب، ص 492

(اما ، خاری اسک فقی بصیت کرچی در 300 کی دوجی در 79 کی در 79

ہاں۔ دربان دوبارہ لوٹا اور خبر دی (کہ جابر بن عبد اللہ ہی ہیں) یہ سن کر عبد اللہ بن انسانہ بن اللہ بن اللہ بن ا انیس رضی اللہ عنہ اپنے کپڑے سنجالتے ہوئے نکلے حتی کہ مجھے مل کر بغلگیر ہوئے۔ سلام اور معانقہ کے بعد میں نے کہا:

" مجھے ایک حدیث آپ کے واسطہ سے پہنچی ہے آپ نے قصاص کے بارے رسول اللہ مُنَّالِیْکِم سے حدیث ساعت کی ہے، جسے میں نہیں سن سکا، مجھے خوف لاحق ہے کہ مبادامیری یا تمہاری موت آ جائے اور میں اس حدیث کے ساع سے محروم رہ جاؤں، یہ سن کر عبد اللہ بن انیس رضی اللہ عنہ نے وہ حدیث بیان فرمائی۔" (64)

⁽⁶⁴⁾ احمد ، المسند ، 3 / 250 بخارى ، مجد بن اسهاعيل (194 ه / 256 ه) امام ، الجامع الصحيح مع شرحه فتح البارى ، طبع : رياسة ادارة البحوث العلمية الرياض ، 1379 ه ، 1 / 73 لميثمى ، نور الدين على بن سليان (735 ه / 807 ه) امام ، بغية الباحث عن زوائدمسند الحارث ، تحقيق دكتور حسين احمد ، مركز هدية السنة ، مدينه منوره ، الحارث ، تحقيق دكتور حسين احمد ، مركز هدية السنة ، مدينه منوره ، 3418 ه ، 1 / 1888 ، رقم الحديث : 44 لبن ابي عاصم ، ابو بكر احمد بن عرو بن ابي عاصم شيباني (387 ه) حافظ ، السنة مع ظلال السنة للالباني ، ناشر : المكتب الاسلامي بيروت، 1400 ه ، 3 / 225 ابو نعيم اصبهاني ، احمد بن عبد الله (336 ه / 430 ه) حافظ ، معرفة الصحابة ، تحقيق : مجد راضي ، مكتبة الدار مدينه منوره ، 1408 ه ، ص 347 حاكم ، ابو عبد الله مجد بن عبد الله نيساپوري (321 ه / 405ه) امام ، المستدرك على الصحيحين ، مكتبة المطبوعات الاسلاميه حلب ، ألمستدرك على الصحيحين ، مكتبة المطبوعات الاسلاميه حلب ، ألم شام ، 1335ه ، الاساء والصفات ، تحقيق : الحاشدي ، مكتبة اسواري ، جده ، صعوديه ، 1408 ه ، 1 / 408 ه . 1408

اس طرح کے کئی ایک واقعات صحابہ کرام رضی اللہ عنہم اور تابعین عظام رحمہم اللہ سے کتب احادیث و تاریخ میں ملتے ہیں جن سے استنباط کیا گیا ہے کہ طلب حدیث کے لیے سفر کرنامستحب ہے۔

ہم جب محد ثین کرام کے احوال زیست کا مطالعہ کرتے ہیں، تو معلوم ہوتا ہے کہ ان کے لیل ونہار ان علمی اسفار در حلات میں ہر ہوئے، انہوں نے ایک حدیث کی خاطر طویل مسافت قطع کی۔ بھو کے پیاسے رہ کر علم حاصل کیا۔ حصول علم کی غرض سے اپنی جانوں کو بھیلی پر رکھ کر بلندو بالا پہاڑوں، طویل صحر اوَل، دشوار وگزار جنگلوں اور بیابانوں میں گھوہے، زادِراہ ختم ہونے پر گھاں اور در ختوں کے پتوں پر گزاراکیا، ان عبقری رجال اور فحول علاء نے طلب حدیث کے لیے کوئی جگہ نہیں چھوڑی، کتب رجال کے جھروکوں سے پتہ چلتاہے کہ بھی وہ سفر حجاز کے لیے پالان کس رہے ہیں، تو بھی خراسان مصر، شام، عراق، کوفہ وبھرہ اور مکر ان کی طرف رخت سفر باندھ رہے ہیں، ان محد ثین کی سرگزشت میں "رخالة" اور "جوالة" کے القاب ملتے ہیں۔ جس کا مطلب کثر سے طلب حدیث کے لیے، سفر کرنے والے اور زمین کا چپ چپ گھومنے والے، اس موضوع مدیث کے لیے، سفر کرنے والے اور زمین کا چپ چپ گھومنے والے، اس موضوع برخطیب بغدادی کی لاجواب مستقل تصنیف" الرحلة فی طلب الحدیث "لائق مطالعہ ہے۔ (65) اس کتاب میں خطیب بغدادی (397ھ / 648ھ) نے مطالعہ ہے۔ (65) اس کتاب میں خطیب بغدادی (397ھ / 648ھ)

⁽⁶⁵⁾ خطیب بغدادی، امام ابو بکر احمد بن علی بغدادی، 392ھ کو پیدا ہوئے اور 463ھ کو فوت ہوئے اپنے وفت کے عظیم محدث ، امام ، حافظ تھے ، آپ کی علمی یاد گار ⇔ ⇔ میں تاریخ بغداد، الکفایہ فی علم الروایہ ، شرف اصحاب الحدیث، الرحلة فی طلب الحدیث اور الفقیہ والتنققہ وغیرہ کتب قابل ذکر ہیں۔

اماً بخاری بھی اوران کی فقی بھیت کی خاطر سفر کرنے والے علائے کرام و محدثین والے علائے کرام و محدثین عظام کا تذکرہ کیاہے۔

انہی قابل فخر محدثین میں ایک نمایاں نام امام بخاری کا ہے۔ جنہوں نے طلب حدیث کے لیے متعدد بلاد وامصار کاسفر کیا۔ بڑے بڑے جہابذہ وماہرین فن حدیث کے سامنے زانوئے تلمذتہہ کیے۔ یہ وہ دور تھا کہ جب اسلامی فتوحات کی وسعت سے اصحاب رسول مَنَّا اَلْمَا اُلَّهِ کَے بعد تابعین اور تع تابعین دور دراز ممالک میں پھیل چکے تھے، حاملین علوم نبوت اسلامی قلم و کے مختلف بلدان میں مسند علم پر براجمان تھے۔ قال اللہ و قال الرسول مَنَّا الله یُن کو دنواز صداؤں سے فضائیں معطر تھیں۔

عالی ہمت امام بخاری نے اپنے وطن کے محدثین سے تحصیل علم کے بعد (210ھ) میں اپنی عمر کے سولہویں برس پہلی رحلت کا آغاز کیا وہ اپنی والدہ اور برادر کبیر احمد بن اساعیل کے ہمراہ ملک حجاز پہنچ۔ (66)

ارض حجاز میں حرمین شریفین کا جو مقام و مرتبہ ہے وہ کسی سے مخفی نہیں ہے۔ حرمین کو مبط وحی ، مسکن رسول امین صَلَّقْیْدِ مُ اور علوم نبوت کا ماویٰ ہونے کا

ذهبی ، سیر اعلام النبلاء ، 18 / 270 ـ 296 ـ سیوطی ، جلال الدین عبد الرحمن سیوطی (911ه) حافظ ، طبقات الحفاظ ، تحقیق : علی محد، مکتبة وهبة ، 1393ه ، ص 434

⁽⁶⁶⁾ خطیب بغدادی ، تاریخ بغداد ، 2 / 7 د ابن ناصر الدین ، ، تحفة الاخباری ، ص 181 د مِزّی ، تهذیب الکال ، 34 /439 د دهبی ، سیر اعلام النبلاء ، 12 / 292 د ابن حجر ، مقدمة فتح الباری ، ص 478 د ابن حجر ، تغلیق التعلیق ، 5 / 386

(ام) بخاری بینی اوران کی فقی بھیت کری کھی جن کھی کھی کھی ہے۔ شرف حاصل ہے۔

امام بخاری اپنی والدہ کے ساتھ سب سے پہلے مکہ مکر مہ تشریف لائے اور جج کیا۔ آپ کی والدہ اور بڑے بھائی احمد حج بیت اللہ کی سعادت کے بعد وطن واپس لوٹ گے لیکن امام صاحب طلب علم کی خاطر مکہ مکر مہ تھہر گئے۔ ان دنوں مکہ میں ابو الولید احمد بن الارز تی ، عبد اللہ بن یزید ، اساعیل بن سالم الصائغ ، ابو بکر عبد اللہ بن زبیر حمیدی اور دیگر شیوخ مرجع خلائق شے۔ امام بخاری نے ان شیوخ سے استفادہ کیا۔

مکہ کے بعد (212ھ) میں دار الہجرت مدینہ منورہ کارخ کیا، اس وقت امام صاحب اٹھارال برس کے تھے۔ مدینہ میں اس وقت جو علائے کرام مسند حدیث پر فائز تھے، ان میں ابر اہیم بن منذر، مطرف بن عبد الله، ابر اہیم بن حمزہ، ابو ثابت محمد بن عبد الله، عبد العزیز بن عبد الله اولی اور ان کے اقر ان خاص کر قابل ذکر ہیں۔ اس سفر میں امام بخاری نے مدینہ میں اپنی "تاریخ کبیر "کامسودہ چاندنی راتوں میں تحریر کیا۔ (67)

مدینہ منورہ کے شیوخ سے استفادہ کرنے کے بعد امام صاحب نے بھرہ کا قصد کیا جو اس وقت علم وادب اور اشاعت حدیث کے اعتبار سے معروف تھا۔ بھرہ میں جن اساطین علم کے سامنے زانوئے تلمذ تہہ کیے ان میں امام ابو عاصم نبیل ، بدل بن مجر ، عفان بن مسلم ، محد بن عرعرہ ، امام ابو الولید طیالسی ، امام عارم

⁽⁶⁷⁾ خطیب بغدادی ، تاریخ بغداد ، 2 / 7۔ مِزّی ، حافظ جمال الدین ، تهذیب الکال ، 24 /440 ذهبی ، سیر اعلام النبلاء ، 12 / 400 ابن ناصر الدین ، تحفة الاخباری ، ص 181۔ ابن حجر ، مقدمة فتح الباری ، ص 478۔

بھرہ کے بعد امام صاحب عازم کو فہ ہوتے ہیں ، کو فہ میں جن مشاہیر علماء سے شرف تلمذ حاصل ہوا، ان میں ابونعیم احمد بن یعقوب، اساعیل بن ابان، حسن بن رہیے اور عمر بن حفص قابل ذکر ہیں۔

امام بخاری نے تخصیل علم کی خاطر بغداد کے متعدد سفر کیے۔ اس دور میں بغداد خلافت عباسیہ کادار الحکومت تقا۔ عباسی حکمر ان اصحاب علم وفضل کے بڑے قدر دان عزت شناس ہے۔ حکومت کی علمی قدر افزائی نے بغداد کو مرجع خلائق و مخزن علوم وفنون بنا دیا تھا۔ اطراف واکناف سے تشکگال علم بغداد ایسے عروس البلاد کارخ کررہے تھے۔ امام موصوف نے اپنی علمی پیاس بجھانے کے لیے متعدد بار بغداد کا قصد کیا وہ خود فرماتے ہیں:

" ولا احصى كم دخلت الى الكوفة والبغداد مع المحدثين-"
" محدثين كے ساتھ ميں كتنى مرتبه كوفه اور بغداد داخل ہوا، شار ميں نہيں۔ "(68)

بلدہُ علمی بغداد کے جن مشاہیر اہل علم واصحاب فن محدثین سے امام صاحب فیض یاب ہوئے ان میں امام اہل السنہ ، جبل استقامت احمد بن حنبل ، محمد بن عیسیٰ طباع ، محمد بن سابق اور سر یج بن نعمان وغیر ہ قابل ذکر ہیں۔

امام صاحب نے حصول علم کے لیے ارض شام کی طرف بھی رختِ سفر باندھا اور وہال کے جن اساطین علم سے فیضان حاصل کیا ۔ان میں امام محمد بن یوسف فریابی ، ابو اسحاق بن ابر اہیم ، آدم بن ابی ایاس ، حیوۃ بن شریح اور دیگر

⁽⁶⁸⁾ ابن حجر ، تغليق التعليق ، 5 / 478 ومقدمة فتح البارى ، ص 478

اماً بخاری بیست اوران کی فقمی بصیر کا گھی جھی ہے۔ اعیان زمانہ قابل ذکر ہیں۔

سر زمین مصر بھی علم وفن کا گہوارہ رہاہے۔ یہاں بھی بڑے بڑے علم وفضل پیدا ہوئے ہیں۔ ان اعاظم رجال کی وجہ سے مصر بھی اس وقت اصحاب صدیث کی توجہ کا مرکز تھا۔ امام موصوف نے اس علمی شہر کا بھی سفر اختیار کیا اور وہال کے عظیم محدثین سے احادیث اخذ کیں ، ان قابل قدر محدثین میں عثان بن صالح، عبد اللہ بن صالح، احمد بن اشکاب، سعید بن عیسی اور دیگر اقران نمایاں ہیں۔

ان علمی اسفار ورحلات کے علاوہ امام صاحب نے جزیرہ کا بھی سفر کیا۔ (69) جزیرہ کے جن اصحاب علم و قلم سے امام موصوف نے استفادہ کیاان میں احمد بن عبد الله احمد بن عبد الله حرانی، احمد بن یزید حرانی، عمر و بن خالد اور اساعیل بن عبد الله رقی قابل ذکر ہیں۔

خراسان کے امصار واقطار میں مرو، بلخ، ہرات، نیشاپور، رے یہ سب امام بخاری کی قدیم رحلت گاہیں تھیں اور بخارا کے مضافات سمر قند اور تاشقند وغیرہ تو امام بخاری کے وطن ہی تھے۔ (70) ان علاقوں میں امام ممدوح نے کسب فیض کے

⁽⁶⁹⁾ جزیرہ: دریائے دجلہ اور فرات کے دامن میں واقع بالائی جانب کے علاقوں کو کہا جاتا ہے اور ان دریاؤں کے در میان واقع ہونے کی وجہ سے اس جگہ کو جزیرہ کہاجاتا ہے، حران،الرہا،رقة اور موصل وغیرہ اس کے مشہور شہر ہیں۔ حموی، معجم البلدان، 2 / 134

⁽⁷⁰⁾ خراسان: فارسی زبان میں خراسان کا معنی "مشرقی زمین "کاہے۔ ابتداء میں یہ صوبہ

ایران کے مشرقی علاقے سے شروع ہو کر ہندوستان کے پہاڑوں کی سرحد تک وسیع تھا۔ ⇔

ہس میں ماوراء النہر اور سجستان کے علاقے بھی شامل ہے۔ زمانہ وسطی میں یہ

ایران کا الگ صوبہ رہا، جو شال مشرق میں دریائے جیحون تک بھیلا ہوا تھا، افغانستان
کے شال مغربی علاقے ہرات وغیرہ بھی اس میں شامل ہے، پھر عربوں نے انظامی

امور میں سہولت کے پیش نظر اسے چار حصوں میں تقسیم کر دیاوہ چار جھے نیشا پور، مرو، ہرات اور بلخ ہیں۔

فتوحات اسلامیہ کے ابتدائی ادوار میں خراسان کادار الحکومت مرویا بلخ رہا، خاندان طاہر سے نیشایور کو صدر مقام بنایا تھا۔

ماضی کا خراسان اب پانچ ملکوں (ایران ، افغانستان ، تاجکستان ، از بکستان اور ترکمانستان) میں تقسیم ہو چکا ہے اب رے اور نیشاپور ایران میں ہرات اور بلخ افغانستان میں ، تر مذ ، بخارااور سمر قند از بکستان میں ہیں جبکہ مر و ترکمانستان میں شامل ہیں۔ آج کل مشرقی ایران کے صوبے کانام خراسان ہے۔ اس کادار الحکومت مشہد ہے۔ نیشالپور:

میشاپور:

ایران کا یہ شہر مشہد کے مغرب میں واقع ہے یہ قدیم خراسان کادار الحکومت تھا۔

بخارا، سمر قند اور تا شقند: بیه تینوں شهر از بکستان کے مرکزی شهر ہیں۔ تاشقند اس وقت از بکستان کا دار الحکومت ہے۔ بخارا کے گر دایک جھوٹی شهر پناہ فصیل ہے جو تقریباً 60 مربع کیلومیٹر مربع کلومیٹر پر واقع ہے۔ جبکہ ایک بڑی فصیل بھی ہے جو تقریباً 100 مربع کیلومیٹر پر محیط ہے۔ سمر قند ایسے بڑے بڑے شہر اس فصیل کے اندر آ جاتے ہیں۔

اللح: قدیم خراسان کا مشہور شہر ہے جس کے آثار افغانستان کے شہر مزار شریف کے قریب ایک گاؤں کے اطراف میں اب بھی موجود ہیں۔

یہ شہر مختلف زمانے میں متعدد طاقتوں کے ہاتھوں کئی بار اجڑااور آباد ہوا۔ 1901ء میں حبیب اللّہ خان کے دور سے لے کر اب تک مز ار شریف اور بلنخ افغانستان کی ایک ولایت ہے اس وقت بلخ مز ار شریف کی ولایت میں ایک ضلع ہے۔ مز ار شریف سے اس کا فاصلہ 22 کلومیٹر اور کا بل سے 643 کلومیٹر ہے۔

ہرات: شال مغربی افغانستان کا بیہ شہر ایر انی سر حدکے قریب دریا" ھری روذ" پر واقع ہے۔ہرات صوبہ ہرات کا صدر مقام ہے۔ ⇔

→ الوراء النمر: عربول نے دریائے جیمون یا دریائے آموپار کے علاقے کویہ نام دیا تھا، بخارا، سمر قند، خوارزم اور تاشقند اس علاقے کے مشہور شہر تھے۔ تفصیل کے لیے ملاحظہ فرمائیں:

لیے اسفار جاری رکھے اور وہاں کے حاملین حدیث سے خوب استفادہ کیا۔

مرومیں علی بن حسین بن شقیق، عبدان، محمد بن مقاتل اور ان کے اقران سے احادیث اخذ کیں۔

بلخ میں مکی بن ابر اہیم ، یجی بن بشر ، محمد بن ابان ، حسن بن شجاع ، یجی بن موسیٰ اور ان کے معاصرین سے مر ویات لیں۔

ہرات میں احمد بن ابی الولید سے اور نیشاپور میں یجی بن یجی، بشر بن تھم، اسحاق بن راہویہ، محمد بن رافع اور ان کے اقران سے اخذ علم کیا۔

رے میں ابر اہیم بن موسیٰ ، واسط میں حسان بن حسان ، سعید بن عبد اللہ اور ان کے ہم عصر ول سے استفادہ کیا۔ (71)

یہ مخضر امام بخاری رحمہ اللہ کے علمی اسفار ور حلات کی دل کش رُوداد تھی ۔ امام موصوف قافلہ محدثین کے ایسے عظیم سالار تھے کہ جنہوں نے علم حدیث کی خاطر بڑے بڑے بلدان وامصار کا سفر کیا۔ خطیب بغدادی (393-463ھ) کی خاطر بڑے بڑے بلدان وامصار کا سفر کیا۔ خطیب بغدادی (393-463ھ) لکھتے ہیں:

"رحل البخارى إلى محدثى الامصار وكتب بخراسان والجبال

حموى ، علامه ياقوت بن عبد الله ، معجم البلدان ، 2 / 401

https://ar.m.Wikipedia.org

⁽⁷¹⁾ امام بخاری کے ان علمی اسفار ور حلات کی بیہ مختصر روداد "سیر ۃ ابنخاری سے لی گئی ہے۔ تفصیل کے لیے دیکھیں:

مبارك بورى، عبد السلام مولانا، سيرة ابخارى، تحقيق ذا كثر عبد العليم بستوى، ناشر: نشريات لا مور، 2009م، ص 65-82

(اما ، خاری نیستاوران کی فقی بصیت کر چھے جن کا کی کھی جھی کے کہ اور ان کی فقی بصیت کر چھے جن کے کہا

ومدن العراق كلها و بالحجاز والشام ومصر و ورد بغداد دفعات - "(72)

"امام بخاری نے ان تمام شہروں کے محدثین کی طرف سفر کیا اور خراسان
، جبال خراسان اور عراق کے تمام شہروں، حجاز، شام اور مصرمیں محدثین کرام سے
احادیث لکھیں اور بغداد کئی مرتبہ گئے۔ "

امام بخاری مختالتہ بڑے حوصلہ مند ، عالی ہمت اور صابر وشاکر ہے۔ آپ نے اپنے علمی اسفار خندہ پیشانی سے طے کیے۔ سفر کے مصائب ومشکلات سے دل بر داشتہ نہ ہوئے۔ اس دور میں طویل المسافت بلاد وامصار کے سفر میں فاقوں کی نوبت بھی آئی ، پاؤں میں چیتھڑے باندھ کر پیادہ سفر کرنا بھی پڑااور ساگ پتوں پر گزارہ بھی کیالیکن امام صاحب رنجیدہ خاطر اور دل گرفتہ نہ ہوئے یہ آپ کے آتش شوق ہزاروں مشکلات وصعوبات جھیلنے پر بھی نہ بجھی۔ کتب تاریخ وسیر میں کئی واقعات موجود ہیں جو آپ کی عالی ہمتی ، کشادہ دلی اور مضبوط حوصلہ مندی کی نشانہ ہی کرتے ہیں۔ ان تمام واقعات کا بالاستیعاب یہاں تحریر کرنا مشکل ہے۔ ان میں صرف ایک واقعہ نقل کرنے پر اکتفاکرتے ہیں۔

امام بخاری کے وراق محد بن ابی حاتم فرماتے ہیں کہ:

"میں نے امام بخاری کویہ کہتے ہوئے سنا کہ ایک مرتبہ دورِ طالب علمی میں محدث وقت آدم بن ابی ایاس کے پاس گیاتو زادِ راہ ختم ہو گیاتو میں نے گھاس کی پتیاں کھانی شروع کر دیں۔ اسی حالت میں میر اتیسر ادن گزراتو میرے پاس ایک اجنبی شخص آیا۔ اس نے مجھے دیناروں کی ایک تھیلی تھادی اور کہا کہ اسے اپنی

⁽⁷²⁾ خطیب بغدادی ، تاریخ بغداد ، 2 / 4

(ام) بخاری بینی اوران کی فقتی بصیر کرد - "(88) در فقتی بصیر کرد - "(73) در فقتی بصیر کرد - "(73)

ہمارے دور کے طلبہ کے لیے اس واقعہ میں بڑی عبرت ہے۔ آج سہولیات کا دور ہے۔ ہر شہر میں بے شار مدارس وجامعات ہیں۔ ان مدارس وجامعات ہیں ہر قسم کی جدید سہولیات موجو دہیں۔ مختلف علوم وفنون کے ماہرین کا وجو دہے۔ طعام وقیام کا مفت معقول انظام ہے۔ ایک شہر سے دو سرے شہر سفر کرنے کے لیے آرام دہ جدید دور کی سواریاں (بسیں ،کاریں ،اور ٹرینیں) موجو د ہیں۔ ان سب سہولیات کے باوجو د طلبہ میں وہ علمی ذوق وشوق نہیں رہاجو امام بخاری جیسے محد ثین کا تھا۔ اللہ تعالی ہمارے دلوں میں علم کی محبت جاگزیں کر دے، ہمارے جذبات کو حصول علم کی خاطر بلند فرمادے اور ہمیں متقد مین محد ثین کے مام نین کے دور کی تو فرق سے نوازے۔ آمین

امام بخاری کے علمی اسفار کے دوران مشکلات وصعوبات کا تذکرہ ہورہاتھا کہ انہوں نے کمال استقامت کا مظاہرہ کیا اور حصول علم کی خاطر شدید بھوک برداشت کی۔ گزشتہ صفحات میں آپ کے علمی اسفار ور حلات میں مختلف شیوخ کا تذکرہ ہوا۔ بیہ صرف چندہ شیوخ واسا تذہ کے اساء تھے۔ (74)

ویسے ان علمی اسفار میں جن اساطین علم سے آپ نے اخذ حدیث کی ان کی

⁽⁷³⁾ ذهبى ، سير اعلام النبلاء ، 12 / 448 ابن حجر ، مقدمة فتح البارى ، ص 480 سبكى ، الطبقات ،2 / 227

⁽⁷⁴⁾ ہم اپنے فاضل شاگر د پروفیسر محمد رضوان ناصر الحسینوی صاحب سے امام بخاری محصلیہ کے شیوخ اور ان سے مروی روایات کی تعداد پر کام کروارہے ہیں۔ عقریب یہ تحقیق کتاب بھی شائع کی جائے گی۔(الحسینوی)

(ام) بخاری بیشی اوران کی فقمی بھیت کی چھی جھی جھی ہے۔ تعداد ایک ہزار سے متجاوز ہے۔ جیسا کہ امام صاحب نے خود اس کی صراحت کی ہے وہ فرماتے ہیں:

"كتبت عن الف شيخ من العلماء وزياده ، وليس عندى حديث الا اذكر اسناده-"(75)

"میں نے ایک ہز ارسے زائد علائے حدیث سے احادیث لکھی ہیں اور مجھے ہر حدیث باسندیاد ہے "

امام بخاری کے کاتب محمد بن ابو حاتم امام بخاری سے یوں بیان کرتے ہیں۔ کہ امام بخاری نے فرمایا:

" میں نے ایک ہزار اسی (1080) اساتذہ سے احادیث لکھی اور ان اساتذہ میں سے ہر ایک محدث تھا۔ وہ تمام اس عقیدے کے قائل سے کہ ایمان قول اور عمل کانام ہے اور بیہ بڑھتااور گھٹتاہے۔" (76)

امام موصوف کے بعض ایسے بھی اساتذہ ہیں جو امام مالک اور امام ابو حنیفہ رحمہا اللہ کے شیوخ کے ہم طبقہ ہیں۔ ان میں محمد بن عبد اللہ انصاری ، مکی بن ابر اہیم ، علی بن عیاش ، ابو نعیم فضل بن دکین ، عبید اللہ بن موسی ، عصام بن خالد حصی اور خلاو بن یجی قابل ذکر ہیں۔ (77)

⁽⁷⁵⁾ نووى ، تهذيب الاسماء واللغات ، 72/1 خطيب بغدادى ، تاريخ بغداد ، 2 / 10 ـ مِزّى ، تهذيب الكال ، 16 /903 ـ ذهبى ، سير اعلام النبلاء ، 12 / 407

⁽⁷⁶⁾ ابن ناصر الدين ، تحفة الاخبارى ، ص 185 دهبى حافظ ، سير اعلام النبلاء ، 12 / 395 ابن حجر ، مقدمة فتح البارى ، ص 479

⁽⁷⁷⁾ مبارك پورى، سيرة البخارى، ص70-71

(ا) بخاری ﷺ اوران کی فقی بھیت کھی جن (90 جن) شیوخ کے طبقات:

حافظ ابن حجر عسقلانی (773ھ / 852ھ) نے امام بخاری کے اساتذہ کرام وشیوخ عظام کویانچ طبقات میں تقسیم کیاہے۔(78)

اس طبقاتی تقسیم کافائدہ یہ ہے کہ امام صاحب سند حدیث میں مجھی عالی سند کا اہتمام کرتے ہیں اور مجھی نازل سند اختیار کرتے ہیں۔ اس طبقاتی تقسیم سے طبقاتی تفاوت معلوم ہو جائے گا اور علوکی صورت میں سقوط راوی کا شبہ پیدا نہیں ہوگا۔ طبقاتِ شیوخ کی تفصیل حسب ذیل ہے۔

1- بېلاطىقە:

طبقہ اولیٰ میں وہ ارباب علم شامل ہیں جنہوں نے حضرات تابعین سے احادیث روایت کی ہیں۔ جیسے محمد بن عبد اللہ انصاری یہ حمید طویل سے احادیث بیان کرتے ہیں۔ مکی بن ابر اہیم اور ابو عاصم نبیل یہ دونوں یزید بن ابی عبید تابعی سے احادیث روایت کرتے ہیں۔

ابونعیم فضل بن دکین یہ سلیمان بن مہران اعمش سے احادیث بیان کرتے ہیں۔ خلاد بن یجی یہ عیسیٰ بن طہمان سے احادیث نقل کرتے ہیں۔ علی بن عیاش اور عصام بن خالد یہ دونوں حریز بن عثمان سے احادیث بیان کرتے ہیں۔ عبیداللہ بن موسیٰ اپنے شخ اساعیل بن ابی خالد سے احادیث روایت کرتے ہیں۔ شیوخ بخاری کا یہ اعلیٰ طبقہ ہے۔ (79)

⁽⁷⁸⁾ ابن حجر ، مقدمة فتح البارى، ص 479 ـ وتغليق التعليق، 5 / 392

⁽⁷⁹⁾ مصدرسابق

(اما ابخاری بیست اوران کی فقتی بھیت کی دی دول ہے۔ صحیح بخاری میں ثلاثیات کے شار کرنے کا اہتمام کیا جاتا ہے اور اسے صحیح بخاری کی خصوصیات و میز ات میں بڑی اہمیت حاصل ہے۔ بخاری کی اکثر ثلاثیات مکی بن ابر اہیم سے مروی ہیں۔(80)

ان شروحات میں ایک شرح" انعام المنعم الباری بشرح ثلاثیات البخاری "
بلدہ ملتان کے معروف عالم و محقق مولانا عبد التواب محدث ملتانی کے فرزند ار جمند مولانا عبد الصبور ملتانی نے زمانہ طالب علمی میں لکھی تھی ۔ یہ شرح فتح الباری، قطلانی، تاؤدی اور سندھی وغیرہ شروحات سے ماخوذ ہے۔جو 1358ھ میں مصر سے شائع ہوتی تھی۔ بعد ازاں جامعہ سلفیہ بنارس ہندوستان نے اسے 1400ھ میں دوبارہ طبع کرایا ہے۔ راقم کے پاس اس کے دونوں طبعات موجود ہیں۔ وللہ الحمد۔ "انعام الباری" کاراقم نے اردو میں ترجمہ کیا ہے اور فوائد لکھے ہیں۔ یہ کتاب مجلہ "انعام الباری" کاراقم نے اردو میں ترجمہ کیا ہے اور فوائد لکھے ہیں۔ یہ کتاب مجلہ

"انعام الباری" کارا قم نے اردو میں ترجمہ کیا ہے اور فوائد لکھے ہیں۔ یہ کتاب مجلہ "الاعتصام" میں اللہ تعالیٰ کی توفیق سے شائع ہو چکی ہے۔ مولانا انس سلفی صاحب (مدرس دار الحدیث محمدیہ، جلال پور) نے ثمانیات بخاری جمع کی ہے جس میں امام بخاری عیشاند سے لے کر رسول کریم مُثَالِّیْنِ مُلِم کُلُمْ اللهُ واسطے ہیں۔ یہ کتاب بھی راقم کے ترجمہ اور فوائد کے ساتھ مجلہ مذکورہ میں شائع ہو چکی ہے۔ الجمد للہ علیٰ ذلک۔

(الم) بخارى بيست اوران كى فقى بسيت كرچى خرى الله كالكي يست اوران كى فقى بسيت كرچى خرى الله كالكي يست اوران كى فقى بسيت كرچى خرى الله كالله كالله

2- دوسراطقه:

اس طبقہ میں امام بخاری کے وہ شیوخ شامل ہیں جو تابعین کے ہم عصر ہیں لیکن ثقات تابعین سے ساع حدیث ثابت نہیں ہے۔ جیسے آدم بن ابی ایاس، ابو مسہر عبد الاعلی بن مسہر ، سعید بن ابی مریم اور ابوب بن سلیمان بن بلال۔(81)

3- تيسراطقه:

اس طبقہ میں امام بخاری کے وہ شیوخ شامل ہیں جن کی تابعین سے بالکل ملاقات ثابت نہیں ہے۔ جیسے سلیمان بن حرب، قتیبہ بن سعید، نعیم بن حماد، علی بن مدین، یجی بن معین، احمد بن صنبل، اسحاق بن راہویہ، ابو بکر بن ابی شیبہ اور عثمان بن ابی شیبہ شامل ہیں یہ طبقہ امام بخاری کے شیوخ کا در میانی طبقہ ہے۔ اس طبقہ سے روایت کرنے میں امام مسلم بھی بخاری کے شریک ہیں۔ (82)

4 چوتفاطقه:

اس طبقہ میں امام بخاری کے وہ شیوخ شامل ہیں جو طلب حدیث میں امام بخاری کے ہمراہ تھے یاوہ جنہوں نے تھوڑا عرصہ آپ سے پہلے علم حدیث اخذ کی۔ جیسے محمد بن یجی ذبلی، ابو حاتم رازی، محمد بن عبد الرحیم صاعقہ، عبد بن حمید، احمد بن نصر وغیر ہم شامل ہیں۔ امام بخاری ان اساتذہ وشیوخ سے وہی احادیث ذکر کرتے ہیں جو پہلے تینوں طبقات سے نہیں سن سکے یاوہ مر ویات جو ان کے سواکسی اور کے

⁽⁸¹⁾ ابن حجر، مقدمة فتح البارى، ص 471

⁽⁸²⁾ مصدر سابق

(ام) بخاری بینی اوران کی فقمی بھیت کرچھ کے شریق کی کھی جا گھی۔ یاس نہیں ملیں۔(83)

5- يانجوال طبقه:

اس طبقہ میں امام بخاری کے وہ شیوخ شامل ہیں جو عمر اور اسناد کے لحاظ سے امام بخاری کے درجہ کے ہیں لیکن ان سے بھی فائدہ کے لیے روایت اخذ کرلی ہے۔ جیسے عبد اللہ بن حماد الاعلی ، عبد اللہ بن ابی العاص خوارز می اور حسین بن محمد قبانی وغیر ہم شامل ہیں۔(84)

امام بخاری نے ان شیوخ سے خاص فائدے کے تحت احادیث نقل کی ہیں مثلاً:

ایک اساتذہ اور ساتھیوں سے نہیں مل سکی تو وہ حدیث انہوں نے اپنے شاگر دوں سے بیان کر دی ہے۔ ان سے روایت کرکے امام بخاری نے امام و کیچ بن جراح کے اس قول پر عمل کیا ہے۔ وہ فرماتے ہیں:

" لا يكون الرجل عالماً حتى يحدث عمن فوقه وعمن مثله وعمن هو دونه " (85)

"کہ آدمی اس وقت تک عالم نہیں ہوسکتا جب تک وہ اپنے سے اعلیٰ ، اپنے سے ہم عمر اور اپنے سے اعلیٰ ، اپنے سے ہم عمر اور اپنے سے ینچے والے سے حدیث بیان نہیں کر تا۔ " بلکہ امام بخاری خود فرماتے ہیں:

⁽⁸³⁾ أيضا

⁽⁸⁴⁾ أيضا

⁽⁸⁵⁾ أيضا

" لا يكون المحدث كاملاً حتى يكتب عمن هو فوقه وعمن هو مثله وعمن هو دونه " (86)

" محدث اس وفت تک کامل نہیں ہو سکتا جب تک وہ اپنے سے بڑے ، اپنے جیسے اور اپنے سے کمتر سے روایت و کتابت نہ کر لے۔ "

ائمہ متقد مین اخذِ علم میں شرم و کبر سے کو سول دور ہے وہ یہ نہیں دیکھتے سے کہ فلال مجھے سے عمر میں چھوٹا ہے اور علم میں کمتر ہے لہذا میں اس سے روایت نہیں لول گا یا اس کے سامنے زانوئے تلمذ تہہ نہیں کرول گا۔ ایسا وہ ہر گز خیال نہیں کرتے تھے۔ ہمارے اس دور میں شرم و کبر حصول علم میں اڑے ہے۔ آج تو "ہم چومے دیگرے نیست" کے زعم میں دوسرے اہل علم کی توہین کی جاتی ہے۔ نوجیز طلبہ کے اذہان میں یہ خیالات پختہ ہورہے ہیں۔ در اصل تکبر وحیاانسان کو علم سے محروم دیتے ہیں۔

امام بخاری ایسے عظیم محدث قابل ریک ہیں۔ جنہوں نے قول کو سچ کر دکھایا اور اپنے تلافدہ سے اخذِ روایت میں کبر وحیا محسوس نہیں کیا۔اللہ رب العزت ہمیں بھی ان قابل رشک محدثین کے نقشِ قدم پر چلنے کی توفیق عطا فرمائے۔آمین

مبحث دوم: تلانده وافادات

استاد اور شاگر د کا تعلق برامضبوط ہوتا ہے۔ شاگر د کوروحانی اولا د ہونے کا عظیم شرف حاصل ہے۔ بسااو قات شاگر د اپنے شیخ کی پیچان اور شہرت کا ذریعہ بن جاتا ہے۔ اسی لیے استاد اور شاگر د کے رشتہ کو بڑی قدر اور خصوصی نگاہ سے دیکھا

اما ، کاری کی اوران کی فقی بھیت کی دی ہے۔ جاتا ہے۔ کتب رجال میں جس خطے کے محدث وعالم کا تذکرہ ملتا ہے وہاں مؤرخین ان کے تلامذہ کاذکر خیر لازمی کرتے ہیں۔

محدثین کرام اور علائے عظام کے تراجم میں بڑے بڑے ایسے مشاہیر کا ذکر ملتاہے جن کے حلقہ درس کافی وسیع تھے۔ ہزاروں تشنگان علم دُور دراز ہے ان کی مجالس علمیہ میں حاضری دیتے اور ان کے فیضان سے خوب سیر اب ہوتے تھے۔

امام المحدثین بخاری کاحلقہ درس اس قدر وسیع تھا کہ شاگر دان ہز ارول کی تعداد میں پہنچ جاتے ہے۔ صرف صحیح بخاری روایت کرنے والے نوے ہز ار تعداد میں بہنچ جاتے ہے۔ صرف تعداد میں بہنچ جاتے ہے۔ مرف تعداد میں بہنچ جاتے ہے۔ مرف تعداد میں بہنچ جاتے ہے۔ مرف تعداد میں بہنے دام بخاری کے تلمیذ رشید امام فربری (296ھ) (87) فرماتے ہیں:

" سمع صحیح البخاری من مؤلفه تسعون الف رجل "(88)
" که مؤلف کتاب امام بخاری سے نوے ہز ار شاگر دوں نے صحیح بخاری کا سماع کیا۔"

صحیح بخاری کے راویوں کی کثرت تعداد کوئی تعجب انگیز نہیں ہے کیونکہ

⁽⁸⁷⁾ فربری، امام ابو یعقوب یوسف بن موسی مروزی، امام صاحب کا شار خراسان کے مشہور محد ثین میں ہونا ہے۔ حصول علم کے لیے انہوں نے کئی سفر کئے۔ آپ کو صحیح بخاری کے راوی ہونے کا شرف حاصل ہے۔ آپ نے 296ھ کو "مرو" میں وفات پائی۔ ذھبی، سیر اعلام النبلاء، 14 / 51

⁽⁸⁸⁾ ذهبی، سیر اعلام النبلاء ، 12 / 398۔ خطیب بغدادی ، تاریخ بغداد، 2 / 9۔ مِزّی ، تهذیب الکمال ، 24 /443۔ ابن حجر ، تغلیق التعلیق، 5 / 436

(ا) بخاری بیست اوران کی فقمی بھیت کو اس علل حدیث کے غواص اور اساء الر جال امام موصوف ایک عظیم عالم بحر بے کر ال علل حدیث کے غواص اور اساء الر جال کے ماہر محدث تھے۔ ان کے حلقہ درس میں طالبان علوم نبوت کا بڑا ہجوم ہوتا تھا۔ آپ کے تلامذہ کا سلسلہ بہت حد تک پھیلا ہوا تھا۔ مدت مدید بلدہ بخارا میں درس حدیث دیث دینے کے علاوہ بغداد ، کو فیہ اور بھرہ جیسے علمی بلدان میں مندِ حدیث پر فائز رہے۔

امام صاحب نے عنفوانِ شباب میں بھی درس حدیث دینا شروع کر دیا تھا۔ امام فربری (296ھ) کہتے ہیں کہ:

" میں بھرہ کی جامع مسجد میں بیٹے ہوا تھا۔ اچانک ایک شخص کی آواز سی، وہ ارباب علم کو مطلع کرنے کے لیے اعلان کر رہا تھا کہ امام مجمد بن اساعیل بخاری بھرہ تشریف لاچکے ہیں۔ یہ اعلان سنتے ہی کئی اصحاب ذوق امام صاحب کی تلاش میں نکل کھڑے ہوئے۔ میں بھی ان کے ہمراہ چل نکلا۔ ہم نے ایک ستون کی اوٹ میں ایک نوجوان کو نماز پڑھتے ہوئے دیکھا، معلوم ہوا کہ یہی امام بخاری ہیں۔ آپ نماز سے فارغ ہوئے تولوگوں نے آپ کو گھیر لیا اور درخواست کی کہ آپ باقاعدہ کی ایک مجمل علمی کا انعقاد کریں جس میں ہم آپ سے احادیث کا سماع کر ساقاعہ کریں جس میں ہم آپ سے احادیث کا سماع کر ساقات اور مرویات لکھ بھی لیں۔ آپ راضی ہوگئے۔ دوسرے روز بھرہ کے مضافات اور قرب وجو ارسے طالبان علوم نبوت ہز اروں کی تعداد میں جمع ہوگئے۔ مضافات اور قرب وجو ارسے طالبان علوم نبوت ہز اروں کی تعداد میں جمع ہوگئے۔ ماضرین مجلس سے فرمایا:

"بھرہ والو! میں تو نوجوان ہوں۔ آپ لو گوں نے مجھ سے احادیث سننے کا مطالبہ کیا ہے۔ تو میں آپ ہی کے شہر بھر ہ کے محد ثین کی روایت کر دہ وہ احادیث

اماً بخاری بیست اوران کی فقتی بھیت کی چھی ہے۔ بیان کر دیتا ہوں جن سے آپ لوگ مستفید ہو سکیں۔(89) ابو بکر بن عیاش الاعین (ت240ھ) فرماتے ہیں:

"کتبنا عن محد بن إسهاعیل وهو أمرد علی باب محد بن یوسف الفریایی " (90)

"ہم نے محد بن یوسف فریابی (212ھ)کے دروازے پر محد بن اساعیل بخاری سے احادیث لکھتے تھے جب کہ وہ بے ریش تھے۔"

محد بن ابی حاتم کہتے ہیں کہ:

"میں نے حاشد بن اساعیل اور ایک دوسرے شخص کویہ فرماتے ہوئے سُنا کہ بھرہ شہر کے بڑے بڑے ارباب عقل ودانش واصحاب علم وفضل علم حدیث افذ کرنے کے لیے اس نوجوان (امام بخاری) کے پیچھے پیچھے دوڑا کرتے تھے وہ آپ کو حدیث سنانے کے لیے اس قدر مجبور کردیتے تھے کہ راستے میں بھی بٹھا لیتے۔ پھر وہاں ہز ارول لوگ جمع ہو جاتے تھے۔ ان میں اکثر لوگ ایسے ہوتے جن کی روایات لوگ بڑے شوق سے لکھتے تھے۔ ان دنوں امام بخاری بالکل بے ریش موایات کے سے۔ ان دنوں امام بخاری بالکل بے ریش سے۔ "(91)

⁽⁸⁹⁾ ذهبي ، سير اعلام النبلاء ، 12 / 409 ابن حجر ، مقدمة فتح البارى ، ص 486

⁽⁹⁰⁾ خطیب بغدادی ، تاریخ بغداد ، 2 / 10۔ ابن حجر ، مقدمة فتح الباری، ص 478

⁽⁹¹⁾ ذهبي ، سير اعلام النبلاء ، 12 / 408 نووى ، تهذيب الاسماء واللغات ، 1 / 70

درج بالاواقعات سے جہاں عین شباب میں امام المحدثین کے درس حدیث دین کے درس حدیث دین کا اثبات ہو تاہے وہاں پر امام ممدوح سے اصحاب ذوق کی وابستگی و گرویدگی اور آپ کی علمی مجالس کی گرم جوشی کا بھی اظہار ہو تاہے۔

امام بخاری سے علم حدیث کا ساع کرنے میں آپ کے بعض اساتذہ اور ا قران بھی اپنے لیے باعث سعادت سمجھتے تھے۔ اس لیے امام صاحب کے تلامذہ کی کثرت ِتعداد بعید از قیاس نہیں ہے۔ آپ کے تلامذہ میں ایسے ایسے محدثین کرام اور اساطین علم بھی شامل ہیں ، جو اپنے دور میں علم وعر فان اور فضل و کمال کی اوج ثریا پر فائز تھے۔ ذیل میں ہم امام بخاری کے چند با کمال مشاہیر تلامذہ کے اساء گرامی ذكر كرنے پر اكتفاكر رہے ہیں۔ آيكے فيض يافتگان ميں امام مسلم بن حجاج (ت: 261هـ) امام ترمذي (ت: 279هـ) امام نسائي (ت: 303هـ) امام فربري (ت: 320ھ) امام دار می (ت: 255ھ) امام محمد بن نفر مر وزی (ت: 294ھ) امام ابو حاتم رازی (ت: 277 هـ) امام ابراہیم حربی (ت: 285 هـ) امام ابو بکربن عاصم (ت: 287 هـ) امام ابن خزيمه (ت: 311 هـ) امام ابو جعفر محمد بن ابي حاتم وراق (ت:) امام ابوعبد الله حسين بن اساعيل محاملي (ت:330هـ) امام ابواسحاق ابراہيم بن معقل النسفى (ت: 294 هـ) امام ابو بكربن ابي الدنيا (ت: 305 هـ) امام ابو بكر بزار (ت: 293هـ) امام ابوبشر دولا بي (ت: 310هـ) امام محمد بن قتيبه بخاري (ت:) امام ابو بكر بن عياش الاعين (ت: 240 هـ) امام محمد بن محمد بن سبحان الباغندي (ت:312 هـ) امام ابراجيم بن موسى الجوزى اور امام حاشد بن اساعيل بخارى (ت: 261ھ)وغير ہم قابل ذكر ہيں۔(92)

ان مذکورہ بالاحفاظ حدیث کے تراجم واحوال حیات کتب رجال وسیر میں

⁽⁹²⁾ مبارك بورى، سيرة البخارى، ص446-505

الم ابخاری بیست اوران کی فقمی بصیر کرنے کی کھی کھی کے دو ہیں۔ ہم نے بخوف طوالت صرف ان کے ناموں کی فہرست نقل کرنے پر اکتفا کیا ہے۔ شاکفین حضرات امام ذہبی، امام حافظ مز تی اور حافظ ابن حجر عسقلانی کی کتب کی طرف مر اجعت کر سکتے ہیں۔ (93)

مبحث سوم: تاليفات وتصنيفات

تالیف و تصنیف الی انسانی کاوش ہے جو اسے ہمیشہ دنیا میں زندہ رکھتی ہے۔ اصحاب علم و قلم اس جہانِ رنگ وبوسے رخصت ہوجاتے ہیں مگران کے گوہر بار قلم سے صفحاتِ قرطاس پر مرتسم انمول موتی ان کی حسین یاد گار بن جاتے ہیں۔ عربی شاعر کہتا ہے:

يلوح الخط في القرطاس دهراً وكاتبه رميم في التراب

" یعنی صاحب تحریر مرنے کے بعد خاک میں مل جاتا ہے لیکن صفحات قرطاس میں اُس کی کتابت صدیوں چپکتی د مکتی رہتی ہے۔"

یہ توعام مصنف کی بات ہے لیکن جس مصنف نے رسول اکرم مَثَّلَیْنَائِم کے فرمودات عالیہ اور احادیث مبار کہ کو جمع کرکے حیطہ ء تحریر کیا ہو اس کی قسمت کے کیا کہنے!

رسول للد مَنَّالِيَّا کُم احادیث و آثار کو جمع و تالیف کرنے والے اصحاب علم و فضل میں امام بخاری کا نام آج بھی زندہ و تابندہ ہے۔ علوم اسلامی کی تاریخ میں ہزاروں مصنفین کی لاکھوں تصنیفات کا تذکرہ ہماری علمی تراث کا حصہ ہے مگر جو شہرت دوام امام بخاری کو ملی وہ روزروشن کی طرح عیاں ہے۔

⁽⁹³⁾ مِزّى ، تهذيب الكال ، 24 /434 ـ 436ـ ابن حجر ، مقدمة فتح البارى ، ص 492

اماً بخاری بیست اوران کی فقتی بصیر کرده کرده کرده کرده کرد مشق بسیر کرد نه میر د آنکه دلش زنده شد به عشق شبت است بر جریده عالم دوام ما

امام بخاری کی طرف منسوب تیس سے زائد کتابوں کا تذکرہ ملتا ہے۔ ان میں بعض زیور طبع سے آراستہ ہو کر منصہ شہو دپر آچکی ہیں اور بعض انجی مخطوطات کی شکل میں مکتبات کی زینت ہیں۔ یہاں پر امام صاحب کی مطبوع تصنیفات کا مختصر تعارف کر انامقصو دہے۔

1- الجامع الصحيح:

امام ممدوح کی اس کتاب کو "أصح الکتب بعد کتاب الله "کار تبه حاصل ہے۔ یہ احادیث رسول کا صحیح ترین اور قابل اعتماد مجموعہ ہے۔ یہ کتاب ایک علمی شاہ کار اور عجوبہ روز گار ہے۔ یہ فقہ الحدیث کا ایسا علمی و تحقیقی مجموعہ ہے جو امام بخاری کی ڈرف نگاہی اور فقاہت پر روشن دلیل ہے۔ کتاب متعدد بار طبع ہو کر متد اول عام ہے۔ اس پر جامع تفصیل آئندہ صفحات میں آئے گی۔ان شاء الله العزیز

2- التاريخ الكبير:

امام صاحب کی بیہ وہ تصنیف لطیف ہے جسے انہوں نے اپنی عمر کے اٹھار ھویں سال چاندنی راتوں میں رسول اللہ صَلَّاتِیْئِم کی مسجد میں حجرہ مبارکہ اور قبر کے در میان بیٹے کر تحریر کیا تھا۔ امام بخاری خود فرماتے ہیں:

" میں اپنی والدہ محترمہ اور بھائی احمد کی ہمراہ مکہ مکرمہ جج کے لیے گیا۔ فریضہ جج کی ادائیگی کے بعد بھائی تو والدہ کولے کر واپس وطن چلے گئے گر میں حدیث پڑھنے کے لیے وہیں تھہر گیا۔ میری عمر جب اٹھارہ برس کی ہوئی تو میں نے مختلف مسائل میں صحابہ کرام دُی اُلٹین اور تابعین عظام فیضائی میں صحابہ کرام دُی اُلٹین اور تابعین عظام فیضائی میں صحابہ کرام دُی اُلٹین اور تابعین عظام فیضائیں میں صحابہ کرام دُی اُلٹین اور تابعین عظام فیضائیں میں صحابہ کرام دُی اُلٹین اور تابعین عظام فیضائیں میں صحابہ کرام دُی اُلٹین اور تابعین عظام فیضائیں میں صحابہ کرام دُی اُلٹین میں عظام اُلٹین میں صحابہ کرام دُی اُلٹین میں صحابہ کرام میں صحابہ کرام دُی اُلٹی میں صحابہ کرام دُی اُلٹین میں صحابہ کرام دُی اُلٹی میں صحابہ کرام دُی کُلٹی میں صحابہ کرام دُی اُلٹی میں صحابہ کرام دُی کُلٹی کی کہ کرام دُی کُلٹی کی کہ کرام دُی کُلٹی کُلٹی کے کہ کرام دُی کُلٹی کُلٹی کے کہ کرام دُی کُلٹی کی کہ کرام دُی کُلٹی کی کُلٹی کے کہ کرام دُی کُلٹی کی کہ کرام دُی کُلٹی کُلٹی کُلٹی کرام دُی کُلٹی کے کہ کرام دُی کُلٹی کُلٹی کی کہ کرام دُی کُلٹی کُلٹی کرام دُی کُلٹی کُلٹی کُلٹی کے کہ کرام دُی کُلٹی کے کہ کرام دُی کُلٹی کُلٹی کرام کرام کرام کرام کرائی کرائ

(ا) بخاری بیست اوران کی فقمی بھیت کی کھی کھی۔ انہی دنوں مرتب کرنے لگا۔ ان دنوں حجاز میں عبید اللہ بن موسی کی حکومت تھی۔ انہی دنوں میں نے نبی کریم صَلَّا عَلَیْم کی قبر مبارک کے قریب منبر اور حجرے کے در میان بیٹے کر چاندنی راتوں میں "تاریخ کبیر "لکھی تھی "۔ (94)

امام بخاری کی بیہ کتاب اساء الرجال کی عمدہ ترین کتاب ہے۔ اس میں انہوں نے صحابہ کرام رضی اللہ عنہم و تابعین عظام رحمہم اللہ راویان حدیث کے تراجم کا دلآ ویز تذکرہ کیا ہے۔ راویوں کے نام لکھنے میں انہوں نے حروف تہجی کی ترتیب کا اعتبار کیا ہے۔ علم و تحقیق کا یہ عظیم خزانہ مطبوع ہے۔ (95)

3_ التاريخ الاوسط:

⁽⁹⁴⁾ مِزّی ، تهذیب الکال ، 16 /89۔ ذہبی ، سیر اعلام النبلاء ، 12 / 400۔ ابن حجر ، مقدمة فتح الباری ، ص 670۔

^{(95) &}quot;تاریخ کبیر" 361ھ میں پہلی مرتبہ علامہ عبد الرحمن معلمی یمانی کی تحقیق وتصحیح کے ساتھ زیور طبع سے آراستہ ہو کر شائع ہوئی۔ بعد ازاں مختلف مکتبات نے اسے طبع کیا۔

اس کتاب کے متعد د قلمی نسخے ہیں جو ابھی تک د نیا کی مختلف لا بہریوں میں مخطوطات کی شکل میں موجو د ہیں۔ تفصیل د کیصیں:

بروكلمان، كارل ، تاريخ الادب العربى ، تعريب : دكتور عبد الحليم نجار، ناشر : دار المعارف ، القاهره، مصر، طبع چهارم ، 178/3ـ سزگين ، تاريخ التراث العربى ، 1 / 204 ـ 205

وف: التاریخ الکبیر کے منبج پر مفصل گفتگو کے لیے دیکھیے راقم کی کتاب "جرح و تعدیل کے اصول وضوابط" (الحسینوی)

(اما) بخاری بیست اوران کی فقمی بصیت کی کی کی کی کی کی کا در کنیت کے علاوہ ان راویان حدیث کا ذکر کیا ہے ، جنہیں احادیث رسول سَالِ اللّٰهِ اللّٰمِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهِ اللّٰهُ اللّٰهِ الللّٰهِ اللّٰهِ الل

4 الثاريخ الصغير:

فن تاریخ میں بیہ امام بخاری کی مختصر ہے مثل تصنیف ہے۔ اس کتاب میں انہوں نے مشاہیر صحابہ و تابعین اور تبع تابعین کی تاریخ بیان کی ہے۔ علاوہ ازیں مشاہیر کی من وفات ، حسب ونسب ، کنیت اور جرح وتعدیل بھی ذکر کرتے ہیں فن تاریخ میں بیہ ایک عظیم کتاب ہے جو کئی بار شائع ہو چکی ہے۔ (97)

⁽⁹⁶⁾ تاریخ اوسط: ⇔

ابن ناصر الدین ، تحفة الاخباری ، ص 183 ابن حجر ، مقدمة فتح الباری ، ص 492 ابن الندیم ، ابو الفرج مجد بن اسحاق الندیم (183ه) علامه ـ الفهرست ، ناشر : دار المعرفة ، بیروت لبنان ، ص 385 حاجی خلیفه ، مصطفی بن عبد الله (1067ه) علامه ، کشف الظنون عن اسامی الکتب والفنون ، ناشر : دار الفکر بیروت ، لبنان ، 1402ه) 1402 م 1 / 220 د

تاریخ اوسط: یہ کتاب دار النشر ریاض سے 1998ء میں شیخ محمہ بن ابر اہیم لحید ان

کی حقیق سے پہلی مر شبہ چھبی ہے۔ اس کے محقق نے دو قلمی نسخوں پر اعتباد

کیا ہے۔ فاضل محقق نے یہ انکشاف کیا ہے کہ جو کتاب مدت مدید سے تاریخ صغیر

کے نام سے مطبوع اور متد اول ہے وہ بعینہ تاریخ اوسط ہے۔ واللہ اعلم

(97) یہ کتاب 1306 ہیں شیخ محمہ محی الدین الہ آبادی کی تحقیق اور علامہ سٹس الحق عظیم
آبادی کے افادات کے ساتھ الہ آباد ہندسے شائع ہوتی تھی۔ اس کے بعد اس کے کئی

(ا) بخاری الله العیاد: 5- خلق افعال العیاد:

یہ کتاب عقیدہ کے مسائل پر ہے اس میں امام بخاری نے باطل فرقوں جہمیہ اور معطلہ کے باطل عقائد کا قرآن وحدیث، آثار صحابہ اور اقوال تابعین کی روشنی میں خوب رد کیاہے۔ (98)

اس کتاب ہے امام بخاری کا اعتقادی منہج بھی واضح ہوجاتا ہے۔

طبعات منصہ شہود پر آچکے ہیں۔ بروکلمان اور سزگین نے اس کے قلمی نسخوں کا تذکرہ کیاہے۔

بروكلمان ، تاريخ الادب العربي ، 3 / 178

سزگين ، تاريخ التراث العربي ، 1 / 204 ـ 205

(98) ذهبي شمس الدين ذهبي ، سير اعلام النبلاء ، 10 / 507

یہ کتاب1306ھ میں علامہ سمْس الحق عظیم آبادی کی شخفیق سے دہلی سے طبع ہوئی۔ بعد ازاں اس کے کئی طبعات منظر عام پر آچکے ہیں۔ اس کے تین نسخوں کا مختلف کتب خانوں میں ذکر ملتا ہے۔

بروكلمان ، تاريخ الادب العربي ، 3 / 172

سزگين ، تاريخ التراث العربي ، 1 / 206

نوف: اس کتاب کا اردو میں ترجمہ عزیز القدر ڈاکٹر محمد زبیر شیخ (فاضل جامعہ محمدیہ، ملتان ولیکچر ار اسلامیات، گور نمنٹ کالج جہائیاں) نے کیا ہے جو دار ابن بشیر، قصور، پاکتان نے شائع کر دیا ہے۔ انڈیا سے یہ ترجمہ دار الفہیم پبلیکیشنز، موناتھ بھنجن (یوپی) کے زیراہتمام شائع ہوچکا ہے۔

(ا) بخاری الله عفاء الصغیر: 6- کتاب الضعفاء الصغیر:

اس کتاب میں امام بخاری نے حروف تہجی کی ترتیب سے ضعیف راویوں کا تذکرہ کیا ہے۔ اس میں وہ ضعیف راویوں کے تلامذہ اور ضعف کے اسباب پر بھی روشنی ڈالتے ہیں۔ (99)

7- كتاب الكني:

فن حدیث میں الکنی کی اہمیت مخفی نہیں ہے۔ اس میں راویان حدیث کی سنیتوں کا بیان کرنا مقصود ہو تا ہے۔ تاکہ راویوں کے نام اور سنیتیں خلط ملط نہ ہو جائیں۔ محد ثین کے لیے اس فن سے آگاہی نہایت ضروری ہوتی ہے اس کے بغیر وہ دھو کا کھا سکتے ہیں۔ امام بخاری فن علل حدیث کے ماہر تھے اور وہ راویوں کی سنیتوں سے بخو بی واقف تھے۔ اس فن کی اہمیت کے پیش نظر انہوں نے یہ کتاب مرتب فرمائی۔ (100)

حاكم كبير ، ابو احمد مجد بن مجد (378هـ) امام، الاسامى والكنى ، تحقيق: يوسف بن مجد الدخيل ، طبع اول ، ناشر : مكتبة الغرباء الاثريه، مدينه منوره ، 1414 هـ ، 1 / 60 ـ 113 ابن النديم ، الفهرست ،، ص 322 ـ ابن منده ، امام ، ابو عبد الله مجد بن اسحاق (310هـ /

⁽⁹⁹⁾ ابن حجر ، مقدمة فتح البارى ، ص 492 وتغليق التعليق ، 5 /437

^{(100) 1360} ھيں يہ كتاب علامہ عبد الرحمن معلمی يمانی كی شخقیق سے حيدر آباد دكن ہند سے طبع ہوئی۔ اس كا ایک قلمی نسخہ مكتبہ از ھربیہ میں سلسلہ نمبر 3518 كے تحت موجودہے۔

مبارك بورى، سيرة البخارى، ص224

(الم) بخارى بين المفرد: 8- الادب المفرد:

یہ کتاب رسول اللہ مَنَّالَیٰ یَا کہ اخلاق وآ داب اور کر دار وعادات پر روشن ڈالتی ہے۔ یہ اپنے موضوع میں ایک اہم اور مفید کتاب ہے۔ اس دورِ فنتن میں اس کامطالعہ ہر مسلمان کے لیے ضروری ہے۔ یہ کتاب اپنی اہمیت کے پیش نظر متعدد مرتبہ طبع ہو چکی ہے۔ (101)

9- جزءر فع اليدين:

یہ کتاب رفع الیدین کے مسئلہ پر بڑی اہم اور جامع کتاب ہے۔ اس میں امام صاحب نے رفع الیدین کے اثبات میں احادیث اور آثار جمع کیے ہیں اور عدم

395ه)، فتح الباب في الكني والالقاب ، تحقيق : نظر مجد فاريابي ، ناشر: مكتبة الكوثر الرياض ، طبع اول ، 1417ه

(101) یہ کتاب 1205ھ میں ہندوستان سے شائع ہوئی۔

علامہ نواب صدیق حسن خان قنوجی بخاری نے اس کافاری زبان میں ترجمہ کیاجو آگرہ

جند سے شائع ہوا۔ اس طرح مولاناعبد الغفار نے اردوزبان میں "سلیقہ" کے نام ہے

ہوا۔ شخ فضل اللہ جیلانی نے "فضل اللہ جیلانی نے "فضل اللہ جیلانی نے "فضل اللہ اللہ جیلانی نے "فضل اللہ اللہ بالمفرد" کے نام سے اس کی شرح لکھی جو مطبوع ہے۔

محدث شام علامہ محمد ناصر الدین البانی نے اس کی تخریج و تحقیق کی جو صحیح الادب
المفرد اور ضعیف الادب المفرد کے نام سے مکتبہ نشر دار الصدیق سعودی عرب نے

المفرد اور ضعیف الادب المفرد کے نام سے مکتبہ نشر دار الصدیق سعودی عرب نے

1994 م کوشائع کیں

اس طرح علامہ حسین بن عودہ نے "صحیح الادب المفرد" کی شرح لکھی جو مکتبہ اسلامیہ عمان اردن سے تین جلدوں میں 423 ہے کوشائع ہو گی۔

مبارک بوری، حاشیه سیر ةالبخاری، ص 215

رام بخاری کی اوران کی فقمی بھیت کی کھی گھی جا کہ اور ان کی فقمی بھیت کی کھی کھی کھی کا بھی ہوتا ہے۔ رفع الیدین کی روایات پر متانت اور علمی انداز میں نفذ کیا ہے۔ یہ کتاب متعدد بار مختلف مکتبات سے شائع ہو چکی ہے۔ (102)

10- جزء القراءة خلف الامام:

جہری نمازوں میں امام کے پیچھے قراءت کے موضوع امام بخاری کا یہ اہم رسالہ ہے۔ جسے کافی شہرت حاصل ہوئی ہے۔

امام صاحب نے فاتحہ خلف الامام کے ثبوت میں احادیث اور آثار صحابہ و تابعین کو نہایت عمد گی ہے جمع کیا ہے اور فریق مخالف کے دلائل کا مدلل اور خوبصورت انداز میں محا کمہ کیا ہے۔ یہ کتاب بھی کئی مرتبہ طبع ہوئی ہے۔ (103)

⁽¹⁰²⁾ ابن ناصر الدین ، تحفة الاخباری ، ص 182 دهبی ، سیر اعلام النبلاء ، 17 / 86 ابن حجر ، مقدمة فتح الباری ، ص 492

یہ کتاب " جلاء العینین بتخریج روایات البخاری فی جزء رفع الیدین " کے نام سے علامہ بدلیج الدین شاہ راشدی کی تخریج کے ساتھ مطبوع ہے۔ شخ محدث ارشاد الحق اثری نے اپنا ادارہ العلوم اثریہ فیصل آباد پاکتان سے 1984ء میں شائع کی ہے۔ اس طرح مکتبہ اسلامیہ لاہور نے مولانا حافظ زبیر علی زکی تشاشد کی تخریج و تحقیق سے 2003ء کو طبع کی ہے۔

⁽¹⁰³⁾ ابن ناصر الدين ، تحفة الاخبارى ، ص 182 دهبى ، سير اعلام النبلاء ، ، ، مقدمة فتح البارى ، ص 492 ابن النديم ، الفهرست ، ، ص 322

یہ خلف الامام کے موضوع پر ایک بہترین اور عمدہ کتاب ہے۔ یہ متعدد بار طبع ہو کر منصہ شہود پر آچکی ہے۔ بروکلمان اور سزگین نے اس کے تین قلمی نسخوں کا تذکرہ کیا ہے۔ بروکلمان ، تاریخ الادب العربی ، 3 / 179 سزگین ، تاریخ التراث العربی ، 1 / 206

الما بخاری سور اوران کی فقی بصیر کاری کی کی دور (107)

امام بخاری کی یہ وہ کتب تھیں جو طبع ہو کر منصہ شہود پر آچکی اور عام متداول ہیں۔ الناری خلاوہ آپ کی غیر مطبوعہ کتابوں میں "الناری الاوسط"۔ "کتاب المبسوط"۔ "کتاب العامع الکبیر"۔ "اسامی الصحابہ "۔ "کتاب الوجدان"۔ "کتاب المبسوط"۔ "کتاب العلل"۔ "کتاب الفوائد"۔ "بر الوالدین" (104)۔ "کتاب الرقاق"۔ "کتاب الاشر بہ"۔ اور" قضایا الصحابہ والتابعین " وغیر ھا کتب قابل ذکر ہیں۔ سیرت بخاری کے مؤلف مولانا عبد السلام مبارک پوری نے امام بخاری کی مؤلفات کے ضمن میں 24 کتب کا ذکر کیا ہے اور اس کتاب کے محقق نے 11 مزید مؤلفات کا اضافہ کیا ہے۔ اس کی تفصیل سیر ۃ ابخاری میں دیکھی جاسکتی ہے۔ (105)

اس موضوع پر بہت سی تالیفات ہیں۔ امام بیہ قی کی کتاب القراءت کے علاوہ متاخرین میں سے علامہ عبد الحی لکھنوی کی "امام الکلام" اور شارح ترمذی علامہ ابو علی محمد بن عبد الرحمن مبارک بوری کی "شخفیق الکلام" یہ تمام جامع اور قابل قدر لائق مطالعہ کتب ہیں۔ مؤخر الذکر کتاب کاڈاکٹر وصی اللہ عباس مدرش حرم مکی نے عربی ترجمہ کیا ہے جو مکتبہ دار الھجرہ، ثفیۃ سعودی عرب نے 1415ھ میں شائع کیا ہے۔ جو 566 صفحات پر مشمل ہے۔

مبارك بورى، حاشيه سيرة البخاري، ص 219

ہمارے شیخ علامہ محدث ارشاد الحق اثری نے اس موضوع پر نہایت عمدہ اور جامع کتاب "توضیح الکلام" کے نام سے لکھی ہے۔جو اس موضوع پر انسائیکلوپیڈیا ⇔ ﷺ کی حیثیت رکھتی ہے۔ یہ کتاب لائق مطالعہ ہے۔ یہ اپنے موضوع پر مدلل اور ہے مثل ہے۔

⁽¹⁰⁴⁾ ہے تناب مطبوع ہے اور اس کاار دو ترجمہ تھی طبع ہو چکاہے۔ (الحسینوی)

⁽¹⁰⁵⁾ تفصیل کے لیے دیکھیں: مبارک پوری، سیر ۃ ابخاری، ص 219-222

جتنا دین اسلام نے اخلاقیات اور عادات حسنہ کادرس دیا ہے اتناکسی اور دین میں اس کا ذکر نہیں ملتا۔ خود رحت عالم، محسن انسانیت پنیمبر محمد رسول الله منائلیّنی اخلاق کے اعلی ترین رتبہ پر فائز سے۔ الله تعالی نے اپنے رسول مَنَائلیّنی کے بارے قرآن میں «خلق عظیم » کی یوں شہادت دی ہے۔

﴿ وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٍ عَظِيمٍ ﴾ [القلم 68: 4]

" اوربے شک آپ بڑے (عمدہ)اخلاق پر فائز ہیں۔"

نبی منافیظ خود بھی ای استھ اخلاق وعادت کے پیکر سے اور اپنے تابعد ارول اور ماننے والوں کو بھی اخلاق حسنہ اور عادات جمیلہ کے التزام کی نصیحت فرما گئے ہیں۔ اخلاق حسنہ کی ترغیب پر احادیث مبار کہ بکثرت ہیں جس شخص کی ساری زندگی حدیث رسول منافیظ اور هنا بچھونا ہو پھر احادیث مبار کہ کا اثر اس کے اخلاق وعادات اور کر دار وطرز معاشرت پر ضرور نمایاں ہوتا ہے۔ حضرات محدثین کی زندگیوں حدیث کے حصول اور تعلیم و تعلم میں گزریں اور انہوں نے اپنے وجود کو بھی ان پاکیزہ تعلیمات کے تابع بنانے کی کوشش فرمائی۔ امام بخاری بھی قافلہ حدیث کے وہ حدی خواں سے جنہوں نے اپنے اخلاق و کر دار کا اعلی نمونہ پیش کیا۔ ان کے اخلاق وعادات، عبادت وریاضت اور طرز معاشرت کے تو متعدد پیش کیا۔ ان کے اخلاق وعادات، عبادت وریاضت اور طرز معاشرت کے تو متعدد واقعات تاریخ وسیرت کی کتابوں بھی محفوظ ہیں جن تمام کا تذکرہ یہاں طوالت کا واقعات تاریخ وسیرت کی کتابوں بھی محفوظ ہیں جن تمام کا تذکرہ یہاں طوالت کا بعث سے ہیں۔

(ا) بخاری الله اوران کی فتی بھیت کرچھ کے دوری کی کھی دور اللہ کا دور یاضت:

اخلاق وعادات میں سب سے اہم عادت انسان کا اللہ تعالی کے ساتھ مضبوط تعلق اور ذوق عبادت ہے۔ امام بخاری اس عادت میں بے مثل تھے۔ آپ کے تعلق باللہ اور ذوق عبادت کے بارے کافی واقعات سیرت و تاریخ کی کتابوں میں درج ہیں۔ اس میں ایک دوکا تذکرہ یہاں نقل کرتے ہیں۔

امام بخاری کابیہ ہمیشہ سے معمول رہا کہ وہ ہر رات رب کے حضور کھڑے ہوتے اور تیرہ رکعات نماز تہجد پڑھتے تھے ، جس میں ایک رکعت نماز وتر ہوتی۔(106)

امام صاحب عبادت اتنے ذوق وشوق اور خشوع وخضوع سے پڑھتے گویا کہ دنیاومافیہاسے بے خبر ہیں۔ نماز میں اس قدر دل بشکی اور محویت ہوتی کہ احسان کی عملی تصویر نظر آتے تھے۔ امام صاحب کے وراق محمہ بن ابی حاتم کا بیان ہے کہ:

امام بخاری کو دوست واحباب نے ایک روز ایک باغ میں دعوت دی۔ نماز

ظہر کا وقت ہواتو امام صاحب نے امامت کے فرائض انجام دیئے۔ جب سنتیں پڑھ کر فارغ ہوئے تو کمرسے قبیص اٹھائی اور اپنے خادم سے فرمایا: ذرا دیکھیں میری قبیص میں کیا چیز ہے؟ خادم نے کپڑا اٹھا کر دیکھا توایک بھڑنے آپ کے بدن پر ستر ہ ڈنگ مارے ہوئے تھے جس کی وجہ سے جسم پر ورم پڑگئے تھے حاضرین مجلس میں سے کسی صاحب نے کہا کہ آپ نے پہلے ڈنگ پر بھی نماز کیوں نہ ختم کر دی؟ تو

⁽¹⁰⁶⁾ خطیب بغدادی ، تاریخ بغداد ، 2 / 13 ـ ذهبی ، سیر اعلام النبلاء ، 12 / 241 ـ ابن ناصر الدین ، تحفة الاخباری ، ص 205 ـ ابن حجر ، مقدمة فتح الباری ، ص 481

(ام) بخاری بین اوران کی فقی بصیت کرده کی دی (110) کی آپ نے فرمایا:

"كنت في آية فاحببت أن اتمها"

"میں ایک آیت پڑھ رہاتھا میں نے چاہا کہ اسے مکمل پڑھ لوں۔" (107) امام صاحب نماز کے علاوہ قرآن مجید کی تلاوت بکثرت کرتے تھے۔ تلاوت کے معمول کے بارے مقسم بن سعد بیان کرتے ہیں:

" امام بخاری رمضان میں جب لوگوں کے ساتھ نماز پڑھتے تو ہڑی ہلکی قراءت پڑھتے تھے، پورے مہینہ میں ایک قرآن ختم کرتے تھے اور خود تنہانصف شب سے سحری تک قرآن پڑھتے اور تین روز میں ایک قرآن ختم کرتے تھے اور پڑھتے اور تین روز میں ایک قرآن ختم کرتے تھے اور پھر صبح سے لے کر افطار کے وقت ایک روزانہ قرآن مجید ختم کرتے تھے۔ اس طرح رمضان مبارک میں کل اکتالیس مرتبہ قرآن پڑھ لیاکرتے تھے۔" (108)

زېدو تقوى:

امام بخاری حد درجہ زاہد، متقی اور انتہائی پر ہیز گار محدث تھے۔ آپ کے زہرو تقوی کی مثالیں لوگ بیان کرتے تھے۔ سلیم بن مجاہد کا بیان ہے کہ:

"میں نے اپنی زندگی کے ساٹھ برس میں امام بخاری سے زیادہ فقیہ ، متقی اور وُنیا سے بے رغبتی کرنے والا کوئی نہیں دیکھا۔" (109)

⁽¹⁰⁷⁾ فهبي ، سير اعلام النبلاء ، 12 / 442

⁽¹⁰⁸⁾ خطیب بغدادی ، تاریخ بغداد ، 2 / 12 مِزّی ، تهذیب الکال ، 24 / 446 ذهبی ، سیر اعلام النبلاء ، 12 / 438 ابن ناصر الدین ، تحفة الاخباری ، ص 210 ابن حجر ، هدی الساری ، ص 481

⁽¹⁰⁹⁾ فهي، سير اعلام النبلاء، 12/ 449 ابن حجر، هدى السارى، ص 678

(انا) بخاری بیست اوران کی فقتی بھیت کھے مال امام بخاری کی خدمت میں بھیجا، بعض ایک دفعہ ابو حفص نے کچھ مال امام بخاری کی خدمت میں بھیجا، بعض تاجروں نے شام کو آگر پانچ ہزار نفع دے کر خریدنا چاہا، امام موصوف نے فرمایا: آج آپ تشریف لے جائیں میں صبح اس کی بات پختہ کروں گا۔ صبح ہوئی تو دوسرے تاجر آپنچے انہوں نے پانچ ہزار کے بجائے دس ہزار نفع دے کر مال خریدنا چاہا۔ امام بخاری نے ان تاجروں یہ کہہ کرواپس کر دیا کہ میں نے بوقت شب

"لا أحب أن أنقض نيتي " "ميں اپني نيت توڑنا پيند نہيں كرتا۔" (110)

پہلے تاجروں کومال دینے کی نیت کرلی تھی اور پیر مال تاجر کے حوالے کرتے ہوئے

یہ آپ کی پر ہیز گاری اور زہد کی روشن دلیل ہے۔ایسی پر ہیز گاری کی وجہ سے آپ مندر سول کے صحیح جانشین ثابت ہوئے۔

سادگی و قناعت پیندی:

فرمايا:

امام صاحب انتهائی سادہ مزاج ، کھانے پینے کے تکلّفات اور عیش پہندی سے بہت دُور ہے۔ قناعت پہندی اور جفاکشی کی عادت طبیعت ثانیہ بن گئی تھی۔ محمد بن ابی حاتم بیان کرتے ہیں کہ مجھی امام بخاری پر ایسا دن بھی آکر گزر جاتا کہ وہ سارے دن میں ایک روٹی بھی نہ کھاتے البتہ مجھی دویا تین بادام

⁽¹¹⁰⁾ خطيب بغدادى ، تاريخ بغداد ، 2 / 11 دهبى ، سير اعلام النبلاء ، 12 / 447 ابن حجر ، هدى السارى ، ص 479 ابن حجر ، تغليق التعليق ، 5 / 395

(اماً بخاری پُرَ الله اوران کی فقی بصیت کر ہے جن کا گئی۔ کھالیتے ، مصالحہ دار ہنڈیا اور بھن ہوئی اشیاء سے یر ہیز کرتے تھے۔ (111)

ابوالحسین یوسف بن ابی ذر بخاری بیان کرتے ہیں کہ ایک دفعہ امام بخاری علیل ہوگئے۔ ان کا قارورہ اطباء کو دکھا یا گیا۔ اطباء نے قارورہ دکھ کر کہا: یہ قارورہ ان درویشوں کے حاتھ سالن کا استعال نہیں کرتے اور جن کا گزران صرف خشک روٹیوں پر ہے علاج بھی بالا تفاق یہی تجویز ہوا کہ ان کوروٹیوں کے ساتھ سالن دیاجائے آپ سے پوچھا گیاتو معلوم ہوا کہ چالیس کہ ان کوروٹیوں کے ساتھ سالن دیاجائے آپ سے پوچھا گیاتو معلوم ہوا کہ چالیس برس سے سالن نہیں کھایا ہے۔ عرض کیا گیا کہ اطباء نے آپ کے علاج میں سالن تجویز کیا ہے۔ آپ نے مثن کر علاج سے انکار کر دیا۔ آپ کے شیوخ اور دیگر تجویز کیا ہے۔ آپ نے شیوخ اور دیگر محالی پند فرمائی۔ "(112)

"ہم لوگ بھرہ میں اصحاب حدیث سے حدیث لکھتے تھے ہمارے ساتھ امام بخاری بھی کتابت حدیث میں شریک تھے امام بخاری کو ہم نے کئی روز کتابت حدیث میں شریک نے ہوائی گو اپنے حجرہ میں بے کس پایا۔ دریافت کرنے پر معلوم ہوا کہ خرج بالکل ختم ہو گیا ہے حتی کہ بدن کے کپڑے بھی فروخت ہو چکے ہیں۔ بالا خرہم نے آپ کے لیے کپڑوں کا انتظام کیا تواس وقت سے ہمارے ساتھ درس حدیث میں شریک ہوئے۔ (113)

⁽¹¹¹⁾ فهي، سير اعلام النبلاء، 450/12 ابن حجر، تغليق التعليق، 5 / 398

⁽¹¹²⁾ ابن حجر ، هدى السارى ، ص 481 وتغليق التعليق ، 5 / 398

⁽¹¹³⁾ خطيب بغدادى ، تاريخ بغداد ، 2 / 13 ـ ابن عساكر ، تاريخ دمشق ، 15 / 41 ـ ذهبى ، سير اعلام النبلاء ، 12 / 448 ـ ابن ناصر الدين ، تحفة الاخبارى ، ص 209

(ام) بخاری بینٹ اوران کی فقی بھیت کھی ھی جھیت کی جھی ہے۔ یہ مقی آپ کی قناعت پیندی کہ ایسی حالت گزر جانے پر کسی سے اپنی حاجت پیش نہیں کی۔

رحم دلی وخداترسی:

آپ بڑے رحیم ، نرم مزاج اور شفق تھے۔ مزاج میں حد درجہ خداتر سی اور رحم دلی رچی بسی تھی۔عبداللہ بن محمد بن صیار فی کہتے ہیں کہ:

میں ایک مرتبہ امام بخاری کی خدمت میں ان کے مکان پر حاضر تھا۔ آپ کی لونڈی کمرے میں داخل ہوئی، اس کے پاؤں کی ٹھو کرسے دوات الٹی اور روشائی گرگئی۔امام موصوف نے فرمایا: 'کیف تمشین''؟

کس طرح چلتی ہو؟ لونڈی نے جواب دیا: "إذا لم یکن طریق کیف اُمشی "؟ "جب راستہ نہ ہو تو کیسے چلول؟ "امام صاحب نے دونوں ہاتھ کھیلاتے ہوئے فرمایا:

"جاؤمیں نے تہمیں آزاد کر دیا"

صیار فی کہتے ہیں: میں نے عرض کیا کہ لونڈی نے تو آپ کوبڑا عصہ دلادیا تھا۔ (گر آپ نے اسے آزاد کردیاہے) امام صاحب نے فرمایا:

"یہ بات ٹھیک ہے کہ اس نے غصہ دلانے والی بھی بات کی تھی لیکن میں نے بھی اسے آزاد کرنے پر اپنے آپ کو آمادہ کر لیا۔" (114)

⁽¹¹⁴⁾ ذهبي ، سير اعلام النبلاء ، 12 / 452 ابن حجر ، هدى السارى ، ص 480 وتغليق التعليق ، 5 / 395

(ا) بخاری اور سلاطین و حکام سے دوری:

امام بخاری انتها درجہ غیور، حد درجہ خود دار اور زندہ ضمیر شخصیت کے مالک تھے۔ امام بخاری نے جب بخارا شہر میں مند حدیث پر متمکن ہو کر درس حدیث دینا شروع کیا تو طالبان علوم نبوت اور شاکفین حدیث جوق در جوق بخارا کارخ کرنے گے اور آپ کی مجلس علم سے فیض یاب ہونے گے تو حاکم بخارا کے دل میں خواہش پیدا ہوئی کہ ایسے عظیم محدث سے اپنی اولاد نرینہ کو خصوصی تعلیم کا بند وبست کیا جائے۔ چنال چہ امیر بخارانے آپ کی خد مت میں یہ درخواست کی کہ آپ قصر شاہی میں آکر مجھے اور شہز ادول کو صحیح بخاری اور تاریخ کا درس دیں۔ لیکن امام بخاری نے صاف انکار کر دیا اور فرمایا:

" أنا لا أذل العلم ولا احمله إلى أبواب الناس فإن كانت لك إلى شئ منه حاجة فاحضرني في مسجدي أو في داري " (115)

"یعنی میں علم کو در در پہلے جاکر ذلیل نہیں کروں گا،اگر کسی کو اپنی علمی تشنگی بجھانا ہو یا کوئی عاجت ہو تو میری مسجد میں آئے یا میرے گھر پر حاضری دے۔"

اس صاف اور بے لگاؤجو اب سے حاکم بخارا کو سخت بر ہمی ہوئی اور اس نے آپ کو بخارا سے نکل جانے کا حکم دے دیا۔ امام صاحب نے اپنے وطن سے نکلنا

⁽¹¹⁵⁾ خطیب بغدادی، تاریخ بغداد، 33/2 ابن عساکر، تاریخ دمشق، 15 / 464 فهبی، سیر اعلام النبلاء، / 48 مِزّی، تهذیب الکال، 24 / 464 فهبی، سیر اعلام النبلاء، 12 / 464 ابن ناصر الدین، تحفة الاخباری، ص 211 ابن حجر، هدی الساری، ص 493 نووی، تهذیب الاساء واللغات، 1 / 68

اس واقعہ سے معلوم ہوا کہ آپ حد درجہ خود دار تھے۔ حکام اور بادشاہوں کی مجالس سے دور رہتے تھے۔ ان کی بے جاخوشامد اور تعریف سے پر ہیز کرتے تھے۔ جاس کہ درباری علاءاور درویشوں کا یہ خاص مشغلہ ہے۔ امام صاحب اس سے حد درجہ نفیر تھے۔

سخاوت ودريادلي:

امام بخاری گونا گول صفات میں ایک نہایت اہم صفت اور عادت سخاوت اور صدقہ و خیر ات کی تھی۔ وہ اپنے مال تجارت کی آمدنی سے غرباء ومساکین اور غریب طلبہ پر خرج کر کے بڑے خوش ہوتے تھے۔ امام بخاری کے وراق محمہ بن ابی حاتم نے اس بارے میں واقعات بیان کیے ہیں۔ وہ فرماتے ہیں:

میں نے امام بخاری کویہ کہتے ہوئے سناہے کہ: "میں ہر ماہ پانچے سودر ہم بجالیا کرتا تھا پھر سارے میں حصول علم میں ہی خرچ کر ڈالتا۔ میں نے پوچھا: اس طریقے سے خرچ کرنے والے ایسے شخص کے در میان جو مال دار نہیں ہے وہ مال جمع کرتا ہے پھر کمائی کرتا ہے تاکہ علم حاصل کرے پھر کہیں جاکے اس کے پاس علم آتا ہے توان کے در میان کیا فرق ہے؟

توانھوں نے جواب دیا: "وہ جو اللہ تعالیٰ کے پاس ہے وہی باقی رہنے والا اور وہی بہتر ہے۔" (116)

انہوں نے بیہ بھی لکھاہے کہ: امام بخاری بہت کم کھانا کھاتے، طالب علموں پر بہت شفقت فرماتے اور بڑے سخی و کرم فرماانسان تھے۔"

⁽¹¹⁶⁾ ذهبي، سير اعلام النبلاء ، 449/12 ابن حجر، تغليق التعليق، 5 / 395

"امام بخاری بہت صدقہ کرنے والے تھے وہ ضرورت مند اصحاب الحدیث کا ہاتھ تھام لیتے تو انہیں تقریباً ہیں سے تیس (20-30) در ہم یااس سے کم یااس سے زیادہ در ہم پیش کر دیتے اور اس بات کا انہیں شعور بھی نہ ہونے دیتے تھے۔ وہ اپنی در ہموں والی تھیلی کا خیال رکھتے ، اسے خود سے جدانہ کرتے اور میں نے دیکھا کہ ایک روز وہ ایک شخص کو ایک تھیلی پیش کرنے کی بار بار کوشش کر رہے تھے ، جس میں تین سو در ہم موجود تھے کیونکہ در ہموں کی یہ تعداد مجھے بعد ازاں ایک آدمی نے بتائی تھی، اور آپ کی غرض ان سے دعا کی درخواست کرنا تھا۔ امام بخاری نے اس شخص سے فرمایا: "مطمئن ہو کر اسے قبول فرمالیجے ، پھروہ کسی دوسری بات میں مشغول ہوگئے تاکہ کسی اور کو اس کا پیتانہ چل سکے۔ " (117)

غيبت سے اجتناب:

امام بخاری بڑے تقویٰ شعار، صاف گو، اور غیبت سے نہایت کنارہ کش تھے۔وہ فرمایا کرتے تھے کہ:

" ما اغتبت أحداً منذ عامت أن الغيبة حرام "

" یعنی جب سے جھے معلوم ہوا کہ غیبت حرام ہے اس وقت سے میں نے کسی ایک کی غیبت نہیں کی۔" (118)

وہ فرماتے سے کہ: " مجھے امید ہے کہ میر اکوئی مدعی قیامت کے دن نہ ہوگا۔" امام صاحب کے وراق کہتے ہیں کہ میں نے کہا: آپ پرلوگ تاریخ کے

⁽¹¹⁷⁾ ابن حجر ، هدى السارى ، ص 481

⁽¹¹⁸⁾ فهبي ، سير اعلام النبلاء ، 12 / 450 وتاريخ الاسلام ، ص 264

(ا) بخاری سیس اور ان کی فقتی بھیت کے دیں ہے۔ آور ان کی فقتی بھیت ہے۔ آور فیبت حرام ہے۔ تو آپ نے فرمایا:

" تاریخ میں جو کچھ ہے ، متقد مین کے اقوال منقول ہیں ، ہم نے اپنی طرف سے کوئی بات نہیں کہی۔" (119)

اتباع سنت كاجذبه:

امام بخاری حد درجہ اتباع سنت کے خوگر سے آپ سنت رسول منگالی الی تابعد ارکی میں اس قدر پیروکار سے حتی کہ شریعت میں ملنے والی رخصوں پر عمل کرنے میں بڑے شدید سے اس کا اندازہ امام حاکم ابوعبد اللہ کی خود اپنی امام بخاری سے روایت کر دہ حدیث سے ہوتا ہے جس میں امام بخاری بیان کرتے ہیں کہ ایک روز میں بیار ہوگیا، بیاری کوئی الی شدید نہ تھی اور یہ واقعہ رمضان مبارک کے مہینے میں پیش آیا۔ اسی دوران امام اسحاق بن راہویہ اپنے چند دوست واحباب کے ہمراہ میری تیار داری کے لیے تشریف لائے ۔ انہوں نے مجھ سے مخاطب ہو کر پوچھا: ابوعبد اللہ! بتاؤ، روز سے ہویا نہیں؟ میں نے کہا نہیں، توانہوں نے فرمایا: مجھے خوف پیدا ہوا تھا کہ کہیں آپ اللہ تعالیٰ کی جانب سے ملنے والی رخصت کے قبول کرنے میں کمزوری نہ دکھا جائیں، میں نے عرض کیا: ہمیں عبدان نے ابن جو تی سے ذری ہے کہ انہوں نے کہا: میں نے مراک سے اور انہوں نے ابن جرتی سے خردی ہے کہ انہوں نے کہا: میں نے فرمایا: من ابی رباح سے بوچھا: کیسے مرض سے روزہ ترک کیا جاسکتا ہے؟ توانہوں نے فرمایا: مرض کیسا بھی ہو، جیسا کہ اللہ تعالیٰ نے فرمایا:

⁽¹¹⁹⁾ ذهبی، سیر اعلام النبلاء ، 12 / 441 ابن حجر، هدی الساری ، ص 480۔ ابن حجر، تغلیق التعلیق ، 5 / 397

(ا) بخاری از اوران کی فقی بسیر کی دی در 118 کی در (118 کی) از از از از از از (118 کی) می نان مِنْ کُمُ مَرِیضًا ﴾ [البقره 2: 184]

امام بخاری نے فرمایا: " کہ میرے استاد اسحاق بن راہویہ کے پاس سے حدیث اس سندسے موجو دنہ تھی۔" (120)

حدیث میں تیز اندازی کی بڑی اہمیت اور تر غیب دار د ہے۔ امام بخاری بھی شاہسو اری اور تیر اندازی میں بڑے ماہر اور حد درجہ مشاق تھے۔

امام بخاری کے وراق فرماتے ہیں:

" فما أعلم أنى رايته فى طول ما صحبته أخطا سهمه الهدف إلا مرتين بل كان يصيب فى كل ذلك ولا يسبق "

" یعنی میں نے دو مرتبہ کے سوا تبھی امام بخاری کا تیر خطا کرتے ہوئے نہیں دیکھا حالا نکہ بیں مدتوں ان کی صحبت میں رہا۔" (121)

جفائش اور خير خواه:

امام صاحب بڑے جفائش اور نہایت خیر خواہ تھے۔ جو کام خود کر سکتے سے اہمی کسی دوسرے کو اس بارے نکلیف دینا گوارہ نہ فرماتے۔ دوسرے دوسرے دوسرے دوسرے کو اس بارے نکلیف دینا گوارہ نہ فرماتے۔ دوست داحباب اور ساتھیوں کے آرام سکون کاخیال رکھنے والے تھے۔

محدین ابی حاتم وراق بیان کرتے ہیں کہ مجھے ایک مرتبہ امام صاحب کے ساتھ رات گزارنے کاموقع ملاتو میں نے دیکھا کہ امام موصوف پندرہ، ہیں بار اٹھتے ، چراغ جلاتے اور کتب احادیث نکال کر ضروری احادیث کی نشاندہی کرتے۔ ہیں

⁽¹²⁰⁾ مصدر سابق

⁽¹²¹⁾ ابن ناصر الدين ، تحفة الاخبارى ، ص 206 ابن حجر ، هدى السارى، ص 487 ابن حجر ، تغليق التعليق ، 5 / 416 ـ 417

(ا) بخاری ایک بخاری فقی بھیت کھی جھے کیوں نہیں جگادیے؟ میں چراغ جلادیا کروں، نوبر جستہ طوریر فرمایا:

" أنت شاب فلا أريد أن أفسد عليك نومك " (122) "آپ نوجوان بي اور ميل آپ كي نيند خراب نہيں كرنا چاہتا۔"

قهم و فراست:

امام بخاری کے قوت حافظہ اور بے مثال یاداشت کے واقعات تو گزشتہ صفحات کے زینت بن چکے ہیں۔ اس کے ساتھ ساتھ امام موصوف فہم و فراست، عقل و دانش، استحضار اور خداداد فقاہت ایسی صفات سے متصف تھے۔ امام قتیبہ بن سعید کہا کرتے تھے کہ:

"میں نے مرتوں علائے کرام کی خوشہ چینی کی ہے کیکن جب سے میں نے ہوش سنجالا ہے محمر بن اساعیل جیسا جامع شخص نہیں دیکھا۔ امام بخاری ، فہم وفر است اور عقل و دانش میں ویسے ہی تھے جیسے خلیفہ عمر بن خطاب رضی اللہ عنہ اینے زمانہ میں تھے۔" (123)

امام ذہبی لکھتے ہیں:

⁽¹²²⁾ ذهبي ، سير اعلام النبلاء ، 12 / 444ـ سبكي ، الطبقات ، 2 / 226ـ ابن حجر ، هدى السارى ، ص 480ـ وتغليق التعليق ، 5 / 396

⁽¹²³⁾ خطيب بغدادى ، تاريخ بغداد ، 2 / 13 - 14- مِزَى ، تهذيب الكال ، 44 / 447 ذهبى ، سير اعلام النبلاء ، 12 / 404 ابن ناصر الدين ، تحفة الاخبارى ، ص 205

الما ، خارى يست اوران كى فقى بصيت كرق ي دين ي ي

" وكان رأساً في الذكاء ورأساً في العلم " (124)

" یعنی آپ ذکاوت و فراست اور علم میں سب سے فائق اور یگانہ روز گار

تق_"

مبحث دوم: اصحاب علم وفضل شبوخ ومعاصرين كے تاثرات

امام بخاری اپنے دور کے عظیم محدث ، ماہر فن رجال علل حدیث کے غواص ، علوم حدیث کے بحر بے کرال اور ژرف نگاہ فقیہہ تھے۔ آپ کی عظمت کا اندازہ اس بات سے بخوبی لگایا جاسکتا ہے کہ آپ کے علم و فضل اور عظمت ور فعت کے قائلین میں آپ کے اساتذہ وشیوخ بھی شامل ہیں اور آپ کے اقران اور ہم عصر رفقاء بھی ، آپ کی مدح وسائش کے اقراری آپ کے شیوخ بھی ہیں اور آپ کے معاصرین علمائے کرام بھی ، آپ کی مدح و تعریف اپنوں نے بھی کی اور غیر وں نے بھی۔ غرض آپ کے بارے میں متعدد اصحاب علم و فضل اور ارباب غیر وں نے بھی۔ غرض آپ کے بارے میں متعدد اصحاب علم و فضل اور ارباب کی ملائے کلمات و تاثرات کتب تاریخ وسیرت میں ملتے ہیں۔ ہم یہاں صرف آپ کے مشاہیر اساتذہ کرام اور معاصرین عظام کے تعریفی کلمات نقل کرنے پہ اکتفا کریں گے۔

شیوخ کرام کے تعریفی کلمات:

شاگرد کے احوال واطوار کے بارے جتنا استاذ محترم کو علم ہوتا ہے اتنا دوسرا شخص نہیں جانتا ہے ۔استاذ گرامی اپنے شاگرد کی ذہانت و فطانت ، فہم وفراست ، علمی ذوق وشوق اور شرافت و نجابت سے بخوبی آشنا ہوتا ہے تلمیذکی

⁽¹²⁴⁾ ذهبی ، سیر اعلام النبلاء ، 2 / 555۔ ابن حجر ، هدی الساری ، ص 482۔ ابن حجر ، تغلیق التعلیق ، 5 / 402۔

فطری صلاحیتوں اور مطالعہ کتب کے شوق ولگن سے جتنا استاذ مکر م باخبر ہوتا ہے اتنا دوسر اشخص نہیں ہوتا ہے۔ ذیل ہیں ہم امام موصوف کے چند مشہور اساتذہ کرام کے توصیفی کلمات نقل کریں گے۔

المام سليمان بن حرب (140ه /224ه)

امام سلیمان بن حرب اپنے دور کے جلیل القدر عالم تھے۔ (125) انہوں نے امام بخاری کو دیکھے کر فرمایا تھا:

"هذا يكون له صيت" (126)

" عنقريب اس كابراشهره مو گا- "

امام سلیمان بن حرب کی بات سچی نکلی واقعی امام بخاری کو چار دانگ عالم شهرت حاصل ہوئی۔ امام سلیمان بن حرب، امام بخاری کے تبحر علمی کے بڑے معترف تھے اور امام بخاری کو کہا کرتے تھے:

" بتن لنا اغلاط شعبة " (127)

⁽¹²⁵⁾ ابوایوب سلیمان بن حرب ار ذی بھری، 140 ھیں پیدا ہوئے، علم رجال وعلم فقہ پر کافی دسترس رکھتے تھے۔ مکہ مکر مہ میں قاضی القصناۃ کے عہدے پر فائز رہے، 224ھ میں وفات پائی۔

مِزّى ، تهذیب الکال ، 8/ 24۔ ابن حجر ، تهذیب التهدیب ، مطبعة دائرة المعارف النظامیه ، حیدر آباد، دکن ،هند ، 1335ه ، 4 /158 ابو حاتم رازی ، الجرح والتعدیل ، 4 /108

⁽¹²⁶⁾ ذهبی، سیر اعلام النبلاء، 420/12 ابن حجر، هدی الساری، ص 674۔

⁽¹²⁷⁾ ذهبي ، سير اعلام النبلاء ، 12 / 419ـ ابن حجر ، هدى السارى، ص 482ـ وتغليق التعليق ، 5/ 400

اما بخاری بیشتاوران کی فقی بصیت کردیا کرو۔" " ہمیں شعبہ کی غلطیوں پر متنبہ کردیا کرو۔"

المام ابومصعب اجدين ابو بكرزمرى (150ه /242ه)

امام ابو مصعب زہری امام مالک کے شاگر دہیں اور اپنے دور کے بلند پایہ محدث اور ممتاز فقیہ تھے۔ (128) وہ فرماتے ہیں:

" مجد بن إسهاعيل أفقه عندنا وأبصر بالحديث من أحمد بن حنبل "

" یعنی ہمارے نزدیک امام بخاری حدیث اور فقہ میں امام احمد بن حنبل سے زیادہ بصیرت رکھتے تھے۔ "

اہل مجلس میں سے کسی نے اعتراض کیا اور کہا کہ اے ابو مصعب! "قد جاوزت الحد "تونے انہیں خود ہی حدسے بڑھا دیا ہے "توامام ابو مصعب نے جواباً عرض فرمایا:

" لو ادركت مالكا ونظرت الى وجهه ووجه مجد بن اساعيل لقلت كلاهما واحد في الحديث والفقه " (129)

⁽¹²⁸⁾ ابو مصعب احمد بن ابو بکر قرشی زہری مدنی ، 150 میں پیدا ہوئے امام مالک کے تلم یہ نے ، مون الرشید کی طرف سے مدینہ کے عہد قضاء پر فائز رہے اپنے دور کے ممتاز عالم اور نقیہ تھے۔ 242 میں وفات پائی۔ ذھبی ، تذکرہ الحفاظ ، 2/ 482 ۔ 483

⁽¹²⁹⁾ خطیب بغدادی ، تاریخ بغداد ، 2 / 19۔ مِزّی ، تهذیب الکال ، 24/ 455۔ ذهبی ، سیر اعلام النبلاء ، 12 / 420۔ ابن ناصر الدین ، تحقة الاخباری ، ص 201۔ ابن حجر ، هدی الساری ، ص 482

" یعنی اگر توامام مالک کے عہد کو پاکراس کے چبرے اور محمد بن اساعیل کے چبرے کو دیکھتے تو کہد اٹھتے کہ حدیث اور فقہ میں دونوں ہم پلہ ہیں۔"

امام قتيبربن سعيد ثقفي (150هـ-240هـ)

امام قتیبہ بن سعید ثقفی اپنے دور کے بلندیایہ محدث تھے۔ (130) وہ امام بخاری کے بارے فرماتے ہیں:

" جالست الفقهاء والزهاد والعباد فما رأيت منذ عقلت مثل عجد بن إسماعيل وهو في زمانه كعمر في الصحابة "(131)

"یعنی میں نے فقہاء، اہل زہد اور عبادت گزار لوگوں کے ساتھ مجالست کی اور ان کی خوشہ چینی کرتا رہا لیکن جب سے ہوش سنجالا ہے میں نے محمد بن اساعیل ایباکوئی نہیں دیکھا۔ امام بخاری اپنے دور میں ایسے ہیں جیسے دور صحابہ رضی اللہ عنہم میں عمر فاروق رضی اللہ عنہم میں عمر فاروق رضی اللہ عنہ میں عمر فاروق رضی اللہ عنہ میں عمر فاروق ر

امام احدين حنبل (164ه / 241ه)

جبل استقامت امام احمد بن حنبل كاشار ان اجلم ائمه اسلام ميس موتاب

⁽¹³⁰⁾ قتیبہ بن سعید ثقفی ، 150 ھ میں پیدا ہوئے۔ امام عبد اللہ بن مبارک ، امام مالک اور امام سفیان بن عینیہ کے شاگر دیتھے ، امام بخاری ، مسلم ، ابو داؤد ، ترفذی اور نسائی ایسے نامور محدثین کے استاذ تھے۔ اپنے دور کے بلند پایہ محدث اور امام تھے۔ 240ھ میں وفات یائی۔

ذهبي، سير اعلام النبلاء، 13/11 مِزّى، تهذيب الكال، 15/ 236 ـ

⁽¹³¹⁾ ذهبی ، سير اعلام النبلاء ، 12 / 431 ابن حجر ، هدی الساری ، ص 482

(اما) بخاری سیست کے فقی بھیر کی کھی جاری کے بھی ہے۔ جنہوں نے علم مدیث کے لیے بے مد قربانیاں دیں۔(132) وہ امام بخاری کے بارے فرماتے ہیں:

" ما أخرجت خراسان مثل مجد بن إساعيل " "خراسان نے محمہ بن اساعیل جیسا (محدث) کوئی پیدانہیں کیا۔"(133) امام محمہ بن بشار (بندار) (167ھ /252ھ)

محدث باو قار امام محمد بن بشار بندار بذات خود بہت بڑے محدث وعالم شھے۔(134) وہ امام کی مدح سر ائی کرتے ہوئے فرماتے ہیں:

⁽¹³²⁾ احمد بن محمد بن حنبل شیبانی، 164 ه میں پیدا ہوئے، یجی بن سعید قطان اور سفیان بن عینیہ وغیرہ آپ کے اساتذہ ہیں اور آپ سے خلق کثیر نے فیض پایا، جن سے بڑے بڑے بڑے امام شامل ہیں اپنے دور کے بلند مقام امام، عظیم محدث اور اہل سنت کے امام شھے۔ 241ھ کو بغداد میں وفات پائی۔

ذهبي ، سير اعلام النبلاء ، 11 / 117 سبكي ، الطبقات ، 2 /27

⁽¹³³⁾ خطيب بغدادى ، تاريخ بغداد ، 2 / 21 ـ ابن جوزى ، المنتظم، 12 / 13 ـ ابن جوزى ، المنتظم، 12 / 136 ـ في ، سير اعلام النبلاء ، 12 ـ 116 ـ مِزّى ، تهذيب الكال ، 24/ 456 ـ فهبى ، سير اعلام النبلاء ، 12 ـ / 421 ـ ابن ناصر الدين ، تحفة الاخبارى ، ص 200 ـ ابن حجر ، هدى السارى ، ص 482

⁽¹³⁴⁾ محمہ بن بشار العبدی بھری، بندار کے لقب سے معروف تھے۔ 167 ہو کوبھرہ میں پیدا ہوئے ، امام و کیج ، امام یکی بن سعید وغیرہ ایسے محدثین سے کسب فیض کیا اور آپ سے کتب ستہ کے مؤلفین سمیت امام ابو زرعہ ، امام ابو حاتم ، امام ابن خزیمہ اور امام بغوی وغیر ہم نے علم حاصل کیا۔ 252ھ میں وفات پائی۔ فھی ، سیر اعلام النبلاء ، 12 / 144

" مجد بن إسماعيل أفقه خلق الله في زماننا " (135) " امام بخارى مارے زمانے كے سب سے بڑے فقيہ ہيں۔"

المام على بن جرم وزى (154ه /244ه)

امام بخاری کے مشہور شیوخ میں امام علی بن حجر مروزی کا نام بھی نمایاں ہے۔(136) وہ امام بخاری کی ستائش میں یوں فرماتے ہیں:

" أخرجت خراسان ثلاثه البخارى فبدا به قال وهو أبصرهم وأعلمهم بالحديث وأفقههم قال ولا أعلم أحداً مثله "

" یعنی خراسان نے تین نامور ہستیوں کو پیدا کیا۔ ان میں پہلے نمبر پر امام بخاری ہیں اور فرمایا: امام بخاری ان میں سب سے زیادہ بصیرت رکھنے والے ، زیادہ علم حدیث کو جاننے والے اور سب سے زیادہ فقیہ ہیں۔" مزید فرمایا:

"ميرے علم ميں ان جيباكوئي نہيں ہے۔" (137)

امام عبداللدبن محد مندي (229ه)

اینے عہد کے جلیل القدر امام اور بلندیایہ محدث تھے۔(138) وہ امام

⁽¹³⁵⁾ ذهبی، سیر اعلام النبلاء، 429/12 ابن حجر، هدی الساری، ص 483

⁽¹³⁶⁾ ابوالحن علی بن حجر مروزی، 164ھ میں پیداہوئے، امام عبد اللہ بن مبارک اور امام سفیان بن عینیہ ایسے محدثین سے فیض کیا۔ اور آپ سے بخاری، مسلم، ترذی، نسائی ایسے ایمہ حدیث نے علم حاصل کیا۔ 244ھ کو فوت ہوئے۔۔

مِزّى، تهذيب الكال ، 13/ 219 دهي ، سير اعلام النبلاء ، 11 / 507

⁽¹³⁷⁾ خطیب بغدادی ، تاریخ بغداد ، 2 /28۔ ذهبی ، سیر اعلام النبلاء ، 12 / 421۔ ابن حجر ، هدی الساری ، ص 484

" مجد بن إسماعيل إمام فمن لم يجعله إماماً فاتهمه "
"يعنى امام بخارى واقعى (فن حديث) كے امام بيں جو كوئى ان كو امام نه سمجھے
اس كوتم متهم سمجھو۔" (139)

المام على بن مدين (162ه /234ه)

امام علی بن مدینی کا امام بخاری کے مشہور شیوخ میں ایک نمایاں نام ہے۔وہ اپنے عہد کے عظیم محدث اور علل حدیث کے ماہر تھے۔(140) امام بخاری فرماتے ہیں:

" ما استصغرت نفسى عند أحد إلا عند علي بن المدين وربما كنت أغرب عليه "

" یعنی میں نے خود کو تبھی کسی کے سامنے اتنا چھوٹا محسوس نہیں کیا جتنا امام

⁽¹³⁸⁾ عبد الله بن محمد المسندى، امام و كيع بن جراح، امام يحى بن معين اور امام ابو داؤد طياس اليه الله بن محمد المسندى، امام و كيع بن جراح، امام يحى بن معين اور امام ابو داؤد طياس اليه اسلطين علم سے علم حديث اخذ كيا۔ آپ كے تلامذہ ميں بخارى، ذبل ، اور ابو زرعه رازى ايسے اصحاب حديث وغير ہم شامل ہيں۔ 229ھ ميں فوت ہوئے۔

مِزّى ، تهذيب الكال ، 10/ 497 ذهبي ، سير اعلام النبلاء ، 10/ 658

⁽¹³⁹⁾ ابن حجر، هدى السارى ، ص 484 وتغليق التعليق ، 5 / 408

⁽¹⁴⁰⁾ علی بن عبد الله بھری المعروف ابن مدینی ، 162ھ کو بھرہ میں پیدا ہوئے۔ امام سفیان بن عینیہ ، امام یجی بن سعید قطان اور امام حماد بن زیدسے کسب فیض کیا ، آپ کے تلاخہ میں امام احمد بن حنبل ، امام بخاری ، امام ابوداؤد اور امام محمد بن یجی ذہلی ایسے اساطین علم شامل ہیں۔ 234 کوسامر اء میں وفات پائی۔

مزّى ، تهذيب الكال ، 13/ 327 دهبي ، سير اعلام النبلاء ، 11 / 41

الم بخاری بیشتر اوران کی فقتی بصیر کر تا ہوں ، پھر بھی بسااو قات امام علی بن مدینی کو علی بن مدینی کو الیکی احادیث سنادیا کر تا تھا کہ جو انہیں معلوم نہ ہوتی تھیں۔"

حامد بن احمد کابیان ہے کہ جب بیہ بات علی بن مدینی کے سامنے پیش کی گئی توامام علی بن مدینی نے فرمایا:

" دع قوله هو ما رأى مثل نفسه "

" یعنی امام بخاری کے قول کو چھوڑ دو ، انہوں نے خو دیجھی اپنے جیسا کو ئی اور نہیں دیکھا۔" (141)

الم اسحاق بن رامويه (161هه/238هـ)

امام اسحاق بن راہویہ ، حدیث ، فقہ ، اور دیگر علوم کے ماہر اور حافظ تھے اور امیر المومنین فی الحدیث کے لقب سے مشہور تھے۔ (142)

حاشد بن عبد الله كتي بين:

"ایک دفعہ ہم لوگ امام اسحاق بن راہویہ کے پاس بیٹھے ہوئے تھے ،عمر و بن زرارہ بھی وہاں موجو دیتھے ،عمر وبن زرارہ امام بخاری سے احادیث سن کر آگے

⁽¹⁴¹⁾ ابن حجر ، هدى السارى ، ص 483

⁽¹⁴²⁾ اسحاق بن ابر اہیم بن راہویہ مروزی ابن راہویہ کے نام سے معروف ہیں۔ 161ھ میں پیدا ہوئے۔ امام سفیان بن عینیہ ، امام عبد اللہ بن مبارک اور امام و کیع ⇔ بن جراح ایسے محدثین سے کسب علم کیا اور آپ کے فیض یافتگان میں امام بخاری ، امام مسلم ، امام ابو داؤد ، امام ترفذی ، امام نسائی اور امام ذبلی وغیر ہم کے نام نمایاں ہیں این دور کے عظیم محدث اور بلند پایہ عالم دین تھے۔ مضبوط قوت حافظ کے مالک تھے۔ 238ھ میں وفات پائی۔ کے مالک تھے۔ 238ھ میں وفات پائی۔

" مجد بن إساعيل ابصر منی "
" يعنی امام بخاری مجھ سے زيادہ بصيرت رکھنے والے ہيں "
حالا نکہ امام بخاری ان دنوں ابھی نوجو ان تھے۔ (143)
امام ابو بکر بن ابی شیبہ (159ھ/235ھ)

اپنے دور کے بلند پایہ عالم اور محدث تھے اور بے مثال حافظہ کے مالک تھے۔(144)

> وہ امام بخاری کے بارے فرمایا کرتے تھے: "بیر نوجوان بڑاصاحب بصیرت اور باہمت ہے۔" (145)

⁽¹⁴³⁾ ذهبی، سیر اعلام النبلاء ، 12 / 429۔ ابن حجر، هدی الساری ، ص 484۔ ابن حجر، تغلیق التعلیق ، 5 / 408

⁽¹⁴⁴⁾ ابو بکر عبد اللہ بن ابی شیبہ ، 159 ہیں پیدا ہوئے ، عمر اور حافظے کے اعتبار سے امام احمد بن حنبل ، امام اسحاق بن راہویہ اور امام علی بن مدینی کے ہم پایہ تھے ، امام سفیان بن عینیہ ، امام یحی بن سعید قطان اور امام عبد اللہ بن مبارک کے سامنے زانوئے ⇔ بن عینیہ ، امام یحی بن سعید قطان اور امام عبد اللہ بن مبارک کے سامنے زانوئے ⇔ تلمذ تہہ کیے اور آپ کے تلاذہ میں امام بخاری ، امام مسلم ، امام ابو داؤد ، اور امام ابن ماجہ وغیر ہم ایسے اصحاب علم و کمال کے نام نمایاں ہیں۔ 235ھ کو فوت ہوئے۔ مزی ، تہذیب الکال ، 10/ 483 ۔ ذھبی ، سیر اعلام النبلاء ، 11/ 122 (145) فھبی ، سیر اعلام النبلاء ، 12 / 425

ا قران ومعاصرین کے توصیفی فرمودات:

عربی زبان کاید مقوله برامشهور به "المعاصرة سبب المنافرة" "" "یعنی معاصرت منافرت وعداوت کا باعث موتی ہے"

یہ ایک حقیقت ہے جس کا انکار ناممکن ہے۔ معاصرین کی نفرت وعداوت سے بچنابہت مشکل معاملہ ہے۔ یہ عادت انسانی طبیعت میں ودیعت فرماہے کہ ایک ہی فن میں ماہر اور با کمال معاصرین ایک دوسرے کی مہارت وعظمت کا اعتراف کما حقہ نہیں کرتے جبکہ ہم عصر ہونے کی وجہ سے ان کے دلول میں مخالفت ور قابت کے جذبات پیدا ہو جاتے ہیں جو آہت ہو آہت ہا ہمی منافرت تک پہنچ جاتے ہیں۔

اس حقیقت کے باوجود اگر کوئی معاصر کسی اپنے ماہر فن اور با کمال قرین کا ایجھے الفاظ میں ذکر خیر کر دیتا ہے اور اس کے فضل و کمال کا اعتراف کر لیتا ہے تو اس سے بخوبی اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ جس کی مدح سرائی خود اس کے معاصرین واقران کررہے ہیں، تووہ خود کتنے عظیم مرتبہ پر فائز ہوگا۔

ذیل میں ہم امام بخاری کے ان معاصرین اور رفقاء کے اقوال ذکر کر رہے ہیں جو خود فضل و کمال اور علم و فن کے بڑے او نچے درجے پر براجمان تھے۔ ان ارباب علم و فضل نے معاصرت کے باوجو د امام بخاری کے کمالات کو صرف حیرت ہی کی نگاہ سے نہیں دیکھا بلکہ ان کے علم و فضل اور عظمت و کمال کا اعتراف ایسے الفاظ میں کیا ہے جن سے امام موصوف کی اعلیٰ درجہ کی علمی فضیلت ، خدا داد فقاہت ، قوت یا داشت اور فہم و فراست کا ثبوت ملتا ہے۔

ذیل میں امام موصوف کے معاصرین کے توصیفی فرمودات ملاحظہ فرمائیں:

(اما) بخاری سیست اوران کی فقی بھیت کھی جھی جھی دھی۔ امام ابو حاتم رازی (195ھ / 277ھ)

امام ابو حاتم رازی (195ھ /277ھ) اپنے دور کے عظیم محدث تھے۔ (146) اور امام بخاری کے جلیل القدر رفقاء میں ان کا شار ہو تاہے۔ وہ فرماتے ہیں:

" لم تخرج خراسان قط أحفظ من مجد بن إسماعيل ولا قدم منه المراق أعلم منه "

"کہ خراسان میں امام بخاری جبیبا کوئی بڑا حافظِ حدیث پیدا نہیں ہوا ، نہ کوئی ان سے بڑا کوئی عالم خراسان سے عراق آیا۔" (147)

المام حسين بن محد العجلي (294هـ)

اینے دور کے بہت بڑے امام حافظ اور فن تجوید کے ماہر تھے۔ (148) وہ

⁽¹⁴⁶⁾ ابو حاتم محمہ بن ادر یس رازی، 195ھ میں پیدا ہوئے، امام احمہ بن حنبل، امام کی بن معین اور فضل بن دکین وغیر ہم سے کسب فیض کیا۔ آپ کے تلافہ میں امام ابو داؤد، امام نسائی اور امام ابن ماجہ وغیر ہم قابل ذکر ہیں، آپ نے حدیث کے باب میں گراں قدر خدمات انجام دیں، 277ھ میں 83 سال کی عمریا کر فوت ہوئے۔ مزی ، تہذیب الکال ، 16/ 56۔ ذھبی ، سیر اعلام النبلاء ، 13/ 247

⁽¹⁴⁷⁾ خطیب بغدادی ، تاریخ بغداد ، 2 /23۔ ذهبی ، سیر اعلام النبلاء ، 12 / 143 / 431 / 431 ابن حجر ، هدی الساری ، ص 484

⁽¹⁴⁸⁾ حسین بن محمہ بن عبید التجلی، امام یکی بن معین کے شاگر دیتھے۔خطیب بغدادی نے انہیں ثقہ، متقن اور حافظ قرار دیا۔ اپنے دور کے حافظ اور فن تجوید کے ماہر تھے۔ 294ھ میں وفات پائی۔

(اما) بخاری بین اوران کی فقی بھیت کری چیکی دی (131) چیکی فقی بھیت کری است ہیں: فرماتے ہیں:

" ما رايت مثل مجد بن إسماعيل ومسلم حافظ ولكنه لم يبلغ مبلغ مجد بن إسماعيل "

" یعنی میں نے محمد بن اساعیل ایسا کوئی نہیں دیکھا اور امام مسلم حافظ تو ہیں لیکن وہ امام بخاری کے مقام و مرتبہ پر نہیں پہنچ سکے۔" (149)

امام عبد الله بن عبد الرحمن دار مي (181ه/225ه)

امام دارمی اپنے وقت کے جلیل القدر محدث وامام تھے "سنن دارمی "کے نام سے ان کا مجموعہ حدیث متد اول ہے۔ (150) وہ امام بخاری کے بارے رطب اللسان ہیں:

"قد رأيت العلماء بالحرمين والحجاز والشام والعراق فما رأيت فيهم أجمع من محد بن إساعيل "

" یعنی میں نے حرمین ، حجاز ، شام اور عراق کے مقامات پر علمائے کرام کو دیکھا ہے کی نہیں دیکھا ہے کی نہیں دیکھا ہے کی نہیں امام بخاری سے زیادہ جامع شخصیت کوئی نہیں

خطیب بغدادی ، تاریخ بغداد ، 8 /93 ذهبی ، تذکرة الحفاظ ، 2 / 677 ذهبی ، سیر اعلام النبلاء ، 14 / 90

⁽¹⁴⁹⁾ ابن حجر، هدى السارى، ص 484 ذهبى، سير اعلام النبلاء، 436/12

⁽¹⁵⁰⁾ ابو محمد عبد الله بن عبد الرحمن دار می سمر قندی ، 181ھ میں پیدا ہوئے ، آپ کے اسا تذہبیں فضل بن دکین ، محمد بن سلام بیکندی ، اساعیل بن ابی ادریس وغیر ہم شامل بین ۔ آپ سے امام مسلم ، امام ابو داؤد اور امام تر فدی ایسے ائمہ حدیث نے کسب فیض کیا۔ سنن دار می کے نام سے آپ کی علمی یادگار موجود ہے۔ 255ھ میں وفات پائی۔ کیا۔ سنن دار می کے نام سے آپ کی علمی یادگار موجود ہے۔ 255ھ میں وفات پائی۔ مزی ، تہذیب الکال ، 10/ 283۔ ذھبی ، سیر اعلام النبلاء ، 12 / 224

(ام) بخاری بیست اوران کی فقتی بصیت کرچی شری بیست اوران کی فقتی بصیت کرچی شری بیست در یکھا۔"(131)

وه مزید فرماتے ہیں:

" هو اعلمنا وافقهنا واكثرنا طلباً "

" یعنی امام بخاری ہم سے زیادہ علم والے زیادہ فقاہت والے اور بکثرت حدیث طلب کرنے والے تھے۔" (152)

امام صالح بن محد جزره (293هـ)

اپنے عہد کے بلندیا ہے محدث، عظیم امام اور قابل حجت حافظ تھے۔ (153) وہ فرماتے ہیں:

" مارأیت خراسانیا أفهم من محد بن إساعیل " "یعنی میں نے خراسانیوں میں محد بن اساعیل سے بڑھ کر سمجھدار نہیں دیکھا۔" (154)

المام محد بن اسحاق بن خزيمه (223ه / 311ه)

اینے زمانے کے یگانہ روز گار امام ، بے مثل حافظ اور عظیم محدث تھے۔

⁽¹⁵¹⁾ ابن حجر، هدى السارى، ص 485 دهبي، سير اعلام النبلاء، 432/12

⁽¹⁵²⁾ فهي، سير اعلام النبلاء، 426/12 ابن حجر، هدى السارى، ص 485

⁽¹⁵³⁾ صالح بن محمر، ابو علی اسدی بغدادی ، جزرہ کے لقب سے معروف تھے۔ اپنے عہد کے عظیم محدث بلند پایہ حافظ اور عالم تھے۔ 293ھ کو وفات پائی۔ ذھبی ، سیر اعلام النبلاء ، 14 / 23

⁽¹⁵⁴⁾ خطیب بغدادی ، تاریخ بغداد ،2 /22 ابن حجر ، هدی الساری ، ، ص 485۔ ان حجر ، تغلیق التعلیق ، 5 / 411

(ا) بخاری سیست اوران کی فقمی بصیت رکھ کے دیں ہے گئی۔ (155) وہ فرماتے ہیں:

" ماتحت أديم الساء أعلم بالحديث من محد بن إسماعيل "
" يعنى محمد بن اساعيل سے زيادہ حديث كا عالم آسان كے نيچ كوئى نہيں۔" (156)

امام ابوزرعدرازي (200ھ/264ھ)

امام ابو زرعہ اپنے عہد کے بلند مقام امام ، مستند محدث اور عظیم حافظ صدیث تھے آپ کا شار امام بخاری کے جلیل القدر رفقاء میں ہو تاہے۔ (157) محدیث تھے آپ کا شار امام بخاری کے میں نے امام ابو زرعہ رازی سے عبد اللہ بن لھیعہ

عد بن حدیث بہے ہیں کہ یں سے امام ابور رعہ راری سے حبر اللہ بن سید کے متعلق سوال کیا کہ ابن لہیعہ کیساراوی ہے ؟ توامام ابوزر عہ رازی نے فرمایا: " ترکہ أبو عبد الله یعنی البخاری "

مزى، تهذيب الكال ،12/ 223 دهبي، سير اعلام النبلاء ، 13 / 65

⁽¹⁵⁵⁾ ابو بکر محد بن اسحاق بن خزیمہ ، 223ھ میں پیدا ہوئے۔ امام اسحاق بن راہویہ اور محمد بن محمید وغیرہ سے ساع حدیث کیا۔ اور آپ سے خلق کثیر نے استفادہ کیا ، صحیح ابن خزیمہ آپ کا عظیم علمی شاہ کار ہے۔ 89 سال کی عمر باکر 311ھ کو فوت ہوگئے۔ ذھبی ، سیر اعلام النبلاء ، 14 / 385

⁽¹⁵⁶⁾ خطیب بغدادی ، تاریخ بغداد ،2 /27 ذهبی ، سیر اعلام النبلاء ، 12 / 431 ابن حجر ، هدی الساری ، ص 485

⁽¹⁵⁷⁾ ابوزرعہ عبید اللہ بن عبد الکریم قرشی رازی، 200ھ کے قریب پیدا ہوئے۔ امام احمد بن حنبل، فضل بن دکین اور قتیبہ بن سعید سے کسب فیض کیا۔ آپ سے امام مسلم، امام تر مذی اور امام نسائی وغیرہ نے علم حدیث پڑھا۔ آپ امام بخاری کے جلیل القدر رفیق تھے۔ 264ھ کو 64 سال کی عمر پاکروفات پائی۔

(ا) بخاری سیس اوران کی فقی بسیس کردیا ہے۔"(134) "یعنی اسے توامام بخاری نے ترک کر دیا ہے۔"(158)

مطلب اس ضعیف راوی کے متعلق کیا پوچھنا ہے اسے تو امام بخاری نے حجور دیں وہ قابل اعتبار حجور دیں وہ قابل اعتبار کیسے ہوسکتا ہے؟

اس سے معلوم ہوا کہ معاصر محد ثین امام بخاری کی فن رجال میں مہارت اور علل حدیث میں معرفت پر بڑااعتماد کیا کرتے تھے۔

الم ترزى (209ھ /279ھ)

اپنے دور کے عظیم محدث، وسیع النظر امام اور زرف نگاہ فقیہ تھے۔ (159) آپ کا شار امام بخاری کے قابل قدر تلامذہ میں ہو تاہے وہ فرماتے ہیں:

" لم أرى أعلم بالعلل والأسانيد من مجد بن إسهاعيل " "يعنى ميں نے علل حديث اور اسانيد كى پېچان ومعرفت ميں امام بخارى سے بڑھ كر كوئى عالم نہيں ديكھا۔" (160)

⁽¹⁵⁸⁾ خطیب بغدادی ، تاریخ بغداد ،2 /23 مزی ، تهذیب الکال ،16/ 101 ابن حجر ، هدی الساری ، ص 484

⁽¹⁵⁹⁾ ابوعیسیٰ محد بن عیسیٰ بن سورة سلمی ترفدی، 209 میں پیدا ہوئے۔ امام بخاری، امام مسلم، امام ابوداؤد، امام قتیبہ بن سعید وغیرہ سے علم حدیث پڑھا آپ کے تلافدہ کا حلقہ کافی وسیع ہے۔ جامع ترفدی، کتاب العلل، شاکل ترفدی آپ کی یاد گار کتب ہیں۔ ایخ دور کے جلیل القدر محدث، حافظ اور فقیہ تھے۔

مزى، تهذيب الكال، 250/26 ذهبى، سير اعلام النبلاء، 270/13دفهبى، تذكرة الحفاظ، 2 / 633د ابن حجر، تهذيب التهذيب، 9 / 387

⁽¹⁶⁰⁾ خطیب بغدادی، تاریخ بغداد، 27/2 ابن حجر، هدی الساری، ص 485

امام مسلم کی شخصیت مختاج تعارف نہیں اپنے دور کے متبحر فی العلم قابل حجت حافظ حدیث اور بلند پایہ محدث تھے۔ (161) وہ امام بخاری کے بارے فرماتے ہیں:

" أشهد أنه ليس في الدنيا مثلك "

" میں گواہی دیتا ہوں کہ دنیا میں آپ جیسی کوئی شخصیت نہیں ہے۔"(162)

ہم انہی مشاہیر فضلائے کرام اور ارباب علم وفضل کے اقوال پر اکتفا کرتے ہیں۔ جو امام بخاری کے دیگر اقران ومعاصرین کے تعریفی کلمات اور توصیفی فرمودات پڑھنے کاشائق ہے وہ مقدمہ فتح الباری کا مطالعہ کرے۔

امام بخاری کی مدح میں اگر متاخرین علائے کرام کے یہ اقوال نقل کیے جائیں تومستقل ایک ضخیم کتاب وجو دمیں آسکتی ہے جس کا یہاں محل نہیں ہے۔ اس بحریب کراں کے فضائل وعظمت کے متعلق حافظ ابن حجر عسقلانی

⁽¹⁶¹⁾ مسلم بن جائ بن مسلم، ابو حسین عساکر الدین، 202ه میں بید ابوئے - امام احمد بن صنبل، امام اسحاق بن راہویہ، امام عبد اللہ بن مسلمہ قعبی اور امام بخاری ایسے اسحاب الحدیث سے علم حدیث اخذ کیا۔ آپ کے تلافہ میں امام ابو حاتم رازی، امام ترفدی، امام ابن خزیمہ اور امام ابو عوانہ ایسے بلند پایہ محد ثین شامل ہیں۔ آپ نے کانی کتب امام ابن خزیمہ اور امام ابوعوانہ ایسے بلند پایہ محد ثین شامل ہیں۔ آپ نے کانی کتب تالیف کیں جن میں صحیح مسلم نمایاں ہے۔ 261ھ کو 55 سال کی عمر پاکروفات پائی۔ تالیف کیں جن میں الکال، 29/27ء ذھبی، تذکرۃ الحفاظ، 2/ 888۔ ذھبی، مزی، تہذیب الکال، 29/27ء خطیب بغدادی ، تاریخ بغداد ، 100/13، ابن حجر ، هدی الساری ، ص 485

(ام) بخاری سیست اوران کی فقمی بصیت کری کی کی دی (136) کی در (136)

" ولو فتحت باب ثناء الائمة عليه ممن تأخر عن عصره لفنى القرطاس ونفدت الأنفاس فذلك بحر لاساحل له"

" یعنی امام بخاری کی مدح و ثنامیں اگر متاخرین کے اقوال کا دروازہ کھول دیا جائے تو پھر کاغذ ختم ہو جائے اور عمر صرف ہو جائے۔ متاخرین کی مدح سرائی بحر بے یا یاں ہے۔ " (163)

ع سفینہ چاہیے اس بحر بے کراں کے لیے امام نووی رقمطراز ہیں:

"جان لو! کہ امام بخاری کا بلند مقام اور افاضل اور اینے رفقاء پر علم حدیث میں فائق ہو ناپہلے اور بعد کے زمانہ میں متفق علیہ ہے اور ان کی فضیلت کے لیے اتنا ہی کا فی ہے کہ ان کی تعریف اور ان کے مناقب کوعام کرنے والے زیادہ تران کے بڑے بڑے متاز شیوخ ہیں جوعلم وفضل میں ماہر اور مضبوط تھے۔" (164)

عقيده ومنهج:

الله تعالی نے جو آخری دین خاتم الرسل پینمبر محد رسول لله مَنَا عَلَیْمِ کو عطا فرمایاوہ انتہا کی شفاف، پاکیزہ اور آسان فہم دین ہے۔ اس کی بنیاد وحی پر ہے۔ یہ وحی قر آن اور رسول اکرم مَنَا عَلَیْمِ کے فرمان کی صورت میں محفوظ ہے۔ ان دونوں کی اتباع اللہ تعالی نے اہل اسلام پر فرض قرار دی ہے۔ فرمان باری تعالی ہے:

⁽¹⁶³⁾ مصدر سابق

⁽¹⁶⁴⁾ نووى ، تهذيب الاساء واللغات ، 71/1

(ا) كَارِكَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ

"(اوریه کتاب ہے جس کو ہم نے بھیجابڑی خیر وبر کت والی ہو اس کا اتباع کرواور ڈرو تا کہ تم پررحت ہو۔" (165)

ایک دوسرے مقام پریوں فرمایا:

﴿النَّبِعُوا مَا أُنْزِلَ إِلَيْكُمُ مِنْ رَبِّكُمُ وَلَا تَتَّبِعُوا مِنْ دُونِهِ أَوْلِيَاءَ قَلِيلًا مَا تَنَكُرُونَ ﴾ [الاعراف7: 3]

"تم لوگ اس کا اتباع کر وجو تمہارے رب کی طرف سے آئی ہے۔ اور اللہ تعالیٰ کو جھوڑ کر من گھڑت بدپر ستوں کی اتباع مت کر وتم لوگ بہت ہی کم نصیحت پکڑتے ہو۔" (166)

مفسر قرآن حافظ صلاح الدين بوسف لكصة بين:

"جوالله كى طرف سے نازل كيا گيا ہے يعنى قرآن، اور جور سول الله مَنْ اللهُ عَنْ اللهِ عَنْ اللهُ عَنْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ عَلَيْ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلْ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلَيْ عَلْ عَلْمَ عَلَيْ عَلِي عَلَيْ عَلَ

ان دونوں کا اتباع ضروری ہے۔ ان کے علاوہ دوسروں کی پیروی مت کرو ۔ جس طرح زمانہ جاہلیت میں سر داروں، نجو میوں اور کاہنوں کی بات کوہی اہمیت دی جاتی حتی کہ حلال وحرام میں بھی ان کوسند تسلیم کیاجا تا تھا۔" (167)

⁽¹⁶⁵⁾ جونا گڑھی، مولانامحمہ، ترجمۃ القر آن، ص 402

⁽¹⁶⁶⁾ جونا گڑھی، مولانامحمہ، ترجمۃ القر آن، ص 407

⁽¹⁶⁷⁾ صلاح الدين يوسف، حافظ ، احسن البيان ، ص 407

الم بخاری بیست اوران کی فقی بصیت کی دی دوشتی بست کی رہنمائی اس وحی الہی کی روشنی میں رسول اکرم مَنَّالِیْنِظِم نے اپنی امت کی رہنمائی فرمائی۔ اور امت کوروشن منہاج عطا فرمایا۔ قر آن وحدیث پر چلنے کو کامیابی کا زینہ قرار دیا اور قر آن وسنت سے ہٹنا گر اہی وضلالت کا باعث بتایا۔ آپ مَنَّالِیْنِظِم نے فرمایا:

«تركت فيكم أمرين لن تضلوا ماتمسكتم بهما: كتاب الله وسنة رسوله»

" میں نے تم میں دو چیزیں چھوڑی ہیں ، جب تک تم ان دونوں کو مضبوطی سے تھاہے رہوگے ہم گز گمر اہ نہیں ہوں گے (وہ دو چیزیں) ایک اللہ کی کتاب (قر آن) ہے اور (دو سری) اس کے رسول کی سنت ہے۔" (168)

ایک دوسری حدیث میں رسول الله صَلَّاتَیْمِ نے یوں فرمایا:

"ترکتکم علی البیضاء لیلها کنهارها لایزیغ عنها بعدی الاهالك»

"میں تمہیں روشن راہ پر چھوڑ کر جارہا ہوں جس کی رات بھی دن کے مانند
ہے۔میرے بعد اس (روشن منہج) سے وہی کج روی اختیار کرے گاجو ہلاک ہونے والا ہے۔" (169)

⁽¹⁶⁸⁾ مالک ، مالک بن انس ، موطا الامام مالک ، روایه : یحیی بن یحیی اللیثی ، اعداد : احمد راتب عرموش ، ناشر : دار النفائس ، بیروت، لبنان ، 1404ه / 1983م ، الکتاب الجامع باب النهی عن القول بالقدر البانی ، علامه مجد ناصر الدین الالبانی ، صحیح الجامع الصغیر، ناشر : المکتب الاسلامی ، بیروت لبنان ، 1399ه / 1979 م ، رقم الحدث : 1934

⁽¹⁶⁹⁾ احمد، المسند، 126/4 ابن ماجه، ابو عبد الله محد بن يزيد قزويني امام، سنن ابن ماجه، ناشر: دار الكتب العلمية، بيروت لبنان،

ان ہر دو احادیث مبار کہ سے معلوم ہوا کہ رسول اللہ مَنَّلِظَیْمِ نے اپنی امت کو کتاب وسنت کا روش منہے عطا کیا اور جو اس روش منہے پر گامزن رہا وہ گر اہی و کچے روی سے بچارہااور جو اس روشن راہ سے دور ہٹ گیاوہ گر اہی کی دلدل میں پھنس گیا۔

حضرات صحابہ کرام رضی اللہ عنہم، تابعین و تبع تابعین عظام رحمہم اللہ اسی کتاب وسنت کے مسلک پر گامز ن رہے۔ عقائد و فروع میں ان کامر جع کتاب وسنت کی نصوص ہی رہا۔ ائمہ و محدثین کرام اسی روشن منہاج کے سالک تھے۔

ہمارے مروح امام بخاری رحمہ اللہ کتاب وسنت کے علمبر دار اور داعی ستھے۔ امام موصوف کی کتاب "الجامع الصحیح" کے عمین مطالعہ سے آپ کے منہ کا خوب علم ہوجاتا ہے۔ امام موصوف کسی کے مقلد نہ تھے۔ وہ کتاب وسنت پر عامل شھے اور اجتہاد کے مقام علیا پر فائز تھے۔

مولانافضل الرحمن اعظمی رقمطر از ہیں: "علامہ نفیس الدین علوی نے سکی کی تردید کرتے ہوئے امام بخاری کو امام مجتہد مستقل تسلیم کیا ہے۔ علامہ انور شاہ کشمیری نے بھی امام بخاری کو بلاریب مجتہد تسلیم کیا ہے۔ (170) مولانا محمد عبد الرشید نعمانی مد ظلہ نے "ماتمس الیہ الحاجة "میں یہ فرمایا ہے کہ امام بخاری اور امام ابو داؤد بھی بقیہ ائمہ حدیث مصنفین صحاح ستہ کی طرح نہ کسی امام کے مقلد

⁽ح: 35) ـ حاكم ، ابو عبد الله مجد بن عبد الله الحاكم نيساپورى ، امام ، المستدرك على الصحيحين ، تحقيق : مصطفى عبد القادر عطا ، ناشر : دار الكتب العلمية ، بيروت لبنان ، طبع اول 1411ه/ 1990م ، 1 / 175 ـ 176 ، وقال : صحيح على شرطهما

⁽¹⁷⁰⁾ فيض البارى ص58 ومعارف السنن ص21

اماً بخاری بیست اوران کی فقی بصیر کری در آگاری بیست اوران کی فقی بصیر کریا شخصی نه بی علی الاطلاق مجتهد ۔۔۔ آگ رقمطر از بین: شخ الحدیث مولانا محد ز کریا کی تحقیق ہے کہ امام بخاری مستقل مجتهد ہیں۔" (171)

صفحات تاریخ کے دریچوں میں جھانکنے سے معلوم ہو تاہے کہ عہد صحابہ میں بعض ایسے لوگوں بیدا ہو چکے تھے جو عقائد میں الگ نظریات رکھتے تھے۔ مسئلہ امامت اور خلافت کے اختلاف سے روافض اور خوارج کاظھور ہوا۔ تابعین کے زمانہ میں یہ چند چنگاریاں اور زیادہ مشتعل ہو گئیں۔ بھرہ میں معبد جہنی نامی ایک شخص اٹھاجس نے تقذیر کا انکار کر دیا۔ (172)

امام حسن بھری (110ھ)بھرہ کے بہت عظیم عالم تھے۔ (173)

بھرہ میں ان کا حلقہ درس بڑاوسیع تھا۔ ان کے حلقہ درس سے واصل بن عطاء نامی شخص مسئلہ تفسیق اھل کہائر پر ان سے الگ ہوا۔ اور یہ معتزلہ کی تاریخ کا

⁽¹⁷¹⁾ اعظمی، فضل الله، مولانا، هدیة الدراری، ناشر: در خواسی، کتب خانه کراچی، 1419ه / 1999م، ص 48

⁽¹⁷²⁾ معبد بن عبد الله بن عویم جهنی بھری، بھرہ کارہنے والاتھا، بھرہ میں سب سے پہلے مسئلہ تقدیر میں اسی نے کلام کیا اور بھرہ سے مدینہ جاکر وہاں اپنے عقائد کی تشہیر کی، غیلان دمشقی اور یونس اسواری اس کے ہم خیال تھے۔عبد الملک بن مروان نے اسے مسئلہ تقدیر کی وجہ سے دمشق میں 80ھ میں سولی چڑھایا تھا۔

ابن حجر ، تهذیب التهذیب ، 10 / 225 دهبی شمس الدین دهبی حافظ ، میزان الاعتدال فی نقد الرجال ، ناشر : دار احیاء الکتب العربیه، مصر 1382 ه ، 3/ 183

⁽¹⁷³⁾ حسن بن ابی الحسن بیار ابو سعید بھری، اپنے دور کے عظیم عالم دین تھے، کبار تابعین میں ان کا شار ہو تا ہے، 110ھ میں فوت ہوئے۔ فیمی ، تذکرہ الحفاظ ، 1 / 71

بنو امیہ کے اخیر زمانہ میں خراسان سے جہم بن صفوان نامی شخص نکلا جو معتزلہ کی طرح اللّٰہ کی صفات از لی کامنکر تھا۔ (175)

مامون کے عہد میں مسکلہ خلق قرآن پر وہ قیامت بریا ہوئی کہ سینکڑوں علائے اہل سنت کو سخت سزائیں دی گئیں۔مامون کے بعد خلیفہ معتصم کی تیخ ستم سے علمائے حق نہ نچ سکے۔

اس میدان میں امام اہل سنت جبل استقامت امام احمد بن حنبل کی خدمات بے مثال ہیں۔ انہوں نے جسمانی تکلیف توبر داشت کرلیں لیکن اپنے عقیدہ پر آنچ نہیں آنے دی۔

امام بخاری کا دور بھی نہایت پُر آشوب دور تھا۔ اس زمانہ میں عقائد باطلہ کی چنگاریوں نے مشتعل ہو کر اس جہاں رنگ و بومیں ایک آفت مجار کھی تھی ہر جگہ

⁽¹⁷⁴⁾ ابوحذیفہ واصل بن عطاء غزال، بنوضبہ یا بنو مخزوم کے آزاد کر دہ غلام سے، امام حسن بھری کے ابتداء میں شاگر دہتے۔ پھر مسئلہ تفسیق اہل کہائر پر ان کے حلقہ درس سے الگ ہو گئے، اس لیے ان کے گروہ کا نام ہی معتزلہ پڑ گیا۔ واصل بن عطامعتزلہ کا سربراہ تھا، وہ 80ھ میں پیدا ہوئے اور 131ھ میں فوت ہوئے۔

ابن خلكان ، وفيات الاعيان ، 7/6 ابن حجر ، حافظ شهاب الدين عسقلاني ، لسان الميزان ، ناشر : مؤسسة الاعلى للمطبوعات ، بيروت لبنان ، 1390ه ، 6/ 214

⁽¹⁷⁵⁾ ابو محرز جہم بن صفوان سمر قندی، بنوراسب کے موالی میں سے تھا۔ فرقہ جہمیہ کا سربراہ تھا، عقائد کے باب میں منحرف تھا، 128ھ میں قتل کیا گیا۔

ذهبي، ميزان الاعتدال، 1 / 197 ـ ابن حجر ، لسان الميزان ، 2/ 142

(انا بخاری استان کی فقی بھیر کی کھی کھی کے دونکار بھٹ اوران کی فقی بھیر کے میں بیوں باطل گروہ اپنے اپنے نظریات وافکار بھیلانے میں سرگرم تھے۔ ایسے نازک وقت میں جس سادگی اور بے باکی سے امام بخاری نے ان فرق باطلہ کارد کیاوہ قابل صد تحسین ہے۔ اس عالی ہمت امام نے کتاب الایمان میں ارجائی افکار پر کاری ضرب لگائی ، کتاب القدر میں قدریہ وجریہ کے نظریات و خیالات فاسدہ کی تردید کی۔

کتاب الفتن و کتاب الاحکام میں روافض اور خوارج کے عقائد باطلہ کے تارپور بھیر کے رکھ دیئے۔ کتاب الاعضام بالنۃ میں منکرین سنت کی خبر لی۔ کتاب الاعضام بالنۃ میں منکرین سنت کی خبر لی۔ کتاب الاحاد میں منکرین صفات اللی، منکرین رویت باری اور دیگر افکار باطلہ رکھنے والے فرق کاخوب رد کیا۔

لُطف یہ ہے کہ امام بخاری نے ان افکار و نظریات کی تردید میں جو منہے اختیار کیا ہے وہ بہت شائنگی اور عمدگی پر مبنی ہے امام صاحب نے بغیر کسی گروہ یا کسی شخصیت کو نشانہ هدف بنائے ان کے غلط خیالات اور فاسد نظریات کی تردید کی ہے۔ یہ عالی ہمتی بہت کم لوگوں کو نصیب ہوتی ہے۔

یے مقالہ تفصیل کا متحمل نہیں ہے۔ وگرنہ ہم یہاں تفصیل سے امام بخاری کی "الجامع الصحیح" سے وہ تمام مقامات ذکر کرتے جن میں امام بخاری کا اعتقادی منہج واضح ہوتا ہے۔

مبحث سوم: مسكله خلق قرآن اور سفر آخرت

تمام عقائدی مباحث سے صرف نظر کرتے ہوئے صرف مسئلہ خلق قر آن کا اختصار سے ذکر کرنا مناسب معلوم ہو تا ہے کیونکہ اس مسئلہ کی وجہ سے امام بخاری رحمہ اللہ آزمائش میں ڈالے گئے۔

(اما) بخارى الله الله فقى بصيت كرق الحري الماكن المالي الم

مسئلہ خلق قر آن (176) ہے وہ مسئلہ ہے جس کی وجہ سے بہت سارے اہل علم و کمال کی جانیں ضائع ہوئیں۔ جہیہ اور معتزلہ اس بات کے قائل ہے کہ کلام اللہ حادث اور مخلوق ہے۔ خلافت بنوعباس میں جن دنوں اعتزال اور فلفہ یونان کا زور تھا۔ اس مسئلہ کو بڑا اچھالا گیا۔ خلیفہ مامون نے اس مسئلہ میں بڑا تشد د کیا۔ اس نے اتنی سختی کی کہ جو قر آن کے مخلوق ہونے کا اقرار نہ کرے اسے سولی پر چڑھانے یا قتل کرانے کا حکم صادر کیا۔ یہ فتنہ 218ھ سے شروع ہو کر 228ھ کے بم نوابن کی نہایت زوروں پر رہا۔ بہت سارے لوگ تلوار کے ڈرسے مامون کے ہم نوابن کے مگر کچھ ایسے اصحاب علم سے جو عزم واستقلال کا پہاڑ ثابت ہوئے۔ ان میں امام احمد بن فوح کا نام نمایاں ہے۔ (177)

اس گروہ کے مدِ مقابل ایک دوسر اگروہ ایسا بھی تھاجو اس بات کا قائل تھا کہ قرآن غیر مخلوق ہونے کے ساتھ ساتھ ہماری زبان سے جو قرات کے الفاظ قرآنی نکلتے ہیں، وہ بھی قدیم ہیں۔

امام بخاری نے افراط و تفریط سے الگ ہو کر نہایت صحیح اور مدلل طریق اختیار کیااور مخالفت کی بالکل پر وانہ کی۔

⁽¹⁷⁶⁾ ال مسئله پر تفصیل کے لیے ملاحظه فرمائیں ہماری مطبوعه کتب "مجموعه مقالات اہل السنه از امام احمد بن حنبل"، "الابانه عن اصول الدیانه از ابو الحن اشعری"، "عقیدة السلف واصحاب الحدیث از صابونی" اور "الرد علی الزنادقه والحجمیه از امام احمد بن حنبل" (الحسینوی)

⁽¹⁷⁷⁾ محمد بن نوح بن میمون ابو الرجال عجلی ، اہل سنت کے عظیم عالم دین تھے ، امام احمد بن منبل نے ان کے بارے فرمایا اس سے حدیث لکھو کیوں کہ وہ ثقہ ، بااعتماد عالم ہیں ، 218ھ میں فوت ہوئے۔

خطیب بغدادی ، تاریخ بغداد ،322/3 _ 323

نیشاپور میں امام صاحب کو درس حدیث دینے کی درخواست کی گئی۔ آپ نے منظور فرمایا۔ چناچہ 260ھ میں امام بخاری نیشاپور تشریف لائے۔ مجلس درس بیاہو کی تو تمام اصحابِ ذوق کا امام بخاری کی طرف ججوم ہو گیا۔

امام محمد بن یحی ذہلی نیشا پور میں امام بخاری کے ہم عصر اور ہم سبق محد ث تھے۔ (178)

مولاناعبد السلام مبارك بورى لكھتے ہيں:

"ایک روز امام ذبلی نے اسی درس گاہ میں پکار کر کہا کہ ہم کل امام بخاری کی ملاقات کو جائیں گے جن کا جی چاہیے ، ہمارے ساتھ چلے ۔ ساتھ بھی امام ذبلی کو یہ خیال ہوا کہ امام بخاری کی بدولت میری درس گاہ میں جو بے رو نقی چھاگئی ہے۔ اس کا اثر میرے طلبہ پر بھی پڑا ہے۔ اس لیے میرے ساتھیوں میں سے کوئی طالب علم کہیں ایسی بات نہ پوچھ بیٹھے جس کی بدولت مجھ میں اور محمد بن اساعیل میں رنجش ہو جائے۔ اور غیر اقوام کو اہل سنت کے اختلاف پر ہنسی اڑانے کا موقع ہاتھ آجائے اس لیے اپنے ہم راہوں کو تاکید کر دی کہ امام بخاری سے اختلافی مسائل کے متعلق کوئی سوال نہ کیا جائے۔

دوسرے دن امام ذہلی اپنی جماعت کے ساتھ امام صاحب کے یہاں پہنچ۔ اتفاق سے وہی صورت پیش آگئی جس کا انہیں خوف تھا۔ ایک شخص نے اٹھ کر امام بخاری سے سوال کیا کہ اے ابو عبد اللہ! قر آن کے جو الفاظ ہماری زبان سے نکلتے ہیں، کیاوہ مخلوق ہیں؟ سوال کے اصل الفاظ یہ ہے:

" يا أبا عبد الله! ماتقول في اللفظ بالقرآن ، مخلوق هو أو غير

⁽¹⁷⁸⁾ ابن حجر ، هدى السارى ، ص 489

(الم) بخاری بینی اوران کی فقی بصیر کری المی این کری کی دی (145) کی مخلوق؟" مخلوق؟"

امام صاحب ساکت رہے ، پھراس شخص نے دوبارہ سوال کیا۔امام صاحب نے پھر سکوت کیا۔ تیسری بار مجبور ہو کر جواب دیا کہ:

" القرآن كلام الله غير مخلوق وأفعال العباد مخلوقة والإمتحان بدعة "

" قرآن كلام اللى غير مخلوق ہے (ليكن جو الفاظ ہمارى زبان سے نكلتے ہيں وہ ہمارے الفاظ ہمارى زبان سے نكلتے ہيں وہ ہمارے الفاظ ہمارى زبان كى ايك حركت ہيں۔ اس ليے ہمارا ايك فعل ہے) اور ہمارے افعال مخلوق ہيں۔ اور اس كے بارے سوال كرنا بدعت ہے۔ "(179)

امام بخاری نے ان مختر لفظوں میں در حقیقت اس بحث کا فیصلہ کر دیا تھا۔ ظاہر ہے کہ اگر قرآن کا مفہوم نفس کلام ہے تو کلام خدا کی ایک صفت ہے اور اللہ تعالیٰ کی صفت کیوں کر مخلوق ہو سکتی ہے؟ اور اگر وہ الفاظ مر ادبیں جو ہماری حادث زبانوں سے نکلتے ہیں تو وہ چو نکہ مخلوق کا ایک فعل ہے ۔ لہذا ان کے مخلوق ہونے میں کلام نہیں۔

لیکن اس دقیق جواب کوعوام نه سمجھ سکے۔اس لیے اس واقعہ کو اس قدر بڑھایااور شہرت دی کہ امام صاحب کی ہر دل عزیزی میں فرق آگیااور امام ذہلی کا کداور بھی آگ میں روغن کاکام دے گیا۔

امام ذہلی کو اس مسئلہ میں انتہا درجہ کا افراط تھا۔ وہ قائل تھے کہ جو شخص "لفظی بالقرآن غیر مخلوق" کا قائل نہیں، وہ اور اس کے ملنے والے قابل

⁽¹⁷⁹⁾ خطيب بغدادي، تاريخ بغداد، 30/2-31_ ذهبي، سير اعلام النبلاء، 452/12-456

جولوگ دقیقہ سنج سنے ، وہ اس جواب کی تہہ کو پہنچ گئے اور پیشتر سے زیادہ امام المحدثین کی وقعت وقدر کرنے لگے۔ چناچہ امام مسلم کو جب معلوم ہوا کہ امام ذہلی بھی اس جواب کی بدولت امام صاحب کے مخالف ہوگئے ہیں اور انہوں نے اپنی مجلس میں منادی کرادی ہے کہ جو شخص "لفظی بالقرآن مخلوق اکا قائل ہو وہ ہماری مجلس میں شریک نہ ہو تو امام مسلم سخت غصہ ہوئے اور وہ تمام لکھی ہوئی احادیث او نٹوں پر لدواکر واپس کر دیں۔ جن میں امام ذہلی کی تقریریں قلم بندکی مخل سندی۔

امام حاکم نے اپنی سند سے بیان کیا ہے کہ احمد بن سلمہ نیشا پوری فرماتے ہیں کہ میں امام بخاری کے پاس گیا تو میں نے عرض کیا اے ابو عبد اللہ! یہ آدمی خراسان اور خاص کر اس شہر میں بہت مقبول ہے۔اس نے معاملہ کو بہت بڑھا دیا ہے۔ہم میں سے کوئی بھی یہ طافت نہیں رکھتا کہ وہ اس سے اس معاملہ میں گفتگو کرے،اب آپ کا کیا ارادہ ہے؟

امام بخاری نے اپنی ڈاڑھی کیڑتے ہوئے فرمایا:

" وأفوض أمرى إلى الله إن الله بصير بالعباد اللهم إنك تعلم أنى لم ارد المقام بنيسا بور أشراً ولا بطراً ولا طلباً للرياسة وإنما أبت علي نفسى أمر الرجوع إلى الوطن لغلبة المخالفين"

"كه ميس اپنامعامله الله كے سپر دكر تابول_ بے شك الله بندول كو ديكھنے

⁽¹⁸⁰⁾ ان حجر ، هدى السارى ، ص 490

⁽¹⁸¹⁾ خطیب بغدادی، تاریخ بغداد، 31/2-32۔ ابن حجر، هدی الساری، ص 491

رام بخاری بینی اوران کی فقمی بھیر کے میں نے اس شہر نیشا پور کا ارادہ شر ارت، والا ہے۔ اے اللہ! یقیناً تو جانتا ہے کہ میں نے اس شہر نیشا پور کا ارادہ شر ارت، تکبر اور علاقے کی ریاست حاصل کرنے کے لیے نہیں کیا تھا۔ صرف میرے دل نے وطن میں مخالفین کے غلبہ کی وجہ سے اپنے وطن واپس لو نے سے انکار کیا تھا۔

بعد ازال فرمایا:

"احمد میں صبح یہاں سے چلاجاؤں گا تا کہ میری وجہ سے جو باتیں تم سنتے ہو ان سے تم نے جاؤ۔" (182)

وفات حسرتِ آيات:

امام المحدثین نے آخری سانس تک درس حدیث کا سلسلہ جاری رکھا۔
انہوں نے اپنی حیات مستعار کے قیمتی کمحات درس وافقاء کے لیے وقف کر رکھے
ہے، بغداد، بھرہ، بخارا، حجاز، طرسوس اور بلخ وغیرہ بلدان اسلامیہ امام بخاری کے
درس کے ممنون رہے۔ آپ جہال مسند تدریس آراستہ کرتے تو وہال اس قدر ججوم
ہوتا کہ تل دھرنے کو جگہ نہ ملتی۔

نیشاپور میں امام بخاری کے حلقہ درس میں اس قدر لوگ جمع ہوئے کہ گھر اور اس کی حبیت سبھی بھر گئے تھے۔ (183)

گزشتہ صفحہ میں گزراہے کہ آخری بار آپ260ھ میں نیشاپور درس کے لیے تشریف لائے تو اب کی باروہ یہاں مسلسل پانچ سال مقیم رہ کر احادیث

⁽¹⁸²⁾ ذهبی ، سیر اعلام النبلاء ، 12 / 460 ابن حجر ، هدی الساری ، ص 491 ـ مبارک پوری، سیر ة البخاری، ص 345 ـ 346

⁽¹⁸³⁾ ابن حجر، هدى السارى ، ص 491

(ا) بخاری بین اوران کی فقمی بھیت کرھے شری کی کھی ہے۔ رسول مَنَّالِیْمِ بیان کرتے رہے۔(184)

نیشاپورسے امام موصوف اپنے وطن بخارا واپس آئے تولوگوں نے بڑے جوش وخروش اور خوشی سے امام بخاری کا استقبال کیا۔ امام بخاری بہت کم مدت بخارا میں کھہرے ہوں گے کہ حاکم بخارا خالد بن احمد ذبلی اور امام بخاری کے در میان رقابت پیدا ہوگئ۔ (185)

اس رقابت ومخالفت کی وجہ سے کہ حاکم بخارا خالد بن احمد ذہلی نے امام بخاری کی طرف سے پیغام بھیجا۔

" أن أحمل إلى كتاب الجامع والتاريخ لأسمع منك " "كه جامع بخارى اور تاريخ لے كر ميرے پاس آؤ تاكه ميں آپ سے ساعت كر سكوں۔"

اس پرامام موصوف نے جواب دیا کہ:

خطيب بغدادى ، تاريخ بغداد ،314/8 ابن ابى حاتم ، الجرح والتعديل، 3 / 322 ابن الجوزي، المنتظم ، 12 / 225 ـ 226 ـ ذهبى ، سير اعلام النبلاء ، 12 / 466 ، 137/13

⁽¹⁸⁴⁾ فهبي، سير اعلام النبلاء ، 12 / 458

⁽¹⁸⁵⁾ ابوالہیثم خالد بن احمد ذہل، جو ماوراء النہر کے علاقہ میں امیر کی حیثیت سے رہے ، بخارا کے حاکم تھے ۔ بخارا میں اس نے کئی ایک اچھے کام انجام دیئے ، علمائے کرام اور محد ثین عظام کا بہت اکرام کر تا اور انہیں تحاکف دیتا تھا، امام اسحاق بن راہویہ سے حدیث بھی اخذ کی۔ 269ھ یا 270ھ کو فوت ہوئے۔ امام بخاری سے تقاضا کیا کہ ان کے شاہی محل میں آکر اسے اور اس کے شہز ادول کو صبح بخاری کا درس دیں لیکن امام عالی شان نے انکار کر دیا جس پر وہ بہت سنخ پاہوا اور امام صاحب کو بخاراسے نکال دیئے کا حکم دیا۔

(اما) بخارى الله الله فقى بصير (149) ﴿ ﴿ (149) ﴾ (149) ﴿ (149) ﴾ (149) ﴿ (149) ﴾ (149) ﴿ (149) ﴾ (149) ﴿ (149) ﴾ (149) ﴿ (149) ﴾ (149) ﴿ (149) ﴾ (149) ﴿ (149) ﴾ (149)

" إني لا أذل العلم ولا أحمله إلى أبواب السلاطين " "كه ميں علم كو ذليل نہيں كرناچا ہتا اور نه ہى حاكموں كے دروازوں پر اس كواٹھاكر جاؤں گا۔" (186)

امام بخاری نے جب حاکم وقت کی درخواست رد کر دی توحاکم بخارا کو یہ بات آداب شاہی اور حکومت کی شان وشوکت کے خلاف معلوم ہوئی۔ اس سے وہ سخت برہم ہوا۔ حکومت کے زُور پر تو وہ آپ کا کچھ نہ بگاڑ سکالیکن در پر دہ وہ امام بخاری کے خلاف سازش میں مصروف ہو گیا۔ حریث بن ابی الور قاء ایسے درباری علماء کو اس نے اس کام پر مامور کیا کہ آپ پر کوئی الزام قائم کریں تاکہ امام بخاری کی لوگوں کے دلول سے محبت نکل جائے۔ (187)

ان درباری علاء نے امام المحدثین پریہ تہمت لگائی کہ آپ قرآن کی الفاظ کے مخلوق ہونے کے قائل ہیں۔ اس غلط الزام کی پورے شہر میں تشہیر کر دی گئے۔ جب پورے شہر میں ایک ہنگامہ برپاہواتو حاکم بخارانے امام صاحب کو شہر چھوڑنے کا حکم دے دیا۔ امام صاحب نے شہر سے نکلتے وقت ان کے خلاف بردعا کی:

" اللهم أرهم ما قصدوني به فى أنفسهم وأولادهم وأهاليهم " " اے اللہ! ان كو ان كے نفول، اولادول اور ان كے اہل وعيال ميں وہ

⁽¹⁸⁶⁾ خطیب بغدادی، تاریخ بغداد، 33/2۔ ابن حجر، هدی الساری، ص 493

⁽¹⁸⁷⁾ حریث بن الی الور قاء کا بخارا شهر کے مشہور فقہائے حنفیہ میں شار ہوتا ہے۔
قرشی محی الدین عبد القادر بن مجد (696ه / 775ه) علامه، الجواهر
المضیئه فی طبقات الحنفیه ، تحقیق : دکتور عبد الفتاح مجد الحلو ،
ناشر : دائرة المعارف النظامیه ، حیدرآباد ،دکن الهند ، 1332ه ، 2 /
350 ، رقم الترجمة: 423

(ام) بخاری بین اوران کی فقی بصیر کے اوران کی فقی بصیر کے بارے ارادہ کیا۔"

چندروز بعد امام بخاری کی دعاکایہ اثر ہوا کہ حاکم بخارا خالد بن احمد ذہلی کو حکومت طاہریہ (جو اس وقت خراسان پر حکمران تھے) نے گدھے پر بٹھا کر شہر بخارا میں رسوا کرنے کے بعد پابند سلاسل کر دیا آخر انجام یہ ہوا کہ پس زندان ہی میں وہ چند دن بعد مرگیا۔ (188)

خالد بن احمد کے علاوہ باقی مفسدین بھی اس بد دعا کی زدمیں آئے۔ان میں ہر ایک دنیاوی مصیبت وآفت میں مبتلا ہوا۔ حریث بن ابی الور قاء کو اپنے گھر والوں میں وہ ذلت ور سوائی اٹھانی پڑی جو قابل بیان نہیں۔ (189)

امام بخاری اپنے شہر بخار اسے نکل کر بیکند نامی بستی پہنچ۔ (190) چونکہ امام عالی شان کے بیکند پہنچنے سے پہلے ہی جھوٹے الزام کی شہر ت ہو چکی تھی۔ لہذا بیکند کے لوگ دو فریق میں بٹ چکے تھے۔ ایک فریق کا خیال تھا کہ امام المحد ثین اس الزام سے بری ہے۔ جب کہ دوسر اگروہ اہل فساد واصحاب شورش کے ساتھ تھا۔ (191) امام بخاری کو جب اہل بیکند کے اس رویے کا علم ہواتو انہوں نے وہاں قیام کرنا مناسب نہ سمجھا۔ اسی اثناء میں اہل سمرقند کو امام بخاری کے بیکند میں قیام کرنا مناسب نہ سمجھا۔ اسی اثناء میں اہل سمرقند کو امام بخاری کے بیکند میں

⁽¹⁸⁸⁾ ابن حجر ، هدى السارى ، ص 493

⁽¹⁸⁹⁾ ان حجر ، هدى السارى ، ص 493

⁽¹⁹⁰⁾ خطیب بغدادی ، تاریخ بغداد ، 33/2 ـ 37

⁽¹⁹¹⁾ خطیب بغدادی ، تاریخ بغداد ،33/2 ۔ 37۔ مزی ، تهذیب الکال ،24/ 465 ۔ ذهبی ، سیر اعلام النبلاء ، 12 / 465 ۔ ابن ناصر الدین ، تحفة الاخباری ، ص 493 ۔ ابن حجر ، تهذیب التهذیب ، 9 / 52 ۔ ابن حجر، هدی الساری ، ص 493

(اما) بخاری بین اوران کی فقی بھیت کی چیک چیک کے دورات کی تشریف لانے کی خبر موصول ہوئی۔ (192)

سمر قند کے اہل ذوق اور قدر دان حضرات نے امام بخاری کی خدمت میں یہ درخواست پیش کی کہ آپ سمر قند تشریف لا کر مند درس کورونق بخشیں۔ امام موصوف نے ان کی درخواست کو شرف قبولیت سے نوازا اور سمر قند کی طرف رخت سفر باندھا۔ راستے میں سمر قند کے قریب خرتنگ نامی بستی میں اپنے قریب رشتہ دار کے مکان پر فروکش ہوئے۔ (193)

ابن عدى لكھتے ہيں:

" میں نے عبد القدوس بن عبد الجبار سمر قندی سے سناوہ فرماتے ہیں کہ خرتنگ پہنچ کر ایک روز میں نے ان کو نماز تہجد کے بعد د عاکرتے ہوئے سنا:

" اللهم قد ضاقت على الأرض بما رحبت فاقبضنى إليك "
"اك الله! زمين فراخ مونے كے باوجود مجھ پر تنگ موگئ ہے۔ اب مجھے
ابن طرف اٹھالے۔"

اللہ نے یہ دعا قبول فرمائی اور ایک مہینہ ہی نہ گزرا تھا کہ آپ فوت ہوگئے۔(194)

⁽¹⁹²⁾ بیکند: بخارات ایک مرحلہ کے فاصلے پر واقع ایک بستی کانام ہے اس بستی سے امام بخاری کے شیخ محمد بن سلام بیکندی کا تعلق تھا۔علامہ حموی نے لکھاہے کہ باکے نیچے زیر اور نون ساکن پڑھی جائے جب کہ علامہ سمعانی نے لکھاہے کہ باپر زبرہے۔ حموی ، معجم البلدان ، 1/ 533۔ سمعانی ، الانساب ، 404/2

⁽¹⁹³⁾ فهبي ، سير اعلام النبلاء ، 12 / 463

⁽¹⁹⁴⁾ سمر قند: بخاراکے مشرق میں تقریباایک سو بچاس میل پر ایک شہر واقع ہے۔

اما بخاری بھنٹ اوران کی فقی بھیت کر گھنگ کے سخت کا کہا ہے۔ مولانا عبد السلام مبار کپوری امام بخاری کے سفر آخرت کو یوں بیان کرتے ہیں:

مولانا حبر استلام مبار پوری امام بحاری کے سر اسرت ویوں بیان سرے ہے۔ مطابق غالب بن جبریل (جن کے مکان پر امام بخاری مقیم نتھے) کہتے ہیں:

"چند روز تک امام بخاری میرے مکان پر صحیح و تندرست سے آخر بیار ہوگئے اس حالت میں سمر قندیوں کی طرف سے درخواسیں آنا شروع ہو گئیں اور بہت زور دیا گیا کہ آپ سمر قند تشریف لے آئیں۔انہوں نے حالت مرض میں ہی جانا منظور فرمالیا۔لیکن جب انہیں یہ خبر معلوم ہوئی کہ بخاراکا فتنہ سمر قند میں بھی پہنچ گیا اور بیکند کی طرح سمر قند میں بھی دو جماعتیں ہوگئ ہیں۔ ایک مخالف اور دوسری موافق توانہوں نے اپنے لیے دعافرمائی:

"اے اللہ! مجھے اپنے پاس بلالے مجھ پر تیری زمین باوجود کشادہ ہونے کے تنگ ہوگئی ہے۔ "اختلاف کے بعد سمر قند والوں نے بے بنیاد تہمت کے غلط ہونے پر اتفاق کیا اور آپ کے سمر قند لے جانے پر بہت زور دیا۔ آپ نے سواری طلب کی اور چلنے کے لیے تیار ہو گئے ، موزے پہنے ، عمامہ باندھا، میں اور ایک دوسرے آدمی نے مل کران کے دونوں بازوتھا ہے۔ سواری کی طرف پندرہ بیس قدم بڑھے ہوں گے کہ فرمایا:

" مجھے چھوڑ دو، مجھ میں ضعف بڑھاجا تاہے۔ ہم نے آپ کو چھوڑ دیا۔ آپ نے دست مبارک اٹھاکر کچھ دعائیں کیں اور لیٹ گئے۔ آپ کے جسم سے بے اندازہ پسینہ جاری ہو گیا، یہاں تک کہ آپ نے شب عید الفطر 256ھ کو تیرہ دن

لسترنج ، كى ،بلدان الخلافه الشرقيه ، ترجمه : بشير فرنسيس و كوركيس عواد ، طبع دوم ، مؤسسة الرساله بيروت لبنان ، 1405 هـ ، ص 509

روح پرواز کر جانے کے بعد بھی برابر جسم سے پسینہ جاری رہا۔ یہاں تک کہ عسل دے کر کفن میں لپیٹ دیئے گئے۔ (196) کچھ لوگ سمر قند لے جانے کے خواہاں ہوئے اور تد فین کی جگہ میں اختلاف ہو الیکن بعد اختلاف اسی پر اتفاق ہو گیا کہ اسی موضع خر تنگ میں دفن کیے جائیں۔ عید الفطر کے دن بعد نماز ظہر دفن کر دیئے گئے اور اس طرح وہ آ فتاب عالم مہتاب، احادیث رسول اللہ صَالَقَیٰا اُور دنیا کا خادم تمام دنیا کے مسلمانوں کا محسن، حامل علوم نبویہ خاک میں حجیب گیا اور دنیا میں تاریکی چھاگئی۔

ا یک شاعر نے دلچیپ اختصار کے ساتھ امام صاحب کاسال ولادت وسال

⁽¹⁹⁵⁾ خرتگ اور سمر قند کے در میال تین فرسخ کا فاصلہ ہے۔ علامہ صغانی نے خرتگ کی وجہ تسمیہ ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے کہ: "بعض لوگوں نے سمر قند سے یہاں آنے اور امام بخاری کی نمازِ جنازہ پڑھنے کے لیے گدھے کر ایہ پر حاصل کیے ، اس پر گدھے کم پڑگئے "خر" فارسی میں گدھے کو کہتے ہیں اور "ننگ" بمعنی پریشان ، اس لیے اس بستی کانام "خرشگ "پڑکیا، جبکہ پہلے اس کانام "خرماباذ" تھا۔"

خطیب بغدادی ، تاریخ بغداد ،34/4 حموی ، معجم البلدان ، 2/ 34طیب بغدادی ، تاریخ بغداد ،34/4 حموی ، معجم البلدان ، 2/ 356 سمعانی ، الانساب ، 39/2 صغانی ، رضی الدین حسن بن مجد صغانی (577ه / 650ه) علامه ، اسامی شیوخ البخاری ، ناشر : دار عالم الفوائد ، مکة المکرمة ، طبع اول ، 1419ه ، ص 2 - ذهبی ، سیر اعلام النبلاء ، ، 12 / 464

⁽¹⁹⁶⁾ ابن عدی ، اسامی من روی عنهم مجد بن اساعیل البخاری ، ص 67 ۔ خطیب بغدادی ، تاریخ بغداد ،34/4 ۔ مزی ، تهذیب الکال ،24/ خطیب بغدادی ، تاریخ بغداد ،34/4 ۔ مزی ، تهذیب الکال ،466 ۔ ابن ناصر الدین ، تحفة الاخباری ، ص 213 ۔ ذهبی ، سیر اعلام النبلاء ، 12 / 443 ۔ ابن حجر ، هدی الساری ، ص 493

راما بخاری بینی اوران کی فقتی بصیر کی دوشعروں میں یوں نظم کیا ہے: وفات اور تعداد سن ذیل کے دوشعروں میں یوں نظم کیا ہے:

جمع الصحيح مكمل التحرير فيها "حميد "وانقضى فى" نور " 62 هـ 62 كان البخارى حافظاً ومحدثاً ميلاده "صدق "ومدة عمره 194

دفن کے بعد قبر سے ایک نہایت تیز خوشبو پھیلی جس کو مؤر خین عنبر اور مشک سے بھی بڑھی ہوئی لکھتے ہیں۔ اور اس خوشبو کا اس قدر شہرہ ہونا بیان کرتے ہیں کہ دور دراز سے لوگ اس خبر کی تصدیق کے لیے آتے اور مٹی لے جاتے سے۔ بستی والوں کو خوف ہوا کہ قبر کی مٹی نئی نہیں سکتی۔ اس لیے کوئی حفاظت چاہیے۔ مجبور ہوکر قبر گھیر دی گئی اور اس طرح سے مٹی کی حفاظت کی گئی۔ (197)

⁽¹⁹⁷⁾ ابن عدی ، اسامی من روی عنهم محد بن اساعیل، ص: 2، 68 ـ ذهبی، سیر اعلام النبلاء، 12 / 466 – 467 ـ ابن ناصر الدین، تحفة الاخباری، ص 212 ـ ابن حجر، هدی الساری، ص 493 ـ ابن حبان، کتاب الثقات، مارک پوری، سیرة البخاری، ص 142 ـ 143

باب دوم: تعارف صحیح بخاری

فصل اول: ابتدائی معلومات صحیح بخاری

مبحث اول: صحیح بخاری کانام وموضوع

مبحث دوم: سبب تاليف ومدت تاليف

مبحث سوم: انداز تالیف و مقصد تالیف

فصل دوم: تعداد احادیث وترتیب صحیح بخاری

مبحث اول: تعد اد احادیث صحیح بخاری

مبحث دوم: نشخ ہائے صحیح بخاری

مبحث سوم: ترتیب صحیح بخاری

فصل سوم: متعلقات صحیح بخاری

مبحث اول: شروط صحیح بخاری

مبحث دوم: اصحیت صحیح بخاری

مبحث سوم: شروحات صحیح بخاری

باب دوم: تعارف تیجیح بخاری فصل اول: ابتدائی معلومات صحیح بخاری

امام بخاری رحمہ اللہ کی تمام تصنیفات میں جو شرف ، فضیلت ، مقام و مرتبہ، رفعت شان اور تداول "الجامع الصحح" کو نصیب ہواوہ باقی کتابوں کے حصہ میں نہ آسکا۔ بلکہ روئے زمین میں کتاب اللہ کے بعد اگر کوئی صحت پر مبنی کوئی کتاب ہے۔ کتاب ہے تووہ امام بخاری کی "الجامع الصحیح" ہے۔

امام بخاری نے جس دفت نظری اور عرق ریزی سے اس کتاب کو مرتب کیا ہے وہ قابل صد تحسین اور لا کق اعتناء ہے اس عظیم القدر کتاب میں جہاں امام عالی مقام نے صحت کا التزام کیا ہے وہاں تراجم ابواب قائم کر کے اس میں علمی خزائن ، فقہی نکات اور فنون حدیثیہ و تاریخیہ کے د قاکق ودیعت فرمادیئے ہیں کہ جن سے اس کتاب کی مقبولیت میں مزید اضافہ ہوا ہے امت مسلمہ کے اصحاب علم وفضل اور ارباب تحقیق و تدقیق کا اس پر اتفاق ہے کہ صحیح البخاری سے بہتر اور مستند کوئی اور مجموعہ حدیث نہیں ہے۔ اس کی اہمیت ، تعریف و توصیف میں سبھی رطب اللمان ہیں۔

تاریخ اسلام میں اگر کسی کتاب کو"اصح الکتب بعد کتاب الله "کائلند اعزاز حاصل ہواہے وہ امام بخاری کی "الجامع الصحیح" ہے۔

علامه عيني حنى (762ه / 855ه) لكصة بين:

" اتفق علماء الشرق والغرب على أنه ليس بعد كتاب الله أصح

(الم) بخاری الله بخاری فقی بھیت کی کھی تھی ہے۔ من صحیح البخاری ومسلم " (198)

"مشرق ومغرب کے تمام علائے کرام اس بات پر متفق ہیں کہ کتاب اللہ (قرآن) کے بعد صحیح بخاری ومسلم سے بڑھ کر کوئی صحیح کتاب نہیں ہے۔"

ایک جگه یون رقمطرازین:

" قد أطبق على قوله بلا خوف عاماء الأسلاف والأخلاف"(199)

"لعنی علائے متقد میں ومتاخرین صحیح بخاری کی مقبولیت پر متفق ہیں "

یہ مقبولیت، رفعت منزلت اور عظمت اللہ تعالیٰ نے امام بخاری کے اخلاص وللہیت کی وجہ سے عطافر مائی ہے۔

امام موصوف نے جس اخلاص ، جانفشانی ، محنت اور جان نثاری سے اس جامع کتاب کو تصنیف کیاہے اس کی مثال نہیں ملتی۔

علامہ ابن خلدون (732ھ /808ھ)" صحیح بخاری"کے رفعت شان کے بارے کھتے ہیں:

" صحیح بخاری فن حدیث کی تمام کتابوں سے درجے میں بلندہ اس کا پایہ نہایت بلندہ اس کا پایہ نہایت بلندہ ، اس وجہ سے علماء نے اس کی شرح کو نہایت مشکل خیال کیا ہے اور اس کے مطالب تک راہ یابی کو نہایت د شوار سمجھا ہے۔ کیونکہ اس کے مقاصد پر راہ

⁽¹⁹⁸⁾ عينى ، علامه بدر الدين ابو مجدمحمود بن احمد عينى حنفى (762ه / 855ه) ، عمدة القارى فى شرح صحيح البخارى ، ناشر : دار الطباعه العامره : مصر 1308ه ، 1 /8

⁽¹⁹⁹⁾ عيني ، عمدة القاري ، 1 /5

(ا) بخاری بیستاوران کی فقی بصیر کرچی دری کی کی در (158) یابی کے لیے ضرورت ہے کہ ایک ایک حدیث کی متعدد سندوں کے سلسلہ سے وا تفیت حاصل کی جائے اور ان کے رجال سے جن میں کوئی شامی ہے ، کوئی عراقی ، کوئی حجازی، کوئی بھری ہر ایک سے پوری پوری وا تفیت پیدا کی جائے۔" (200) ابو سہل مروزی بیان کرتے ہیں کہ میں نے ابوزید مروزی سے سنا، (201)

وہ فرمارے تھے:

" میں رکن بیت الله (حجر اسود) اور مقام ابراہیم کے در میان سورہا تھا، خواب میں کیا دیکھتا ہوں کہ رسول اللہ مَنَّالِثَیْمَ مجھے فرمارہے ہیں: اے ابو زید! شافعی کی کتاب کادرس میری کتاب کے ہوتے ہوئے کب تک دیتے رہوگے ؟ میں نے عرض کیا! اے اللہ کے رسول مَنَالِقَیْمِ ! آگ کی کوئسی کتاب ہے؟ آپ مَنَالِقَیْمِ نے فرمایا:

> " جامع مجد بن إساعيل " "لعنی محمد بن اساعیل کی جامع۔" (202)

ابن خلدون ،علامه عبد الرحمن بن مجد بن خلدون (733ه / 808ه) (200)مقدمة ابن خلدون ، ناشر : دار الكتب العلمية ، بيروت لبنان ، 1413ه ، 1 / 474 مبارك يورى، مولاناعبد السلام، سيرة البخارى، ص 224

⁽²⁰¹⁾ ابوزید مروزی: محمد بن احمد بن عبد الله مروزی، امام فربری سے صبح بخاری کے راوی ہیں، 371ھ میں وفات یائی، اپنے دور میں کبار شافعیہ میں شار ہوتے تھے، امام ذھبی نے انہیں شیخ، امام مفتی، قدوہ اور زاہد قرار دیاہ۔

ذهبي ، سير اعلام النبلاء ، 16 / 313 نووي ، تهذيب الاسماء واللغات، 1/ 75_ ان حجر ، تغليق التعليق، 5 /422 ـ 423

⁽²⁰²⁾ ذهبي، سير اعلام النبلاء، 314/16 ابن حجر، هدى السارى، ص 489

(ا) بخاری فقی بھیت کھی جیت کھی ہے۔ اما بخاری فقی بھیت کھی ہے۔ تھامس ولیم بیل (Thomas William Bell) (1954م) کھتے ہیں:

"امام بخاری کی تصنیف صحیح بخاری کی سب سے زیادہ قدر کی جاتی ہے اور روحانی ود نیاوی معاملات غرض دونوں حیثیت سے قرآن کے بعد معتر سمجھی جاتی ہے۔"

آگے مزید لکھتے ہیں:

"اس کتاب میں محمد صَلَّاتَیْنِمِ کی وحی والہامات اور افعال وا قوال ہی مندرج نہیں ہیں بلکہ قر آن کے اکثر مشکل مقامات کی تفسیر بھی ہے۔" (203) شاہ ولی اللّٰہ محدث دہلوی (1114ھ/1176ھ) لکھتے ہیں:

" ولعمری أنه نال من الشهرة والقبول درجة لا ترام فوقها" " یعنی میری عمر کی قشم اس (صحیح بخاری) نے اس قدر شهرت اور شرف قبولیت حاصل کیاہے کہ اس سے زائد کا قصد نہیں ہو سکتا۔" (204)

الله تعالی نے جو امام موصوف کی "الجامع الصیح "کو مقام و مرتبہ عطاکر دیا ہے اللہ تعالی نے جو امام موصوف کی "الجامع الصیح "کو مقام و مرتبہ عطاکر دیا ہے اسے کوئی کم نہیں کر سکتا ہے۔ عصر حاضر میں فتنہ پر داز منکرین حدیث امام بخاری کی "الجامع الصیح "پر طعن و تشنیع کے تیر برساتے نظر آتے ہیں اور اس کتاب

⁽²⁰³⁾ تفامس ولیم بیل، او بنٹیل جیو گریفیکل ڈیشنری، مطبوعہ لندن، 1890م، بحوالہ مبارک پوری، سیر ة ابخاری، ص 227

⁽²⁰⁴⁾ شاه ولى لله ، محدث ، احمد بن عبد الرحيم دېلوى (1114ه / 1176هـ) ، حجه الله البالغه ، تحقيق محمود طه حلبى ، ناشر : دار المعرفة بيروت ، طبع اول ،1418هـ ، 317/1 ـ 318

(ا) بخاری ہے اوران کی فقی بسیت کو اپنے محدود حلقوں میں کم کرنے کی ناکام جسارت کرتے دیکھائی دیتے ہیں۔ لیکن سچ پوچھے تو ان بد طینت وبد باطن لوگوں کو ذلت ورسوائی کے سوا کچھ حاصل نہیں ہو تا ہے۔ ناقدین صحیح بخاری کا نقد اس کتاب کی عظمت ور فعت شان میں رتی بھر بھی کی نہیں کر سکتا ہے ، شاہ ولی اللہ محدث دہلوی (1114ھ/میں رتی بھر بھی کی نہیں کر سکتا ہے ، شاہ ولی اللہ محدث دہلوی (1114ھ/

"وأنه كل من يهون أمرهما فهو مبتدع متبع غير سبيل المؤمنين"
"جو (بخارى ومسلم) كى شان گھٹائے گا وہ بدعتی ہے اور مسلمانوں كے طريقہ سے الگ ہے۔"(205)

مبحث اول: صحیح بخاری کانام وموضوع:

حافظ ابن حجر (852ھ) نے امام بخاری کی اس مایہ ناز تصنیف کا مکمل نام یوں بیان کیاہے:

" الجامع الصحيح المسند من أحاديث رسول الله وسننه وأيامه" (206)

جب كه حافظ ابن صلاح (557ه / 643ه) اور امام نووى (631ه / 678ه) اور امام نووى (631ه / 676ه) في المنام: "الجامع المسند الصحيح المختصر من أمور رسول الله وسننه وأيا مه "ذكر كيام- (207)

⁽²⁰⁵⁾ شاه ولى الله ، حجة الله البالغه ، 1/ 306

⁽²⁰⁶⁾ ابن حجر ، هدى السارى ، ص 8

⁽²⁰⁷⁾ ابن الصلاح ، حافظ (علوم الحديث) تحقيق : نور الدين عتر ، مكتبة سلفية، مدينة منورة، 1386هـ ، ص 22 نووى ، امام ، عى الدين

اما ، بخاری بیشتاوران کی فقتی بھیت کر گھے چھی جھی ہے۔ اس نام کی مختصر وضاحت حسب ذیل ہے:

الجامع:

الجامع كتب احاديث كى اقسام ميں سے ايك قسم ہے ۔ اس سے مراد وہ كتاب ہے جو آٹھ قسم كى احاديث پر مشمل ہو ۔ وہ يہ ہيں: احكام ، رقاق ، سير ، آداب ، فتن ، اشر اط ، عقائد ، مناقب ۔ امام بخارى كى كتاب ان تمام ابواب پر مشمل ہونے كى وجہ سے الجامع كہلاتى ہے ۔ اس كى جامعیت سے انكار ناممكن ہے۔ اس كى جامعیت سے انكار ناممكن ہے۔ السكے:

اصول حدیث کے اعتبار سے صحیح حدیث وہ ہے جس میں پانچ شر ائط پائی جائیں:
1۔ سند متصل ہو۔ 2۔ راوی عادل وبااعتماد ہو۔

3- ما فظه مضبوط مو - 4- مدیث شاف - 5 - اور معلول نه مو

امام بخاری نے اپنی کتاب میں اصول کی احادیث کے لیے صحیح ہونے کا پورا پوراالتزام کیاہے وہ خود فرماتے ہیں:

" لم أخرج في هذا الكتاب إلا صحيحاً " (208) "يعني ميں نے اپني اس كتاب ميں صرف صحيح احاديث كو درج كياہے۔"

ابو زكريا ، يحيى ابن شرف نووى (631ه / 676ه) ، ماتمس اليه باجادى (مقدمة شرح البخارى) باجادى المام البخارى (مقدمة شرح البخارى) تحقيق : على حسن على ، ط : دار الفكر عمان ، ص 39

نوف: یمی نام درست ہے۔ اس کی تحقیق پر ناچیز نے ایک مقالہ تحریر کیا ہے۔ (الحسینوی) (208) ابن حجر ، هدی الساری ، ص 7

(ا) بخاری ان کی فقی بھیت کی دی در 162 کے در اور ان کی فقی بھی اس کے در 162 کے در اور ان کی فقی بھی اس کے در 162 کے در 162 کے در اور ان کی فقی بھی اس کے در ان کی در ان کی فقی بھی اس کے در ان کی در ان کی

" خرجت الصحیح من ستائۃ الف حدیث " (209)
"میں نے صحیح بخاری چھ لا کھ احادیث سے منتخب کی ہے۔"
توصیح بخاری میں تعلیقات وغیرہ کے علاوہ جو اصول وبنیادی احادیث ہیں،
وہ یقینی طور پر صحیح ہیں۔

شاه ولى الله محدث د بلوى (1114هه/1176ه) رقمطراز بين:

"أما الصحیحان فقد اتفق المحدثون علی أن جمیع ما فیهما من المتصل المرفوع صحیح بالقطع ، وأنهما متواتران إلی مصنفیهما " (210) "ربی بات صحیح بخاری و مسلم کی توتمام محدثین نے اس پر اتفاق کیا ہے کہ جو احادیث ان دونوں میں متصل مر فوع ہیں ، وہ یقین طور پر صحیح ہیں اور ان کے مصنفین تک متواتر ہیں۔"

المسند:

مند سے مراد وہ مر فوع حدیث ہے جس کی سند متصل ہو خواہ وہ حدیث قولی ہو، فعلی ہویا تقریری۔

تواس سے کتاب کا اصل موضوع ظاہر ہو گیا کہ اس میں صحیح اور مند احادیث جع کرناہے۔ باتی اگر کسی مقام پر معلق روایات یا آثار مو توفہ بیان ہوئے ہیں تووہ اصل مقصود نہیں بلکہ انہیں صرف متابعت اور تائید واستشہاد کے طور پر

⁽²⁰⁹⁾ مصدر سابق ، ص7 ،489

⁽²¹⁰⁾ شاه ولى الله ، حجة الله البالغه ، 1/ 306

امام بخاری بیش اور مقصود امام بخاری کی صحیح پر نقد ہو تاہے کہ دیکھواس بخاری میں بیان کر دیتے ہیں اور مقصود امام بخاری کی صحیح پر نقد ہو تاہے کہ دیکھواس بخاری میں یہ کر دیتے ہیں اور مقصود امام بخاری کی صحیح پر نقد ہو تاہے کہ دیکھواس بخاری میں یہ کمزور روایات ہیں۔ حالا نکہ یہ معلقات موضوع کتاب میں شامل نہیں۔ موضوع کتاب میں صرف صحیح اور مسند احادیث شامل ہیں اورالحمد لللہ ان میں کوئی حدیث کرور نہیں ہے۔ (211)

المختفر:

مختصرے مرادیہ مجموعہ حدیث ذخیرہ احادیث سے منتخب کیا گیاہے جہاں امام بخاری خود بھی اس کی وضاحت فرماتے ہیں:

" خرجت الصحيح من ستائة الف حديث " "ليني مين نے "جامع صحيح" كوچھ لاكھ احاديث سے منتخب كى ہے۔"

معلوم ہوایہ کتاب چھ لا کھ احادیث سے منتخب کر دہ ہے۔اس سے مکر رات ومعلقات کی مجموعی تعداد نو ہزار اناس ہے۔ ان میں ایک ہزار تین سو اکتالیس معلقات ، تین سو اکتالیس متابعات اور باقی سات ہزار تین سوستانوے احادیث موصول ہیں۔

من امور رسول لله مَالَّيْتُمُ:

امر کی جمع امور ہے۔ (مِنْ) الفاظ سے مند کی وضاحت مقصود ہے۔ لیعنی اس کتاب میں رسول اللہ صَلَّاتُیْمِ کے اقوال وافعال اور تقریر ات کا بیان ہوگا۔

⁽²¹¹⁾ ابن حجر ، هدى السارى ، ص 7 ، 489

وسننه:

سنت کی جمع سنن ہے لیعنی اس کتاب میں رسول اللہ مُنَّالِیْکِمِ کی طرف سے جاری ہونے والے فقہی احکام ومسائل ہیں۔ یعنی ضابطہ زندگی اور اس کی تفصیل جو آپ سے منقول ہے، اسے بیان کیا جائے گا۔

وايامه:

یوم کی جمع ایام ہے۔ اس سے مر ادر سول اللہ مُنَّالِیْکِمْ کو پیش آنے والے شب روز کے حواد ثات وواقعات ہیں، یعنی اس کتاب میں ابواب جہاد اور غزوات کی تفصیل بیان کی جائے گی۔(212)

مبحث دوم: سبب تاليف ومدت تاليف:

ویسے تو کتابتِ حدیث کا آغاز رسول اللہ مَنَّالِیْنِیْم کے عہد مبارک سے ہی ہو ، ہو چکا تھالیکن جمع و تدوین کا عمل خلیفہ راشد عمر بن عبد العزیز ؓ کے دور میں ہوا، چناچہ عمر بن عبد العزیز ؓ کے حکم سے ذخیرہ احادیث کتابی شکل میں منظر عام پر آیا۔ اس کی تفصیل کا یہاں مقام نہیں ہے۔ (213)

امام بخاری کی "الجامع الصحیح" ہے قبل مؤطاامام مالک، مسند امام احمد، مصنف

⁽²¹²⁾ الحماد، مولاناابو محمد عبد الستار، تعارف صحیح بخاری مقدمة صحیح بخاری، (اردو)، ناشر: دار السلام الریاض، 1433ھ 1/63–64

⁽²¹³⁾ کتابت و تدوین حدیث کی تفصیل کے لیے درج ذیل کتابوں کا مطالعہ مفیدرہے گا،"
مقدمة تحفة الاحوذی "ازعلامہ عبدالرحمن مباک پوری، "السیر الحثیث فی
تاریخ تدوین الحدیث "از ڈاکٹر محمد زبیر صدیقی اور "دراسات فی الحدیث
النبوی "از ڈاکٹر مصطفی اعظمی، ناشر: جامعۃ الریاض، 1396ھ

اماً بخاری بیست اوران کی فقمی بصیت کری کی بیست کے عبد الرزاق، مصنف ابن الی شیبہ و غیر ہ احادیث کے مجموعے تیار ہو چکے تھے۔ لیکن ان کتابوں میں ہر قسم کی صحیح اور ضعیف احادیث جمع تھیں۔

امام بخاری رحمہ اللہ نے جب متقد مین کے مجموعوں کو جانچا تو ان میں ہر قسم کی احادیث کو مخلوط پایا۔ چنال چہر انہوں نے صحیح روایات جمع کرنے کا ارادہ کیا۔ علاوہ ازیں امام صاحب کے شیخ امام اسحاق بن راہویہ کی تر غیب بھی تصنیف کتاب کا باعث بنی۔

ابراہیم بن معقل نسفی کہتے ہیں کہ: (214)

" امام بخاری نے بیان کیا کہ ہم لوگ ایک روز امام اسحاق بن راہویہ کی غدمت میں حاضر نے ۔ انہوں نے فرمایا:

" لو جمعتم كتاباً مختصراً لصحيح سنة رسول الله صَلَاقَيْهِ إ"الكاش! تم رسول الله صَلَّاقَيْهِ كَلَ صَحِح احاديث سے ایک مخضر كتاب جمع كرو۔ "
امام بخارى فرماتے ہیں كہ اساذ محرّم كى يہ بات مير ہے دل میں بیٹھ گئی اور
میں نے "جامع صحیح "لکھنے كا آغاز كر دیا۔ (215)

ایک تبسری وجہ تالیف میہ تھی کہ امام بخاری رحمہ اللہ نے رسول اللہ

⁽²¹⁴⁾ قاضی ابو اسحاق ابر اہیم بن معقل نسفی ، اپنے دور کے نسف شہر کے قاضی ، عظیم امام ، حافظ اور مجہد شے ، انہوں نے امام بخاری سے صحیح بخاری کوروایت کیا ہے گویا کہ وہ صحیح بخاری کے راوی ہیں۔ 296ھ میں فوت ہوئے۔ ذھبی ، سیر اعلام النبلاء ، 13 / 493

⁽²¹⁵⁾ خطيب بغدادى ، تاريخ بغداد ، 2 /8 نووى ، تهذيب الاساء واللغات ، 1/ 74 مزى ، تهذيب الكال ، 24 / 442 ذهبى ، سير اعلام النبلاء ، 12 / 401 ابن حجر ، هدى السارى ، ص 7

راما بخاری بیستا اوران کی فقی بھیر کے سامنے کھڑا ہوں میرے ہاتھ منالینی کو خواب میں دیکھا کہ میں آپ منالینی کی سامنے کھڑا ہوں میرے ہاتھ میں ایک پکھا ہے۔ جس سے میں آپ کے اوپر سے مکھیوں کو اڑا رہا ہوں ، بیدار ہوکر معتبرین خواب سے تعبیر دریافت کی ، تو تعبیر والوں نے بتایا کہ رسول اللہ مَنَالِنَیْم کی طرف جن جھوٹی احادیث کی نسبت کی جاتی ہے تم ان کو دور کروگے۔ فرمایا:

"فهو الذي حملني على اخراج الجامع الصحيح " (216)
"پسيږي ده چيز ہے جس نے مجھے الجامع الصحيح لکھنے پر ابھارا۔"
اس سچی خواب نے امام المحدثین کے شوق کو مزید بڑھایا چنال چہ وہ "الجامع الصحیح" کی تالیف میں ہمہ تن مصروف ہو گئے۔

مرت تاليف:

امام بخاری رحمہ اللہ نے اپنی اس مایہ ناز کتاب کو سولہ سال کے طویل عرصہ میں جمع کیا ہے۔ اس بارے امام بخاری کے وراق کا بیان ہے کہ امام بخاری نے فرمایاہے:

"میں نے "جامع صحیح" کو سولہ برسوں میں لکھاہے۔" (217)

⁽²¹⁶⁾ نووي، تهذيب الاسماء واللغات، 74/1 ابن حجر، هدى السارى، ص 7

⁽²¹⁷⁾ نووى ، تهذیب الاساء واللغات ، 1/ 74 مزى ، تهذیب الکال ، 24 / 240 . 405 ـ 405 ـ 405 ـ بن حجر ، علام النبلاء ، 12 / 405 ـ 405 ـ ابن حجر ، هدى السارى، ص 489

(اما) بخارى بيستا اوران كى فقى بصيت كري چي دري ي ي

مجث سوم: انداز تالیف ومقصر تالیف

ابو المینم کشمیهنی (389ھ) لکھتے ہیں: (218) میں نے امام فربری (320ھ) سے سناہے (219) وہ امام بخاری سے نقل کرتے ہیں کہ آپ نے فرمایا:

" ماكتبت في كتاب الصحيح حديثاً إلا اغتسلت قبل ذلك وصليت ركعتين "

" میں نے کوئی حدیث " الجامع الصحیح " میں اس وقت تک نہیں لکھی جب تک عنسل کرکے دور کعت نماز ادا نہیں کرلی۔" (220)

(218) کشمیبنی: کاف پر ضم ہے، شین سارکن ہے اور میم پر کسرہ ہے، یاساکن ہے پھر ھاء مفتوح ہے پھر نون نسبت کی ہے، یہ کشمیبن کی طرف منسوب ہے یہ مروکی ایک بستی کانام ہے۔

ابوالہیثم محمد بن مکی بن محمد کشمیہنی، معروف عالم دین اور محدث تھے، صحیح بخاری کے راوی ہیں اور امام فربری سے صحیح بخاری کے راوی ہیں اور امام فربری سے صحیح بخاری کی تحدیث کی، 389ھ میں فوت ہوئے۔

ذهبي ، سير اعلام النبلاء ، 16 / 491

(219) فربر کے فاء اور راء پر زبر ہے یہ بخارا کی بستیوں میں سے ایک بستی کانام ہے۔ سمعانی ، الانساب ، 10 / 170

امام ابوعبد الله محمد بن یوسف بن مطر فربری، 231ھ میں پیدا ہوئے، صاحب فضل و کمال عالم دین اور محمد شخصے۔ امام بخاری کے شاگر د اور صحیح بخاری کے معروف راوی ہیں، 230ھ میں وفات پائی۔

ذهبي ، سير اعلام النبلاء ، 15 / 10 - 11

(220) خطیب بغدادی ، حافظ ابوبکر بغدادی ، تاریخ بغداد ، 2 /9۔ ابن حجر، هدی الساری ، ص489

(ا) بخاری پینی اوران کی فقتی بھیت کر چھی جھی جھی۔ عمر بن محمد البجیری (311ھ) بیان کرتے ہیں (221) کہ امام بخاری نے فرمایا:

"صنفت كتابى الجامع فى المسجد الحرام وما ادخلت فيه حديثاً حتى استخرت الله تعالى وصليت ركعتين وتيقنت صحته " (222)

"میں نے اپنی کتاب جامع کو مسجد حرام میں تصنیف کیااور ایسی کوئی حدیث اس میں داخل نہیں کی جس سے پہلے دور کعتیں پڑھ کر اللہ سے استخارہ نہ کیا ہو اور مجھے یقین نہ ہو گیا ہو کہ بیہ حدیث ضحیح ہے۔"

امام ابن عدی اپنے شیوخ کے واسطے سے نقل کرتے ہیں کہ امام بخاری نے "الجامع الصحیح" کے تراجم ابواب حجرہ نبوی مُثَالِثْنِیْم اور منبرر سول کے در میان بیٹھ کر کھے اور پھر ترجمۃ الباب لکھنے سے قبل دور کعتین نماز پڑھتے تھے۔" (223)

یہ امام بخاری رحمہ اللہ کا کتاب کے تالیف کرنے میں اخلاص وحسن نیت ہے ، اس حسن نیت اور اخلاص کی بدولت آج اللہ تعالیٰ نے اس کتاب کو شرف قبولیت سے نوازاہے۔

⁽²²¹⁾ ابو حفص عمر بن محمد بن بحير همدانی سمر قندی ، ماوراء النهر کے متبحر عالم اور محدث سخے ، 11 3ھ ميں فوت ہوئے۔

ذهبي ، سير اعلام النبلاء ، 14 / 403

⁽²²²⁾ ابن حجر ، هدى السارى، ص486 وتغليق التعليق، 5 / 421 خطيب بغدادى ، تاريخ بغداد ، 2 /9 مزى ، تهذيب الكال ، 24 / 443 دهبى ، سير اعلام النبلاء ، 12 / 404

⁽²²³⁾ مصدر سابق

(ام) بخاری پیستاوران کی فقی بھیر کے دورہ کے دو کتاب بخاری پر محد ثنین کی تصدیقی مہر:

اس عظیم الثان کتاب کو تالیف کرنے کے بعد امام بخاری نے اپنے شیوخ کرام کے سامنے پیش کیاتوان تمام شیوخ نے کتاب کی توصیف بیان کی۔

امام ابو جعفر عقیلی کابیان سے کہ امام بخاری نے کتاب جمع کرنے کے بعد اس وقت کے با کمال اور بلند پایہ محد ثین امام احمد بن حنبل ، امام یحی بن معین اور امام علی بن مدینی ایسے اساطین علم پر پیش کیا توسب نے اس کتاب کو سر اہا اور اس کی صحت کی گو اہی دی مگر صرف چار احادیث میں کلام کیا۔ اس کے متعلق بھی امام عقیلی کہتے ہیں کہ امام بخاری کی بات صحیح ہے اور وہ چار احادیث بھی صحیح بیں ۔ امام بخاری کی بات صحیح ہے اور وہ چار احادیث بھی صحیح بیں۔ اور وہ چار احادیث بھی صحیح بیں۔ اور وہ جار احادیث بھی صحیح بیں۔ (224)

مقصد تاليف:

مولاناعبد السلام مبار کپوری رحمه الله تالیف صحیح بخاری کی بنیادی غرض وغایت یوں لکھتے ہیں:

" صحیح بخاری کی تالیف میں امام بخاری کو دوباتیں مد نظر تھیں:

اولاً:

ان صدیثول کا انتخاب اور جمع کرناجن کی صحت اور مقبولیت پر امام صاحب کے قبل کے محد ثین سے ، ان کا اتفاق ہو چکا تھا، اسی وجہ سے اس تالیف کانام انہوں نے "الجامع الصحیح المسند من أحادیث رسول الله وسننه وأیامه "رکھا۔

⁽²²⁴⁾ ابن حجر ، هدى السارى، ص 7ـ 489ـ وتغليق التعليق، 5 / 423

استنباط مسائل فقہیہ اور استخراج نکات حکمیہ جن کو امام بخاری کی دفت پہند طبیعت کے نتائج کہنازیادہ مناسب ہے۔ جن کو موقع بموقع ترجمۃ الباب میں ذکر کرتے ہیں اور اس مقصود (استخراج مسائل فقہیہ) کی وجہ سے متن میں اگر تکرار بھی ہوتواس کی کچھ پرواہ نہیں کرتے۔(225)

صحیح بخاری کا دقیق نظری سے مطالعہ کرنے سے اور مقاصد بھی سامنے آکتے ہیں ، مثلاً فرق باطلہ کی تردید بھی آپ کے پیش نظر تھی۔ چناچہ مختلف مقامات پر آپ نے فرق باطلہ کانام لیے بغیر ردکیا ہے۔ اس بارے کتاب (الا بمان)، کتاب القدر ، کتاب الاحکام وکتاب الفتن اور کتاب التوحید کا مطالعہ مفیدرہے گا۔لیکن اصل بنیادی مقاصد دوہی ہیں جن کا مبارک پوری صاحب نے اوپر تذکرہ کیا ہے۔واللہ اعلم بالصواب۔

صحیح بخاری میں مرویات کی تعداد کے بارے علمائے کرام اور شار حین کے اقوال مختلف ہیں۔ تعداد مرویات کے متعلق حافظ ابن حجر عسقلانی شارح بخاری کی شخفیق پیش خدمت ہے۔وہ لکھتے ہیں:

"مندات مررات سمیت کل احادیث کی تعداد سات ہزار تین سو سانوے ہے۔ معلقات کی تعداد تکرار سمیت ایک ہزار تین سو اکتالیس ہے۔ اگر معلقات سے مررات کو نکال دیا جائے تو معلقات بلا تکرار کی تعداد ایک سوانسٹھرہ جاتی ہے۔ اگر متابعات اور تنبیہات علی اختلاف الروایات کو شار کیا جائے تو مکررات سمیت ان کی تعداد ایک ہزار محررات سمیت ان کی تعداد ایک ہزار چھ سو آٹھ ہے تو اس طرح مکررات سمیت مندات ، معلقات اور متابعات کی تعداد نو ہزار بیاسی ہے۔ اور اگر موقوفات کو بھی ان میں جمع کر لیا جائے تو تعداد دس ہزار چھ سونوے ہو جائے گی۔ (226)

تعداد احادیث بخاری کی مزید تفصیل کے ہمارے شیخ حافظ عبد المنان نور پوری کی کتاب کی طرف مراجعت کریں۔(227)

⁽²²⁶⁾ ان حجر، هدى السارى، ص 468 و469

⁽²²⁷⁾ نور پوری، حافظ ، عبد المنان ، مر آة ابنخاری ، ناشر : دار الحسنیٰ گوجر انواله ، 1999ء جمع وترتیب یونس عتیق ، ص144-147

یہ بات پہلے گزر چکی ہے کہ امام بخاری سے " الجامع الصیح " نوے ہزار لوگوں سے ساعت کی ہے۔

مگر جو " الجامع الصحح " كے نسخ ہم تك بسند متصل امام صاحب كے شاگر دوں كى وساطت سے موصول ہوئے ہیں، وہ چار ہیں، جن كى تفصيل حسب ذيل ہے۔

1-نسخه حافظ فربري (320هـ):

امام ابوعبد الله محمہ بن یوسف بن مطربن صالح فربری صحیح بخاری کے راوی بیں۔320ھ میں فوت ہوئے انہوں نے "الجامع الصحیح" امام بخاری سے دو مرتبہ ساعت کی۔ ایک مرتبہ بخارا میں اور دو سری مرتبہ فربر میں ساعت کی۔ فربر میں امام بخاری سے 248ھ میں "الجامع الصحیح" کا ساعت کیا اور 252ھ میں بخارا میں منا، امام فربری والانسخہ باتی تنیوں نسخوں سے زیادہ مشہور اور متداول ہے۔ فربری سے آگے اس نسخہ کو نقل کرنے والے نوا فراد ہیں۔ (228)

ہمارے پاک وہند میں امام فربری کانسخہ ہی متد اول ہے۔

2_نسخه حافظ تسفى (294ه):

امام حافظ ابراہیم بن معقل بن حجاج نسفی ، امام بخاری کے شاگر دہیں۔ 294ھ میں فوت ہوئے۔(229)

⁽²²⁸⁾ ابن حجر ، هدى السارى، ص 491

⁽²²⁹⁾ ابن حجر ، فتح الباري، 1 / 5

حافظ نسفی نے "جامع صحیح" امام بخاری سے براہ راست ساعت کی ہے۔ ابو علی جیانی کے بقول حافظ نسفی نے مکمل کتاب امام بخاری سے نہیں سُنی چند اوراق رہ گئے تھے وہ اوراق امام بخاری سے اجازۃ نقل کرتے ہیں۔ امام نسفی سے آگے یہ نسخہ صرف ایک شاگر دنے بیان کیا ہے۔ (230)

3-نسخه حافظ نسوي (290هـ):

حافظ حماد بن شاکر نسوی ان کانام ہے۔ 290ھ میں فوت ہوئے۔ انہوں نے کتاب " الجامع الصحیح " امام بخاری سے براہ راست ساعت کی ہے لیکن بعض مقامات ساعت سے رہ گئے ہیں۔ ان سے آگے صرف ایک شخص بیان کر تا ہے۔(231)

4_نسخه حافظ بزدوی (329هـ):

ان کا نام ابو طلحہ منصور بن محمد بن علی بن قرینہ بزدوی۔ 329ھ کو فوت ہوئے۔ یہ امام بخاری کے شاگر دول میں آخر میں فوت ہونے والے ہیں۔ ان سے آگے صرف ایک شخص نے نسخہ نقل کیا ہے۔ اس کی وجہ سے اس نسخہ کووہ شہرت حاصل نہ ہوسکی جوامام فربری کے نسخہ کو حاصل ہوئی۔ (232)

مبحث سوم: ترتیب صحیح بخاری

"الجامع الصحيح" ايك جامع كتاب ہے۔اس كى جامعيت كايد عالم ہے كه يد

⁽²³⁰⁾ ابن حجر ، هدى السارى، ص 491

⁽²³¹⁾ ابن حجر ، فتح البَّاري، 1 / 5

⁽²³²⁾ مصدر سابق

(ا) ، خارى بينت اوران كى فتى بصير كرق يح دين دي يجي ديد (174) چې

کتاب شریعت کے تمام فنون لیعنی عقائد وعبادات، جہاد وغزوات، آداب ومعاملات ، سیر واخلا قیات ، حدود و تعزیرات ، تفسیر و فضائل ، طب وعلاج ، رقاق وسیاسیات اور توحید ایسے فنون اسلامیه پر مشتمل ہے۔

محد فؤاد عبد الباقی کی ترقیم کے مطابق اس کتاب میں کل ستانوے (97) کتب ہیں اور ابواب کی تعداد تین ہزار آٹھ سوستاون ہے۔ اس طرح امام بخاری نے ان تین ہزار آٹھ سوستاون ابواب میں احادیث سے مسائل کا استنباط کیا ہے یہ ان کی فقاہت کی بہت بڑی دلیل ہے۔

امام بخاری نے "کیف بدء الوحی؟" سے کتاب کا آغاز فرمایا: کتاب بدء الوحی نہیں فرمایا اس لیے کہ بدء الوحی بھی بعض وحی میں سے ہے۔ اس کی بعد ایمان وعلوم کا تذکرہ کیا ہے۔ علم کے بعد عمل کا درجہ ہے اور بدنی عمل میں سب افضل نماز ہے اور نماز بغیر طہارت کے نہیں ہوتی لہذا "کتاب الطہارہ" قائم کیا ۔ پھر کتاب الصلاۃ قائم فرماکر اس کی مختلف انواع ذکر کیں۔ پھر کتاب الزکاۃ ذکر کی جیسا کہ حدیث ((بنی الاسلام علی خمس)) کی ترتیب ہے۔ کتاب الج کی جیسا کہ حدیث ((بنی الاسلام علی خمس)) کی ترتیب ہے۔ کتاب الج کے بجائے کتاب المناسک کا عنوان اختیار کیا تا کہ عمرہ اور ان دونوں کے متعلقات کو بھی شامل ہوجائے۔ بعد ازاں کتاب الصوم قائم کیا۔

یہ تمام تراجم وہ ہیں جن میں حقوق اللہ کاذکرہے اس کے بعد حقوق العباد
کاذکرہے۔ کتاب البیوع میں پہلے اعیان کی بیج کاذکرہے ، بعد ازال کتاب الحرث
والمزارعہ قائم کرکے زمین سے متعلق چیزیں موات ، غرس اور شرب وغیرہ کوذکر
کیا۔ معاملات کے بعد مصالح سے متعلق چیزوں کاذکر کیا۔ جب خالق اور مخلوق
دونوں کے ساتھ معاملات ختم ہو گئے تو پھر ایسامعاملہ ذکر فرمایا جس کا تعلق تو خالق
کے ساتھ ہے لیکن اس میں ایک طرح کا اکتباب بھی ہے یعنی جہاد تو جہاد کے

الم بخاری بیست اوران کی فقی بھیت کی جن جن اللہ بخاری بیست کے بعد بدء الخلق کا ذکر کیا تا کہ مؤمن مجاہد شہید مسائل کا تذکرہ فرمایا کتاب الجھاد کے بعد بدء الخلق کا ذکر کیا تا کہ مؤمن مجاہد شہید ہوکر جنت میں جا تا ہے اور کا فر مقتول جہنم میں اسی بدء الخلق کی مناسبت ہے جنت اور جہنم کا تذکرہ فرمایا ۔ بعد ازاں حضرات انبیاء کا ذکر فرمایا پھر امت کے متعلق فضائل ومنا قب ذکر کئے۔ بعد ازال مغازی وسر ایا اور رسول اکرم مُنَّالِیْنِم کی حیات کے در خثال پہلوؤں کا نہایت عمر گی سے تذکرہ فرمایا۔ بعد ازال کتاب التفسیر، فضائل قر آن اور اس کے متعلقات کا تذکرہ کیا۔

بعد ازاں عاکلی زندگی کے مسائل کانہایت دلآویز ترب سے ذکر فرمایا اس میں نکاح، طلاق، ظہار، خلع اور ایلاء وغیرہ کے مسائل شامل ہیں۔ نکاح وغیرہ سے متعلق احکام مکمل ہونے پر نفقہ کا ذکر کیا۔ نفقہ چونکہ ماکولات کے قبیل سے ہے لہٰذا اس کے بعد کتاب الاطعمہ ، کتاب الذبائح، کتاب الاشر بہ کے مسائل بیان فرمائے۔ کھانے پینے سے بعض دفعہ بیاریاں جنم لے لیتی ہیں اور طبیب وڈاکٹر کی ضرورت بیش آتی ہے اس کیے اس کے بعد کتاب الطب قائم کی۔

ماکولات ومشر وبات اور علاج معالجہ کے امور سے فارغ ہوکر لباس وزینت اور خوشبو کے مسائل ہیں جو آداب نفس سے تعلق رکھتے ہیں اس کے بعد کتاب الادب والبر والصلہ اور کتاب الاستئذان کے ابواب لائے ہیں۔ بعد ازاں کتاب الدعوات ، کتاب القدر کتاب النذور ، کتاب الحدود اور کتاب احکام المرتدین کے مسائل بیان فرمائے۔

مجھی مرتد کو کافر نہیں مانا جاتا جب کہ وہ مکرہ ہو اس لیے کتاب الا کراہ کا ذکر کیا۔ کتاب الا کراہ کا ذکر کیا۔ کتاب الا کراہ کے بعد الحیل قائم کرکے باطل حیل کار دکیا۔ اس کے بعد کتاب تعبیر الرؤیااور کتاب الفتن قائم کی۔

بعد ازاں حکومت وامامت کے مسائل اور خبر واحد کی جیت بیان فرمائی۔

(ال) بخاری بیست اوران کی فقی بسیت کی ضرورت ہوتی ہے لہذا کتاب وسنت کو لازم چونکہ تمام احکام میں کتاب وسنت کی ضرورت ہوتی ہے لہذا کتاب وسنت کو لازم پر نے کا بیان فرمایا ہے۔ اصل نجات کا دار و مدار توحید اللی پر ہے اور جن کا خاتمہ توحید پر ہو وہ کا میاب ہے لہذا کتاب التوحید پر کتاب کا خاتمہ کیا ہے۔ آخری بات جس سے کامیاب وناکام کاعلم ہونا ہے۔ وہ روز قیامت میز ان کا ثقیل وخفیف ھونا ہے۔ اس لیے آخری باب اس سے متعلق قائم کیا ہے۔

باب قوله تعالى: ﴿ وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسُطَ لِيَوُمِ الْقِيَامَةِ ﴾ [الانبياء 21: 47] "وأن أعمال بني آدم وقوله يوزن"

توامام بخاری نے حدیث «انما الاعمال بالنیات » سے کتاب کا آغاز کیا (233) اور "اعمال بنی آدم توزن "پرخاتمہ کیا۔ جس سے اس بات کی طرف اشارہ کر دیا کہ وہی اعمال مقبول ہیں جو صرف اللہ تعالیٰ کی رضا کے لیے کئے گئے موں ۔ اللہ تعالیٰ ہمیں اپنے اعمال واقوال میں خلوص نیت کی نعمت سے مالامال فرمائے اور دیاکاری سے بچائے۔ آمین

⁽²³³⁾ بخارى ، امام محد بن اساعيل بخارى ، الجامع الصحيح ، ناشر : دار السلام ، الرياض ، 1433ه ، رقم الحديث : 1

امام بخاری اور دیگر کتب ستہ کے مؤلفین محد ثین کرام نے اپنی کتابوں کے بارے بذات خود تو شروط بیان نہیں کیں۔ انہوں نے اپنی اپنی شروط کے مطابق اپنی کتابوں میں احادیث کو درج کر دیا ہے بعد میں آنے والے علمائے کرام نے استقراء اور شتع کے ذریعہ ان کی کتابوں سے شروط کا استنباط کیا اور ان کی شروط کا تعین کیا۔ اس سلسلہ میں علامہ حازمی (584ھ) اور علامہ ابوالفضل محد بن طاهر (507ھ) کے نہایت عمدہ اور مفیدر سائل مطبوع ہیں۔ (234)

علامہ حازمی (584ھ) نے شرائط پر مفصل گفتگو کی ہے، حافظ ابن حجر عسقلانی (852ھ) نے "ھدی الساری" میں اس کا خلاصہ پیش کیا ہے۔ (235) دہ شروط اصل سے کچھ اضافہ کے ساتھ مولاناعبد السلام مبار کپوری نقل کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

⁽²³⁴⁾ کتب ستہ کی شروط کے بارے کئی کتابیں لکھی گئی ہیں۔ ان میں علامہ حازمی ہمدانی (234) (645ھ) کی "شروط الائمہ الخمسة "اور علامہ ابوالفضل محمد بن طاہر مقدی (507ھ) کی "شروط الائمہ السته" مفیداور قابل قدر تصانیف ہیں۔

حازمی ، حافظ ابو بکر مجد بن موسی (848ه / 884ه) شروط الائمه الخمسه، ناشر : مکتبه عاطف، قاهرة مصر ، ص 51۔ 56۔ المقدسی ، حافظ ابو الفضل مجد بن طاهر (844ه /507ه) ، شروط الائمة السته، ناشر : مکتبة عاطف ، قاهرة مصر ، ص 15۔ ابن حجر ، هدی الساری، ص 9

(اما) بخارى نشئ اوران كى فقى بصيت كري ھي تاري تاكي ڪي حري (178)

- 1- سب ناقلین ورُواتِ حدیث صحابی تک ثقه ہوں اور ان کی ثقابت پر اتفاق ہو لیعنی رواۃ مسلم ، صادق ، غیر مدلس ، غیر مختلط ، متصف عدالت ، ضابط ، متحفظ ، سلیم الذہن ، قلیل الوہم ، سلیم الاعتقاد ہوں اور بیہ صفات اعلیٰ درجہ کی ہوں۔
 - 2۔ سلسلہ روایت منقطع نہ ہو۔
- 3۔ اگر معنعن روایت ہو توراوی کا اپنے شیخ سے لقاء ضرور ثابت ہونا چاہیے۔
- 4۔ اس حدیث کی صحت اور مقبولیت پر امام بخاری سے پہلے کے محد ثین کا اتفاق ہو۔ اتفاق ہو یاامام بخاری کے معاصرین کا اتفاق ہو۔
 - 5۔ علت اور شذوذ سے خالی ہو۔

باوجود ان صفات کے جو راویوں کے لیے مذکور ہوئی۔ رُواۃ اعلیٰ طبقے کے ہوں۔ ادنیٰ یاوسط غیر کافی ہیں۔ طبقات رواۃ کے انتیاز اور وضاحت کے لیے علامہ حافظ ابن حجر کی بیہ مثال کافی ہے۔ وہ کہتے ہیں:

"کہ زہری کے تلامذہ کے پانچ طبقے ہیں اور ہر طبقہ اپنے سے نیچے پر فضیلت رکھتا ہے۔ طبقہ اولی اعلی درجہ کی صحت کا موجب ہے اور یہی امام بخاری صاحب کا مقصد ہے۔" (236)

> طبقات رُواۃ دوطرح کے ہیں: ا۔مکثرین

ب_مقلين

⁽²³⁶⁾ حازمی، شروط الائمه الحمسة، ص 51-56 ابن حجر، هدی الساری، ص 9

(ا) بخاری از ایک فقی بھیت کری ہیں ہے۔ ال مکثرین رواۃ کے طبقے:

1-طبقه اولى:

كثير الاتقان وكثير الملازمة

"جوراوی ضبط وا تقان بہت زیادہ رکھتے ہیں اور اپنے استاد کے پاس بھی بہت زیادہ دیر تھہرے رہے ہیں، سفر و حضر میں ساتھ رہے ہیں۔"

اس کی مثال امام زہری کے شاگر دوں میں یونس بن یزید اُ ملی ، عقیل بن خالد ایلی ، امام مالک بن انس اصبی ، سفیان بن عینیہ ، شعیب بن ابی حمزہ ہیں۔ یہ اصحاب زہری کثیر الضبط اور کثیر الملازمہ ہیں۔

2-طقه ثانيه:

كثير الضبط وقليل الملازمة

"وہ راوی جو ضبط وا تفاق بہت زیادہ رکھتے ہیں لیکن اپنے شیخ کے پاس تھوڑی دیر تھہرے۔"

امام زہری کے شاگر دول میں اس کی مثال :ابو عمر و عبد الرحمن بن عمر و اوزاعی شامی، لیث بن سعد مصری، عبد الرحمن بن خالد بن مسافر اور ابن ابی ذئب، بی جار شاگر دانِ زہری کثیر الضبط والا تقان توہیں لیکن امام زہری کے پاس زیادہ دیر نہیں رہے۔

3-طقه ثالثه:

قليل الضبط و الاتقان وكثير الملازمة

" جن میں ضبط اور اتقان کم ہے لیکن اپنے استاد کے پاس زیادہ دیر تھہرے۔"

امام زہری کے شاگر دول میں ان کی مثال: جعفر بن بر قان ، سفیان بن حسین اور اسحاق بن کی کلبی ہیں۔ یہ سب شاگر د امام زہری کے پاس کافی دیر کھہرے رہے لیکن ضبط وا تقان ان میں کم ہے۔

4_طقه رابعه:

قليل الضبط والاتقان وقليل الملازمة

" جن میں ضبط اور اتقان کم ہے اور اپنے شیخ کے پاس بھی تھوڑی دیر۔ تھہرے رہے۔"

امام زہری کے شاگر دوں میں ان کی مثال: زمعہ بن صالح، معاویہ بن یجی صد فی اور مثنیٰ بن صباح ہیں۔

5-طقه خامسه:

قلیل الضبط والاتقان وقلیل الملازمة مع غوائل الجرح "ضبط بھی کم ہے، ملازمت بھی کم اور اس کے ساتھ ساتھ جرح بھی

ہے۔"

امام زہری کے شاگر دوں میں ان کی مثال:

عبد القدوس بن حبیب، محد بن سعید مطلوب، بیه اصحاب قلیل الضبط ہیں، قلیل الملازمہ ہیں اور ان پر جرح بھی ہوئی ہے۔

جس طرح امام زہری کے شاگر دوں کے پانچ طبقے ہیں۔ اس طرح تمام مکثرین راویوں کے شاگر دوں کے پانچ طبقے بن سکتے ہیں۔

امام بخاری پہلے طبقہ کی روایت کتاب میں لاتے ہیں۔اس طبقہ میں جو راوی موجو دہو تاہے اس کی روایت اصول میں ہی درج کر دیتے ہیں اور دوسرے مقام

(اما) بخارى يست اوران كى فقى بصيت كري هي تشكي الماكي يست الماكي ا

پر لاتے ہیں۔ دوسرے طبقہ سے امام بخاری انتخاب کرتے ہیں۔ پورے طبقہ کی حدیث نہیں لاتے ان میں سے جن کی حدیث اولی سمجھیں گے وہی لائیں گے اور کوشش کریں گے کہ اصول میں درج نہ ہو بلکہ شواہد اور متابعات میں آ جائے، امام مسلم رحمہ اللہ طبقہ اولی اور ثانیہ کے تمام راویوں کی احادیث درج کرتے ہیں۔ اور طبقہ ثالثہ میں سے انتخاب کرتے ہیں۔ تو معلوم ہوا کہ صحت میں بخاری، مسلم سے اعلیٰ ہے۔ امام ابو داؤد طبقہ اولی، ثانیہ، ثالثہ اور رابعہ کی احادیث لاتے ہیں۔ امام تر مذی طبقہ خامسہ کی احادیث بھی لے آتے ہیں۔

غير مكثرين:

غیر مکثرین کے متعلق شیخین کا طریقہ یہ ہے کہ راوی کی ثقابت،عدالت اور قلت خطاء کو دیکھا جائے گا۔ پھر ان میں سے پچھ ایسے ہیں جن پر قوی اعتاد ہو گیا تو ان کی متفر د احادیث کو نقل کر دیا۔ اور ان میں سے پچھ ایسے ہیں جن پر قوی اعتاد نہیں ہواتو ایسے راویوں کی وہ احادیث نقل کی ہیں جن میں دو سرے راوی بھی ان کے ساتھ شریک ہیں۔ (237)

مولاناعبد السلام مبارك بورى لكھتے ہيں:

"طبقہ اولیٰ ہی کے رُواۃ امام بخاریؒ کی شرط ہیں۔ بھی بھی طبقہ ثانیہ کے رُواۃ کی حدیثوں کو بھی (جن پر ان کو اعتماد ہے) صحیح بخاری میں لاتے ہیں۔ لیکن بالاستیعاب نہیں ۔ بخلاف امام مسلم کے کہ وہ دونوں طبقوں کی حدیثوں کو بالاستیعاب لاتے ہیں اور طبقہ ثالثہ (جن کو امام بخاری نے ہاتھ بھی نہیں لگایا) کی حدیثوں کو جدیثوں کو بھی نہیں لگایا) کی حدیثوں کو بھی لاتے ہیں مگر بالاستیعاب نہیں۔ ہاں طبقہ ثانیہ اور ثالثہ کے رُواۃ کی

⁽²³⁷⁾ ابن حجر، هدى السارى، ص 9-10 نوريورى، مر آة البخارى، ص 94-97

الم المخاری الله المحاری فقی بصیر کی حری الله المحاری فقی بصیر کی حری کی حری کی حری کی حدیثر حدیثوں کو امام بخاری تعلیقاً ذکر کرتے ہیں ۔۔۔ یہ ان رواۃ کی حالت ہے کہ جو کثیر الحدیث ہیں۔ وہ رُواۃ جو قلیل الحدیث ہیں ان میں امام صاحب بھی متفر دراوی کی حدیث نہیں لیتے جب تک سلسلہ رُواۃ میں اس کا کوئی دو سر اراوی شریک نہ ہو ہاں کہ حدیث لیتے بہو ہاں کی حدیث لیتے بہو ہاں کی حدیث لیتے ہیں ، بوجود تفر د کے جب قوی اعتماد ہو جاتا ہے تو اس کی حدیث لیتے ہیں ۔ جیسے یجی بن سعید انصاری لیکن ایسا بہت کم بلکہ شاذد نا در ہی کرتے ہیں۔ (238)

مبحث دوم: اصحیت صحیح بخاری

امام بخاری کی بلند پایہ کتاب " الجامع الصحیح " کے متعلق یہ مقولہ " أصح الكتب بعد كتاب الله " پہلے گزر چكاہے۔ ليكن ابو علی نيسابوری، امام ابن حزم اور بعض مغاربہ سے كتاب مسلم کی فضیلت بھی منقول ہے۔

حافظ ابوعلی نیسابوری فرماتے ہیں:

" ماتحت أديم الساء كتاب أصح من كتاب مسلم بن الحجاج "
"كه روئ زمين پر مسلم سے اصح كوئى كتاب نہيں۔" (239)
اور امام شافعی (204ھ) سے مؤطا امام مالک كے بارے قول منقول ہے كه:
" ماأعلم فی الارض كتاباً فی العلم أكثر صواباً من كتاب مالك "
"كه ميں زمين ميں مؤطا امام مالک سے علم ميں زيادہ صحیح كى كتاب كو نہيں حانتا۔" (240)

⁽²³⁸⁾ مبارك يورى، سيرة البخارى، ص 245

⁽²³⁹⁾ ان حجر ، هدى السارى، ص 10

⁽²⁴⁰⁾ مصدر سابق

(اماً بخاری بیست اوران کی فقمی بصیر کی کی کی کی کی کی کی کی کی اور ان کے جو ابات جمہور علمائے کرام نے ان اقوال کی توجیہات کی ہیں اور ان کے جو ابات دیے ہیں وہ فرماتے ہیں:

امام شافعی (204ھ) کا قول اپنی جگہ پر بجا ہے کیونکہ ان کے زمانہ میں صحیحین کا وجود نہ تھا۔ لہذا اس دور میں موجود کتابوں میں سے امام مالک کی کتاب "مؤطا" اپنی صحت کے اعتبار سے افضل ہی تھی۔ اس سے بید لازم نہیں آتا کہ اسے بخاری پر بھی فضیلت حاصل ہے۔ نیز امام مالک اپنی کتاب میں منقطع سند کو قابل اعتراض نہیں سجھتے اور اسی طرح مرسل روایات اور بلاغات کو ذکر کر دیتے ہیں تو پھر اس نہ کورہ صورت حال کے ہوتے ہوتے کتاب مؤطا کو بخاری پر فضیلت کیسے ہوگی ؟

باقی حافظ ابو علی نیسا پوری کے قول کی توجیہ یہ ہوسکتی ہے کہ ان کے قول کا مطلب یہ ہے کہ بیان کرنے میں مطلب یہ ہے کہ سیات، حسن تر تیب اور صرف مر فوع احادیث کو بیان کرنے میں امام مسلم کا مقام بخاری سے اعلیٰ ہے کیونکہ امام مسلم ایک حدیث بیان کرکے اس کی کئی اسانید بیان کر دیتے ہیں، نیز امام مسلم نے اپنی طرف سے کوئی بات درج نہیں کی ۔ حتیٰ کہ ابواب بھی قائم نہیں کیے حالا نکہ بخاری میں ابواب اور مسائل موجود ہیں۔ حافظ ابو علی نیسا پوری کے شیخ امام نسائی کا قول ہے:

" مافی هذه الکتب کلها أجود من کتاب مجد بن إسهاعیل"
"محد بن اساعیل کی کتاب سے عمدہ کوئی کتاب نہیں۔" (241)
اجود کا تعلق اسناد کے ساتھ بھی ہو تاہے۔اس لیے بخاری اصح کھہری،اس
کے علاوہ امام نسائی کارتبہ نقدر جال اور علل اسانید میں امام مسلم سے کم نہیں چونکہ

اما بخاری بھی اوران کی فعنی بھیت کی گھی۔ (184) کا امام نسائی حافظ ابو علی کے استاد ہیں اس لیے امام نسائی کا قول معتبر ہو گا۔ (242) مولانا عبد السلام مبارک پوری یوں لکھتے ہیں:

ان شر الطاور نیز وجوہات مذکورہ بالا کے لحاظ سے تمام مسلمانوں کا اتفاق ہو کریہ ایک اصولی مسکہ بن گیا ہے کہ صحیح بخاری کو صحیح مسلم نیز تمام کتب حدیثہ پر ترجیح ہے۔خواہ باعتبار صحت کے ہویا جودت فقاہت کے غرض ہر اعتبار سے اس کو فضیلت ہے۔ تدریب الراوی میں ہے:

" والبخارى اصحهما وأكثرهما فوائد وقيل مسلم أصح والصواب الأول " (243)

اور کیوں نہ ہوامام مسلم نے اس تصنیف کو دیکھ کر اسی پر اپنی کتاب کی بنیاد رکھی اور کچھ اضافہ کیالیکن پھر بھی اس کے رتبہ کو ان کی کتاب نہ پہنچ سکی۔ امام بخاری کے وہ تلمیذ تھے اور شہادت دیتے تھے کہ امام بخاری اس فن میں ہر طرح

⁽²⁴²⁾ نور پوري، مر آة البخاري، ص99-100

⁽²⁴³⁾ اور بخاری ان دونول میں زیادہ صحیح ہے اور بکٹرت فوائدر کھتی ہے۔ اور کہا گیاہے کہ مسلم اصح ہے لیکن پہلی بات زیادہ درست ہے۔"

سيوطى ، حافظ جلال الدين سيوطى (849ه /119ه) تدريب الراوى في شرح تقريب النواوى ، تحقيق عبد الوهاب ، ناشر : مكتبه علميه ، مدينه منوره ، 1392ه ، 1 / 91 ابن الصلاح ، مقدمة ابن الصلاح ، ص مدينه منوره ، حافظ زين الدين عبد الرحيم بن حسين (725ه / 806ه) التبصرة والتذكره : (شرح الفية العراقى) ناشر : دار الكتب العلمية بيروت ، 1/ 39 سخاوى ، حافظ شمس الدين مجد بن عبد الرحن سخاوى (831ه / 902ه) تحقيق على حسن على ، ناشر : الجامعه السلفيه بنارس ، هند ، 1417ه ، 1 / 28

(ام) بخاری بیستاوران کی فقمی بصیت کری کی کی کی کی کارا کرتے تھے۔ حاکم ابو احمد متفرد ہیں اور ان کو سید المحدثین کے لقب سے پکارا کرتے تھے۔ حاکم ابو احمد نیشا پوری لکھتے ہیں:

" رحم الله مجد بن إسماعيل فإنه ألف الأصول يعنى أصول الأحكام من الأحاديث وبين للناس وكل من عمل بعده إنما أخذه من كتابه كمسلم ابن الحجاج " (244)

"الله رحمت نازل کرے امام بخاری پر کہ انہوں نے اصول قائم کیے لیعنی احاد یث سے احکام کے اصول اور لوگوں کو تعلیم کر گئے اور جن لوگوں نے لیا، انہیں کی کتاب سے لیا جیسے امام مسلم بن حجاج۔"

اور آمام دار قطنی نے فرمایا:

" لولا البخارى ماذهب مسلم ولاجاء " وقال مرة اخرى : وأي شئ صنع مسلم إنما أخذ كتاب البخارى فعمل عليه مستخرجاً وزاد فيه زيادات " (245)

"امام دار قطنی کے سامنے جب صحیحین کا تذکرہ ہو توامام دار قطنی نے کہا کہ امام بخاری کا فیض صحبت نہ ہو تا تو مسلم کا کوئی نام بھی نہ لیتا۔ ایک مرتبہ امام دار قطنی نے یہ فرمایا کہ امام مسلم نے کیا کیا، صحیح بخاری کو لے کر اس کی حدیثوں کا استخراج کیا اور کچھ اضافہ کر دیا۔" (246)

⁽²⁴⁴⁾ ابن حجر ، هدى السارى، ص 11 والنكت على ابن الصلاح ، تحقيق دكتور ربيع بن هادى مدخلى ، ناشر :احياء التراث الاسلامى ، جامعه اسلاميه مدينه منوره ، 1404ه ، 1/285

⁽²⁴⁵⁾ ابن حجر ، هدى السارى، ص 11

⁽²⁴⁶⁾ مبارك يوري، سيرة البخاري، ص 245-246

اماً بخاری بیست اوران کی فقتی بسیت کرچی خری یک یکی اوران کی فقتی بسیت کرچی خری دی کی اوران کی فقتی بسیت امام نو وی لکھتے ہیں:

"علائے کرام فیتالیہ اس بات پر اتفاق کیا ہے کہ قر آن عزیز کے بعد تمام کتابوں سے زیادہ صحیح کتابیں بخاری اور مسلم کی صحیحین ہیں ، اور امت نے ان دونوں کو ہاتھوں ہاتھ لے لیا ہے۔ اور صحیح بخاری ، صحیح مسلم سے زیادہ صحیح ہے اور اس میں فوائد بھی زیادہ ہیں اور یہی قول مختار ہے جو کہ اکثریت نے اختیار کیا ہے اور اس پر اہل اتقان اور مُذاق (بڑے ماہر سمجھ دار) اور احادیث کے اسر ار ور موز کی غوطہ زنی کرنے والوں کا اتفاق ہے۔ " (247)

احادیث بخاری میں تکرار، اختصار اور تقطیع:

1- تکرار حدیث:

تکر ارہے مراد ایک ہی حدیث کو کئی گئی ابواب میں مکرر ذکر کرناہے تواپیا امام بخاری کیوں کرتے ہیں؟ اس کے مقاصد کیا ہیں؟

جب ہم صحیح بخاری کا مطالعہ کرتے ہیں تو دیکھتے ہیں کہ امام بخاری رحمہ اللہ ایک حدیث کو متعدد مقامات پر مختلف اساد سے نقل کرتے ہیں اور ہر باب کے مطابق ہر جگہ اپنے حسن استنباط سے بہترین معنی نکالتے ہیں۔ بہت کم جگہ ایک سند اور ایک لفظ سے کوئی حدیث مکر رلاتے ہیں۔

امام بخارى رحمه الله نے خودوضاحت فرمائى ہے:

" قال أبو عبد الله يزاد في الباب حديث مالك عن ابن شهاب

⁽²⁴⁷⁾ نووی ، امام محی الدین ابو زکریا ، یحیی ابن شرف نودی (631ه / 631) ، مقدمه النووی لشرح صحیح مسلم ، مطبعه حجازی ، قاهره، مصر ، 1/ 14

" یعنی اس باب میں مالک بن انس والی حدیث درج کی جاسکتی ہے لیکن میں دوبارہ نہیں لاناچاہتا۔"

امام بخاری رحمہ اللہ کی اس عبارت سے معلوم ہوا کہ وہ تکر ارسے اجتناب کرتے ہیں وہ حدیث کو مکر رنہیں لانا چاہتے تو جس تکر ارسے وہ بچنے کی کوشش کرتے ہیں وہ حقیقی تکر ار من کل الوجوہ ہے۔ باقی جہال سند اور متن کے ساتھ تکر ار موجود ہے وہ ظاہر کی تکر ار من وجہ تکر ارہے اور وہ حقیقت میں تکر ارنہیں ہے۔ اس تکر ارظاہری من وجہ کے کئی مقاصد اور اسباب ہیں۔

مولاناعبدالسلام مبارك بورى رقمطر از بين:

امام بخاری کاطرز عمل صحیح بخاری کی تالیف میں یہ ہے کہ ایک ہی حدیث کو کئی کئی باب میں ذکر کرتے ہیں لیکن ہر باب میں سلسلہ سند بدلا ہوا ہوتا ہے۔ وہ ایک حدیث سے متعدد مسائل استخراج کرتے ہیں اور تبدیل سند سے حدیث کی قوت کو اعلیٰ در جہ پر پہنچاد ہے ہیں۔ یہ نہیں ہے کہ ایک حدیث کو ہر تبدیل سند اور بلا تغایر الفاظ امام بخاری نے دہر ایا ہو۔ تکر ارکے چند فائدے حسب ذیل مقصود ہیں۔

1- کسی حدیث کو پہلے ایک صحابی سے نقل کرتے ہیں۔ پھر دوسری جگہ دوسرے صحابی سے ، تیسری جگہ تیسری صحابی سے ۔ جس کا مقصود یہ ہوتا ہے کہ حدیث غربت کے درجے سے نکل کر شہرت یا تواتر معنوی کے درجے کو پہنچ جائے۔ اسی طرح وہ دوسرے طبقے اور تیسرے طبقے کے راویوں کے ساتھ کرتے ہیں۔ یہاں

⁽²⁴⁸⁾ ابن حجر ، هدى السارى ، ص 16

راما بخاری بیکی اوران کی فقمی بصیت کری کی بین کے دو اوگ اس فن سے نابلد ہیں ایک کہ اینے شیوخ تک اس ملسلہ کولے جاتے ہیں۔ جو لوگ اس فن سے نابلد ہیں

، وہ سمجھتے ہیں کہ امام بخاری نے حدیث کو مکرر کر دیاہے حالا نکہ اس تکر ارمیں علاوہ

استنباط مسائل فقہیہ کے اہل فن کی نگاہ میں بہت سے فاکدے ہیں۔

2۔ امام بخاری نے اس قاعدہ کی بناء پر بہتیری حدیثوں کی تصحیح اپنی شدید شرطوں کے تصحیح اپنی شدید شرطوں کے مطابق کر ڈالی جو معانی متغائر اور مفاہیم متفرقہ عدیدہ رکھتی تھیں اور ان سے ہرباب میں جدا گانہ مسائل مستنط کیے۔

3۔ کبھی ایباہو تا ہے کہ ایک ہی حدیث کوراوی مکمل روایت کر تا ہے اور دوسرا مخضر۔ امام بخاری اس حدیث کو جس طرح جس سلسلہ سے وار دہوئی ہو مکر رلاتے ہیں۔ جس سے شبہ ناقلین کی جانب سے رفع ہوجاتا ہے کہ یہی ایک راوی کبھی تو مخضر روایت کر تا ہے کبھی مکمل۔ حالا نکہ اس اختصار اور تحکیل میں اس کو دخل نہیں ہوتا بلکہ اس حدیث کو صحابی یا تابع تابعی نے بعض سے مکمل اور بعض سے مخضر بیان کیاہو تا ہے۔

4۔ سمجھی ایساہوتا ہے کہ ناقلین صحابہ ایک ہی واقعہ یا حدیث کوروایت بالمعنی کے قاعدہ پر مختلف الفاظ میں روایت کرتے ہیں جن سے مختلف معنی پیدا ہوتے ہیں۔ امام بخاری ان سب الفاظ کو جداگانہ بابوں میں ذکر کرتے ہیں لیکن اس شرط پر کہ وہ تمام الفاظ امام بخاری کی شروط کے مطابق ہواور پھر ایک کی سند بھی مختلف ہو۔

5۔ بعض احادیث الی ہوتی ہیں کہ جن کے ارسال اور اتصال میں اختلاف ہوتا ہے اور اتصال میں اختلاف ہوتا ہے اور اتصال امام بخاری کے نزدیک راجج ہوتا ہے۔ اس لیے دونوں سلسلہ اسانید کوذکر کرکے اشارہ کرتے ہیں کہ یہاں ارسال کچھ مضر نہیں۔

6۔ بعض حدیثیں ایس ہوتی ہیں جن کے موقوف اور مر فوع ہونے میں اختلاف ہوتا ہے اور امام بخاری کے نزدیک مر فوع ہونا رائح ہوتا ہے یہاں بھی دونوں

7۔ بعض او قات کسی حدیث کے سلسلہ سند میں کسی بنیج کے راوی نے کسی شیخ کو بڑھا دیا۔ دوسرے راوی نے اس کو حذف کر کے روایت کیا۔ امام بخاری نے ان دونوں سلسلہ اسانید کو ذکر کر کے یہ بتایا کہ فلان راوی نے اپنے شیخ سے حدیث سنی اور اس کے بعد شیخ الشیخ سے بھی سنی۔ لہٰذاان دونوں راویوں کا قول صحیح ہے جس نے شیخ کو بڑھایا ہے وہ پہلے ساع کے اعتبار سے ہے جس نے حذف کر دیا، وہ دوبارہ شیخ الشیخ کے ساع کے اعتبار سے ہے جس نے حذف کر دیا، وہ دوبارہ شیخ الشیخ کے ساع کے اعتبار سے ہے۔

8۔ مجھی معنعن کے اتصال ثابت کرنے کے لیے حدیث کو مکررلاتے ہیں۔ (249)

2- اختصارِ حدیث:

اختصار سے مراد حدیث کو مختصر ذکر کرنایعنی امام بخاری اپنی صحیح میں کسی جگہ پر ایک حدیث کا بچھ حصہ ذکر کر دیتے ہیں تو عام طور پر وہ دو سرے مقام پر مکمل حدیث بیان کر دیتے ہیں۔بسااو قات ایساہو تاہے کہ حدیث کا ایک مکڑا بیان کر دیا اور پوری بخاری میں مکمل حدیث نہیں ہوتی یہ طریقہ امام بخاری وہاں اختیار کرتے ہیں۔ جہاں اصل حدیث مو قوف ہو اور مذکورہ مکڑا حکماً مر فوع ہو۔ایی جگہ صرف وہی جملہ ذکر کرتے ہیں۔ مثلاً سیدنا عبد اللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کی موقوف روایت ہے:" إن أهل الإسلام لا یسبببون "

⁽²⁴⁹⁾ مبارك يورى، سيرة البخارى، ص247-248

مولانا گرامی نے " ہدی الساری" ہے ان فوائد کو نقل کیا ہے اور بعض الفاظ کا اپنی طرف سے وضاحت کی خاطر اضافہ کیا ہے۔ ابن حجر، ھدی الساری، ص 15-16

(ا) بخاری پیسٹا وران کی فقی بھیت کرچھ چھن کی کھی ہے۔ "کہ اہل اسلام سائبہ نہیں بناتے۔" (250)

اب یہ ککڑا حکماً مر فوع ہے اس کو امام بخاری نے روایت کیا ہے ، اور بقیہ الفاظ اس حدیث کے مو قوف ہیں ان کو حذف کر دیا ہے۔اس مو قوف کو کتاب بھر میں کہیں ذکر نہیں کیا کیونکہ ان کی کتاب کاموضوع نہیں ہے۔(251)

3- تقطيع حديث:

سے مراد حدیث کے متون کو ٹکڑے ٹکڑے کرکے ذکر کرنا۔ اس بارے ہارے شیخ مگرم حافظ عبد المنان نور پوری فرماتے ہیں:

"تقطیع حدیث سے مرادیہ ہے کہ امام بخاری ایک حدیث کو کئی ابواب میں متفرق طور پر بیان کرتے ہیں۔ حدیث کا کچھ حصہ ایک باب میں بیان کیا۔ کچھ حصہ دوسرے باب میں بیان کیا ایسا بخاری کے اندر موجود ہے۔ اس بات کو سمجھنے کے لیے حدیث کی تین صور تیں ذہن نشین ہونی چا ہیں۔

1- حدیث قصیر ہو لینی متن بہت جھوٹا ہو۔

2۔ حدیث کا متن لمباہو جو کئی جملوں پر مشمل ہے۔ وہ جملے آپس میں گہر ا تعلق رکھتے ہیں جن کو جد اکرنے سے معنی اور مفہوم میں بگاڑ پیدا ہونے کا خطرہ ہے۔ 2۔ حدیث کا متن لمباہے جو متعدد جملوں پر مشمل ہے۔ مگر وہ جملے ایک دوسرے کے ساتھ اتنا گہر اربط نہیں رکھتے جن کو الگ الگ کرنے سے مفہوم اور معنی میں

⁽²⁵⁰⁾ بخاری ، مجد بن اسماعیل بخاری ، الجامع الصحیح ، کتاب الفرائض ، باب میراث السائبه مع فتح الباری ، 12 / 40، ح : 6753

⁽²⁵¹⁾ ابن حجر ، هدى السارى، ص 16 نور پورى، مر آة البخارى، ص 118

(اما بخاری بینی اوران کی فقتی بھیت کرچھ چھڑی کی چی دی (191 کے جے دی کا کاری بید اہوتی ہو۔ خرالی بید اہوتی ہو۔

پہلی اور دوسری صورت میں اگر حدیث سے زیادہ مسائل استنباط ہوتے
ہیں توامام بخاری اس حدیث کو متعد د ابواب میں درج کریں گے۔ اور متعد د مسائل
اخذ کریں گے اور بعض او قات کمی حدیث کو مختر بھی کرلیں گے جہاں اختصار سے
خرابی کا خدشہ نہ ہو بھی ایسا بھی کرتے ہیں کہ ایک مقام پر حدیث کو معلق ذکر کیا
دوسرے مقام پر متصل بیان کر دیا۔ یہ عمل اس جگہ کرتے ہیں۔ جہاں سندا یک ہو
تواس سے تکرار ختم ہو گیا۔ (252)

تیسری صورت میں امام بخاری ایک حدیث کے جملوں کو الگ الگ کر لیتے ہیں۔ ہر ایک جملے پر باب قائم کریں گے۔ اس طرح باب قائم کرتے اور مسائل استنباط کرتے جائیں گے۔ اس عمل کو تقطیع حدیث کہتے ہیں۔" (253)

مبحث سوم: شروحات صحیح بخاری

الله رب العزت نے بلند پایہ کتاب صحیح بخاری کویہ شرف واعزاز بخشا کہ
اس کتاب کی بیبیوں شر وحات وحواثی ضبط تحریر کئے گئے اور اب تک اس کاسلسلہ
جاری ہے۔ ہر دور میں علمائے امت نے اس عظیم الشان کتاب کی بڑھ چڑھ کر
خدمت کی۔ کسی نے اس کی مطول شرح لکھی، کسی نے متوسط اور کسی نے مخضر
لکھی۔ کوئی اس کے رجال کو زیر بحث لایا اور کسی نے اس کے غریب الفاظ کی
وضاحت کی۔ کسی نے اس کے ابواب وتراجم پر مستقل تصانیف تالیف کیں اور کسی
نے اس کے اسدراک کا اہتمام کیا۔

⁽²⁵²⁾ ابن حجر ، هدى السارى، ص 15

⁽²⁵³⁾ نورپوري، مر آة البخاري، ص117-118

الما بخاری اوران کی فقی بھیت کے جات کی جرید و اختصار پر کام کیا اور کسی نے اس کی تجرید و اختصار پر کام کیا اور کسی نے اس کی تعلیقات کا اعتباء کیا۔ غرض ہر دور میں مختلف زبانوں میں اس جلیل القدر کتاب پر کام ہوا ہے۔ یہ عمل اس کتاب کی مقبولیت ، رفعت اور تداول کی روشن ولیل ہے۔ یہ تمام شرف وعزت امام بخاری کے اخلاص اور حسن نیت کا ثمر ہے۔ جو بندہ اخلاص و للہیت سے دین کی خدمت کرتا ہے اللہ تعالی اسے د نیامیں بھی اعلی مقام عطاکر تاہے۔

منکرین حدیث جتنے مرضی امام بخاری اور صحیح بخاری پر طنز و تعریض کے نشتر چلائیں، صحیح بخاری پر بے دریغ حملے نشتر چلائیں، صحیح بخاری کو ہدف تنقید بنائیں اور رجال صحیح بخاری کی مقبولیت میں کریں یہ ساری مفوات ان کے خلاف جائیں گی۔اس سے صحیح بخاری کی مقبولیت میں کوئی فرق نہیں پڑے گا بلکہ اللہ تعالی اس عظیم کتاب کو اور زیادہ شرفِ قبولیت سے نوازے گا۔ان شاء اللہ العزیز۔

صحیح بخاری کی شروحات کا استقصاتو د شوار ہے تاہم جو شروحات وحواثی اصحاب علم و نضل کے علم میں آئے انہوں نے حیطہ تحریر کر دیئے۔ ہم مولانا عبدالسلام مبار کپوری کی "سیر ۃ ابنخاری "سے صحیح بخاری کی اہم شروحات یہاں نقل کررہے ہیں۔ شروحات نقل سے پہلے مولانا مبارک پوری کا ایک اقتباس ملاحظہ فرمائیں وہ خامہ فرسائی کرتے ہیں:

" صحیح بخاری کے جلیل القدر اور بلند پایہ ہونے کا اس سے بخو بی اندازہ لگا یا جا سکتا ہے کہ سلف سے لے کر خلف تک علائے اسلام بلاامتیاز کسی فرقہ کے برابر اس کی خدمت میں مصروف رہے ہیں۔ کسی نے شرح لکھی، کسی نے نہ صرف اس کے رجال پر توجہ کی، بعض نے اس کے ابواب فقہیہ اور ترجم ابواب کے دقائق کی چھان بین کی، کسی نے اس کی تجرید کی، کسی نے اس کے انہاں کے اختصار، بعض اہل علم نے اس کے چھان بین کی، کسی نے اس کی تجرید کی، کسی نے اختصار، بعض اہل علم نے اس کے

عربی زبان میں لکھی گئی اہم شروحات پیش خدمت ہیں:

1- اعلام السنن: (254)

یہ امام ابو سلیمان حمد بن محمد بستی المعروف امام خطابی (388ھ) کی نہایت عمدہ شرح ہے۔ (255) جو انہول نے سنن ابی داؤد کی شرح "معالم السنن" مکمل کرنے کے بعد اہل بلخ کے اصرار پر لکھی تھی۔ اس کتاب کے قلمی ننخے عالمی لا بسریریوں کی زینت ہیں جس کا اشارہ ڈاکٹر فواد سیز گین نے اپنی کتاب میں کیا ہے۔ (256) اب یہ کتاب ڈاکٹر محمد بن سعد آل سعود کی تحقیق سے "اعلام

⁽²⁵⁴⁾ حاجى خليفه، كشف الظنون، 365/1 سيزگين، تاريخ التراث العربي، 77/1 بروكلمان، تاريخ الادب العربي، 168/3

⁽²⁵⁵⁾ امام ابو سلیمان حمر بن محمد المعروف الخطابی، اپنے دور کے قابل اعتماد عالم، متبحر محدث اور معروف شارح تھے۔ 388ھ کو فوت ہوئے۔

ذهبى ، سير اعلام النبلاء، 23/17 علوى، شيخ، حسن بن عبدالرحمن، الامام الخطابى ومنهجه فى العقيدة، رياض سعودى عرب، دار الوطن، 1418ه /1997ء

⁽²⁵⁶⁾ سيزگين، تاريخ التراث العربي، 177/1

2- شرح ابن بطال: (258)

یہ شرح امام ابوالحن علی بن خلف بن عبد الملک ابن بطال (449ھ) کی ہے۔ (259) یہ صحیح بخاری کی بنیادی شروحات میں سے ہے اگر چہ اس میں فقہ مالکی کا معتدبہ حصہ موجود ہے۔ تاہم اس کے فوائد کا انکار ناممکن ہے۔ یہ کتاب طبع ہو چکی ہے۔ (260)

⁽²⁵⁷⁾ ڈاکٹر محمد بن سعد آل سعود نے اس کتاب پر جامعہ ام القریٰ مکہ مکر مہ کی طرف سے پی۔انچ۔ ڈی کی ڈگری حاصل کی ہے اور بیہ کتاب مرکز احیاء التراث الاسلامی مکہ مکر مہ کی طرف سے 1409ھ/1988ء کوچار جلدوں میں طبع ہو چکی ہے۔

⁽²⁵⁸⁾ حاجى خليفه، كشف الظنون، 365/1 سيزگين، تاريخ التراث العربي، 178/1

⁽²⁵⁹⁾ امام ابوالحن على بن خلف ابن بطال، مذہب مالکیہ کے معروف عالم فقیہ اور محدث سے 444 میں فوت ہوئے۔

ذهبى ، سير اعلام النبلاء ، 47/18 ابن بشكوال ، علامه ابوالقاسم خلف بن عبدالملك ابن بشكوال (578هـ) ، كتاب الصلة ، قابرة مصر ، الدار المصرية ، 1977ء ، 414/2

⁽²⁶⁰⁾ حاجى خليفه ، كشف الظنون، 365/1

یہ امام ابو محمہ عبدالواحد بن تین صفاقسی (611ھ) کی شرح ہے۔ (262) اس کانام "المخبرالفصیح فی شرح البخاری الصحیح "ہے لیکن شرح ابن النین کے نام سے معروف ہے۔ اس کتاب میں بھی فقہی مسائل کا زیادہ اہتمام کیا گیا ہے۔ حافظ ابن حجر عسقلانی وغیرہ شار حین کا یہ ایک ماخذ ہے۔

4 شرح ابن المنير: (263)

یہ شرح امام زین الدین بن علی بن محد بن منیر ّ اسکندرانی (790ء) کی ہے۔ (264) میر کئی جلدوں پر مشتمل ضخیم شرح ہے۔ موصوف ترجمۃ الباب کی فصاحت

⁽²⁶¹⁾ راقم نے یہ مطبوعہ شرح مکتبہ امام الدعوۃ المکہ المکرمۃ میں دیکھی ہے اور اس سے استفادہ کیا ہے مکتبہ الرشد الریاض کی طرف سے 1420ھ / 2000ء کو کئی جلدوں میں طبع ہوئی ہے۔ فتح الباری کے مصادر میں سے ایک مصدر ہے۔

⁽²⁶²⁾ ابو محمد عبدالواحد بن تین صفاقسی براعظم افریقہ کے شہر سفاقس کے معروف مالکی عالم فقیہ اور محدث تھے۔ 116ھ میں فوت ہوئے۔ سفاقس افریقہ کے نواح میں سمندر کے کنارے پرایک شہرہے۔ ⇔

خلوف، شيخ مجد بن مجد ، شجرة النورالزكية في طبقات المالكية،
 بيروت لبنان، دارالفكر، 168/1 حموى، معجم البدان، 223/3

⁽²⁶³⁾ ابن حجر ، هدى السارى، ص14 حاجى خليفه، كشف الظنون، 1465 كحاله ، عمر رضا، معجم المؤلفين، بيروت لبنان، مكتبه المثنى داراحياءالتراث الاسلاميه، 234/7

⁽²⁶⁴⁾ امام زین الدین ابوالحس علی بن محمد بن منیّریه ناصر الدین ابن المنیر کے بھائی ہیں۔ مالکیہ کے معروف عالم، محدث اور فقیہ تھے۔ 695ھ کو فوت ہوئے۔ منیر کی یا مشد د پڑھی جائے گی۔

الما بخاری الله الوران کی فقتی بھیت کھی جن آوران کی فقتی بھیت کے ساتھ ساتھ فقہ الحدیث، مذاہب فقہاءاور ترجیح مسئلہ بڑی عمد گی سے بیان کرتے ہیں۔ابن فرحون مالکی (799ء) نے اس شرح کی بڑی تعریف ہے۔(265)

5- التلويح شرح الجامع الصحيح: (266)

یہ حافظ علاء الدین مغلطائی بن قلیج ترکی مصری (762ھ) کی شرح ہے۔ (267ھ) بیہ نہایت طویل شرح ہے۔ حافظ ابن حجر عسقلانی (852ھ)

مخلوف، شیخ مجد بن مجد ، شجرة النورالزکیة ، 188/1 الصفدی، شیخ صلاح الدین خلیل ابن ابیک الصفدی،الوافی بالوفیات، دار النشر فرانز شتایز ، 1401ه، 142/22 کحاله ، معجم المؤلفین، 234/7

- (265) ابن فرحون، علامه مالكي، الديباج المذهب في معرفة اعيان علماء المذهب، تحقيق دكتور مجد احمدي، قابرة مصر، دارالتراث، 123/2
- (266) ابن حجر ،حافظ شهاب الدين عسقلاني(852هـ) ـ الدرر الكامنة في اعيان المائة الثامنة، حيدرآباد دكن، دائرة المعارف العثمانيه، 1350هـ، 353/4 حاجى خليفه ، كشف الظنون، 366/1 زركلي، علامه، خيرالدين، الاعلام، بيروت، دارلعلم، 1984ء، 196/8
- (267) حافظ علاء الدن مغلطائی بن قلیج، دیار مصرمیں فقہ حنفی کے عظیم عالم وفقیہ تھے۔67ء میں فوت ہوئے۔

ابن حجر ، الدرر الكامنة ، 352/4 شوكانى، علامه مجد بن على شوكانى(1250ه) ، البدرالطالع لمحاسن من بعد القرن السابع، بيروت لبنان، دارالمعرفة، 212/2 ابن عماد، علامه ابوالفلاح عبدالحئى بن عماد الحنبلى(1032ه/1089ه) ، شذرات الذهب فى اخبار من ذهب، بيروت لبنان ، دارالآفاق الجديدة ، 197/6 سيوطى، حافظ جلال احمد بن عبدالرحمن سيوطى(191ه) ، طبقات الحفاظ ،تحقيق على مجد عمر مكتبة وهبه طبع اول 1393ه، ص 534

(اما) بخاری بینی اوران کی فقتی بھیت کرچھ چھنگائی کھی۔ (197 کے کہ کے کہ کھی کھی کھی کے کہ کھی کے کہ کھی کھی کھی کے مطابق تقریباً یہ 20 جلدوں پر مشتمل ہے۔ (268)

6- الكواكب الدرارى شرح بخارى:

یہ شرح علامہ سمس الدین محمد بن یوسف بن علی الکرمانی (786ھ) کی ہے۔ (269)

شرح کرمانی ایک مشہور اور متوسط شرح ہے۔ یہ شرح جامع فوا کد اور نافع زوا کد پر مشمل ہے۔ لاکق مصنف نے عبارت کتاب حل کرنے کی طرف کامل توجہ دی ہے۔ اعراب نحوی، شرح الغریب کا خوب حل کیاہے۔ روایات ، اساءالر جال، اور القاب کو بھی خوب ضبط کیا ہے۔ علاوہ ازیں احادیث میں باہمی تعارض کور فع کیا ہے۔ یہ نہایت عمدہ اور مفید شرح ہے۔

7- التوضيح شرح الجامع الصحيح: (270)

بيه شرح امام سراج الدين عمر بن على بن احد بن الملقن شافعي (804 هـ) كي

⁽²⁶⁸⁾ ابن حجر ، لسان الميزان ،72/6

⁽²⁶⁹⁾ علامہ تقس الدین محمد بن یوسف الکرمانی، اپنے دور کے جیدعالم دین اور متبحر فی العلم محدث تھے۔786ھ میں فوت ہوئے۔ ﴾

[⇒]ابن حجر ، الدرر الكامنة ، 4/310 شوكانى، البدرالطالع ، 292/2كحاله ، معجم المؤلفين، 129/12

⁽²⁷⁰⁾ حاجى خليفه، كشف الظنون، 366/1 سيزگين ، تاريخ التراث العربى، 179/1 روكلمان، تاريخ الادب العربى، 168/3 كحاله ، معجم المؤلفين، 129/12

(اما ؛ خاری ﷺ اوران کی فقی بسیت کرده کی شرکتی کی دی (198)

ہے۔ (271) یہ ایک ضخیم عمدہ شرح ہے۔ علامہ سخاوی کے بقول یہ شرح حافظ مغلطائی کی شرح "التلویج" کا ملخص ہے۔ (272) یہ ضخیم شرح اب منصہ شہود پر آچکی ہے۔ (273)

8- اللامع الصبيح شرح الجامع الصحيح: (274)

یہ شرح علامہ سٹس الدین ابو عبداللہ حمد بن عبدالدائم میں موکی برماوی (831ھ) کی ہے۔(275) علامہ موصوف نے خود لکھا ہے کہ یہ میری

(271) سراج الدین عمر بن علی بن احمد بن الملقن، شوافع کے معروف عالم اور فقیہ تھے 804ھ میں فوت ہوئے۔

ابن حجر ،حافظ شهاب الدين عسقلاني (852هـ)، انباء الغمر بابناء العمر، حيد ارآباد دكن هند، دائرة المعارف العثمانية، 1387هـ، 41/5 شوكاني، البدرالطالع، 1/ 508

- (272) سخاوى، حافظ شمس الدين مجد بن عبدالرحمن(831هـ/902ء)، الضوءاللامع لابل القرن التاسع، بيروت لبنان، دارمكتبة الحياة، 6/102
- راقم نے یہ شرح پہلے اپنے شیخ عافظ ثناء اللہ محدث مدنی کے ذاتی مکتبہ لاہور میں پہلی بار دیکھی تھی۔ بعد ازاں امام حرم کی شیخ عبد الرحمن السدیس کے ادارہ امام الدعوة مکتبہ میں دکتہ المکرمة میں دوران تعلیم ادارہ کے عظیم مکتبہ میں دیکھی اور اس کا مطالعہ بھی کیا وللہ الحمدیہ کتاب دارالنوادر سوریا دمشق کی طرف سے 1429ھ / 2008ء کو کئ جلدوں میں طبع ہوئی ہے۔ الحمد للہ راقم کے مکتبہ میں موجود ہے۔
- (274) حاجى خليفه، كشف الظنون، 366/1 سيزگين ، تاريخ التراث العربى، 169/3 كحاله ، العربى، 169/3 كحاله ، معجم المؤلفين، 132/10
- (275) سنمس الدین ابوعبدالله محمد بن عبدالدائم برمادی دیار مصر کے معروف عالم اور محدث تھے۔ 831 میں فوت ہوئے

الم ابخاری بیست اوران کی فعنی بصیت کی شرح سے ماخو ذہے۔ علاوہ ازیں اس میں شرح زرکشی کی شرح سے ماخو ذہے۔ علاوہ ازیں اس میں عمرہ فوائد اور توضیحات شامل ہیں۔ یہ عمرہ شرح چاروں جلدوں میں ہے۔ (276)

9- التلقيح لفهم قارئ الصح : (277)

یہ شرح برہان الدین ابراہیم بن محمد بن خلیل الحلی المعروف بسیط ابن الحجی (841ھ) کی ہے۔ (278) مؤلف کے خطسے دو جلدوں میں کارآ مد شرح ہے حافظ ابن حجر بھی اس شرح سے مستفید ہوئے ہیں۔ علامہ سخادی نے اس شرح کے کئی فوائد لکھے ہیں۔ (279)

سخاوى ، الضوء اللامع، 280/7 شوكاني، البدرالطالع ، 1/ 181

برماوی ب کے ینچ کرہ ہے اور راساکن ہے یہ برمہ کی طرف منسوب ہے اور یہ ارض مصر فسطاط سے سکندریہ کے راستے مغربی علاقہ بازار والا چھوٹا ساشہر ہے۔ بغدادی، علامه صفی الدین عبدالمؤمن البغدادی (739ه)، مراصد الاطلاع علی الاسماء الامکنة والبقاع، تحقیق: علی مجد بخوی ، بیروت لبنان، دارالجیل، 1412ه، 199/1

- (276) مبار کپوری، سیرة البخاری، ص 258–259
- (277) حاجى خليفه، كشف الظنون، 366/1 كحاله، معجم المؤلفين، 182/1 سيزگين، تاريخ التراث العربي، 182/1
- (278) بربان الدين ابراتيم بن محمد الحلى، ديار حلب كے مايہ ناز عالم تھے۔ 861 ميں فوت موسے۔ ابن العماد الحنبلی، شذرات الذهب، 237/7۔ سخاوی، الضوء اللامع، 138/1۔ شوكانی، البدرالطالع، 1/ 28
 - (279) سخاوى، الضوء اللامع، 138/1

اما ، کاری کی اوران کی فقی بھیر کی دی گھی ہے ۔ 10۔ فتح الباری شرح سیح بخاری: (280)

یہ نہایت عمدہ اور مفید شرح حافظ المشرق علامہ ابوالفضل شہاب الدین احمد علی بن حجر عسقلانی (852ھ) کی ہے۔ (281)

علامہ ابن خلدون (808ھ)نے اپنی مشہور تاریخ کے مقدمہ میں فرمایا تھا کہ "بخاری کی شرح کا قرض اس امت پر ہاقی ہے۔" (282)

اوریہ قرض فتح الباری کے لکھنے کے بعد اتر چکا ہے۔ (283) یہ شرح علمی فوائد کا خزینہ اور تحقیقات و تدقیقات کا گنجینہ ہے۔ اسی شرح کے بارے امام شو کانی

⁽²⁸⁰⁾ حاجى خليفه، كشف الظنون، 366/1 سيزگين، تاريخ التراث العربي، 183/1 183/1

⁽²⁸¹⁾ حافظ الوالفضل الوالفضل احمد بن على عسقلانی شافعی، 773ھ کو پیدا ہوئے۔ اپنے دور کے عظیم محدث، فقیہ، قاضی اور خاتمۃ المحد ثین تھے۔ 852ھ کو فوت ہوئے۔ آپ کی ذات محاج تعارف نہیں ہے آپ کے احوال دیکھیں: ⇔

[⇒]شاكر محمود، دكتور عبدالمنعم ، ابن حجر العسقلاني، دراسة مصنفاته ومنهجه ، عراق، وزارة الاوقاف، 1987ء۔ سخاوی، الضوء اللامع، 36/2-40۔ ابن العماد ، شوكاني، البدرالطالع ، 1/ 96-97۔ ابن العماد ، شذرات الذهب، 270/7-273

⁽²⁸²⁾ ابن خلدون ، مقدمه ابن خلدون، 142/3

⁽²⁸³⁾ سخاوی، حافظ شمس الدین سخاوی، التبرالمسبوک فی الذیل علی تاریخ المقریزی السلوک، ص231 شاکر محمود، ابن حجر و دراسته مصنفاته، ص221

(1250ھ) نے فرمایا تھا کہ "لا ھجرۃ بعد الفتح"۔(284) مطلب یہ کہ اب بخاری کی شرح کی ضرورت ہاتی نہیں رہی۔ حافظ ابن حجر (852ھ) کے بعد جس نے بھی بخاری کی شرح لکھی ہے وہ فتح الباری کا خوشہ چیں رہاہے۔ یہ کتاب کئی بار حجب کر منظر عام پر آچکی ہے۔ اللہ نے اسے بڑا مقبول عام بنایا ہے۔ (285)

11- عدة القارى شرح ميح بخارى: (286)

علامہ بدرالدین ابو محمہ محمود بن احمہ عینی حنفی (855ھ) کی لطیف اور متداول شرح ہے۔(287)

عدة القارى ميں اعرابی، معانی اور لغوی مباحث ابتدائی اجزاء ميں ہيں۔ علامہ عيني نے ہر راوي كا مكمل تعارف،رواة كے انساب كى بحث اور معانی بيان

⁽²⁸⁴⁾ کتانی، علامه عبدالحی بن عبدالکبیر، فهرس الفهارس و الاثبات، تحقیق دکتور احسان عباس، دارالغرب الاسلامی 1402ه، 238/1 شاکر محمود، ابن حجر و دراسته مصنفاته، ص323

فتح الباری کا سب سے متد اول طبع استاذ محب الدین الخطیب والا ہے اور اس کے بعض اجزاء پر علامہ عبد العزیز بن عبد الله بن باز توشاللہ کی عمدہ تعلیقات ہیں۔ یہ قاہرہ میں مطبع سلفیہ نے 13 جلدوں میں شائع کیا ہے۔ اب اسے مکتبہ دار السلام الریاض کے بانی مولاناعبد المالک مجاہد نے بڑی آب و تاب سے شائع کرایا ہے۔

⁽²⁸⁶⁾ حاجى خليفه ، كشف الظنون، 367/1

⁽²⁸⁷⁾ علامہ بدرالدین ابو محمد محمود بن احمد عینی حنفی، اپنے دور کے معروف عالم، فقیہ اور نکتہ شاس مصنف تھے۔855ھ کووفات پائی۔

سخاوى، الضوء اللامع، 131/1 ابن العماد ، شذرات الذهب، 286/7 شوكاني، البدرالطالع ، 294/2

(ام) بخاری بیست اوران کی فقی بھیت کرچھ کے دری کی کھیے۔

کرنے کا اہتمام کیا ہے۔ علاوہ ازیں علامہ عینی نے فتح الباری سے بھر پور استفادہ کیا ہے۔ (288) یہ کتاب متعدد بار طبع ہو کر منظر عام پر آچکی ہے۔

علامه حاجي خليفه لكصة بين:

"و بالجملة فإن شرحه حافل كامل في معناه لكن لم ينتشر كا

(288) حاجى خليفه كيمت بين:

"واستمد فیه من فتح الباری بحیث ینقل منه الورقة بکالها وکان یستعیره من البرهان بن خضر باذن مصنفه له و تعقبه فی مواضع"۔
یعنی علامہ عینی نے اپنی شرح میں فتح الباری سے بہت کچھ مددلی یہاں تک کہ مکمل ورق کاورق نقل کر جاتے ہیں۔ برہان بن خضر (852ھ) سے مصنف کی اجازت سے عاریاً لیتے سے انہوں نے چند مقامات پر حافظ ابن حجر پر تعقبات بھی کے ہیں۔ حاجی خلیفه، کشف الظنون، 367/1

راقم نے بذات خود دوران مطالعہ فتح الباری اور عمدة القاری کا موازنہ کیا ہے اور علامہ عینی کو ایسا ہی پایا ہے کہ فتح الباری کی عبارت نقل کر جاتے ہیں۔ باقی جو انہوں نے فتح الباری پر تعقبات اور اعتراضات کیے ہیں۔ حافظ ابن حجر نے ہے اکثر دقیق اعتراضات کا جواب دے دیا ہے اور جن اعتراضات کا جواب بالکل واضح تھاان کا جواب نہیں دیا بلکہ وہاں بیاض چھوڑدیا۔ اور اس کا نام انہوں نے "انتقاض الاعتراض "رکھاہے ہے کتاب شخ حمدی عبد الحمید سلفی اور شخ صبی جاسم سامرائی کی تحقیق سے مکتبہ الرشد ریاض کی طرف سے صبی جاسم سامرائی کی تحقیق سے مکتبہ الرشد ریاض کی طرف سے کہ وہ اعتراض سن کر متحیر ہو گئے تھے اور جواب نہ دے سکے غلط ہے کیونکہ حافظ کہ وہ اعتراض سن کر متحیر ہوگئے تھے اور جواب نہ دے سکے غلط ہے کیونکہ حافظ ابن حجر نے خود وضاحت کر دی ہے "وتر کت البیاض لظھورا لجواب "کہ میں یہ نام این حجر نے خود وضاحت کر دی ہے "وتر کت البیاض لظھورا لجواب "کہ میں نے جواب بالکل واضح ہونے کی وجہ سے جگہ خالی چھوڑ دی ہے "

انتشار فتح البارى في حياه مؤلفه و هلم جراً" (289)

"خلاصہ یہ ہے کہ شرح عینی اپنے مطالب میں کامل ہے لیکن اسے مؤلف کی زندگی میں فتح الباری کی سی شہرت نصیب نہیں ہو سکی۔"

12- التنقيح لالفاظ الجامع الصحيح: (290)

علامہ بدرالدین محد بن بہادر بن عبداللہ زرکشی شافعی (794ھ) کی مخضر شرح ہے۔(291)

فاضل مؤلف نے نہایت اختصار سے مشکل الفاظ کی شرح ، حالت اعر ابی ،
اسمائے رجال وانساب کا ضبط اور راج قول کا اہتمام کیا ہے۔ یہ بڑی بڑی شروح سے
انسان کو مستغنی کرتی ہے۔ یہ مختصر وعمدہ شرح متعدد بار طبع ہو کر معرض وجو دبیں
آچکی ہے۔

⁽²⁸⁹⁾ نور پورى، مر آة البخارى، ص: 162

⁽²⁹⁰⁾ حاجى خليفه ، كشف الظنون، 368/1 سيزگين، تاريخ التراث العربي، 168/3 العربي، 168/3

⁽²⁹¹⁾ علامہ بدرالدین محمد بن بہادر زرکشی اپنے دور کے ملائے شافعیہ کے جید عالم اور معروف مؤلف تھے۔794ھ میں وفات پائی۔

ان حجر ، الدرر الكامنة ، 397/3 🗢

ابن العماد ، شذرات الذهب، 335/6 كحاله ، معجم المؤلفين، 121/9

الما بخارى بين المارى فتى بعيت كرفي المارى فتى بعيت كرفي المارى فتى بعيت كرفي المارى المارى

علامہ بدرالدین محمہ بن ابی بکر دمامینی (828ھ) کی شرح ہے۔ (293) علامہ سخاوی کے مطابق مؤلف کتاب نے مخضر شرح لکھی اور اس میں زیادہ تراعر اب اور نحو پر زور دیاہے۔ (294)

14- التوشيح على الجامع الصيح: (295)

حافظ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر سيوطي (119هم) كي نهايت

⁽²⁹²⁾ سخاوى ، الضوء اللامع، 185/7 ابن العماد ، شذرات الذهب، 181/7-حاجى خليفه ، كشف الظنون، 368/1 سيزگين ، تاريخ التراث العربي، 182/1- بروكلمان ، تاريخ الادب العربي، 166/3

⁽²⁹³⁾ علامہ بدرالدین محمد بن ابی بکر اور د مامینی اپنے دور کے متاز عالم دین اور محدث تھے۔ 828ھ میں وفات پائی۔ د مامین د مامین کی طرف نسبت ہے۔ دال پر زیر ، بعد میں میم اور الف اس کے بعد دوسری میم مکسورہ، یائے ساکنہ اور آخر میں نون ہے۔ یہ دریائے نیل کے شرقی کنارے پر ایک بڑی بستی ہے۔

سخاوی، الضوء اللامع، 184/7 شوكانی، البدرالطالع ، 150/2 ابن العماد ، شذرات الذهب، 181/7 مفدی، دُاكثر عجد بن عبدالرحمن، العمامينی حياته و آثاره، سعودی عرب، الجمعية العربية للثقافة والفنون، 1402ه، ص 55

⁽²⁹⁴⁾ سخاوى، الضوء اللامع، 185/7

⁽²⁹⁵⁾ حاجى خليفه ، كشف الظنون، 368/1 سيزگين ، تاريخ التراث العربي، 170/3 مروكامان ، تاريخ الادب العربي، 170/3

(ا) بخاری بین اوران کی فتی بھیت کھی جی جی جی کھی۔ مختر، جامع اور لطیف شرح ہے۔ (296) یہ شرح بھی طبع ہو چک ہے۔ 15۔ فتح الباری شرح البخاری: (297)

حافظ زين الدين بن عبدالرحن بن احمد بن رجب حنبلي (795هـ) كي

⁽²⁹⁶⁾ حافظ جلال الدین عبدالرحمن بن ابی بکر سیوطی اینے دور کے نامور عالم دین زود نویس قلمکار،معروف مؤلف اور حافظ تھے۔

ابن العماد ، شذرات الذهب، 51/8 شوكانى، البدرالطالع ، 338/1 سيوطى ،حافظ جلال الدين، حسن المحاضرة فى تاريخ مصر والقاهرة، تحقيق مجد ابوالفضل ، القاهره مصر، عيسى البابى الحلبى، 1387ه، 335/1 شكعه، دُاكثر مصطفى، جلال الدين ، سيرته العلمية ومباحثه اللغوية ، مصر، مصطفى البابى الحلبى، 1401هـ الغزى، شيخ نجم الدين اللغوية ، مصر، مصطفى البابى الحلبى، 1401هـ الغزى، شيخ نجم الدين (1061هـ)، الكوكب السائدة باعيان العاشرة ، تحقيق : دكتور جبرائيل سليان، دارالآفاق الجديدة، 1979ء، 226/1

⁽²⁹⁷⁾ حاجى خليفه ، كشف الظنون، 368/1 ابن العماد ، شذرات الذهب، 339/6 موكاني ، البدرالطالع ، 328/1

الم) بخاری الله بخاری فقی بھیت کری گھی ہے۔ نامکمل شرح ہے۔(298)

یہ شرح کتاب البخائز تک ہے اور جتنی شرح ابن رجب نے کی ہے، وہ باکمال ہے۔ اگریہ مکمل ہو جاتی تو واقعی ایک منفر د اور مثالی شرح ہوتی۔ یہ شرح دس جلدوں میں طبع ہو چکی ہے۔ (299)

16- شرح صحيح البخارى: (300)

بلند پایہ عالم امام محی الدین ابوز کریا یکی ٰبن شرف نووی (676ھ)نے بھی بخاری کی شرح لکھی۔ (301) اس شرح کا تذکرہ انہوں نے مقدمہ شرح مسلم بایں

(298) حافظ زین الدین عبدالرحمن بن احمد بن رجب الحنبلی، اپنے دور کے حنابلہ کے بلند مقام عالم، ممتاز مفتی، زرف نگاہ فقیہ اور عظیم محدث تھے۔ ان کے قلم سے کئی علمی کتب تکلیں ہیں۔ ان میں جامع العلوم والحکم قابل ذکر ہیں۔

ابن حجر ،الدرر الكامنة ، 321/2 🗢

ابن حجر ، انباء الضمر، 175/3

العليمى، علامه ابواليمن عبدالرحمن بن مجد (928ه) ، المنهج الأحمد لتراجم أصحاب الايام احمد، تحقيق مجد محى الدين ، بيروت، عالم الكتب، 1403هم، 132/2

- (299) محمود شعبان اور دیگر محققین کی تحقیق سے دارالغرباء الاثریۃ مدینۃ المنورۃ کی طرف سے 1416ھ /1996ء میں چھپی ہے۔
- (300) حاجى خليفه ، كشف الظنون، 368/1 بروكامان ، تاريخ الادب العربي، 168/3
- (301) امام محی الدین ابوز کریا بجی بن شرف نووی (676ھ) اپنے عہد کے جلیل القدر عالم، محدث اور عظیم فقیہ تھے۔ امام نووی کا شار ان متاز مؤلفین میں ہوتا ہے جنہوں نے شہرت دوام پائی۔وہ 676کو فوت ہوئے۔

"انه جمع فیه جملامشتملا علی نفائس من انواع العلوم"
"که انہوںنے صحیح بخاری کی شرح میں بہت ایسے جملے جمع کر دیے ہیں کہ جوعلوم کی بڑی بڑی نفیس انواع پر مشتمل ہے۔" (302)

لیکن افسوس امام نووی(676ھ) بیہ شرح مکمل نہ کرپائے اگر بیہ مکمل ہوجاتی توعلوم حدیث میں گراں قدر اضافہ ہو تا۔ (303)

17- الفيض الجارى: (304)

يه شرح علامه سراح الدين عمر بن رسلان بلقيني (805هـ) كي ہے۔ (305)

ذهبی، تذکرة الحفاظ، 354/3 ابن العماد ، شذرات الذهب، 354/5 سبکی ، الطبقات ، 395/8

(302) نووی، امام یحیی بن شرف نووی، (631هـ/676هـ) ، مقدمة النووی شرح صحیح مسلم ، مصر، مطبعة حجازی، 14

(303) یہ شرح کتاب الایمان تک پینچی، اس کے دو قلمی نسخوں کا ذکر ڈاکٹر فواد سیز گین نے اپنی کتاب میں کیا ہے۔

سيزگين ، تاريخ التراث العربي، 178/1

اس شرح کامقدمہ ماتمس الیہ حاجة القاری لصحیح الامام البخاری، کے نام سے شیخ علی حسن کی تحقیق کے ساتھ مکتبہ دارالفکر عمان اردن کی طرف سے حجب چکاہے۔

(304) حاجى خليفه ، كشف الظنون، 368/1 ابن العماد ، شذرات الذهب، 321/6

اما بخاری بینی اوران کی فقی بصیت کری بینی اوران کی فقی بصیت کری بینی در کری کاری بینی افسوس بیه شرح بھی نامکمل رہی۔

18- بدایة الباری شرح البخاری: (306)

یہ شرح حافظ ابن حجر عسقلانی (852ھ) کے تلمیز رشیر علامہ زکریا انصاری(926ھ)نے لکھی ہے۔(307)

علامہ زکریا انصاری (926ھ) کی ہے مفید شرح قاہرہ میں 1326ھ میں

(305) سراج الدین عمر بن رسلان (راپر زبر اور سین ساکن ہے) بُلقینی (ب پر ضمہ اور لام ساکن ہے)۔ شافعی ابن رسلان لام ساکن ہے اس کے بعد قاف کے پنچ کسرہ اور یاساکن ہے)۔ شافعی ابن رسلان کے نام سے معروف ہیں۔ اپنے عہد کے جلیل القدر عالم ، حافظ محدث اور فقیہ تھے۔ 805ھ کو وفات پائی۔

ابن حجر ، انباء الضمر، 107/5 ♦

كشوكاني، البدرالطالع، 1/506_ سيوطى، طبقات الحفاظ، ص 538

(306) بروکلمان اور سیز گین نے اس کانام " تخفۃ الباری شرح صحیح البخاری" لکھا ہے۔ نجم الدین غزی نے لکھا ہے کہ انہوں نے بخاری کی ایک الیی جامع شرح لکھی ہے کہ جس میں دس شر وحات بخاری کو ملخص کیا ہے۔

بروكلمان، تاريخ الادب العربي، 172/3 سيزگين، تاريخ التراث العربي، 188/1 غزى، الكواكب السائرة، 199/1

(307) علامہ زکریا محمہ بن انصاری اپنے دور کے حافظ، محدث اور جلیل القدر عالم تھے۔ انہوں نے ابن حجر عسقلانی (852ھ) سے فیضان پایا۔ 926ھ کو فوت ہوئے۔ غزی ، الکواکب السائرة، 306/1۔ شوکانی ، البدرالطالع ، 252/1۔ کحالہ ، معجم المؤلفین، 182/4

19 ارشادالبارى: (309)

علامہ شہا ب الدین احمد بن محمد بن ابی بکر الخطیب قسطلانی محمری (923ھ) کی یہ لطیف وعمدہ مصری (923ھ) کی شرح ہے۔ (310) علامہ قسطلانی (923ھ) کی یہ لطیف وعمدہ شرح مطبوع ہے۔ اس میں شرح اور متن کا آپس میں امتزاج ہے۔ اس طرح کہا گیا ہے کہ اگر حدیث کے الفاظ خطوط کے نیچ نہ ہوں تو اکثر مقام میں متن اور شرح کا امتیاز مشکل ہوجائے۔ اس میں عبارت کے حل پر خصوصی توجہ دی گئ ہے۔ فتح الباری وغیرہ شروحات اس کا ماخذ ہیں۔ شرح سے پہلے ایک عمدہ مقدمہ ہے۔ فتح الباری وغیرہ شروحات اس کا ماخذ ہیں۔ شرح سے پہلے ایک عمدہ مقدمہ ہے۔

⁽³⁰⁸⁾ سيزگين ، تاريخ التراث العربي، 188/1 حاجى خليفه ، كشف الظنون، 370/1

⁽³⁰⁹⁾ سيزگين ، تاريخ التراث العربي، 187/1

⁽³¹⁰⁾ شہاب الدین احمد بن محمد قسطلانی مصری، مصرکے علاقے قسطلان کے معروف عالم، خطیب اور متاز مصنف تھے 923ھ میں وفات پائی۔

غزى ، الكواكب السائرة، 126/1 ابن العماد ، شذرات الذهب، 121/8 شوكاني، البدرالطالع ، 102/1

⁽³¹¹⁾ اس مقدمه كى شرح شيخ عبد الهادى بيادى (1305هـ) نے "نيل الامانى فى توضيح مقدمة القسطلانى"كنام سے لكھى ہے۔

علامہ احمد بن اساعیل بن عثان کورانی حنفی (893ھ) کی شرح ہے۔ (313) اس شرح میں فاصل مؤلف نے مشکل الفاظ کی توضیح اور اساءالر جال کے ضبط کو بڑی خوبی سے حل کیا ہے۔ یہ متوسط شرح ہے۔ اس کے قلمی نسخوں کا فواد سیز گین نے ذکر کیا ہے۔ (314)

21_ شواهد التوضيح والتصحيح لمشكلات الجامع الصحيح: (315)

علامہ جمال الدین محمہ بن عبد اللہ بن مالک النحوی (682ھ)نے صحیح بخاری کے مشکل اعراب کی شرح کی ہے۔ (316)

⁽³¹²⁾ حاجى خليفه ، كشف الظنون، 371/1ـ بروكامان ، تاريخ الادب العربي، 170/3 سيزگين ، تاريخ التراث العربي، 186/1

⁽³¹³⁾ علامہ احمد بن اساعیل الکورانی الحنی، اپنے عہد میں حنفیہ کے بہت بڑے عالم، مفتی اور محدث تھے۔ 893ھ میں فوت ہوئے۔

سخاوى، الضوء اللامع، 241/1ـ كحاله، معجم المؤلفين، 166/1

⁽³¹⁴⁾ سيزگين ، تاريخ التراث العربي، 186/1

⁽³¹⁵⁾ حاجى خليفه ، كشف الظنون، 371/1ـ بروكامان، تاريخ الادب العربى، 168/3

⁽³¹⁶⁾ علامہ جمال الدین محمد بن عبد اللہ بن مالک نحوی ، اپنے دور کے جید عالم اور علم نحو کے امام <u>ن</u>قے۔ 672ء میں فوت ہوئے۔

ابن العماد ، شذرات الذهب، 399/5 سبكي ، الطبقات، 67/8

(اما) بخاری پیستاوران کی فقی بھیت کھی چھی جھی دی۔ 22۔ حاشیہ علی البخاری:

مولانااحمہ علی سہار نپوری (1297ھ)نے بخاری پر حواشی لکھے۔(317) میہ بخاری کا مشہور حاشیہ ہے اور پاک وہند میں صحیح بخاری کے متن کے ساتھ مطبوع ہے۔(318)

23۔ عون الباری لحل ادلۃ البخاری: (319)

علامه احمد بن احمد زبیدی (893هه) (320) کی "التجرید الصریح" کی پیه عمده

مبار كيورى، سيرة البخارى، ص284-286 🗢

⁽³¹⁷⁾ مولانا احمد علی سہار نپوری بر صغیر پاک وہند کے جید حنفی عالم سے۔ مولانا محمد اسحات محدث دہلوی کے تلمیذ سے۔ 1297ء کو وفات پائی۔ الحسنی، علامه عبد الحی بن فخرالدین (1286ھ/1341ھ)، نزھة الخواطر بهجة المسامع والنواظر، رائے بریلی ھند، مکتبه دار عرفات، 1412ھ، 50/7

⁽³¹⁸⁾ اس حاشیہ میں مولانا احمد علی سہار نپوری نے فتح الباری،عمدۃ القاری کے علاوہ مولانا سید نذیر حسین محدث دہلوی (1320ھ) کے حواشی پر اعتماد کیا ہے۔ جو انہوں نے محدث دہلوی سے عاریتالیا تھا۔ تفصیل کے لیے ملاحظہ ہو:

⁽³¹⁹⁾ قنوجى ، علامه ابوالطيب سيد صديق حسن (1248هـ/ 1307هـ) ابجد العلوم، دمشق، وزارة الثقافة والارشاد القومى، 1978ء، 288/3 الحسنى ، نزهة الخواطر، 210/8

(ام) بخاری پیشٹوران کی فقتی بھیت کرچھ چھڑی کی چھڑی کے دور 212 کے بھر جان کے معلی بھیت کرچھ کے دور 212 کے بھر کے علامہ نواب صدیق حسن خان حسینی قنوجی (1307ھ) نے لکھی۔ (321)

ان چند عربی شروحات و حواشی کے نقل پر اکتفاکرتے ہیں۔ اگر مقالے کے طوالت کا اندیشہ نہ ہوتا تو تمام شروحات و حواشی کا تذکرہ کر دیتے۔ فاضل مصنف مولانا عبدالسلام مبارکپوری نے اپنی تصنیف لطیف میں عربی، فارسی اور اردوکی تقریباً 143 شروحات و حواشی کا تذکرہ کیاہے۔ (322) انہوں نے اپنے علم کے مطابق محنت و کاوش سے یہ فہرست مرتب کی ہے اور یہ آج سے ایک صدی قبل کی کاوش ہے اب تواس فہرست میں اضافہ ہو چکا ہے۔ عربی زبان میں "اتحاف القاری" کے نام سے شیخ محمد عصام عرار حیینی نے ایک کتاب کھی ہے جو 512 کالقاری" کے نام سے شیخ محمد عصام عرار حیینی نے ایک کتاب کھی ہے جو 512

⁽³²⁰⁾ زین الدین احمد بن احمد شر جی زبیدی، 893ه کو انہوں نے وفات پائی۔ زبیدی نے
" التجرید الصریح لاحادیث الجامع الصحیح" کتاب لکھی جو معروف اور
متداول ہے۔

سخاوي، الضوء اللامع ، 1/ 214

⁽³²¹⁾ علامہ نواب صدیق حسن خان قنوجی (1307ھ) اپنے دورکی نابغہ روزگار منفر داور باکمال شخصیت تھے۔ برصغیر پاک وہند میں حدیث و علم حدیث کی نشر واشاعت میں آپ کا بڑا کام ہے۔ آپ کی ذات مختاج تعارف نہیں انہوں نے خود بھی اپنی سوائح حیات لکھی ہے۔ 1148ء میں پیدا ہوئے بہت ساری کتب یادگار چھوڑیں 1308ھ میں فوت ہوئے۔

قنوجى، ابجد العلوم، 271/2 وتاج المكلل من جوابر مآثر الطراز الآخر والاول، تحقيق :عبد الكريم، شرف الدين الكتبى و اولاده، 1383ه، ص: 541 قنوجى، صديق حسن خال، ابقاء المنن بالقاء المحن (خود نوشت اردو)، لا بور ياكتان، دار الدعوة السلفية

⁽³²²⁾ مبار کپوری، سیر ة البخاری، ص: 308

الم ابخاری بھی اوران کی فقمی بھیر کی جھی جھی ہے۔ صفحات پر مشمل ہے۔ اس میں انہوں نے 375 کتب کا ذکر کیا ہے جو سیح بخاری کے متعلق لکھی گئی ہیں۔(323)

ڈاکٹر عبد العلیم بستوی لکھتے ہیں:

"مصنف" نے اس وقت اپنے علم کی پہنچ کی حد تک امام بخاری اور ان کی جامع صحیح کے متعلق لکھی گئیں شروحات و تعلیقات، مخضرات و تراجم و غیرہ کی تتبع و تلاش میں ایک عظیم اور قابل قدر محنت و کوشش کی ہے۔ اور یہ محنت 231ھ سے قبل یعنی آج سے نوے سال پہلے کی ہے تو مصنف ؓ نے 143 کتابیں جمع کی ہیں اور تین کا اضافہ ان کے لائق بیٹے عبیداللہ رحمانیؓ نے حاشیہ میں کیا ہے تو یہ کل تعداد 146 تک ہوئی ہے۔

رہا آج کا دور تو اس میں دنیا کے مختلف اطراف میں پائی جانے والی لا تبریریوں کی فہارس اور کتب رجال وتراجم سے بہت ساحصہ حجیب چکا ہے۔ جب کہ مصنف ؓ کے دور میں ان پر اطلاع آسان نہ تھی۔ اب اس دور حاضر میں اس طرح کی دیگر کتب مصنف کی ذکر کردہ کتب کے مثل یا ان سے بھی زیادہ اس

⁽³²³⁾ عرار ، مجد عصام حسینی ، "اتحاف القاری بمعرفة جهود و اعمال العلماء على صحیح البخاری، دارالیامة، 1900ء

اردوزبان میں پروفیسر عبدالقیوم صاحب کی دختر غزالہ حامد نے "شروح صحیح بخاری" کے نام سے ایک کتاب تالیف کی ہے جس میں لائق مؤلفہ نے 206 کتابوں کی فہرست دی ہے جو صحیح بخاری کے متعلق لکھی گئی ہیں۔ اس کے آغاز میں "حرفے چند" کے نام سے مؤرخ العصر مولانا محمد اسحاق بھٹی کا مفید مقدمہ ہے۔ اس کتاب کو ادارہ ثقافت اسلامیہ لاہورنے 1991ء کو شائع کیا ہے۔

قار ئین کرام ان دو نول عربی و اردو کتابول کی طرف مزید معلومات کے لیے مراجعت کر سکتے ہیں۔

فہرست کے ساتھ اضافہ کرنا ممکن ہے۔ چنانچہ استاذ محمد عصام عرار حسینی نے اس بارے میں "اتحاف القاری بمعرفة جهود لأعمال العلماء على صحيح ، البخاری"نامی کتاب لکھی ہے توانہوں نے اس کتاب میں 375 کتب کاذکر کیا ہے جو صحیح بخاری کے متعلق لکھی گئی ہیں۔ مزید تتبع اور جستجو کے بعد مصنف کی ذکر کر دہ فہرست کے ساتھ بہت سی کتابوں کا اضافہ کیا جاسکتا ہے۔ اور پیہ بات معلوم ہی ہے کہ امام بخاری اور جامع صحیح کے متعلق تحقیقات وابحاث کاسلسلہ ابھی تک جاری وساری ہے اور کچھ لکھا گیایا لکھا جارہاہے اور دنیامیں یائی جانے والی مختلف لغات میں جو شروحات، تعلیقات اور مخضرات و تراجم وغیر ہ لکھے جا چکے ہیں یا لکھے جارہے ہیں وہ ضبط و حصر اور شار سے باہر ہیں۔ اور بیہ اس بات پر ایک بڑی دلیل ہے کہ امت اسلامیہ نے اللہ تعالیٰ کی کتاب قرآن مجید کے بعد صحیح ترین کتاب بخاری شریف اور اس کے مصنف امیر المحدثین امام بخاری کی طرف جس قدر توجہ دی اور اسے مہتم بالثان بنایا، امت اسلامیہ کی تاریخ میں اتناا ہتمام کسی اور کتاب کے لیے حاصل نہیں ہے۔ شاہ ولی اللہ دہلوی نے صحیح بخاری کے متعلق کیا ہی خوب کہاہے: " میں قشم کھا کر کہتا ہوں کہ یہ کتاب بخاری شہرت و قبولیت کے ایسے بلند درجہ پر فائزہے جس سے اوپر بڑھنے کا سوچا بھی نہیں جاسکتا۔" (324)

⁽³²⁴⁾ شاه ولى الله ، حجة الله البالغة ، 341/1 بستوى، دُاكْرُ عبد العليم بن عبد العظيم، عبد العظيم، عبد العظيم، عبد العظيم، عبد العظيم، عبد العظيم، عبد العليم عبد العلم عبد العليم عبد العلم عبد العل

نده ناچیز صحیح بخاری کی کئی ایک شروحات شائع کررہاہے۔ مثلاً منحة الباری شرح صحیح البخاری از شیخ عبد الرحمن ضیاء،

البخاری از حافظ محمد گوندلوی، ضیاء الباری شرح صحیح البخاری از شیخ عبد الرحمن ضیاء،

فوائد علی صحیح البخاری از شیخ عبد الله امجد چھتوی اور انوار القلوب از راقم الحروف۔

(الحسینوی)

باب سوم: امام بخاری رحمهٔ الله کی فقهی بصیرت امام بخاری رحمهٔ الله

فصل اول: تراجم صحیح بخاری

مبحث اول: تراجم كامعنى ومفهوم

مبحث دوم: ار کان ترجمة الباب

مبحث سوم: اقسام ترجمة الباب

فصل دوم: مقاصد داغر اض تراجم صحیح بخاری

مبحث اول: ترجمه کی صحت کی شرط

مبحث دوم: تراجم کی مطابقت کی اقسام

مبحث سوم: مقاصد تراجم صحیح بخاری

فصل سوم: امام بخاری کا فقهی منهج واجتها دی اختیارات

مبحث اول: امام بخاری کا فقهی مقام و مرتبه

مبحث دوم: امام بخاري كافقهي منهج

مبحث سوم: امام بخاری کے فقہی واجتہادی اختیارات کی مثالیں

(اما) بخاری استا اوران کی فقی بھیت کرچھ ایک کی کھی جیت کرچھ کے دی کا کھی ہے۔

باب سوم: امام بخاری و شالله کی نقهی بصیرت فصل اول: تراجم صحیح بخاری

امام بخاری رحمہ اللہ کی کتاب "الجامع الصحح" کی اہم خوبی اس کے تراجم الابواب ہیں۔ان جیسے تراجم نہ اس سے پہلے کسی نے قائم کئے اور نہ اس کے بعد کوئی شخص میہ کام کرسکا ہے۔ یہ تراجم آج تک علمی و شخفی حلقوں میں معرکۃ الآراء سبخ ہوئے ہیں۔ ارباب علم و فضل اوراصحاب عقل و دانش کے ہاں میہ مقولہ بڑا معروف وزبان زدعام ہے کہ

" فقه البخاري في تراجمه"

" یعنی بخاری کی فقاہت ان کے قائم کر دو تر اجم میں ہے۔"

مطلب سے کہ امام بخاری کی باریک بینی اور تفقہ فی الدین کا اندازہ ان کے تراجم سے کیا جاسکتا ہے۔ امام موصوف نے اپنا فقہی نقطہ نظر اپنے تراجم میں بیان کر دیا ہے۔ گویا سے تراجم امام صاحب کا دعویٰ اور حدیث ان کی دلیل ہے۔ اور امام بخاری نے ان تراجم ابواب میں بہت سارے علمی ،اصولی، فقہیٰ اور لغوی حقائق اور دقائق سمود سے ہیں۔ جن کو سمجھنے سے بڑے بڑے علماء و فضلاء قاصر ہیں۔

علامہ ابن خلدون صحیح بخاری کے تراجم ابواب پر تبرہ کرتے ہوئے رقمطراز ہیں:

«فأمّا البخاريّ وهو أعلاها رتبة فاستصعب النّاس شرحه واستغلقوا منحاه من أجل ما يحتاج إليه من معرفة الطّرق المتعدّدة ورجالها من أهل الحجاز والشّام والعراق ومعرفة أحوالهم واختلاف النّاس فيهم، ولذلك يحتاج إلى إمعان النّظر في التّفقه في تراجمه لأنّه

را الم الكارى الله الكوران كالمتمالي الله الكور الله الكور الله الكور الله الكور الله الكور الله الكور الكو

صحیح بخاری حدیث کی کتابوں میں سب سے زیادہ بلند پایہ ہے۔ اس لیے اہل علم اس کی شرح کو سخت مشکل خیال کرتے ہیں اور اس کے مقاصد تک پہنچنا بہت مشکل جانے ہیں۔ کیونکہ صحیح بخاری کے مقاصد تک پہنچنے کے لیے چند باتوں کا ہونا ضروری ہے:

- 1. ایک ہی حدیث کے اسانید متعددہ سے آگاہ ہونا۔
- 2. ان اسانید کے رجال کا علم ہونا اس طرح کہ کون ان میں شامی ہے، کون حجازی، کون عراقی ؟
- ان کے حالات سے آگاہ ہونے کے علاوہ یہ جاننا کہ لوگ ان میں کیا اختلاف رکھتے ہیں اور امام صاحب نے کیا فیصلہ کیا ہے؟ اس وجہ سے تراجم ابواب کے سمجھنے میں بڑی دقیق نگاہ اور دقت نظر کی ضرورت پڑتی ہے۔ امام بخاری محقات ایک ترجمة الباب قائم کرتے ہیں اور اس میں ایک سندسے حدیث لاتے ہیں۔ پھر دوسر اترجمة الباب قائم کرتے ہیں اور اس میں وہی حدیث دوسری سندسے لاتے ہیں۔ اس وجہ الباب قائم کرتے ہیں اور اس میں وہی حدیث دوسری سندسے لاتے ہیں۔ اس وجہ کہ دوسرے ترجمۃ الباب کی بھی دلیل ہے۔ اسی طرح متعدد تراجم ابواب میں بکثرت معانی واختلاف سند حدیث مکرر ہو جاتی ہے۔" (326)

صحیح بخاری کے بے مثال تراجم پر تبصرہ کرتے ہوئے علامہ انور شاہ کشمیری لکھتے ہیں:

⁽³²⁵⁾ ابن خلدون، مقدمة ابن خلدون، 474/1

⁽³²⁶⁾ مبارك يورى، عبدالسلام، مولانا، سيرة البخارى، ص: 240

(الم) بخاری بیست اوران کی فقمی بسیت کری دی دی دی دی در الم) بخاری بیست اور سب سے مقدم اور سب سب مقدم اور سب پر فائق ہیں۔ ان سے پہلے کسی نے ایسے تراجم قائم نہیں کیے۔ اور ان کے بعد بھی کوئی ان کی نقل نہیں کرسکا۔

«فکان هو الفاتح لذلك الباب وصار هو الخاتم» "گویاو بی اس دروازے کو کھولنے والے ہیں اور وہی بند کرنے والے بھی ہیں۔"

ترجمہ کے مناسب قرآنی آیات بھی ذکر کیں اور بسا او قات متعلقہ آیات کا استقصاء کرلیا۔ فروعی مسائل کو بھی بیان کیا اور حدیث ہے اس کے استنباط کا طریقہ بھی بتادیا۔ قرآن مجید میں فقہ کی جو جگہیں تھیں، ان پر بھی تنبیہ فرمائی۔ بلکہ قرآن وحدیث اور فقہ کے ربط کو ظاہر فرمادیا۔

امام بخاری نے اونچے اجتہاد اور دقیق استنباط کا مظاہرہ کیا ہے۔ اور تراجم میں اپنی دفت پسندی کا کمال منتشر کر دیا ہے۔ اس لیے کہا گیا ہے: «فقہ البخاری فی تراجمہ»

اس طرح مصنف کے تراجم میں فقہ، اصول فقہ اور علم کلام اور دیگر متفرق علوم ہیں۔ جن کی طرف انتہائی ایجاز واختصار کے ساتھ وہ اشارہ فرماتے ہیں۔اس لیے ان کو سمجھنا ہر کسی کاکام نہیں ہے۔" (327)

امام بخاری محتاللہ کے تراجم ابواب کے اغراض ومقاصد اور ان کے تراجم ابواب کا فقہی اسلوب و منہج بیان کرنے سے قبل تراجم کا معنی ومفہوم واضح کر دینا مناسب معلوم ہوتا ہے۔

⁽³²⁷⁾ كشميري، فيض الباري على صحيح البخاري، 40/1

(ا) بخاری سیس اوران کی فتی بسیت کری کی کی کی کی دور (219 کی) معلی و مفہوم محث اول: تراجم کا معلی و مفہوم

1- لغوى وضاحت:

ا۔ تراجم کی اصل:

تراجم ترجمہ کی جمع ہے جیسے تجربہ کی جمع تجارب آتی ہے۔ اس لفظ کے اصل کے بارے اہل لغت کا اختلاف ہے۔

1. بعض کہتے ہیں کہ یہ کلمہ اصل میں عربی ہی ہے۔

اور دوسرے اہل لغت کہتے ہیں کہ یہ عربی نہیں ہے۔ یہ معرب ہے۔ اصل میں یہ
 " در غمان " تھا۔ اور اس میں تصرف کرکے "ترجمان" بنالیا گیا ہے۔ جب یہ کلمہ
 معرب بناتواس میں اشتقاق داخل ہو گیا۔ (328)

جو اہل لغت اس کے عربی ہونے کے قائل ہیں، وہ اس کلمہ کے فعل میں مختلف ہیں۔

- 1. بعض کے نزدیک اس کے فعل "ترجم" میں ت اصل ہے اور اس کا فعل رباعی فعلل کے وزن پر ہے۔
- 2. اس کے فعل "ترجم" میں ت زائد ہے۔ ان کے مطابق فعل ثلاثی "رجم" سے ہے اور مزید فیہ تفعل ہو گا۔ (329)

پہلے تول کے قائلین میں علامہ فیروز آبادی (817) نے فرمایا ہے:

⁽³²⁸⁾ زبيدي، أبو الفيض، مجد بن مجد المرتضى، علامه (1205 هـ)، تاج العروس من جواهر القاموس، طبعة الكويت، طبع ثاني، 211/8

⁽³²⁹⁾ مصدر سابق

"لینی فعل ت کی اصل پر دلالت کر تاہے۔"

ان کے قول کا یہ مطلب ہے کہ "ترجم" کے لفظ میں ت اس کے اصل پر دلالت کرتی ہے اور فعل رباعی کافَعُلَلَ کے وزن پر ہو گا۔

اسی قول کی تائید کرتے ہوئے امام نووی ومشاللہ لکھتے ہیں:

«والتاء في هذه اللفظة أصلية ليست بزائدة، والكامة رباعية، وغلط الجوهري في جعله التاء زائدة، ذكره الكامة في فصل "رجم"» (331)

دوسرے قول کے قائلین میں امام جوہری (<u>393)</u> ہیں اور ان کی طرف اس کی بکثرت نسبت کی گئے ہے۔(332)

ب_ لفظر جمه میں محفوظ لغات:

لفظ ترجمہ میں راء کے ساکن ہونے میں توکسی اہل لغت کا اختلاف نہیں

⁽³³⁰⁾ فيروز آبادي، مجد الدين، أبو طاهر مجد بن يعقوب، علامه، (817 هـ)، القاموس المحيط، ناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت، 1426 هـ، 84/4

⁽³³¹⁾ نووي، تهذيب الأساء واللغات، ق 2/ ج 1/ 41

⁽³³²⁾ جوهرى، أبو نصر إساعيل بن حماد الفارابي، إمام (393 هـ)، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، دار العلم للملايين، 1407 هـ / 1987 م، 1928/5

(الما بخارى الله على الميت الموران كي فقى بصيت كري الما بخارى الما بخارى الما بخارى الما الما بخارى الما بخارى

ہے۔البتہ آغاز کی ت اور جیم میں اختلاف ہے۔ان دونوں میں چار لغات ہیں:

- 1. ت اور جيم دونول مضموم ٻيں۔ جيسے تُرجُمه-
 - 2. دونول مفتوح ہیں۔ جیسے ترجمہ۔
- 3. ت مفتوح ہے اور جیم مضموم ہے۔ جیسے ترجمہ- (333)
 - 4. ت مضموم اور جیم مفتوح ہے۔ جیسے تُرجَمہ-(334)

امام نووی، علامہ محمد مرتضیٰ زبیدی اور علامہ احمد بن محمد المقری الفیومی نے تیسری لغت کوتر جے دی ہے۔ (335)

ج۔ ترجمہ كااشتقاق اور اس كامعلى:

امام نووى ومثاللة (631) لكصة بين:

«يقال منه: ترجم يترجم ترجمة فهو مترجم، وهو الترجمان بضم التاء وفتحها لغتان والجيم مضمومة فيها» (336)

"اس سے کہا جائے گا: ترجم برجمۃ۔ اور اسم فاعل مترجم ہے جس کا معلیٰ ترجمان ہے۔ ترجمان میں ت مضموم اور مفتوح دونوں لغات ہیں اور جیم ان دونوں میں مضموم ہے۔"

⁽³³³⁾ زبيدي، تاج العروس، 211/8 الفيومي، أبو العباس احمد بن مجد الحموي (770 هـ)، المصباح المنير في غريب الشرح الكبير، المكتبة العلمية، بيروت - لبنان، 81/1

⁽³³⁴⁾ ابن حجر، فتح الباري، 34/1

⁽³³⁵⁾ نووي، شرح مسلم، 104/12 زبيدي، تاج العروس، 211/8 الفيومي، المصباح المنير، 81/1

⁽³³⁶⁾ نووي، تهذيب الأساء واللغات، ق 2/ ج 1 / 41

اما ؛ کاری بین اوران کی فقی بھیت کر دی ہے کہ کاری بین اوران کی فقی بھیت کر دی ہے۔ علامہ جو ہری (393) رقطر از ہیں:

«ومنه الترجمان والجمع التراجم مثل زعفران وزعافر، صحصحان وصحاصح» (337)

"اس سے ترجمان ہے اور جمع تراجم ہے جیسے زعفران اور زعافر، صحصحان اور صحاصے۔"

د۔ لغوی معلی:

جوہری (393) لکھتے ہیں:

«ويقال: قد ترجم كلامه إذا فسره بلسان آخر» (338)

''کہاجاتاہے: ''قد ترجم کلامہ ''جب کوئی دوسری زبان سے اپنے کلام کی وضاحت و تفسیر کرے۔''

علامه ابن منظور افريقي (630 م/ 711 م)يون فرماتے ہيں:

«ويقال: قد ترجم كلامه إذا فسره بلسان آخر، ومنه الترجمان، والجمع التراجم مثل زعفران وزعافر وصحصحان وصحاصح» (339)

"اور کہاجاتا ہے: "قد ترجم کلامه" جب وہ دوسری زبان سے کلام کی تفسیر کرے اور اس سے ترجمان ہے اور جمع تراجم ہے۔ جیسے زعفران اور زعافر، صحصحان اور صحاصح۔

⁽³³⁷⁾ جوهري، الصحاح، 1928/5

⁽³³⁸⁾ مصدر سابق

⁽³³⁹⁾ ابن منظور افریقی، جمال الدین مجد بن مکرم افریقی مصری (630 هـ / 1996 م.)، لسان العرب، دار الفکر، بیروت - لبنان، 1417 هـ / 1996 م، 229/12

[اما المحاري المسلم المراس كي فقي بصير كري الما المحاري المحاري الما الما المحاري الما المحاري الما المحاري الما المحاري الما المحاري الما الما المحاري ا

علامه زبيدى (1205.) كلصة بين:

«المفسر للسان وقد ترجمه وترجم عنه إذا فسر كلامه بلسان آخر » (340)

"زبان کی تفسیر ووضاحت کرنے والا۔" وقد ترجمه وترجم عنه" یعنی وہ اپنے کلام کی دوسری زبان سے تفسیر کرے۔"

امام نووى (631) كايون خامه فرسابين:

«التَّرِجُمة، بفتح التاء والجيم، وهي التعبير عن لغة بلغة أخرى (341)

"ترجمہ ت اور جیم کے فتح کے ساتھ۔ اس کا معنیٰ کسی لغت کی دوسری لغت میں تعبیر و تشریح کرنا۔

اہل لغت کے کلام سے ترجمہ کے تین معانی معلوم ہوئے ہیں:

۲۔ تعبیروتشریح کرنا

ا۔ تفسیر کرنا

نقل کرنا __

اصطلاحي معلى ومفهوم: _2

محدثین کرام ترجمه کو کئی معانی پر بولتے ہیں:

«سلسلة إسناد معين بروى به عدد من المتون» _1

"وہ معین اساد کا سلسلہ جس کے ذریعہ بہت سارے متون بیان کیے

جائيں۔"

زبيدي، تاج العروس، 211/8 (340)

نووي، تهذيب الأساء واللغات، ق 2 / ج 1 / 41 (341)

علاءنے اسے دوقعموں پر اطلاق کیاہے:

ا۔ اصح الاسانید کے تراجم

۲۔ کمزور ترین اسانید کے تراجم۔ (342)

2- «عنوان الباب الذي تساق فيه الأحاديث» (343)
"باب كاعنوان جس ميں احاديث لا كى جاتى ہيں۔"
پيدوسرى تعريف زيادہ مناسب معلوم ہوتى ہے۔

لغوى اور اصطلاحي معلى مين باجمي ربط:

لغوی اور اصطلاحی معنی میں گہر اتعلق اور مضبوط ربط ہے۔ وہ اس طرح کہ وہ عنوان اور سرنامہ جو امام لکھتا ہے اور اس کے تحت احادیث لاتا ہے، وہ تین حالات سے خارج نہیں ہے:

1۔ مؤلف صاحب ترجمہ کی زبان جو حدیث کے بولنے والے مَثَاثِیْمُ کی زبان کی تفسیر بیان کرتی ہے۔ زبان کی تفسیر بیان کرتی ہے۔

2۔ مؤلف مترجم کی زبان سے زبان نبوت علی صاحبہاالصلاۃ والسلام سے نکلی ہوئی صدیث کی تعبیر و تشریح کرنا۔

⁽³⁴²⁾ فتح المعين، ص: 1 - 16 - 21 نكت الحافظ على ابن الصلاح والوافي 247/1 لله، دكتور، تراجم أحاديث الأبواب، مجلة جامعة الإمام مجد بن سعود الإسلامية، العدد: 5، ص: 1428 هـ

⁽³⁴³⁾ صنعاني، عز الدين أبو إبراهيم محمد بن إساعيل الحسيني، علامة (1182) هـ)، توضيح الأفكار، دار الكتب العلمية، بيروت، 1417 هـ، 40/1

اماً بخاری بیست اوران کی فقتی بصیت کری کی کی کی کی کی کی کی کی اور ان کی فقتی بصیت کی طرف در اما بخاری بیان کرنے والی زبان نبوت متالظینی کو مؤلف مترجم کی طرف نقل کرنا۔

مبحث دوم: اركان ترجمة الباب

اہل اصطلاح کے نزدیک ترجمہ تین لازمی ار کان پر قائم ہو تاہے:

1۔ مترجم: (جیم کے کسرہ کے ساتھ، اسم فاعل)

اسے ترجمان بھی کہتے ہیں۔ اس سے مراد وہ محدث، امام، فقیہ ہے جو صحیح اصول کی روشنی میں نصوص کے معانی کا ادراک رکھتا ہے۔ جیسے مشہور ائمہ کرام بخاری، احمد، ابو داؤد، ترمذی، نسائی، ابن ماجہ اور ابن حیان ڈیشانڈ او غیر ہ ہیں۔

2۔ مُرَجُم لہ: (جیم کے فتح کے ساتھ، اسم مفعول)

اس سے مرادوہ نصوص ہیں جو باب کے تحت لائے جاتے ہیں۔ ان میں ترجمۃ الباب کا معنی پایاجا تاہے۔ نص یا نصوص کو مترجم لہ اس لیے کہتے ہیں کہ اوپر جو ترجمۃ الباب قائم کیا گیاہے، وہ اسی حدیث کی وجہ سے ذکر کیا گیاہے۔

3- مترجم به:

امام بخاری محتالتہ لفظ باب سے لے کر مرفوع حدیث شروع کرنے سے پہلے جو عبارت بھی نقل کرتے ہیں، یہ سب مترجم بہ ہوگ۔ مترجم بہ کا مطلب ترجمہ میں ذکر کی ہوئی چیز ہے۔ لہذا یہ تمام مترجم بہ میں شامل ہوگا۔

جو نصوص تراجم کے تحت مندرج ہوتے ہیں، وہ تین انواع سے خالی نہیں:

ا۔ قرآنی آیات

۲۔ احادیث نبویہ

(ا) بخاری پیشتا اوران کی فقتی بھیت کری ہے جن کے دی ہے ۔ ۳۔ صحابہ کرام ڈنگائڈ اور تا بعین عظام ٹیٹائڈ کے آثار

کیاامام بخاری میشد ان تینوں انواع کو ایک ترجمہ کے تحت لاتے ہیں کہ بیہ مترجم لہ ہیں یامترجم بہ ؟

اس میں تواختلاف نہیں ہے کہ احادیث مر فوعہ صحیحہ کا تعلق متر جم لہ ہے ہے۔ باقی رہیں وہ آیات، معلق روایات اور اس طرح آثار تو ان میں امام بخاری میں تعدد اللہ کاطریقہ واسلوب محل نظرہے۔

1- علامه ابن المنير (683) نيان كومتر جم له بنايا ب- مثال كے طور پر " كتاب العلم، باب في الاغتباط في العلم والحكمة "وه فرماتے ہيں: «وجه مطابقة قول عمر للترجمة» (344)

"ترجمة الباب سے عمر طالعن کے قول کی مطابقت ہے۔"

2- امام ابن جماعہ (733) نے بھی ان کو مترجم لہ بنایا ہے۔ وہ «باب رفع العلم» کے تحت لکھتے ہیں:

«مناسبة قول ربيعة للترجمة» (345)

"ربیعہ کے قول کے ساتھ ترجمۃ الباب کی مناسبت ہے۔"

3- علامہ عینی (855) کے طرز نگارش سے بھی یہی ظاہر ہو تاہے- (346)

⁽³⁴⁴⁾ ابن المنير، ابو العباس ناصر الدين احمد بن مجد الاسكندراني، علامه (344) هـ/ 683 هـ/ المتواري على تراجم أبواب البخاري، تحقيق: صلاح الدين مقبول، ناشر: مكتبة المعلا، الكويت، 1407 هـ/ 1987 م، ص: 58

⁽³⁴⁵⁾ ابن جماعة، بدر الدين أبو عبد الله مجد بن إبراهيم كناني حموي (733) هـ)، مناسبات تراجم البخاري لأحاديث الأبواب، تحقيق: مجد إسحاق السلفي، ناشر: الدار السلفية بمبي، الهند، 1404 هـ، ص: 35

اما بخاری بین اوران کی فقی بھیت کری کی کھی کھی۔ توان حضرات کے اسلوب سے معلوم ہو تاہے کہ آثار بھی متر جم لہ ہیں۔ واللہ اعلم

حافظ ابن حجر عِنْ الله تفصيل بيان كرتے موئے يوں كو يابي:

" بیہ بات کیا مناسب ہے کہ تمام نصوص جو امام بخاری عِشاللہ لاتے ہیں، وہ مترجم بہ ہوں گے یا مترجم لہ؟ اس تصنیف لطیف کا بذات خود مقصود مر فوع احادیث ہیں۔اور یہی مترجم لہ ہیں۔

باتی جوبالتبع اور شواہد و تائید کے طور پر معلق احادیث اور موقوف آثار اور آیات کریمات مذکور ہیں، یہ تمام مترجم بہ ہوں گے۔ الایہ کہ جب بعض کا بعض کے ساتھ تعلق واعتبار ہو اور حدیث کے ساتھ مناسبت ان کی معتبر ہو۔ تو بعض کا تعلق بعض کے ساتھ ہوگا۔ تو یہ اس اعتبار سے بعض مترجم لہ ہوں گے۔ لیکن مقصود بالذات وہ اصل ہی ہے۔ اسے سمجھ لیں یہ خوبصورت تلخیص ہے جس سے اعتراض ختم ہو جاتا ہے۔" (347)

حافظ ابن حجر عسقلانی (852) کی کلام سے مترشح ہوا کہ امام بخاری تعقاللة کی جائے ہوا کہ امام بخاری تعقاللة کی جامع صحیح اور مرفوع احادیث ذکر کرنا ہے، اس لیے بیہ بلا خلاف مترجم لہ ہیں۔ اور جامع صحیح میں آیات کریمات، معلق روایات اور موقوف آثار کا ذکر بطور شواہد و تائید اور بالتبع ہے۔ اس لیے بیہ اصل میں مترجم بہ ہیں۔

⁽³⁴⁶⁾ عيني، بدر الدين أبو مجد محمود بن أحمد العيني، علامه (855 هـ)، عمدة القاري شرح صحيح البخاري، دار الكتب العلمية، بيروت، 1421 هـ، 81/2

⁽³⁴⁷⁾ ابن حجر، شهاب الدين عسقلاني، حافظ، هدى الساري، ص: 19

(اما) بخاری کیستاوران کی فقمی بصیرت کری کی کیستاری کی کیستاری کی کیستاری کی کیستاری کی کیستاری کی کیستاری کی ک (348)

ہاں اگر بعض نصوص کا بعض سے تعلق وربط ہو اور ان کی حدیث صیح مر فوع کے ساتھ مناسبت معتبر ہو تو اس اعتبار سے ان میں بعض ایک اعتبار سے مترجم بہ ہوں گے۔ اس کی مثال سے مترجم بہ ہوں گے۔ اس کی مثال سے وضاحت کیے دیتے ہیں۔

امام بخاری ومتاللہ نے باب قائم کیاہے:

بَابُ مَنْ قَالَ إِنَّ الإِيمَانَ هُوَ الْعَمَلُ لِقَوْلِ اللَّهِ تَعَالَى: ﴿ وَتِلْكَ الْجَنَّةُ الَّتِي أُورِثُتُمُوهَا بِمَا كُنْتُمُ تَعْمَلُونَ ﴾ [الزخرف: 72] وَقَالَ عِدَّةٌ مِنْ أَهْلِ الْعِلْمِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى: ﴿ فَوَرَبِّكَ لَنَسُأَلَنَّهُمُ أَجْمَعِينَ عَمَّا عَلَى اللهُ مَا أَنُوا يَعْمَلُونَ ﴾ [الحجر: 93] عَنْ قَوْلِ: لاَ إِلَهَ إِلَّا اللهُ، وَقَالَ: ﴿ لِلْمِنْكُ اللهُ اللهُ مَوَالَا اللهُ اللهُ وَقَالَ: ﴿ لَا اللهُ الله

حَدَّثَنَا أَحْمَدُ بَنُ يُونُسَ، وَمُوسَى بَنُ إِسْمَاعِيلَ، قَالاً: حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بِنُ إِسْمَاعِيلَ، قَالاً: حَدَّثَنَا إِبْرَاهِيمُ بِنُ المُسَيِّبِ، عَنْ سَعِيدِ بْنِ المُسَيِّبِ، عَنْ أَبِي فَرَرُوّةَ، أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سُئِلَ: أَيُّ الْعَمَلِ أَفْضَلُ؟ فَظَالُ: ﴿إِيمَانُ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴾. قِيلَ: ثُمَّ مَاذًا؟ قَالَ: ﴿الجِهَادُ فِي سَبِيلِ فَقَالَ: ﴿إِيمَانُ بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ ﴾. قِيلَ: ثُمَّ مَاذًا؟ قَالَ: ﴿الجِهَادُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ عَبْرُورٌ ﴾ (349)

حافظ ابن حجر عسقلانی رمة الله فرماتے بين:

"آیات اور مترجم له حدیث کی مطابقت مجموع کی مجموع پر استدلال کے ساتھ ہے۔ کیونکہ ان میں سے ہر ایک انفرادی طور پر بعض دعویٰ پر دلالت کناں

⁽³⁴⁸⁾ ابن حجر، شهاب الدين عسقلاني، فتح الباري، 137/1، باب: 42، رقم الحديث: 57

⁽³⁴⁹⁾ بخاري، مجد بن إسماعيل، امام (194 هـ / 256 هـ)، الجامع الصحيح، ناشر: دار السلام، الرياض - السعودية، طبع أول، 1417 هـ، حديث: 26

یہ اس ترجمۃ الباب کی مثال ہے جس کے تحت مر فوع حدیث وارد ہے۔ باقی جس ترجمہ کے تحت مر فوع حدیث وارد نہیں ہے، اس کی مثال حسب ذیل ہے۔امام بخاری ومشاللہ لکھتے ہیں:

بَابُ: العِلْمُ قَبْلَ القَوْلِ وَالْعَمَلِ لِقَوْلِ اللّهِ تَعَالَى: ﴿ فَاعْلَمُ أَنَّهُ لَا إِلَهُ إِلّا اللّهُ اللّهُ اللّهُ الْحَدْةُ وَمَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَطْلُبُ بِهِ عِلْمًا وَرَّتُوا الْعِلْمُ، مَنْ أَخَذَهُ أَخَذَ بِحَظِّ وَافِرٍ، وَمَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَطْلُبُ بِهِ عِلْمًا وَرَّتُوا الْعِلْمُ، مَنْ أَخَذَهُ أَخَذَ بِحَظِّ وَافِرٍ، وَمَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَطْلُبُ بِهِ عِلْمًا اللّهُ مِنْ اللّهُ لَهُ طَرِيقًا إِلَى الجُنَّةِ وَقَالَ جَلَّ ذِكْرُهُ: ﴿ إِنَّمَا يَخْشَى اللّهُ مِنْ اللّهُ مِنْ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَاللّهُ اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ قَبْلُ أَنْ تَجِيزُوا عَلَيْ لَا اللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ قَبْلُ أَلْهُ عَلَيْهُ وَسَلّمَ قَبْلُ كَبَارِهِ الللّهُ عَلَيْهِ وَسَلّمَ قَبْلُ كَبَارِهِ الللّهُ عَلَى اللهُ عَمْ اللهُ عَمْ الللهُ كَتَلْ كِبَارِهِ الللّهُ عَلَيْهِ وَسُلّمَ اللللّهُ عَلَيْهِ وَسُلّمَ قَبْلُ كَبَارِهِ اللللّهُ عَلَيْهِ وَسُلّمَ الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى اللللّهُ عَلَى الللهُ عَلَى الللهُ عَلَى الللهُ عَلَى الللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللّهُ عَلَى الللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللّهُ اللهُ اللهُ الللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى الللهُ

باب میں مذکورہ تمام آیات، معلق احادیث اور آثار مترجم لہ ہیں۔ یہ نفس امر میں تو مترجم بہ ہیں۔ اسی طرح بیرایک وجہ سے بعض بعض کے ساتھ مترجم لہ

⁽³⁵⁰⁾ ابن حجر، شهاب الدين عسقلاني، فتح الباري، 77/1، كتاب الإيمان، باب: 8

⁽³⁵¹⁾ بخاري، امام، الجامع الصحيح، كتاب العلم، باب: 10

(ا) بخاری سے اور ایک فقی بھیت کی کھی کھی کھی کھی کھی کے ہیں دفت نظری سے بیں اور ایک وجہ سے مترجم بہ ہیں۔ بہر حال جامع سیح میں دفت نظری سے غورو فکر کرنے والا یہ بات بہجان لیتا ہے کہ یہ ایک نسبتی مسکلہ ہے۔ تمام تراجم پر عام اور مطلق تھم لگانانا ممکن ہے۔ کیونکہ ہر ترجمہ کی خاص حالت ہوتی ہے لیکن جو تفصیل یہاں ذکر ہوئی ہے، اس سے ان تراجم کو خارج کرنانا ممکن ہے۔ واللہ اعلم

مبحث سوم: اقسام ترجمة الباب

ترجمۃ الباب سے مراد وہ عنوان ہے جے مؤلف مترجم اس لیے قائم کرتا ہے تاکہ وہ اس معنٰی کی وضاحت کر دے جس کے تحت ایک یا کئی نصوص ہوتی ہیں۔ترجمہ کی دوقشمیں ہیں:

1- جومنصوص ہو:

یا تو آیت ہو گی یا امام موصوف کی شرط پر حدیث، یا آپ کی شرط پر حدیث نہ ہو گی یاصحابی کااثر ہو گا۔

2- جومستنطابو:

مطلب بہلی قشم سے نہ ہو، بلکہ امام بخاری میتالند کا کلام ہو۔

بهلی قسم کی مثالیں:

ا۔ آیت کی مثال:

بَابُ قَوْلِ اللّهِ تَعَالَى: ﴿ يَا أَيُّهَا النَّبِيُّ إِذَا طَلَّقُتُمُ النِّسَاءَ فَطَلِّقُوهُنَّ لِعِدَّةِ فِي الطّلاق: 1] (352)

⁽³⁵²⁾ مصدر سابق، كتاب الطلاق، باب: 1

(المَّا ، كَارِكَ النَّيْ اوران كَي فَقِي بَعِيتِ ﴿ وَهُ يَحْرَكُ الْكُونَ يَكُونَ كُونَ كُونَ كُلُ

۲- امام صاحب کی شرط پر صدیث کی مثال:

عن أَن عَمْرَ رَضِيَاللَّهُ عَنِ النَّيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، قال: «لاَ تَرْجِعُوا بَعْدِي كُفَّارًا، يَضْرِبُ بَعْضُكُمْ رِقَابَ بَعْضٍ» (353)

سر آپ کی شرط پر حدیث نه دو، اس کی مثال:

بَابُ فَضْلِ القُرْآنِ عَلَى سَائِرِ الكَلاَمِ، عَنَ أَبِي هُرِيرَةَ رَضِّ اللَّهُ عَنُهُ مَنْ أَبِي هُرِيرَةً رَضِّ اللَّهُ عَلَى مُرفُوعاً: فضل القرآن على سائر الكلام كَفضل الله على خلقه ـ (354)

٧- ار صحابي كي مثال:

باب دُعَاؤُكُمْ إِيمَانُكُمْ فَسر ابن عباس رَضَّ اللَّهُ عَنَّ وَجَلَّ وَجَلَّ وَجَلَّ وَجَلَّ وَجَلَّ وَكُمْ فَلَمْ اللَّهُ وَاللَّهُ عَنَّ وَجَلَّ وَاللَّهُ وَلَهُ عَنَّ وَجَلَّ وَاللَّهُ وَاللَّ

فصل دوم: مقاصد واغراض تراجم صحیح بخاری مبحث اول: ترجمه کی صحت کی شرط

اس میں شک نہیں کہ ترجمہ کے تینوں ارکان مجھی حقیقی طور پر قائم ہوتے ہیں، لیکن یہ اس وقت تک صحیح نہیں ہوتے جب تک ان میں ایک شرط مکمل طور پرنہ پائی جائے اور اس شرط کو اہل اصطلاح مناسبت کہتے ہیں۔

مناسبت سے مراد وہ معنوی تعلق دربط ہے جو ترجمۃ الباب اور مترجم لہ کوباہم مربوط کرتا ہے۔

⁽³⁵³⁾ مصدر سابق، كتاب الفتن، باب: 8، رقم الحديث: 7077

⁽³⁵⁴⁾ مصدر سابق، كتاب فضائل القرآن، باب: 17، مع الفتح: 66/9

⁽³⁵⁵⁾ مصدر سابق، كتاب الإيمان، باب: 2، مع الفتح: 49/1

اماً بخاری بین اوران کی فقتی بصیر سی کری کاری بین اور استقراء کے بعد بیہ کہنا "الجامع الصحیح" میں غور و فکر ، بحث و تتحیص اور استقراء کے بعد بیہ کہنا ممکن ہے کہ مناسبت دوجہات کی طرف منقسم ہے۔ اور ہر جہت دواقسام پر مشتمل

1- مېلى جېت:

-4

اس کے ادراک کی جہت کی دوقشمیں ہیں:

ا۔ خفیہ:

تراجم خفیہ سے مراد جو علمی قوت وبصیرت، دفت نظری و فکری اور عاصر دماغی کی مختاج ہوں۔ اکثر حضرات پر ان کا ادراک اور ملکہ مشکل ہوتا ہے۔ ان تراجم خفیہ سے صحیح بخاری لبریز ہے۔ اور اسی وجہ سے بیہ کتاب باتی تمام حدیث کے مجموعوں پر فائق ہے۔ (356)

اسی بناء پر جو محدود نظر لوگ تراجم ابواب کی احادیث کے ساتھ مناسبت کا ادراک نہیں کرسکتے، وہ امام بخاری ومثالثة پر اعتراضات کرتے ہوئے نظر آتے ہیں۔ (357)

اس كى ايك مثال ملاحظه فرمائيں۔ امام صاحب نے باب قائم كيا ہے: بابُ اثْنَانِ فَمَا فَوْقَهُمَا جَمَاعَةٌ

حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ، قَالَ: حَدَّثَنَا يَزِيدُ بْنُ زُرَيْعٍ، قَالَ: حَدَّثَنَا خَالِدٌ الْحَدَّاءُ، عَنْ أَبِي قِلاَبُةَ، عَنْ مَالِكِ بْنِ الْحُورْثِ، عَنْ النَّيِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «إِذَا حَضَرَتِ الصَّلاَةُ، فَأَذِّنَا وَأَقِيمَا، ثُمَّ لِيَؤُمَّكُمَا أَكْبَرُكُمَا» وَسَلَّمَ قَالَ: «إِذَا حَضَرَتِ الصَّلاَةُ، فَأَذِّنَا وَأَقِيمَا، ثُمَّ لِيَؤُمَّكُمَا أَكْبَرُكُمَا»

⁽³⁵⁶⁾ ابن حجر، شهاب الدين عسقلاني، فتح الباري: 8/1

⁽³⁵⁷⁾ ابن حجر، شهاب الدين عسقلاني، فتح الباري: 8/1 ابن المنير، علامه، مقدمة المتواري، ص: 37 - 38

حدیث کی ترجمہ کے ساتھ مناسبت مخفی ہے، بلکہ یہ قوت تدبر اور غور وفکر کے بعد ہی ظاہر ہوسکتی ہے۔ کیونکہ ترجمہ کا مقصود مترجم میں نہیں ہے۔ اس لیے بعض نے امام بخاری ومشاللہ کے اس حدیث کو اس ترجمہ کے تحت لانے پر اعتراض کیا ہے۔ اور ان کا خیال ہے کہ حدیث کی ترجمۃ الباب پر دلالت نہیں ہے۔ اس کا جواب حافظ ابن حجر عسقلانی (852 می) دیتے ہوئے فرماتے ہیں:

"اس کا جواب یوں ہے کہ یہاں «لِیَوُمَّکُمَا أَکْبَرُکُمَا» امامت کے امر کے لازم سے استنباط کیا ہے۔ کیونکہ اگر ان دونوں کی اکٹھی نماز منفر دکی نماز کے ساتھ برابر ہوتی تو آپ مَلَّا لَیْنِیْمُ انہیں نماز کا حکم دینے کے لیے صرف اس بات پر اکتفاکر تے کہ "تم اذان کہواور اقامت اور نماز پڑھو۔" (359)

٧_ جليه:

یعنی تراجم ظاہرہ جن میں زیادہ غور و فکر اور تامل کی ضرورت نہیں پر تی۔
اور یہ ظاہر کی تراجم فوراً ذہن میں آجائے ہیں۔ اور یہ تراجم بھی "الجامع الصحح" میں موجود ہیں۔ اس کی مثال ملاحظہ فرمایئے۔ امام بخاری مخالت باب یوں قائم فرمایا:
"باب: تفاضل أهل الإیمان في الأعمال" اور اس کے تحت حضرت ابوسعید ضدری رہائے کی حدیث بیان فرمائی کہ نبی صَلَّا لَیْمَالًا" فرمایا:

«يَدْخُلُ أَهْلُ الْجِنَّةِ الْجِنَّةَ، وَأَهْلُ النَّارِ النَّارِ»، ثُمَّ يَقُولُ اللَّهُ تَعَالَى: «أَخْرِجُوا مِنَ النَّارِ مَنْ كَانَ فِي قَلْبِهِ مِثْقَالُ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ مِنْ تَعَالَى: «أَخْرِجُوا مِنَ النَّارِ مَنْ كَانَ فِي قَلْبِهِ مِثْقَالُ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ مِنْ

⁽³⁵⁸⁾ بخاري، مجد بن إساعيل، امام، الجامع الصحيح، كتاب الأذان، حديث: 658

⁽³⁵⁹⁾ ابن حجر، شهاب الدين عسقلاني، فتح الباري: 142/2

علامہ عینی عضیت فرماتے ہیں: "حدیث کی ترجمہ کے ساتھ مطابقت ظاہر ہے۔ اور وہ اس حدیث میں مذکور ہے کہ بہت کم ایمان بھی اپنے صاحب کو جہنم کی آگ ہے نکال لے گا۔ اور کسی چیز کے تفاوت میں قلت و کثرت ظاہر ہے اور یہ عین تفاضل ہے۔" (361)

اور حافظ ابن حجر (852) نے فرمایا ہے: (ووجه مطابقة هذا الحدیث للترجمة ظاهرة) (362) "اس حدیث کی ترجمہ کے ساتھ مطابقت کی وجہ ظاہر ہے۔"

مبحث دوم: تراجم كي مطابقت كي اقسام

ترجمه کی مترجم میں نصوص کے ساتھ مطابقت کی دوقتمیں ہیں:

ا۔ کلی مطابقت:

وہ یہ ہے کہ جس میں ترجمہ کی مترجم کے ساتھ ہر اعتبار سے مطابقت مکمل ہوتی ہے۔ اس کی مثال حسب ذیل ہے۔ امام بخاری ومتاللہ نے ترجمہ یوں قائم کیا:

⁽³⁶⁰⁾ بخاري، مجد بن إساعيل، امام، الجامع الصحيح، كتاب الإيمان، حديث: 22

⁽³⁶¹⁾ عيني، بدر الدين، علامه، عمدة القاري، كتاب الإيمان، 370/1، حديث: 32

⁽³⁶²⁾ ابن حجر، شهاب الدين، حافظ، فتح الباري: 73/1

المَّ الْحَارِي اللَّهُ اوران كَي فَتِي المِيرِ كَانَ يُحِبُ لِأَخِيهِ مَا يُحِبُ لِنَفْسِهِ بَابُ : مِنَ الإِيمَانِ أَنْ يُحِبُ لِأَخِيهِ مَا يُحِبُ لِنَفْسِهِ

حَدَّثَنَا مُسَدَّدٌ، قَالَ: حَدَّثَنَا يَحْيَى، عَنْ شُعْبَةَ، عَنْ قَتَادَةَ، عَنْ أَنْسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ مَنْ النَّبِي صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَعَنْ حُسَيْنِ المُعَلِم، قَالَ: حَدَّثَنَا قَتَادَةُ، عَنْ أَنْسِ عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: «لَا قَالَ: «لَا يَخِبُ لِنَفْسِهِ» (363) يُؤْمِنُ أَحَدُكُمْ، حَتَّى يُحِبُ لِأَخِيهِ مَا يُحِبُ لِنَفْسِهِ» (363)

اس حدیث کی ترجمۃ الباب سے مطابقت ہر طرح مکمل اور ظاہر ہے۔

ا یک اور مثال ملاحظه کریں:

بَابُ الإِيجَازِ فِي الصَّلاَةِ وَإِكْمَالِهَا

حَدَّثَنَا أَبُو مَعْمَر، قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ الوَارِثِ، قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ الوَارِثِ، قَالَ: حَدَّثَنَا عَبْدُ العَزِيز، عَنْ أَنْسِ بْنِ مَالِكٍ، قَالَ: «كَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُوجِزُ الصَّلَاةَ وَيُكْمِلُهَا» (364)

اس مدیث کی ترجمہ کے ساتھ مطابقت کلی ہے۔

٢_ جزئي مطابقت:

اوریہ وہ ہوتی ہے کہ جس میں ترجمہ کی مترجم کے ساتھ مطابقت ناقص ہوتی ہے۔ مترجم کا تمام مدلول ترجمہ میں وارد نہیں ہو تابلکہ ترجمہ مترجم کے جزء پر دلالت کر تاہے۔ اس کی مثال ملاحظہ فرمائے۔ امام صاحب فرماتے ہیں:

بَابُ: مَنْ كَرِهَ أَنْ يَعُودَ فِي الكُفْرِ كَمَا يَكْرَهُ أَنْ يُلْقَى فِي النَّارِ مِنَ الإِيمَانِ حَدَّثَنَا شُعْبَةً، عَنْ قَتَادَةً، عَنْ أَنَسِ بْنِ مَالِكِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، عَنِ النَّبِيّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: " أَنَسِ بْنِ مَالِكٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ، عَنِ النَّبِيّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ: " ثَلَاثُ مَنْ كُنَّ فِيهِ وَجَدَ حَلاَوةَ الإِيمَانِ: مَنْ كَانَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَبَ إِلَيْهِ ثَلَاثُ مَنْ كُنَّ فِيهِ وَجَدَ حَلاَوةَ الإِيمَانِ: مَنْ كَانَ اللَّهُ وَرَسُولُهُ أَحَبَ إِلَيْهِ عَلَّ سِوَاهُمَا، وَمَنْ يَكْرَهُ أَنْ عَبْدُا لاَ يُحِبُّهُ إِلّا لِلَّهِ عَزَّ وَجَلَّ، وَمَنْ يَكْرَهُ أَنْ

⁽³⁶³⁾ بخاري، مجد بن إساعيل، امام، الجامع الصحيح، كتاب الإيمان، حديث: 57

⁽³⁶⁴⁾ مصدر سابق، كتاب الأذان، بأب: 64، حديث: 706

(ا) كَارِكُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَى اللهُ اللهُ

علامه عینی (85<u>5)</u> فرماتے ہیں:

"حدیث کی ترجمہ سے مطابقت ظاہر ہے کیونکہ یہ حدیث تین چیزوں پر مشمل ہے۔جو پہلے گزری،اس کے جزء پر باب قائم کیا اور یہاں اس حدیث کے دوسرے جزء پر باب باندھاہے۔" (366)

بلاشبہ یہاں ترجمہ تمام حدیث میں نہیں ہے بلکہ حدیث کے ایک آخری جزءکے ساتھ اس کا تعلق ہے تو یہاں مطابقت جزئی ہے۔

خلاصه كلام مناسبت كى چارفتميس موكين:

ا۔ مخفی مناسبت ۲۔ جلی (ظاہری) مناسبت سے کئی مناسبت سے جزئی مناسبت سے جزئی مناسبت

مبحث سوم: مقاصد تراجم صحیح بخاری

امام بخاری میشد نے تراجم قائم کیے، ان تراجم کے اغراض ومقاصد کیا ہیں؟ اس بارے مولاناعبد السلام مبارک پوری لکھتے ہیں:

"صحیح بخاری کے تراجم ابواب کی مختلف صور تیں اور مختلف اغراض ہیں:
ا۔
ہم مام صاحب ترجمۃ الباب میں اس حدیث کے الفاظ ذکر کرتے ہیں جو ان کی شرط پر نہیں ہے اور اس حدیث کی صحت کی شہادت کے لیے باب کے تحت وہ حدیثیں لاتے ہیں جو امام صاحب کی شرط پر صحیح ہیں۔ جس سے ترجمۃ الباب تحت وہ حدیثیں لاتے ہیں جو امام صاحب کی شرط پر صحیح ہیں۔ جس سے ترجمۃ الباب

⁽³⁶⁵⁾ مصدر سابق، كتاب الإيمان، باب: 14، حديث: 21

⁽³⁶⁶⁾ عيني، بدر الدين، علامه، عمدة القاري: 269/1، حديث: 21

(اما) بخاری بینت اوران کی فقمی بصیت کری کی کی کاری کی تائیدا در تصبیح ہوتی ہے۔

۲۔ کبھی ایسامسکہ ترجمہ الباب میں ذکر کرتے ہیں جس کو امام صاحب نے کسی صحیح حدیث سے جو ان کی شرط پر ہے، مستنط کیا ہے۔ خواہ صرح الفاظ یا اشارة النص یا اقتضاء سے۔ اب اس کے تحت جو حدیث یا آیت لاتے ہیں، وہ مسکہ ترجمہ الباب کی دلیل ہوتی ہے۔ لیکن وجہ استدلال پر حاوی ہونا ہر ایک کا کام نہیں۔

"د ترجمۃ الباب میں کبھی وہ مسکہ ذکر کرتے ہیں جس کی قائل پہلے سے مسلمانوں کی کوئی جماعت تھی اور اس مسکہ کی امام صاحب کی تحقیق واجتہاد میں دلیل یا شہادت یا ترجمۃ الباب کی صورت میں بایں الفاظ لکھا کرتے ہیں: «باب: من قال کذا أو ذهب إلی صورت میں بایں الفاظ لکھا کرتے ہیں: «باب: من قال کذا أو ذهب إلی کادا»

سم۔ مجھی ترجمۃ الباب میں ایسامسکلہ ذکر کرتے ہیں جس میں حدیثیں مختلف آئی ہیں۔ اس باب کے تحت میں ان مختلف حدیثوں کو جمع کر دیتے ہیں، جس سے وجہ تطبیق و ترجیح واستنباط میں آسانی منظور ہوتی ہے۔

۵۔ کسی مسئلہ میں مثل سابق ادلہ متعارض ہوتے ہیں اور امام صاحب کے نزدیک صورت تطبیق متعین یا راج ہوتی ہے۔ پہلے ترجمۃ الباب میں توفیق ذکر کرتے ہیں۔ اس کے بعد ان دلائل متعارضہ کولاتے ہیں جس سے متعلم میں قوت توفیق و تطبیق پیدا ہوتی ہے۔

۲۔

کسی ترجمۃ الباب کے اثبات میں متعدد حدیثیں ذکر کرتے ہیں۔ ان حدیثوں میں کوئی ایس حدیثوں میں کوئی ایس حدیث ہوتی ہے جس میں امام صاحب کے خیال میں کوئی مفید وضر وری خیال کرتے ہیں۔ ایس جگہ مفید وضر وری خیال کرتے ہیں۔ ایس جگہ بخاری پڑھنے بجائے فائدہ یا تنبیہ کے "باب" کا لفظ ذکر کرتے ہیں۔ یہاں صحیح بخاری پڑھنے

(الم) بخاری بیست اوران کی فقی بصیر کی دی دو گائی کی دو 238 کی باب والوں کو بید دھوکا ہوتا ہے کہ یہاں سے نیا مسئلہ شروع ہوا۔ حالا نکہ وہ کوئی باب علیحدہ نہیں ہوتا بلکہ جس طرح عام مؤلفین کا قاعدہ ہے کہ ایسے موقع پر لفظ فائدہ یا قف یا تنبیہ لاتے ہیں۔

ے۔ کبھی باب کی بجائے (ح) تحویل یابھذا الإسناد کے قائم کرتے ہیں۔ جس طرح کتاب بدء الحلق میں «باب ذکر الملائکة» ہے۔ (367)

پہلے ترجمۃ الباب کے ثبوت میں بہت سی صدیثیں پیش کیں اور سعید کے واسطہ سے حدیث «یتعاقبون فیکم ملائکۃ باللیل وملائکۃ بالنہار » لائے ہیں۔ (368)

ال كے بعد باب كا لفظ لكھ كر حديث «إذا قال أحدكم: آمين، وملائكة في الساء الحديث» ذكركي - (369)

جس سے مطلب سے تھا کہ بھذا الإسناد یعنی اس اسناد کے ذیل کی حدیث بھی ہے۔

۸۔ ترجمۃ الباب کے تحت مجھی وہ حدیث لائے ہیں جو خود ترجمۃ الباب پر دلالت نہیں کرتی، نہ بظاہر ترجمۃ الباب سے کوئی تعلق اس کے مذکورہ الفاظ کو ہوتا ہے، لیکن اس حدیث کے بہت سے طریق ہوتے ہیں اور ان میں بعض طرق کے الفاظ ترجمۃ الباب پر دال ہوتے ہیں۔ جس سے یہ بتانا مقصود ہوتا ہے کہ باب

⁽³⁶⁷⁾ بخاري، مجد بن إسماعيل، امام، الجامع الصحيح، كتاب بدء الخلق، باب: 6

⁽³⁶⁸⁾ مصدر سابق، حدیث نمبر: 3223

⁽³⁶⁹⁾ مصدر سابق، كتاب بدء الخلق، باب: 7

(اماً) بخاری بیست اور یہ مسئلہ بالکل ہے اصل نہیں ہے۔ کے لیے بچھ اصل ہے اور یہ مسئلہ بالکل ہے اصل نہیں ہے۔ 9۔ سسی ترجمۃ الباب میں تر دیداً وہ مسئلہ ذکر کرتے ہیں جو کسی خاص شخص کا مسلک ہے یاامام صاحب کے خیال میں شاید آئندہ کوئی اس کا قائل ہو جائے، لیکن

• ا۔ اسی طرح کسی ترجمۃ الباب میں الی حدیث لاتے ہیں جو امام صاحب کے نزدیک ثابت نہیں۔ ایسے مقامات میں باب کے تحت میں صحیح حدیثوں کے لانے سے اس مسلک یا اس حدیث کارد کرنامنظور ہوتا ہے۔

امام صاحب کے نزدیک وہ غلط ہے۔

اا۔
کمھی ترجمۃ الباب کے بعد بجائے سند حدیث کے صرف کسی صحابی یا تابعی کا اثریا قرآن کی کوئی آیت کریمہ لاتے ہیں۔ ایسا اس مقام میں کرتے ہیں جہال ترجمۃ الباب کا لفظ کسی حدیث کا مگڑ اہوا کر تا ہے۔ لیکن وہ حدیث امام صاحب کی شرط پر نہیں ہوتی۔ وہال یہ اشارہ ہوتا ہے کہ اس باب میں گویہ حدیث آتی ہے لیکن امام صاحب کی شرط پر ضحیح ثابت نہیں ہوئی اور حدیث ترجمۃ الباب میں قابل میں عابل ہے۔

11۔ مجھی ترجمۃ الباب میں ایسامسکلہ ذکر کرتے ہیں جو بظاہر نہایت قلیل النفع ہے لیکن کسی خارجی وجہ سے وہ مہتم بالثان بن گیا ہے۔ جس طرح «باب قول الرجل للنبی علیقیہ: ما صلینا» (370)

بظاہر کوئی نتیجہ خیز بات نہیں ہے لیکن اس کے ساتھ یہ ملاؤ کہ ایک جماعت «ما صلینا» کہنے کوبر اجانتی ہے۔ تواس باب کا کثیر النفع ہونا ظاہر ہوجا تا ہے۔ ۱۳۔ سمجھی ترجمۃ الباب میں قرآن کی کسی آیت کو ذکر کرتے ہیں اور حدیث

⁽³⁷⁰⁾ مصدر سابق، كتاب الأذان، باب: 26

الم) بخاری بین اوران کی فقمی بھیر کر ہے ہیں، یا عموم کی شخصیص کرتے ہیں، یا مطلق کو مقید یا اس کی شرح کرتے ہیں، یا عموم کی شخصیص کرتے ہیں، یا مطلق کو مقید یا اس کے بعض محملات کی تعیین، مجھی ترجمۃ الباب میں حدیث ذکر کرتے ہیں اور آیت سے اس کی شخصیص یا بعض محملات کی تعیین یا شرح۔

۱۳۔ کہیں صرف یہ مقصود ہوتا ہے کہ طالبین حدیث کو مسکلہ کے مطابق حدیث پیش کرنے کا انداز مشق ہوجائے۔

10۔ امام صاحب نے بہتیرے ابواب میں اہل سیر ومؤر خین کا طریقہ اختیار کیا ہے۔ اور وہ یہ کہ طرق روایات سے کسی واقعہ کے متعلق کوئی خاص بات نکالنی۔ فقیہ تو عدم ممارست فن کے باعث اس پر متعجب ہوتا ہے لیکن اہل سیر کو اس انداز کے ساتھ خاص اعتناء ہوتا ہے۔ (371)

(اما) بخاری اوران کی فقی بھیت کری کھی ہے ۔ فصل سوم: امام بخاری ویشاللہ کا فقہی منبج واجتہادی

اختيارات

مبحث اول: امام بخارى ومشاللة كافقهى مقام ومرتبه

امام بخاری میشانی فقہ میں جلالت شان ان کے تراجم سے روز روشن کی طرح عیال ہے۔ وہ اجتہاد اور استنباط مسائل میں بے مثل تھے۔ ویسے تو ان کی فقاہت کا دار و مدار محدثین کرام اور علمائے امت کے اقوال پر نہیں ہے، وہ تو تراجم ابواب میں ان کے فقہی منہے سے ظاہر ہے۔ لیکن یہاں ہم چاہتے ہیں کہ ان کا فقہی منہے بیان کرنے سے قبل ان کی فقاہت کے بارے میں ائمہ کرام اور علمائے عظام کے چندا قوال ذکر کر دیے جائیں۔

امام ابومصعب احمد بن ابو بكر زهرى (232) فرماتے ہيں:

«مجد بن إسماعيل أفقه عندنا وأبصر بالحديث من أحمد بن حنبل»

"لعنی امام بخاری مِعْتَاللَةُ ہمارے نزدیک امام احمد بن حنبل مِعْتَاللَةُ سے فقاہت میں زیادہ کھتے ہیں۔" فقاہت میں زیادہ کمال اور حدیث میں زیادہ بصیرت رکھتے ہیں۔"

اہل مجلس میں سے ایک شخص نے اعتراض کیا کہ آپ نے یہ کہہ کر حد سے تنجاوز کیاہے۔ توانہوں نے جواب میں عرض کیا:

«لو أدركت مالكا ونظرت إلى وجهه ووجه مجد بن إسماعيل لقلت كلاهما واحد في الحديث والفقه»

''اگرتم امام مالک ٹیٹالنڈ سے ملے ہوتے اور امام بخاری اور امام مالک ٹیٹالنڈ دونوں کے چہروں پر غور کیا ہوتا تو تم بول اٹھتے کہ دونوں حدیث اور فقہ میں برابر

(اما) بخاری بیست اوران کی فقمی بصیت کرچی شرکت کی دور (242) کی بیست بیس-" (372) کی بیس-" (372)

امام عبدان بن عثان مروزی (221) فرماتے ہیں:

«ما رأيت بعيني شابا أبصر من هذا وأشار إلى مجد بن إسماعيل» (373)

"میں نے اس نوجوان (امام بخاری مشاہد) سے زیادہ صاحب بصیرت نہیں دیکھا۔"

امام قتيبربن سعيد تقفى (240) فرماتي بين:

«جالست الفقهاء والزهاد والعباد، فما رأيت منذ عقلت مثل عجد بن إسماعيل» (374)

''میں فقہاء، زاہدوں اور عبادت گزاروں کی مجلس میں بیٹھا تو جب سے میں نقہاء، زاہدوں اور عبادت گزاروں کی مجلس میں بیٹھا تو جب سے میں نے ہوش سنجالا ہے، میں نے امام بخاری جمٹاللہ جیسا کوئی نہیں دیکھا۔'' امام یعقوب بن ابر اہیم دور تی (252 بر) یوں رطب اللسان ہیں:

⁽³⁷²⁾ خطيب بغدادي، حافظ أبو بكر البغدادي، تاريخ بغداد: 19/2 مزي، حافظ جمال الدين، تهذيب الكال: 455/24 ذهبي، حافظ، شمس الدين، سير أعلام النبلاء: 420/12 ابن حجر، حافظ، شهاب الدين عسقلاني، هدى الساري، ص: 482

⁽³⁷³⁾ خطيب بغدادي، حافظ أبو بكر البغدادي، تاريخ بغداد: 24/2 مزي، حافظ جمال الدين، تهذيب الكال: 459/24 ذهبي، حافظ، شمس الدين، سير أعلام النبلاء: 419/12 ابن حجر، حافظ، شهاب الدين عسقلاني، هدى الساري، ص: 482

⁽³⁷⁴⁾ ابن حجر، حافظ، شهاب الدين عسقلاني، هدى الساري، ص: 482

«محد بن إسماعيل فقيه هذه الأمة» (375)

"محمد بن اساعیل اس امت کے فقیہ ہیں۔"

امام محمد بن بشار بند ار فرماتے ہیں:

«محد بن إسماعيل أفقه خلق الله في زماننا» (376)

"لیعنی امام بخاری محصلیہ ہمارے دور میں اللہ کی مخلوق میں سب سے زیادہ

حاشد بن اساعیل کہتے ہیں کہ میں بصرہ میں تھا کہ محمد بن اساعیل کی آمد کاسنا۔ جب امام بخاری تشریف لائے توان کی آمدیر محد بن بشارنے فرمایا: «قدم اليوم سيد الفقهاء» (377)

" آج فقہاء کے سر دار تشریف لائے ہیں۔"

امام علی بن حجر (244) فرماتے ہیں:

" خراسان نے تین شخصیات کو پیدا کیا۔ ان میں پہلے نمبریر امام بخاری کو ر کھااور فرمایا:

خطيب بغدادي، تاريخ بغداد: 22/2 مزي، جمال الدين، تهذيب (375)الكال: 457/24 - 459 دهبي، شمس الدين، سير أعلام النبلاء: 419/12 أبن حجر، عسقلاني، هدى الساري، ص: 483

ذهبي، شمس الدين، سير أعلام النبلاء: 419/12 ابن حجر، شهاب (376)الدين، هدى الساري، ص: 483

خطيب بغدادي، تاريخ بغداد: 16/2 نووي، تهذيب الأسماء واللغات: (377)68/1/1 مزي، جمال الدين، تهذيب الكال: 449/24 ذهبي، شمس الدين، سير أعلام النبلاء: 422/12 ابن حجر، شهاب الدين، هدى الساري، ص: 482

"امام بخاری ان میں سب سے زیادہ بصیرت رکھنے والے، حدیث کوزیادہ جاننے والے اور سب سے زیادہ فقیہ تھے۔"

مزید فرمایا: "میرے علم میں ان جیسا کوئی نہیں ہے۔"

امام احمد بن اسحاق مروزی (242) فرماتے ہیں:

"جو شخص چاہے کہ سپچ اور واقعی فقیہ کو دیکھے تو وہ محمد بن اساعیل کو دیکھے۔" (379)

امام عبد الله بن محد كا بيان ہے كہ احمد بن حرب نيشا پورى جب فوت ہوئے۔ (380) ہم لوگ ان كے جنازے ميں جارہے تھے۔ جنازہ كے ساتھ ساتھ امام بخارى اور امام اسحاق بن راہویہ وحقاللہ اللہ علیہ علیہ علیہ کرام اور اہل بصیرت كویہ فرماتے ہوئے سنا كہ:

«مجد أفقه من إسحاق» (381)

⁽³⁷⁸⁾ خطيب بغدادي، تاريخ بغداد: 28/2 نووي، مي الدين، تهذيب الأساء واللغات: 69/1/11 ذهبي، شمس الدين، سير أعلام النبلاء: 421/12 ابن حجر، شهاب الدين، هدى الساري، ص: 484

⁽³⁷⁹⁾ ذهبي، شمس الدين، سير أعلام النبلاء: 429/12 أبن حجر، شهاب الدين، هدى الساري، ص: 484

⁽³⁸⁰⁾ امام ذہبی فرماتے ہیں کہ یہ کبار فقہاءاور بڑے عبادت گزار لو گوں میں شامل تھے۔ <u>234</u> پیس فوت ہوئے۔

ذهبي، شمس الدين، سير أعلام النبلاء: 32/11

⁽³⁸¹⁾ ذهبي، شمس الدين، سير أعلام النبلاء: 418/12 🗢

(اما) بخارى سوران كى فقى بصير كالحكى الماكن الماكن

''لیعنی امام بخاری، اسحاق بن راہو یہ ہے زیادہ فقیہ ہیں۔''

بلكه امام اسحاق بن راهويه محتالتة خود فرماياكرتے تھے:

«محد بن إسماعيل أبصر مني»

"امام بخاری مِمْةَاللَّهُ مجھ سے زیادہ بصیرت والے ہیں۔" (382)

یہ توامام بخاری محمد اللہ کے شیوخ اور اساتذہ کے تبھرے تھے تو آپ کے معاصرین نے بھی آپ کی فقاہت کابر ملاا قرار کیاہے۔

امام دار می و مقاللته فرماتے ہیں:

«هو أعلمنا وأفقهنا وأكثرنا طلبا»

"(امام بخاری) ہم میں سب سے زیادہ علم والے ، فقاہت والے اور زیادہ حدیث طلب کرنے والے تھے۔" (383)

امام حاتم بن منصور حميد الله فرمات بين:

"امام بخاری محتاللہ بوجہ علمی بصیرت اور عبور کے اللہ کی ایک نشانی بیں۔" (384)

سليم بن مجابد محت فرمات بين:

ابن حجر، شهاب الدين، هدى الساري، ص: 484

⁽³⁸²⁾ ذهبي، شمس الدين، سير أعلام النبلاء: 429/12 ابن حجر، شهاب الدين، هدى الساري، ص: 484

⁽³⁸³⁾ ذهبي، شمس الدين، سير أعلام النبلاء: 426/12 ابن حجر، شهاب الدين، هدى الساري، ص: 485

⁽³⁸⁴⁾ ذهبي، شمس الدين، سير أعلام النبلاء: 427/12 ابن حجر، شهاب الدين، هدى الساري، ص: 485

اماً بخاری بھی اوران کی فقبی بھیت کے کھی کھی ہے۔ "ساٹھ برس گزر گئے کہ میں نے کسی کو امام بخاری بیتاللہ سے زیادہ فقیہ اور پر ہیز گار نہیں دیکھا۔" (385)

ان متقد مین سے لے کر متاخرین تک ہر ایک نے امام بخاری میتائید کے فقاہت اور بصیرت کی گواہی دی ہے۔ بلکہ یہ سلسلہ اب تک جاری ہے۔

امام ذهبی محمد الله (748) لکھتے ہیں:

«وكان إماما، حافظا، حجة، رأسا في الفقه والحديث، مجتهدا من أفراد العالم مع الدين والورع والتأله»

"امام بخاری مجتاللہ" امام، حافظ، حجت، چوٹی کے فقیہ، محدث اور مجتہد تھے۔ نیز دین داری، تقویٰ، پر ہیز گاری اور عبادت گزاری کے ساتھ ساتھ یگانہ روز گارتھے۔" (386)

مولانار شیداحد گنگوہی محتاللہ (1323) فرماتے ہیں:

«الإمام البخاري عندي مجتهد برأسه، وهذا أيضا ظاهر من ملاحظة تراجمه بدقة النظر»

''امام بخاری مین میرے نز دیک مجتهد مستقل ہیں۔ (آپ کا فقیہ و مجتهد ہونا) یہ دفت نظری کے ساتھ آپ کے تراجم کے ملاحظہ کرنے سے ظاہر ہے۔'' (387)

علامه انور شاه کشمیری محتالله (1352) و قمطر از بین:

⁽³⁸⁵⁾ ذهبي، شمس الدين، سير أعلام النبلاء: 449/12 ابن حجر، شهاب الدين، هدى الساري، ص: 485

⁽³⁸⁶⁾ فهي، شمس الدين، الكاشف: 7/3، رقم: 4769

⁽³⁸⁷⁾ كَنْكُوهِي، مولانا رشيد أحمد، لامع الدراري على جامع البخاري، طبعة المكتبة الإمدادية، مكة المكرمة، 1975 م، ص: 19

اماً بخارى الله بخارى فقى بسيت كري (247) الله بخارى الله بخارى الله بخارى الله بخارى الله بخارى الله بختهد لا ريب فيه »

"خوب جان لو كه امام بخارى ومتاللة بلاشبه مجتهد بين-" (388)

ان اقوال پر اکتفا کرتے ہیں۔ اگر متقد مین سے لے کر متاخرین کے اقوال جمع کیے جائیں تو ایک ضخیم کتاب تیار ہوسکتی ہے۔ جس کا یہ مقالہ اجازت نہیں دیتا۔

امام بخاری محیطات کی وقیقہ سنجی، وقت نظری، قوت اجتہاد، حافظہ کی عدر گی، وفور فقہ اور استنباط کا ملکہ بے مثال تھا۔ امام بخاری محیطات کی فقہ و فراست پر یہ اقوال اور فرمودات تو ویسے نقل کررہے ہیں، وگرنہ ان کی دفت نظری اور فقاہت و ذہانت کو بین دلیلیں اور شہاد تیں تراجم ابواب موجود ہیں۔ آپ کے تراجم فقہ الحدیث کے عظیم شاہ کار ہیں۔

علامه قسطلانی محتالله (923) فرماتے ہیں:

"وأتى من صحيح الحديث وفقهه بما لم يسبق إليه" (389)
"امام بخارى مِثالللة نه البن جامع صحيح مين صحيح عديث اور فقه حديث كاوه

اہتمام کیاہے کہ اس سے پہلے اس کی مثال نہیں ملتی ہے۔"

یہ بات پہلے اشارۃ گزر چکی ہے کہ امام بخاری عملیہ کا دور بڑا پُر آشوب اور پُر فتن دور تھا۔ جس دور میں "جامع صحیح" تالیف کی گئی، اس دور میں جہاں

⁽³⁸⁸⁾ كشميري، علامه أنور شاه، فيض الباري على صحيح البخاري، ناشر: مكتبة حقانية، بشاور، باكستان، بدون التاريخ: 58/1

⁽³⁸⁹⁾ قسطلاني، علامه، أبو العباس شهاب الدين أحمد بن مجد القسطلاني (389) (923 هـ)، إرشاد الساري لشرح صحيح البخاري، ناشر: دار إحياء التراث العربي، بيروت - لبنان، 1304 هـ: 2/1

اماً بخاری بین اوران کی فقتی بصیر کی شخصی حکی کی دور وشور اعتقادی مسائل میں اختلاف عروج پر تھا، وہاں پر قیاسی مسائل نہایت زور وشور سے اٹھ کر عروس البلاد ودار الحکومت پورے عراق میں پھیل چکے تھے۔

اس عہد میں فقہ واجتہاد کے دو طریقے مروج تھے۔ جس کے بارے علامہ ابن خلدون لکھتے ہیں:

«انقسم الفقه فيهم إلى طريقتين، طريقة أهل الرأي والقياس، وهم أهل العراق، وطريقة أهل الحديث، وهم أهل الحجاز، وكان الحديث قليلاً في أهل العراق لما قدمنا، فاستكثروا من القياس ومهروا فيه، فلذلك قيل لهم أهل الرأي» (390)

"لیعنی متقدمین میں فقہ کے دو طریقے منقسم ہو گئے تھے۔ ایک طریقہ اہل الرائے اور اصحاب قیاس کا۔ وہ اہل عراق کا طریقہ ہے۔ دوسرا طریقہ اہل صدیث کا، وہ اہل حجاز کا طریقہ ہے۔ اہل عراق میں حدیث کم تھی۔ (جس کی وجہ ہم نے پہلے تحریر کی ہے۔) لہذا انہوں نے کثرت سے قیاس کیا۔ وہ قیاس میں ماہر ہوئے۔اسی وجہ سے انہیں اہل الرائے کہا جا تا ہے۔"

شاه ولى الله محدث د بلوى (4 111 م/ 1176) كلصة بين:

"باید دانست که سلف در استنباط مسائل و فناوی بر دووجه بووند، یکے آنکه قرآن وحدیث و آثار سحابه جمع میکر دنداز آنجا استنباط مسائل نمودند، واین اصل راه محدثین است و دیگر آنکه قواعد کلیه که جمع از ائمه تنقیح و تهذیب آن کرده اندر یاد گیرند، به ملاحظه ماخذ آن پس هر مسئله که دارد می شد جواب آن از جمال قاعده طلب میکر دند، واین اصل راه فقهاء است - " (391)

⁽³⁹⁰⁾ ابن خلدون، علامه، مقدمة ابن خلدون: 477/1

⁽³⁹¹⁾ شاه ولي الله، محدث، أحمد بن عبد الرحيم الدهلوي، /1114 هـ / 1176 هـ)، المصفى بشرح المؤطأ، ناشر: مطبع فاروقي، دهلي، الهند، 1293 هـ، ص: 4

(اما بخاری بھتی اوران کی فقبی بھیت کری چیک ہے۔ "واضح رہے کہ سلف مسائل کے استنباط اور فقادیٰ کے اجراء میں دو طرح کے تھے:

ا۔ ایک وہ جو قرآن، حدیث اور آثار کو جمع کرکے مسائل کا استنباط کرتے سے اور آثار کو جمع کرکے مسائل کا استنباط کرتے سے اور یہ محدثین کا اصل طریقہ ہے۔

۲۔ دوسرا گروہ وہ ہے کہ ائمہ کی تنقیح و تہذیب سے جمع کر دہ قواعد کلیہ اور اصولوں کو بغیر ان کے اصل وہ خز کا جائزہ لیے ازبر کر لیتے تھے۔ پس وہ ہر مسئلہ کو ان قواعد کی روشنی میں حل کرتے تھے۔ اور بیہ طریقہ فقہاء کا ہے۔"

شاہ ولی اللہ محدث دہلوی (1167) نے اپنی مایہ ناز کتاب "ججۃ اللہ البالغۃ" میں فقہائے محدثین اور فقہائے اہل الرائے کے طرز اجتہاد اور اصول فقاہت پر مفصل گفتگو فرمائی ہے۔ تفصیل کے متلاشی مذکورہ کتاب کی طرف مراجعت فرما سکتے ہیں۔ "ججۃ اللہ البالغۃ" سے شاہ صاحب کی کلام کا خلاصہ ضبط تحریر کر دینا مناسب معلوم ہوتا ہے۔

متقد مین میں فقہ کے دو طریقے رائج تھے۔ ایک اہل الرائے کا طریقہ۔ جس میں وہ قلت احادیث کی وجہ سے بکثرت قیاس کا استعال کرتے تھے۔ ان کا طرز اجتہاد اور اصول فقاہت اپنے شیوخ اور اساتذہ کے تنقیح و تہذیب کیے ہوئے قواعد تھے۔ انہیں قواعد کی روشنی میں پیش آمدہ مسائل کی تخریجات کرتے تھے۔ قواعد حقے انہیں قواعد کی روشنی میں پیش آمدہ مسائل کی تخریجات کرتے تھے۔ یہ طریقہ اہل عراق میں مروح تھا۔ وہ اپنے شیوخ واساتذہ کو انتہا درجہ کا محقق خیال کے تھے اور ان کے قواعد وا قوال سے تخریج در تخریج کا سلسلہ جاری رکھتے سے۔

شاه صاحب لكھتے ہيں:

«ولم تنشرح صدروهم للنظر في أقوال علماء البلدان وجمعها

(المَّ المَّ الْحَارِي اللَّهُ الْحَارِي اللَّهُ الْحَارِي اللَّهُ الْحَارِي اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ الْمُنَالِقُلُولُولُولُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ اللَّهُ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْمِ الْمُنْ الْمُلْمُنْ الْمُنْ الْمُنْمُ الْمُنْمِ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُنْ الْمُل

"علمائے بلدان کے اقوال میں غور وفکر کرنے، انہیں جمع کرنے اور تحقیق و تلاش کرنے میں انہیں شرح صدر نہ ہوا اور اس بارے انہوں نے اپنے آپ کومتہم سمجھا۔ اور اپنے ائمہ کرام کے بارے انہوں نے یہ عقیدہ بنالیا کہ وہ بلند یا یہ محقق ہیں۔"

اس سکول آف تھائے کے بالمقابل اصحاب الحدیث کا طریقہ تھا۔ جس کا مرکز اہل حجاز تھا۔ جو براہ راست قر آن وحدیث اور آثار صحابہ رش گائٹی سے مسائل کاحل پیش کرتے تھے۔ اگر قر آن وسنت اور آثار صحابہ میں مسائل کاحل نہ نکلتا تو پھر وہ اجتہاد کے ذریعہ مسکلہ کاحل تلاش کرتے تھے۔

اس سے معلوم ہوا کہ طریقہ اجتہاد دونوں میں مروج تھالیکن اس طرز اجتہاد اور اصول فقاہت میں فرق تھا۔ اہل حجاز کے یہاں صحابہ و تابعین کے طرز اجتہاد قابل ترجیح تھا۔ وہ کسی کے قواعد ورائے کے پابند نہ تھے ، بلکہ براہ راست قرآن وحدیث سے استدلال واستنباط کرتے تھے۔ لیکن اہل عراق کے یہاں اپنے شیوخ اور اساتذہ کے اقوال اور قواعد سے تخریج در تخریج کاعمل مروج تھا۔

محدث د ہلوی لکھتے ہیں:

«فكان أكثر أمرهم حمل النظير على النظير وأمروا إلى أصل من الأصول دون تتبع الأحاديث والآثار» (393)

"ان کا اکثر دستور عمل یہی تھا کہ کسی مسکلہ میں اس کے مشابہ مسکلہ کا تھم

⁽³⁹²⁾ شاه ولى الله، محدث، حجة الله البالغة: 344/1

⁽³⁹³⁾ مصدر سابق: 340/1

محدثین نے اہل حجاز کے طرز اجتہاد کو اپنایا جو روایت حدیث کے ساتھ تفقہ اور استنباط مسائل کے نام سے مشہور ہوا۔ یہ سلسلہ عہد صحابہ سے عہد تابعین، تبع تابعین اور ان کے بعد محدثین میں برابر جاری رہا۔

فن روایت اور حدیث کے ساتھ محد ثین میں تفقہ واستنباط مسائل اور اجتہاد کو برابر ترقی ہوتی گئی، یہاں تک کہ کتب حدیث کی تدوین انہی فقہی ابواب پررکھی گئے۔ امام المحد ثین امام بخاری مِعْاللَة اور ان کے تلامذہ نے اپنی اپنی کتابیں فقہی ابواب پر تالیف کیں۔ احادیث رسول کی روشنی میں انہوں نے بیبیوں مسائل کاحل پیش کیا۔ جن کا تعلق تمام شعبہائے زندگی سے تھا۔

امام بخاری میشند کی علمی زندگی کا بہت بڑا کارنامہ فقہ الحدیث کا ہے۔ یہ فقہ الحدیث کا طریقہ بہت سی خوبیوں کا حامل ہے۔ (394)

امام المحدثین نے تدن ومصالح کی رعایت کے ساتھ نصوص قرآنیہ وصیح احادیث سے مسائل استنباط کرنے میں کمال سعی کی اور ان کو نہایت کامیابی ہوئی۔

امام المحدثین کے زمانہ میں سلطنت کا دائرہ نہایت وسیع ہو گیا تھا۔ قوموں کے میل جول سے ہزاروں صورتیں معاملات کی نئی پیدا ہو گئی تھیں۔اس کے سوا

⁽³⁹⁴⁾ تفصیل کے لیے دیکھیں: مبارک بوری، مولاناعبد السلام، سیر ۃ البخاری، ص:426

(اہ) بخاری بیست اور ان کی فقتی بھیر سے بہت سے مسائل پہلے مجتہدین کے احادیث صححہ کے جمع اور منتخب نہ ہونے سے بہت سے مسائل پہلے مجتہدین کے ایسے مر ورج ہوچکے تھے جو صحیح نہ تھے۔ امام المحد ثین نے بہت بڑا کام پہلے یہ کیا کہ صحیح حدیثوں کو منتخب کیا اور عملی طور سے یہ دکھا دیا کہ انہی سے تمام مسائل اور احکام استناط کیے جاسکتے ہیں۔ ایک ہی حدیث سے متعدد مسائل متعدد ابواب میں مستنبط کرکے استنباط کے اصول وطریقے اپنائے۔ اس سے ان کی غرض یہ تھی کہ فقہ جو شرعی قانون ہے، اس کا کوئی حصہ ایسانہیں ہے جو محض انسانی رائے ہو اور مجتہد کو اس کے ساتھ وہی نسبت ہے جو دنیا کے تمام مقننین کو ہوا کرتی ہے۔ مجتہد کو اس کے ساتھ وہی نسبت ہے جو دنیا کے تمام مقننین کو ہوا کرتی ہے۔ (395)

مبحث دوم: امام بخارى ومنافذيكا فقهى منهج

اب آیئے امام بخاری وطالتہ کا تراجم ابواب میں فقہی منہ ملاحظہ کرتے ہیں۔ ہیں۔

امام بخاری عرف کے اجتہاد واستنباط مسائل اور معاریض کے بارے بحث کے لیے ایک بڑامقالہ اور ضخیم کتاب تیار کی جاسکتی ہے، لیکن اس کا یہاں محل نہیں ہے۔ (396)

یہاں ہم صرف تراجم ابواب میں ان کا فقہی منہج اختصار کے ساتھ قارئین کے سامنے پیش کرتے ہیں:

⁽³⁹⁵⁾ مصدر سابق، ص:430

⁽³⁹⁶⁾ اسبارے ڈاکٹر عبد المجید ہاشم کی کتاب «الإمام البخاری محدثا وفقیها» ملاحظہ فرمائیں۔ جو مکتبة العربیة، قاہرة، مصر کی طرف سے شائع ہوئی ہے۔ جس میں مفید اور عدہ ابحاث شامل اشاعت ہیں۔

1- مسائل دقيقة كااستناط:

امام بخاری عنی نصوص سے جو عادةً ذہنوں میں موجود اور حاضر رہتے ہیں، مسائل دقیقہ نہایت سہل طریقہ سے مستبط کر لیتے ہیں جو استنباط کے بعد بہت ہی آسان معلوم ہوتے ہیں۔ یہ امام بخاری عُرِقاللَّهُ کی صفائی اور جو دت فقاہت کی بہت بڑی قوی دلیل ہے۔ اس کی مثالیں صحیح بخاری میں بھری پڑی ہیں۔

2- استنباط مسائل فقهیه میں اصول:

استنباط مسائل فقہیہ میں بلکہ عامۃ صحیح بخاری میں ان کا یہ دستورہ کہ پہلے قرآن کی آیت سے روشنی ڈالتے ہیں، اس کے بعد حدیث مر فوع یا صحابہ کے آثار یا علائے تابعین کے فآوی لاتے ہیں اور یہ باتیں مجتہد کے لیے نہایت ضروری ہیں۔ ہاں طریقہ استدلال اور طرز استنباط سے بالکل تعرض نہیں کرتے۔ اور یہی موقع اہل علم کے تدبر اور فکر کا ہوتا ہے۔

3- معمى تراجم ابواب:

صحیح بخاری میں بہت سے تراجم ابواب ضمنی ہیں۔ جن میں علاوہ ترجمۃ الباب بالا کے امام صاحب کوئی ضمنی فائدہ بتاتے ہیں۔ اصل ایسے مقامات میں تنبیه یا فائدہ یا قف ہونا چاہیے۔ لیکن امام بخاری محیداللہ اپنی اس تالیف میں بجز لفظ باب کے دوسر الفظ نہیں لاتے اور بجائے قف یافائدہ یا تنبیہ کے باب ہی کالفظ لکھتے ہیں۔

4 مصالح عباد پر گهری نظر:

امام بخاری میشند مسائل میں مصالح عباد پر نہایت گہری نظر ڈالتے ہیں اور ساتھ اس کے وہ استدلال میں نصوص کا پہلونہایت قوی رکھتے ہیں۔ مثلاً وہ باب

"یعنی بغیر ولی کے نکاح نہیں ہو سکتا۔" پھر آگے چل کر دوسر اباب قائم کرتے ہیں:«لا نکاح إلا برضاها» (398)

"لیعنی بغیر رضا مندی عورت کے بھی نکاح نہیں ہوسکتا۔" اور دونوں بایوں کو نہایت شفاف طریقہ سے ثابت کیا ہے جس کا منشایہ ہے کہ نہ تو عورت مطلق العنان ہے جس سے جی چاہے، نکاح کرے، نہ عورت۔ اس طرح مجبور اور مقید ہے کہ ولی جس سے چاہے، عقد کر دے اور وہ مجبور ہوکر خاموش رہے۔ حقیقت میں شریعت کا منشایہی ہے یعنی اعتدال قائم کرنا۔

5- استنباط مسائل مين عبارة النص وغيره كااستعمال:

امام بخاری توشیقہ استنباط مسائل میں عبارۃ النص کے علاوہ اشارۃ النص، دلالۃ النص اور اقتضاء النص سے بھی کام لیتے ہیں۔ (399) اور حمل النظیر علی النظیر

⁽³⁹⁷⁾ بخاري، امام، مجد بن إساعيل، الجامع الصحيح، كتاب النكاح، باب: 37

⁽³⁹⁸⁾ مصدر سابق، كتاب النكاح، باب: 42

⁽³⁹⁹⁾ نص کے الفاظ کی دلالت کی تین اقسام ہیں:

عبارت النص: عبارت النص عن ثابت وه عمم ہے جو ظاہر ی کلام سے سمجھ میں آجائے اور اصلاً یاضمنا کلام اس کے لیے لایا گیاہو۔ یعنی کلام سے وہی مقصود ہو۔ جینے فرمان باری تعالی ہے: ﴿ وَإِنْ خِفْتُمُ أَلَّا تُقْسِطُوا فِي الْيَتَا مَي فَانْ كِحُوا اللّه عَنْ اللّه اللّه عَنْ اللّه اللّه اللّه عَنْ اللّه عَنْ اللّه عَنْ اللّه عَنْ اللّه عَنْ اللّه اللّه

ا۔اصلاً تعدد ازداج کی اجازت ۲۔ عدل کی توقع نہ ہونے کی صورت میں صرف ایک عورت پر اکتفاکا وجوب سے ضمنا شادی کی اباحت کا ثبوت ہو تا ہے۔

اشارۃ النص:
میں نہ آئے اور کلام اس کے لیے لا یا بھی نہ گیا ہو۔ (دہ مقصود نہ ہو) لیکن کلام میں اشارہ اس کی طرف موجود ہو جو توجہ کرنے سے سمجھ میں آجائے۔ جیسے اوپر نکاح والی آیت میں اشارۃ النص کے ذریعے ثابت ہو تا ہے کہ بیوی کے ساتھ عدل والی آیت میں اشارۃ النص کے ذریعے ثابت ہو تا ہے کہ بیوی کے ساتھ عدل

مع التضاء النمن على التضاء النمن عن ثابت وه عمم ہے جو موجوده كلام سے نہيں، بلكه اس ميں كوئى مناسب ونا گزير محذوف (اضافه) تسليم كيا جائے۔ اور اس سے وہ عمم سمجھ ميں آئے۔ جيے: ﴿ وَاسْأَلِ الْقَرْيَةَ ... الآية ﴾ [يوسف: 82] يہاں لفظ "اہل" محذوف ہے۔

وانصاف بہر حال واجب ہے۔خواہ ایک ہوں یازیادہ ہوں۔

دلالة النص: جونص كے الفاظ ہے حاصل نہيں كيا جاتا ليكن عمم كے لغوى مفہوم ہو لا کالہ سمجھ ميں آجاتا ہے۔ اسے مفہوم موافق بھى كہتے ہيں جيسے: ﴿ وَمَنْ قَتَلَ مُؤْمِنَةٍ ﴾ [النماء: 92] قتل خطأ فَتَحْرِيرُ دَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ ﴾ [النماء: 92] قتل خطا ميں جب كفاره واجب ہوگا۔ كفاره واجب ہوگا۔ سرخسي، امام أبو بكر محد بن أحمد بن أبي سهيل، أصول السرخسي: المام أبو بكر محد بن أحمد بن أبي سهيل، أصول السرخسي: المام أبو بكر محد بن أحمد بن أبي سهيل، أصول السرخسي: المام أبو بكر محد بن أحمد بن أبي سهيل، أصول السرخسي:

تقی امین، مولانا، اجتہاد، قدیمی کتب خانہ، کراچی، بدون تاریخ، ص:69 – 77

قیاس: قیاس کا لغوی معنیٰ اندازہ کرنا، پیاکش کرنا، مطابقت اور مساوی کرنا

ہیں۔ چنانچہ "قاس الثوب بالذراع" کے معنیٰ "قدر اجزاءہ به" کپڑے ⇔
کی ذراع سے پیاکش کی۔ اسی طرح" یقاس فلان بفلان فی العلم والنسب"
کے معنیٰ "علم اور نسب میں وہ اس کے برابر ہے۔" اور اصطلاحی طور پر قیاس سے
مراد: اتحاد علت کی بناء پر اصل سے فرع کی طرف تھم منتقل کرنا، یہ علت صرف
لغت سے معلوم نہیں کی حاتی۔"

(اما بخاری بھتی اوران کی فقی بھیت کردی کی بھتی ہے۔ طر د اور قیاس شبہ کے پاس بھی نہیں جاتے بلکہ قیاس علت یا قیاس دلالت ہی ہے کام لیتے ہیں۔(401)

اس کی مثال یوں ہے: «باب فضل صلاۃ الفجر فی جماعۃ» (402) "یعنی باب نماز فجر کی فضیلت کا جماعت میں۔" دلیل میں اس حدیث کولائے ہیں:

تقى امينى، مولانا، اجتهاد، ص: 140 – 141

(401) استحمان: کا مطلب ایبا قیاس جس کی علت قیاس جلی متبادر الی الذہن کی یہ نسبت مخفی ہو، یعنی محل میں ایسی ظاہر علت ہو جو اس کے لیے تھم کو واجب کرتی ہو، کسی اصل کے ساتھ ملحق کرتے ہوئے لیکن اس میں ایک دوسر بے مخفی وصف (علت) بھی پایا جائے جو اسے کسی دوسر سے اصل کے ساتھ ملحق کرنے کا تقاضا کرتا ہو۔

خضری، علامة مجد بن عفیفی باجوری (1289 هـ / 1345 هـ)، أصول الفقه، ناشر: مطبعة جمالية، مصر: 1329 هـ، ص: 404

قیاس طرو: وہ ایسا وصف ہے جس کے موجود ہونے کے ساتھ تھم موجود ہو، اور اس کے نہ ہونے کے ساتھ تھم بھی نہ پایا جائے۔

خضرى، علامة أصول الفقه، ص: 393 - 394

قیاس شہر: علم کے مناسب اس لیے ہوتا ہے کہ وہ کسی ایسے وصف کے مشابہ ہوتا ہے جو بذاتہ علم کے مناسب ہوتا ہے۔ علم کے مناسب ہوتا ہے۔

خضرى، علامة أصول الفقه، ص: 394

ومبارك بورى، مولانا، عبد السلام، حاشيه سيرة البخاري، ص: 434

(402) بخاري، امام، الجامع الصحيح، كتاب الأذان، باب: 31

الم) بخارى بين الم المحروب المسلمة على الم المحروب الم المحروب المحرو

''لینی جو شخص انتظار جماعت کر تاہے کہ نماز جماعت سے پڑھے، وہ اجر میں بڑاہے اس آدمی سے جو نماز پڑھ کر سور ہتاہے۔''

بظاہر تو اس حدیث سے عشاء کی نماز باجماعت پڑھنے کی فضیلت ثابت ہوتی لیکن جب اس فضیلت کی علت دیکھی جاتی ہے۔ تو یہی حکم (فضیلت) نماز فجر میں معلوم ہو جاتا ہے اس لیے کہ اس کی علت نمیند چھوڑ نااور جاگنے کی مشقت برداشت کرناہے اور باجماعت نماز فجر حاصل کرنے میں بدرجہ اولی پائی جاتی ہے۔

6۔ احادیث کثیرہ سے فقہی مسکلہ کا ثبوت:

مقدمات کا نتیجہ ہو تاہے۔

مثال: «باب هل على من لم يشهد الجمعة غسل من النساء والصبيان وغيرهم؟ قال ابن عمر: إنما الغسل على من تجب عليه الجمعة» (404)

"یعنی کیا جو لوگ جمعہ میں حاضر نہ ہوں، جیسے بچے، عور تیں وغیرہ (اندھے) ان پر جمعہ کا عنسل واجب ہے یا نہیں؟ ابن عمر شلائی نے فرمایا: "عنسل جمعہ انہی پرہے جن پرجمعہ ہے۔"

اس باب کے تحت چار مختلف روایات ذکر کی ہیں جن سے ثابت کیاہے

⁽⁴⁰³⁾ مصدر سابق، رقم الحديث: 651

⁽⁴⁰⁴⁾ مصدر سابق، كتاب الجمعة، باب: 12

(اما) بخاری بھت اوران کی فقی بھیر کے دروی کے کھی کھی ہیں ہے۔ کہ عور توں پر عسل واجب نہیں ہے۔ (405)

7- دلالة النص سے فقهی مسئله كا ثبوت:

مجھی مسکلہ فقہیہ کو بقاعدہ" بالطریق الاولی" ثابت کرتے ہیں۔ جس کا نام دلالۃ النص ہے۔ جیسے:

«باب الاستماع إلى الخطبة» "لينى خطبه جمعه كان لكاكر سننا" قائم كيا- (406) اوريه حديث لائے ہيں:

«فإذا خرج الإمام طووا صحفهم ويستمعون الذكر» (407)

"یعنی فرشتے پہلے سے جمعہ میں حاضر ہونے والوں کو دروازہ مسجد پر لکھتے رہتے ہیں۔ اور جب امام خطبہ کے لیے منبر پر نکلتا ہے تو اپنے اپنے رجسٹروں کو لپیٹ کر خطبہ کان لگا کر سنتے ہیں۔ اس لیے مسلمانوں کو بدر جہ اولیٰ کان لگانا چاہیے۔

8- عموم اضافت سے فقہی مسئلہ کا استنباط:

مجھی مسکلہ کا استنباط عموم اضافت سے کرتے ہیں۔

مثال: «باب إذا فاته العيد يصلي ركعتين، وكذلك النساء، ومن كان في البيوت والقرى» (408)

"لینی جس سے نماز عید فوت ہو جائے، وہ دو رکعتیں پڑھ لے۔ اس

⁽⁴⁰⁵⁾ تفصیل کے لیے دیکھیں:

مبارك يورى، مولانا، سيرة البخارى، ص: 435

⁽⁴⁰⁶⁾ بخاري، امام، الجامع الصحيح، كتاب الجمعة، باب: 31

⁽⁴⁰⁷⁾ مصدر سابق، رقم الحديث: 929

⁽⁴⁰⁸⁾ مصدر سابق، كتاب العيدين، باب: 25

اماً بخاری بین اور اور ان کی فقتی بھین کری کی کاری بین اور جو (لوگ اندھے معذورین وغیرہ) گھر میں ہوں یا گاؤں میں۔" میں۔"

وليل مين بي مكر احديث كالاع بين: «هذا عيدنا أهل الإسلام» (409)

> اور دوسر الكرابيرلائي بين: «فإنها أيام عيد» (410)

آپ مَنَّاتِیْنِم نے عامۃ کل اہل اسلام کی طرف عید کی نسبت کی۔ خواہ مر دہویاعورت۔ اس عید کا شعار جو نماز ہے، ہر ایک کے لیے ہے، جس سے چھوٹ جائے، پڑھ لے۔

9۔ عموم الفاظے فقہی مسلد کا ثبوت:

مجھی عموم الفاظ سے مسئلہ ثابت کرتے ہیں۔

مثال: امام صاحب نے «باب بیع المدبر» "یعنی مدبر کی تی جائز ہے۔" قائم کیا ہے۔ (411) اور استدلال میں یہ حدیث لائے ہیں:

"عن زيد بن خالد وأبي هريرة رضى الله عنهما، أنهما سمعا رسول الله صلى الله عليه وسلم يسأل عن الأمة تزني ولم تحصن، قال: اجلدوها، ثم إن زنت، فاجلدوها، ثم بيعوها بعد الثالثة أو الرابعة» (412)

⁽⁴⁰⁹⁾ مصدر سابق

⁽⁴¹⁰⁾ مصدر سابق، رقم الحديث: 987

⁽⁴¹¹⁾ بخاري، امام، الجامع الصحيح، كتاب البيوع، باب: 110

⁽⁴¹²⁾ مصدر سابق، رقم الحديث: 2232، 2233

الما ، خارى بست اوران كى فقى بصيت كرق ي دري ي ي

"زید بن خالد اور ابو ہریرہ ڈھنٹہ اسے روایت ہے کہ انہوں نے رسول اللہ مَنَالِیْنِ کُم کو فرماتے سنا کہ آپ مَنَالِیْنِ کُم ہے اس لونڈی کے بارے سوال کیا گیاجو زنا کرتی ہے۔ آپ مَنَالِیْنِ کُم نے فرمایا: "اسے درے لگاؤ۔ اگر دوبارہ زنا کرے تو دوبارہ درے لگاؤ۔ پھر اسے بھے ڈالو۔" تیسری بار بیچنے کو فرمایا یاچو تھی بار۔

اس میں لونڈی زانیہ مدبر اور غیر مدبر سب شامل ہے۔ پس آگر مدبرہ لونڈی زناکرے تواس کے لیے بھی یہی درے اور آخر میں بھی کا تھم ہے۔

10- مخضر صدیث سے فقہی مسللہ کا ثبوت:

مطابق ہے) لا کر اشارہ کرتے ہیں کہ یہ حدیث انہی صحابی سے مطول اور مفصل مطابق ہے) لا کر اشارہ کرتے ہیں کہ یہ حدیث انہی صحابی سے مطول اور مفصل آئی ہے اور اس میں یہ مسئلہ صراحہ ند کور ہے لیکن چونکہ ان کی شرط پر نہیں، اس لیے خود جامع صحیح میں اس مفصل روایت کو نہیں لائے اور مخضر حدیث سے مسئلہ کی صحت کی طرف اشارہ کر دیتے ہیں۔

مثال: «باب طول القيام في صلاة الليل» (413)

"بیہ باب ہے بیان میں درازی قیام کے رات کی نماز میں۔"

دليل مين حذيفه رضائفي كي به حديث لاع بين:

«أن النبي عَلَيْكَ كان إذا قام للتهجد من الليل يشوص فاه بالسواك» (414)

"یعنی نبی کریم مَثَالِثَیْم جب رات کی نماز کے لیے کھڑے ہوتے تو

⁽⁴¹³⁾ مصدر سابق، كتاب التهجد، باب: 9

⁽⁴¹⁴⁾ مصدر سابق، رقم الحديث: 1136

بظاہر اس مخضر حدیث میں طول قیام کا ذکر نہیں، لیکن یہی حدیث انہی حذیفہ صحابی شکانٹیئے سے مفصل مروی ہے جس میں طول قیام کا ذکر موجود ہے۔ (415)

11۔ مقدمہ خارجیہ سے فقہی مسلہ کا استناط:

مسکلہ کو حدیث سے استنباط کرنے میں اشارہ کرتے ہیں کہ اس کے ساتھ ایک مقدمہ خارجیہ بھی ہے جو گویا فطری ہے۔ مجتہدین کے ذہن میں ملحوظ رہتاہے اور غائب نہیں ہو تا اور در حقیقت وہ مسکلہ حدیث اور مقدمہ خارجیہ دونوں کا نتیجہ ہو تا ہے۔

مثال: «باب ما يستخرج من البحر» (416)

''لینی باب جو چیز سمندر سے نکالی جائے، (لیعنی اس میں خمس وغیرہ ہے یا نہیں؟) دلیل میں علاوہ صحابہ وا قوال علمائے تابعین کے بیہ حدیث بھی لائے:

«عِن أَبِي هريرة رَضَى اللهُ عَنِ النبِي عَلَيْهِ: أَنَّ رَجُلًا مِنْ بَنِي إِسْرَائِيلَ بِأَنْ يُسْلِفُهُ أَلْفَ دِينَارٍ، فَدَفَعَهَا إِلَيْهِ فَنَرَجَ فِي البَحْرِ، فَلَمْ يَجِدُ مَرْكَبًا، فَأَخَذُ خَشَبَةً، فَنَقَرَهَا، فَأَذْخَلَ فِيهَا أَلْفَ دِينَارٍ، فَرَمَي بِهَا فِي البَحْرِ، فَخَرَجَ الرَّجُلُ الَّذِي كَانَ أَسْلَفَهُ، فَإِذَا بِالْحَشَبَةِ، فَأَخَذُهَا لِأَهْلِهِ حَطِبًا»، فَذُكَرَ الْحَدِيثَ فَامَّا نَشَرَهَا وَجَدَ المَالَ (417)

"ابو ہریرہ رہا ہے دوایت ہے کہ آنحضرت مَنَّالِثَیْمِ نے بیان فرمایا کہ

⁽⁴¹⁵⁾ مسلم، امام، أبو الحسين مسلم بن الحجاج القشيري نيسابوري (206 هـ / 415) مسلم، ناشر: دار إحياء الكتب العربي، 1374 هـ، 536/1، 537

⁽⁴¹⁶⁾ بخاري، امام، مجد بن إساعيل، الجامع الصحيح، كتاب الزكاة، باب: 65

⁽⁴¹⁷⁾ مصدر سابق، رقم الحديث: 1498

(الم) بخاری ہور کے ایک آدمی نے دوسرے اسرائیل سے ایک ہزار اشر فی قرض بن اسرائیل کے ایک آدمی نے دوسرے اسرائیل سے ایک ہزار اشر فی قرض مانگا۔ اس نے دے دیا۔ اداکر نے کے وقت مقروض سمندرکی طرف نکلا، لیکن کوئی جہاز نہ پایا۔ توایک لکڑی کے اندر سوراخ کیا اور اس میں ہزار اشر فیاں بھر کر سمندر میں ڈال دیں۔ قرض دینے والا سمندرکی جانب نکلاتو ایک لکڑی دیکھی۔ اس کو میں ڈال دیں۔ قرض دینے والا سمندرکی جانب نکلاتو ایک لکڑی دیکھی۔ اس کو نکال کر بغرض ایندھن بنانے کے لیے گھر لے گیا۔ چیرا تو اس میں اشر فیاں میکی ۔ "

اس حدیث سے (جس کو خود آپ مَنْلَافَیْکِمْ نے بیان فرمایا) معلوم ہوا کہ سمندر سے جو چیز نکالی جائے، اس میں کچھ دینالازم نہیں تھا۔ اب حدیث کے ساتھ یہ مقدمہ خارجیہ ملاؤ: «شرع من قبلنا شرعنا ما لم ینکر» یعنی ہمارے پہلے کے احکام شرعیہ ہمارے لیے بھی معتبر ہیں جب تک شارع کی طرف سے انکارنہ ہو۔

اس حدیث اور مقدمہ کے ملانے سے ثابت ہوا کہ جو چیز سمندر سے نکالی جائے، اس میں خمس وز کوۃ نہیں، ورنہ حدیث بیان فرما کر آنحضرت مَنَّالْیْکُوْمُ مسکوت نہ فرماتے۔ چونکہ یہاں دلیل صاف اور صر تک نہ تھی، اس لیے باب بھی بہت زور دار اور صر تک الفاظ میں قائم نہیں کیا۔ اور یہ کمال خوبی ہے۔

12_ زور دار الفاظ مين ترجمة الباب كى تبويب:

میں۔ بیہ وہاں ہے جہاں کو کی امر بہت زور سے رواج پذیر ہوتا ہے۔ اور اس کے جواز بیں جہاں کو کی امر بہت زور سے رواج پذیر ہوتا ہے۔ اور اس کے جواز پر دلیل شرعی قائم نہیں ہوتی بلکہ اس کے خلاف میں دلیل ہوتی ہے۔

مثال: «باب من قضى له بحق أخيه فلا يأخذه، فإن قضاء

"اس مسئلہ کا خلاصہ ہیہ ہے کہ اگر غلطی اور ناداقفی یا جھوٹے گواہ گزارنے یازور تقریر کے ذریعے دھوکا دیئے سے حاکم نے ناحق فیصلہ دے دیا تو وہ دیانتا اور عنداللہ صحیح نہ ہوگا۔ اور نہ جس کے لیے فیصلہ دیا گیا، اس کوشے فیصلہ شدہ میں عند اللہ اور دیانتا تصرف کا حق ہے۔ اس مسئلہ کو اس حدیث سے ثابت کیا کہ آس مسئلہ گواس حدیث سے ثابت کیا کہ

﴿ إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ ، وَإِنَّهُ يَأْتِينِ الْحَصْمُ ، فَلَعَلَّ بَعْضَكُمْ أَنْ يَكُونَ أَبْلَغَ مِنْ بَعْضِ فَمَنْ قَضَيْتُ لَهُ بِحَقِّ مِنْ بَعْضٍ ، فَأَحْسِبُ أَنَّهُ صَادِقٌ فَأَقْضِي لَهُ بِذَلِكَ ، فَمَنْ قَضَيْتُ لَهُ بِحَقِّ مُسْلِمٍ ، فَإِنْمَا هِيَ قِطْعَةٌ مِنَ النَّارِ فَلْيَأْخُذُهَا أَوْ لِيَتْرُكْمَا » (419)

"لیعنی آنحضرت مُنَّاتِیْنِم نے فرمایا کہ میں آدمی ہی ہوں۔ (لیعنی غیب دان نہیں ہوں) میرے پاس فریق مقدمہ لے کر آتے ہیں۔ شاید تم میں بعض آدمی بعض پر بولنے میں فوقیت رکھتا ہو اور حقیقت میں وہ جھوٹا ہو۔ اور میں اس کو سمجھ کر فیصلہ دوں توجس کے لیے میں ایسافیصلہ دوں گا، وہ شے آگ کا مکڑا ہے۔ جی جانے ہے۔ کا کا کھڑا ہے۔ جی جانے ہے۔ کے یاچھوڑ دے۔"

یہ استدلال جیساشفاف ہے، ظاہر ہے۔

13۔ قیاس صحیح کا استعال اور قیاس فاسد کی تردید:

امام بخاری محتالیہ نے استنباط مسائل اور اجتہاد کے اصول بتاتے ہوئے قیاس کی دوقتمیں کی ہیں:

ا۔ قیاس صحیح ۲۔ قیاس فاسد

⁽⁴¹⁸⁾ مصدر سابق، كتاب الأحكام، باب: 29

⁽⁴¹⁹⁾ مصدر سابق، رقم الحديث: 7181

(ا) بخاری کی اوران کی فقی بھیت کھی جھی جھی کے لیے اس طرح باب قائم کیا:

«باب من شبه أصلا معلوما بأصل مبيّن، وقد بيّن النبي عَيْظَةُ حَكُمُهَا ليفهم السائل» (420)

"باب اس امر کا کہ کوئی شخص کسی اصل معلوم کو کسی اصل مبیّن کے ساتھ جس کا تھم رسول الله منگانی ہے سائل سمجھ جائے۔"

اس باب میں اس باب کی طرف اشارہ کیا گیاہے کہ قیاس صحیح مثبت تھم اور مثبت مسئلہ نہیں ہے ، بلکہ اس کا کام صرف تھم کو ظاہر کر دینا ہے۔ جو سائل یا مجتهد کی سمجھ میں نہیں آیا تھا۔

روسری قسم (یعنی قیاس فاسد) کے لیے اس طرح باب قائم کیا: «باب ما یذکر فی ذم الرأی وتکلّف القیاس، وقول الله تعالی: ﴿ وَلَا تَقُفُمَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ ﴾ (421)

"یعنی باب رائے اور قیاس کے تکلف و بناوٹ کی برائی اور مذمت کے بارے میں اور اللہ تعالیٰ کا فرمان ہے: "اور مت پیچھے چلوالیں باتوں کے جن کاتم کو علم نہ ہو۔"

امام بخاری مُتَّالِلَة کا منشاو مقصد ان دونوں بابوں کے قائم کرنے سے یہ تھا کہ جس مسکلہ میں نص موجود ہے، وہاں قیاس سے الگ رہنا چاہیے۔ اور جہاں نص موجود نہ ہو، مجبوراً قیاس سے کام لیا جاسکتا ہے۔ لیکن اسی قیاس سے جو صحیح ہے اور

⁽⁴²⁰⁾ مصدر سابق، كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة، باب: 12

⁽⁴²¹⁾ مصدر سابق، كتاب الاعتصام، باب: 7

ا ما ان کاری ہو ان کی فقتی بصیر کے دور 265 کے دور کا کاری ہور کا کاری ہور کا کاری ہور کا کاری ہور کا کاری کا ک بالا تفاق جمت ہے۔ (422)

14۔ ندہب ظاہر سے کی تردید:

اصول اجتهاد بیان کرتے ہوئے امام بخاری میں نے ظاہری مذہب کی بھی تر دید کی ہے۔ جو قیاس کو اصول اجتہاد میں داخل نہیں کرتے۔ صرف ظاہری

(422) قیاس صحح: جس کانام اصولیوں نے قیاس علت اور قیاس دلالت رکھا ہے۔ قیاس علت اور قیاس دلالت رکھا ہے۔ قیاس علت ہو۔ علت ہو۔ علت ہو۔ خضری، علامة أصول الفقه، ص: 395 😅

قیاس ملت کی مثال: ﴿ إِنَّ مَثَلَ عِيسَى عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تَوَابِ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ [آل عمران: 59] يهال حضرت عيسى عَلَيْلِهِ كَيْرَابِ ثُمَّ قَالَ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ ﴾ [آل عمران: 59] يهال حضرت عيسى عَلَيْلِهِ کَي بِيدائش حضرت آدم عَلَيْلِهِ کَي بِيدائش پر قياس کی گئے ہے۔ اور مقیس ومقیس علیه کی علت لفظ کن ہے۔ جو قدرت الہی کامظہر ہے۔

قیاس دلالت سے مرادوہ قیاس ہے جس میں علت مذکور نہ ہو، بلکہ ایباو صف مذکور ہو جو علت کے ساتھ ہمیشہ رہنے والا ہو۔اوروہ اس علت پر دلالت کررہا ہو۔ خضری، علامة أصول الفقه، ص: 531

قياس ولالت كى مثال يه ب: ﴿ وَيَقُولُ الْإِنْسَانُ أَإِذَا مَا مِتُ لَسَوْفَ أَيْحَرَجُ حَيًّا (66) أَوَلَا يَنُ كُرُ الْإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَا لَا مِنْ قَبُلُ وَلَهْ يَكُ أَنْحُ مَنَّا (67) ﴾ [مريم: 66 – 67] يهال كى پهلى پيدائش (مقيس عليه) كودال اور دوسرى بارزنده مونے (مقيس) كو دلول قرار ديا گيا ہے۔

دوسری قسم کے قیاسات میں قیاس طرد، قیاس شبہ اور قیاس استحسان وغیرہ ہیں۔
قیاس شبہ سے اکثر اہل ہواکام لیتے ہیں۔ کفار نے حلت سود کے بارے قیاس شبہ
سے ہی سے کام لیااور کہا: ﴿ اِنَّمَا الْبَيْعُ مِثُلُ الرِّبؤا ﴾ [البقرة: 275]
قیاس طرد ما وراء النہر کے لوگوں میں مردح تھا اور قیاس استحسان مجتدین میں
مستعمل تھا۔

الم) بخاری بیسی اوران کی فقمی بصیر کرد کے کی دی روی کے کان کاری بیسی اوران کی فقمی بصیر کے لیے امام بخاری برد اللہ نے یوں باب قائم کیا: (باب الحجة علی من قال: إن أحكام النبي علي كانت ظاهرة» (423)

ان مجموعی باتوں پر نظر کرتے ہوئے امام المحد ثین کو ظاہری المذہب کہنا ظاہر بینی اور سخت جسارت ہے۔ (424)

تراجم ابواب پر مستقل تصنیفات:

امام بخاری عین اللہ کے قائم کردہ تراجم ابواب اپنی مثال آپ ہیں۔ ان میں فقاہت سمو دی گئی ہے۔ ان تراجم کے عظیم الثان ہونے کا اندازہ اس بات سے کیا جاسکتا ہے کہ علائے کرام، محد ثین عظام اور فحول مصنفین نے تراجم ابواب کے مقاصد جلیلہ، اغراض مبہمہ حسنہ، اشارات غامصنہ، نکات فقہیہ اور مناسبات خفیہ کے حل کرنے میں مستقل تصنیفات لکھی ہیں۔

ذیل میں ان اہم کتب کا تذکرہ پیش خدمت ہے:

⁽⁴²³⁾ بخاري، امام مجد بن إساعيل، الجامع الصحيح، كتاب الاعتصام بالكتاب والسنة، باب: 22

⁽⁴²⁴⁾ امام بخاری مُرِۃ اللہ کے فقہی منہے پہ فد کورہ اصول مولانا عبد السلام مبارک پوری بُۃ اللہ کے ابنی کتاب میں بیان کیے ہیں۔ ہم نے ان اصول کو اختصار کے ساتھ وتصرف کیے بیں۔ ہم نے ان اصول کو اختصار کے ساتھ وتصرف کیے بیر کے ساتھ یہاں ذکر کیا ہے۔ باتی تفصیل "سیر ق البخاری" میں ملاحظہ کی جاسکتی ہے۔ مولانا گرامی قدر نے نوال باب فقہ البخاری قائم کیا ہے اور لا کُق مصنف نے اس باب میں تفصیل کے ساتھ امام بخاری کی فقاہت وذکاوت، وقیقہ شجی، وقت نظری اور فقہی منجی واضح کیا ہے۔ فجزاہ اللہ عنا خیر الجزاء۔ مبارک یوری، مولانا عبد السلام، سیر ق البخاری، ص: 394 – 443

(ا) الحاري الله الماري فقى بصيت كري الله الماري الماري الله الماري الماري الله الماري الماري

1- المتواري على تراجم أبواب البخاري:

یہ کتاب علامہ ناصر الدین ابو العباس احمد بن محمد المعروف ابن المنیر (683) نے تراجم ابواب پر مستقل لکھی ہے۔ (425) اس کتاب میں علامہ موصوف نے 372 ابواب بخاری کو حل کیا ہے۔ اس فن میں عمدہ اور مفید کتاب ہے۔ (426)

2- فك أغراض البخاري المبهمة في الجمع بين الحديث والترجمة:

یہ کتاب علامہ محدین منصور بن حمامہ مغربی سجلماسی کی ہے۔جس کا ذکر

⁽⁴²⁵⁾ ناصر الدین ابو العباس احمد بن محمد بن منصور جروی اسکندری مالکی المعروف ابن المتر منتر میں یامشد دہے۔ سکندریہ کے بہت بڑے عالم، عظیم محدث اور خطیب ﷺ ۔ ﷺ ۔ 683ء میں وفات یائی۔ ⇔

ابن العماد الحنبلي، علامة، شذرات الذهب: 381/5 ابن العماد الحنبلي، علامة، شذرات الذهب: 161/2 كحالة، عمر رضا، شيخ، معجم المؤلفين: 161/2

⁽⁴²⁶⁾ یہ کتاب شیخ صلاح الدین مقبول احمد کی تحقیق کے ساتھ مکتبۃ المعلا کویت کی طرف سے 1407_{نہ}/1987ء کو شائع ہو چکی ہے۔

علامه احمد بن محمد کے بھائی علامه زین الدین علی بن محمد المعروف ابن المنیر (695) فی نے بھی تراجم بخاری کی مستقل شرح لکھی ہے جس کاذکر حافظ ابن حجر نے کیا ہے۔ ابن حجر، شہاب الدین، حافظ، هدی الساري، ص: 14۔ مخلوف، محمد شیخ، شجرة النور الزکیة: 188/1۔ کحالة، عمر رضا، شیخ، معجم المؤلفین: 234/2

الم) بخاری بیست اوران کی فقمی بصیت کری ہے ۔ (268 کے کاری کی کی اسے۔ (427 کے اس فقر اللہ بھاری کی کیا ہے۔ (427)

3- ترجمان التراجم:

یہ کتاب علامہ ابوعبد اللہ محمد بن عمر المعروف ابن رُشَید البتی (<u>721)</u> کی ہے۔ (428) یہ تراجم ابواب پر بڑی عمدہ کتاب ہے۔ لیکن افسوس یہ کتاب الصیام تک پہنچی۔ (429)

مناسبات تراجم البخاري لأحاديث الأبواب:

یہ کتاب علامہ ابو عبد اللہ بدر الدین محد بن ابر اہیم بن جماعۃ کنانی حموی اللہ بدر الدین محد بن ابر اہیم بن جماعۃ کنانی حموی (733) کی ہے۔ یہ کتاب المتواری کی تلخیص ہے۔ جبیبا کہ حافظ ابن حجر نے وضاحت فرمائی ہے۔ (430)

⁽⁴²⁷⁾ ابن حجر، شهاب الدين عسقلاني، هدى الساري، ص: 14 حاجي خليفة، علامه، كشف الظنون: 551/1

⁽⁴²⁸⁾ محب الدین ابو عبد الله محمد بن عمر بن محمد ابن رشید فهری بستی - ابن رُشَید، به رُشُد کی تفغیر ہے ۔ اپنے دور کے متاز عالم، محقق اور محدث تھے۔ 712. پُرو فوت ہوئے۔ سیوطی، جلال الدین، حافظ، طبقات الحفاظ، ص: 524

⁽⁴²⁹⁾ حافظ ابن حجر بھٹائنڈ فرماتے ہیں: اگریہ کتاب مکمل ہوجاتی تو انتہائی مفید ہوتی۔ یہ نامکمل ہونے کے باوجو دبھی کثیر فوائدر کھتی ہے۔

ابن حجر، شهاب الدين، حافظ، هدى الساري، ص: 14

حاجى خليفة، علامه، كشف الظنون: 546/1

⁽⁴³⁰⁾ ابن حجر، شهاب الدين عسقلاني (852 هـ) هدى الساري، ص: 14

(الم) بخارى بست اوران كى فقى بصيت كري هي شكيت كري هي شكيت كري الماكن الم

5- تعليق المصابيح على أبواب الجامع الصحيح:

یہ کتاب علامہ بدر الدین محمد بن ابی بکر الدمامینی (<u>828)</u> کی ہے۔ علامہ دمامینی نے بخاری کی علیحدہ ایک شرح لکھی تھی جس کی تفصیل گزر چگی ہے۔ (431)

6- مناسبات تراجم أبواب البخاري:

یہ کتاب علامہ ابو حفص عمر بن رسلان کنانی بلقینی مصری (<u>805)</u> کی ہے۔ (432) یہ صحیح بخاری کے ابواب کی ترتیب میں مناسبات پر تالیف ہے۔ (433)

7- شرح تراجم أبواب صحيح البخاري: يه تراجم ابواب پر ايک اہم اور جامع رسالہ ہے جسے شاہ ولی اللہ محدث

یہ کتاب ہندوستان کے شہر جمبئی سے دار السلفیہ کی طرف سے شائع ہو چکی ہے۔ لیکن اس میں بکثرت طباعت کی اغلاط ہیں جیسا کہ شیخ صلاح الدین مقبول نے وضاحت کی ہے۔

صلاح الدين مقبول، شيخ، مقدمة المتواري، ص: 13

⁽⁴³¹⁾ مفدي، مجد بن عبد الرحن، دكتور، الدماميني حياته وآثاره

⁽⁴³²⁾ اپنے دور کے عظیم عالم دین، محدث اور ممتاز مصنف تھے۔<u>805 پ</u>و فوت ہوئے۔ زرکلی، خیر الدین، الأعلام: 46/5

⁽⁴³³⁾ ابن حجر، شهاب الدين عسقلاني، مقدمة الفتح، ص: 470

(اما بخاری بیست اوران کی فقتی بھیر سیست کری کی کھی ہیں۔ دہلوی (1177) نے تالیف کیا ہے۔ (434) اس رسالہ کے ابتداء میں تراجم ابواب کے متعلق اہل اصول بیان کیے گئے ہیں۔ پھر تقریباً چار سوسے زائد تراجم ابواب پر بحث کی گئی ہے۔ یہ رسالہ مطبوع اور متداول ہے۔ (435)

8- اللباب في التراجم والأبواب:

یہ کتاب تراجم ابواب پر مفید کتاب ہے۔ جسے علامہ محدث عبد الحق بن عبد الواحد ہاشمی المکی (1392) نے تالیف کیا ہے۔ (436) اور یہ ان کی مفصل کتاب «قمر الأقار الطالع من مشارق الأنوار» کی تلخیص ہے۔ (437)

9- الأبواب والتراجم:

یہ شیخ الحدیث مولانا محمد زکریابن کیٹی الکاند ھلوی کی تالیف ہے۔ یہ تراجم پر مفصل اور عمدہ کتاب ہے۔ (438)

⁽⁴³⁴⁾ شاه ولى الله ، احمد بن عبد الرحيم بن وجيه الدين محدث د ہلوى برصغير پاک وہند کے جليل القدر عالم دين ، متاز مؤلف ، محدث اور مفکر تھے۔ 1177 ميں وفات پائی۔ الحسني، عبد الحي، علامة ، نزهة الحنواطر : 410/6

كحالة، عمر رضا، شيخ، معجم المؤلفين: 272/1

⁽⁴³⁵⁾ یہ رسالہ حیدر آباد کے مطبع دائر ۃ المعارف میں طبع ہوا۔ بعد ازاں اس کا عکس کئی بار بیر وت سے شائع ہواہے۔عام درسی نسخہ کے آغاز میں بھی موجو دہے۔

⁽⁴³⁶⁾ علامہ عبد الحق ہاشمی (<u>1302ء ج-139</u>2) احمد پور شرقیہ کی سرزمین کے مایہ ناز عالم، محدث اور محقق تھے۔<u>139</u>2 کو مکۃ المکرمہ میں فوت ہوئے۔

محمر اسحاق بھٹی، دبستان حدیث، ناشر : مکتبہ قدوسیہ ،لا ہور ، 2008ء، ص: 312

⁽⁴³⁷⁾ ید کتاب"اللباب" طبع ہو چک ہے۔راقم نے حرم کی کی لا سریری میں دیکھی ہے۔

⁽⁴³⁸⁾ یه کتاب طبع ہوچکی ہے۔

(اما) بخاری سنت اوران کی فقی بصیت کرچی خری دی کی کی دی (271)

10- عون البارى في مناسبات تراجم البخاري:

یہ اردوزبان میں مولانا محمہ حسین میمن نے لکھی ہے۔ جو دو جلدوں میں ادارہ تحفظ حدیث کراچی سے 2014ء کو شائع ہوئی۔

مبحث سوم: امام بخاری میلید کے فقہی واجتہادی اختیارات کی مثالیں

تراجم ابواب میں امام بخاری عمین کے اسلوب اور فقہی منہے کی معلومات جاننے کے بعد اس مبحث میں صحیح بخاری کی مختلف کتب سے چیدہ چیدہ ابواب یہاں تحریر کررہے ہیں جن سے امام بخاری عمین فقہی بصیرت، ملکہ استنباط واستدلال میں گہری دوراندیشی اور مسائل واحکام میں لطیف ادراک کے علاوہ ان کے اجتہادی اختیارات و فقہی نماذج فکھر کر قارئین کرام کے سامنے آئیں گے۔اس مختصر مقالے میں تمام ابواب کا احاطہ تونا ممکن ہے البتہ چند اہم مقامات کا تحقیقی مطالعہ پیش خدمت ہے۔

1- اہل کہائر کی جھفیر کامسکلہ

امام بخاری محمد الله عنوان «باب المعاصی من امر الجاهلیة ولا یکفر صاحبها بارتکابها الا بالشرك » یعنی «گناه جابلیت کے کام بیں اوران کامر تکب کافر نہیں ہوتا،البتہ شرک کامر تکب (یا کفر کا معتقد) ضرور کافر ہوجاتا ہے "قائم کرکے قرآنی آیت اور حدیث ابوذر شکائیڈ ذکر کی ہے اس سے معلوم ہوتا ہے کہ امام بخاری محض معاصی و کبائر کی بنایر تکفیر کے قائل نہیں ہیں جیبا کہ خوارج و معتزلہ کاعقیدہ ہے ، ہال جوشریعت کی مسلمات و قطعیات کامنکر ہے اور

اما بخاری بیست اوران کی فقی بسیت کی در (272) کی در (272) کفریات کامعتقد ہے اس کی تکفیر کی جائے گی۔ (439)

2- دين مس عدم تشدد

دین حنیف کی بنیاد آسانی اور سہولت پر ہے ، دین میں تشد داور سختی نہیں ہے ، دین اسلام نے تشد د کو ناپیند کیا ہے۔ امام بخاری میت اللہ نے یہ عنوان «باب اللہ ین یسر » یعنی " دین آسان ہے " باندھ کر اس کے تحت جوروایات لائے ہیں ان سے معلوم ہو تا ہے کہ امام موصوف دین اسلام میں آسانی کے قائل ہیں ، تشد د کو ناپیند کرتے ہیں جیسا کہ بعض گروہ (خوارج) تشد د کے قائل وفاعل تھے۔ (440)

3- ایمان میں کمی بیشی کار جمان

بعض گراہ فرقوں کاعقیدہ ہے کہ ایمان میں کی بیشی نہیں ہوتی جیسا کہ مرجئہ کاخیال ہے، امام بخاری عملیہ اللہ اللہ فیات دیادہ الایمان ونقصانه اللہ باندھ کر اپنا اختیار ذکر کیاہے کہ ایمان میں کمی بیشی ہوتی ہے۔ اس کے تحت انہوں نے قرآنی آیات اور احادیث سے استدلال کیاہے جس سے ان کار جمان قوی ومضبوط معلوم ہوتا ہے۔ (441)

⁽⁴³⁹⁾ بخارى، كتاب الايمان، باب المعاصى من امر الجاهلية الخ،ح:30

نوف: تکفیر کامسئلہ انتہائی حساس مسئلہ ہے اس کے موانع وشر وط ہیں، موانع اور شر وط کے بعد اس کا تحقق ہو تاہے اور ہر کوئی تکفیر کا اہل نہیں ہے بلکہ موانع وشر وط کے وجو د کے بعد اسحاب علم وفضل تکفیر کے اہل ہوں گے۔اس کی تفصیل کا یہاں مقام نہیں، اس موضوع پر اردو و عربی میں متعد دکتب ہیں جن کی طرف مر اجعت کی جائے۔

⁽⁴⁴⁰⁾ بخارى، الإيمان، باب الدين يسر، ح: 39

⁽⁴⁴¹⁾ ايضا، باب زيادة الايمان ونقصانه، ح: 44-45

4- نابالغ لا کے کاساع مدیث

چوٹا بچہ جوابھی نابالغ ہو کیاوہ حدیث کاساع کرسکتا ہے؟ اس مسئلہ کے بارے امام بخاری کا اختیار یوں معلوم ہوتا ہے کہ وہ اس کے قائل ہیں جیسا کہ انہوں نے سوالیہ اندز میں باب قائم کیاہے کہ «باب متی یصح ساع الصغیر؟ » یعنی "نابالغ بچ کا کس عمر میں ساع حدیث صحیح ہے "؟ اس کے تحت وہ حضرت ابن عباس اور حضرت محمود بن رہیج شکالٹی کی حدیث لائے ہیں جس سے معلوم ہوتا ہے کہ نابالغ سمجھد ار مجلس علم میں حاضر ہوسکتا ہے۔ (442)

5- تعليم نسوال

خوا تین اسلام کوزیور تعلیم سے آراستہ کیاجائے یانہ؟ اس بارے شریعت کا مزاج یہ ہے کہ مرد کی طرح عورت بھی علم حاصل کرے، عورت کے لئے اسلام میں تعلیم کے حصول پر کوئی پابندی نہیں ہے۔ امام بخاری ور اللہ بھی تعلیم نسوال کے قائل ہیں، انہول نے ابنی کتاب میں «باب تعلیم الرجل امته واهله» اور «باب هل یجعل للنساء یوما علی حدة فی العلم؟» قائم کرکے استے موقف کا اظہار کیا ہے۔ (443)

6- بغیروضوکے قراءت قرآن

حدث کے بعد قرآن مجید پڑھنے کامسکلہ مختلف فیہ ہے، بعض فقہاء کے ہاں بغیر وضو کے قراءت کرنا جائز نہیں ہے، امام بخاری محتاللہ نے «باب قراءة

⁽⁴⁴²⁾ ايضا، كتاب العلم، باب متى يصح ساع الصغير ح:76-77

⁽⁴⁴³⁾ بخارى، العلم، باب تعليم الرجل امته واهله، ح:97، باب هل يجعل للنساء الخ، ح:101

(ا) بخاری بیست اوران کی فقی بھیر کے دی کی کی کی کی کے بعد قر آن القرآن بعد الحدث وغیرہ (بوش بالکی کی بعد قر آن پڑھنا" باندھ کر ابر اہیم نخعی رمین اللہ اور حضرت ابن عباس رہا گائی سے استنباط کیاہے کہ حدث کے بعد وضو کئے بغیر قر آن کی تلاوت کرنا جائز ہے اس میں کوئی حرج نہیں حدث کے بعد وضو کئے بغیر قر آن کی تلاوت کرنا جائز ہے اس میں کوئی حرج نہیں

(444)-

7- سرکے مسح کامسکلہ

سر کے مسے کے بارے فقہاء کے مختلف اقوال ہیں جو فقہی کتابوں میں موجود ہیں۔ بعض فقہاء سر کے بعض حصے پر مسے کے قائل ہیں لیکن امام بخاری میں میں اللہ عن المام بخاری میں اللہ مسح الراس کله» قائم کرکے امام مالک وحشاللہ کا فتوی اور حدیث عبداللہ بن زید رفائعۂ بطور دلیل پیش کی کہ پورے سر کا مسح کرناضروری ہے۔ (445)

8- عورت کے بچے ہوئے پانی سے وضو کاجواز

امام بخاری ترفتاللہ نے «باب وضوء الرجل مع امراته وفضل وضوء المراة» یعنی "مر دکا اپنی بیوی کے ساتھ وضو کرنا اور عورت کے وضو سے باتی ماندہ پانٹی کو استعال کرنا "باندھ کر حضرت عمر بن خطاب رہا تھ کے اثر اور ابن عمر رہا ہے کہ عورت کے بیچ ہوئے پانی سے وضو کرنا جائز ہے۔ کہ عورت کے بیچ ہوئے پانی سے وضو کرنا جائز ہے۔ (446)

⁽⁴⁴⁴⁾ ايضا، كتاب الوضوء، باب قراءة القرآن بعد الحدث وغيره، ح:183

⁽⁴⁴⁵⁾ ايضا،باب مسح الراس كله،ح:185

⁽⁴⁴⁶⁾ ايضا، الوضوء، باب وضوء الرجل مع امراته وفضل وضوء المراة، ح:193

(ا) بخاری سیست اوران کی فتی بھیت کرفے چڑھی کے چھڑے کے ہے۔ 9- محرے ہو کر پیٹاب کرنے کا جو از

امام بخاری بڑھائیہ نے «باب البول قائما وقاعدا» یعن "کھڑے ہوئے اور بیٹے کر پیٹاب کرنا ہوت کیا ہے اور بیٹے کر پیٹاب کرنا ہوت کیا ہے اور اس کے ساتھ بیٹے کر پیٹاب کرنے کاذکر اس لئے کر دیا تاکہ دو سری صورت کھی پیٹ نظر رہے۔ امام بخاری بڑھائیہ نے عنوان میں دونوں صور توں کاذکر کیا ہے لیکن حدیث صرف پہلی صورت سے متعلق بیان کی ہے شار صین نے اسکی متعد د توجیہات ذکر کی ہیں۔ امام ابن بطال بڑھائیہ فرماتے ہیں کہ جب احادیث سے متعد د توجیہات ذکر کی ہیں۔ امام ابن بطال بڑھائیہ فرماتے ہیں کہ جب احادیث سے کھڑے ہوکر پیٹاب کرنے کی اجازت ثابت ہوئی تو بیٹے کر پیٹاب کرنے کی اجازت بالاولی ثابت ہوگئی۔ (447) دیگر اور بھی توجیہات شروحات حدیث میں اجازت بالاولی ثابت ہوگئی۔ (447) دیگر اور بھی توجیہات شروحات حدیث میں نظروں سے پر دہ میں ہو اور پیٹاب کرنا جائز ہے بشر طیکہ شرم گاہ لوگوں کی نظروں سے پر دہ میں ہو اور پیٹاب کے چھنٹوں سے جسم یا کپڑے آلودہ ہونے کاندیشہ نہ ہو۔ امام بخاری بھٹائی سے جواز کے قائل ہیں۔ (448)

10- ماكول اللحم حيوانات كے ابوال كاتھم

وہ جانور جن کا گوشت کھایاجاتاہے مثلااونٹ، گائے، بکری، بھیڑ اور بھینس وغیرہ ان کا بول وہراز پاک ہے۔ امام بخاری مشائد کا اختیار بھی بہی ہے انہوں نے یوں «باب ابوال الابل والدواب والغنم ومرابضها» یعنی "اونٹ، بکریوں اور دیگر چو پایوں کے پیشاب نیز بکریوں کے باڑے کا حکم "قائم کرکے اپنا

⁽⁴⁴⁷⁾ شرح البخاری لابن بطال334/1، *مزید دیکسی*:فتح الباری 427/1وعمدة القاری620/2

⁽⁴⁴⁸⁾ بخارى، الوضوء، باب البول قائمًا وقاعدا، ح: 224

(ا) بخاری بیستا وران کی فقی بھیر کی دی دی دی دی دی دی دی دی در از ناپاک نہیں بلکہ جو ماکول اللحم موقف بیان کیا ہے کہ تمام حیوانات کے بول وہراز ناپاک نہیں بلکہ جو ماکول اللحم (جس کا گوشت کھایا جاتا ہے) جانور ہیں ان کا پیشاب پاک ہے ،اگر کپڑے یا جسم پراس کا چھینٹالگ جائے تو نماز پر ھنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔(449)

11- ياني ميس نجاست كرنے كا تكم

پانی کی پاک اور ناپاک کے مسکہ کے حوالے سے امام بخاری وَ اللّہ کا اپنا خاص موقف ہے چنانچہ وہ مسکہ مذکورہ کے بارے یوں «باب ما یقع من النجاسات فی السمن والماء» یعنی "ان نجاستوں کا بیان جو گھی یاپانی میں گرجائیں "قائم کرکے امام زہری وَ اللّه کایہ قول کہ: "جب تک رنگ، بواور ذاکقہ تبدیل نہ ہو تو وہ ناپاک نہیں ہوتا "پھر گھی کے حوالے سے روایات نقل کرتے ہیں کہ اگر گھی کے اندر چوہا گرجائے توارد گرد کے گھی کو نکال کر باقی کو استعال کر ناجائز ہے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ امام بخاری وَ اللّه کا موقف یہ ہے کہ پانی محض نجاست کے گرفے سے نجس نہیں ہوتا جب کہ امام بخاری وَ اللّه کا موقف یہ ہے کہ پانی محض نجاست کے گرفے سے نجس نہیں ہوتا جب تک اس میں تبدیلی نہ آجائے یہ اس کے کہ صفت کے بدلنے سے موصوف پر اثر ہوتا ہے۔ (450)

12- نمازی پر گندگی و نجاست گرنے کا تھم

نمازی آدمی جب حالت نماز میں کھڑا ہو تواگر اس پر کوئی گندگی و نجس چیز ڈال دے تو آیا اس کی نماز فاسد ہوجائے گی یا نہیں؟ اس بارے امام بخاری میٹ کاخیال ہے ہے کہ اس کی نماز خراب نہیں ہوگی وہ بایں الفاظ باب

⁽⁴⁴⁹⁾ بخارى، الوضوء، باب ابوال الابل والدواب والغنم ومرابضها، ح: 233

⁽⁴⁵⁰⁾ ايضا،باب ما يقع من النجاسات في السمن والماء، ح: 237، 236، 450) ايضا،باب ما يقع من النجاسات في السمن والماء، ح: 237، 236، 236، 236

باند سے بیں «باب اذا القی علی ظہر المصلی قذر او جیفة لم تفسد علیه صلاته» یعنی "جب نمازی کی پشت پر گندگی یامر دار ڈال دیاجائے تواس کی نماز خراب نہیں ہوگی "اس سے معلوم ہوتا ہے کہ امام بخاری عملیہ کے ہاں نماز کے شروع کرنے کے لئے طہارت ضروری ہے لیکن نماز کے دوران اگر کیڑے یابدن نایاک ہوجائے تو یہ نماز کے منافی نہیں ہوگا۔ (451)

13- نبیزاورنشه آورچیزول سے وضوکا تھم

⁽⁴⁵¹⁾ بخاری، الوضوء، باب اذا القی علی ظهر المصلی قذر او جیفة لم تفسد علیه صلاته، ح: 240

⁽⁴⁵²⁾ بخارى، الوضوء، باب لا يجوز الوضوء بالنبيذ ولا المسكر، ح: 242

(ا) بخاری بیک اوران کی فقی بھیت کی دی دوران کی فقی بھیت کیا جاسکتا، لہذا نشہ آور چیز سے عبادت ہے جس میں کسی حرام چیز کو استعال نہیں کیا جاسکتا، لہذا نشہ آور چیز سے وضو کرناحرام ہے۔

14- عسل حيض كے وقت عورت كالينے بال كھولنے كا تھم

عنسل حیض کے وقت عورت اپنے سر کے بال کھولے گی یا نہیں؟ اس بارے امام بخاری وَشِناللّهُ بایں الفاظ اپنانقط نظر بیان کر ہیں کہ «باب نقض المراة شعرها عند غسل المحیض» یعنی "عنسل حیض کے وقت عورت کا اپنے بالوں کو کھولنا "امام صاحب نے حدیث عائشہ وُلی اللّٰہ مَاللّٰہ استدلال کیا ہے کہ جب وہ جج الوداع کے موقع پر حائفہ ہوئیں تورسول اللّٰہ مَاللّٰ اللّٰہ مَاللّٰ اللّٰہ مَاللّٰہ اللّٰہ مَاللّٰہ اللّٰہ مَاللّٰہ کے الرّام باندھ لو۔ (453)

ال حدیث سے عنسل حیض کے وقت جنابت کے برعکس سر کے پراگندہ بالوں کی پراگندگی کو کنگھی کے ذریعہ دور کرنا ثابت ہوا، اس سے واضح ہوا کہ عنسل حیض میں سر کھولناضر وری ہے۔امام بخاری ومشاللہ کا بہی موقف ہے۔(454)

15- حائضه خاتون کاعیدین اور مسلمانوں کی دعاوں میں شریک ہونا

کیا حائفہ خواتین عیدین اور خیر وبرکت کی مجالس و محافل میں شرکت کر سکتی ہیں؟ امام بخاری وطالعہ نے ثابت کیا ہے کہ حائضہ خواتین عیدین میں

⁽⁴⁵³⁾ ايضا، كتاب الحيض، باب نقض المراة شعرها عند غسل المحيض، ح: 317

⁽⁴⁵⁴⁾ ہم نے اپنی کتاب" بالوں کامعاملہ" میں اس مسئلہ پر تغصیل لکھی ہے۔ (الحسینوی)

(ا) بخاری بین اوران کی فتی بسیت کرسکتی بین لیکن اس بات کاخیال رکھیں کہ حیض والی عور تیں جائے نماز شرکت کرسکتی بین لیکن اس بات کاخیال رکھیں کہ حیض والی عور تیں جائے نماز سے الگ رہیں، وہ اپنا موقف یوں بیان کرتے ہیں «باب شهود الحائض العیدین ودعوۃ المسلمین ویعتزلن المصلی» یعنی "حائضہ کاعیدین اور مسلمانوں کی دعاؤں میں شریک ہونا بشر طیکہ وہ عیدگاہ سے الگر ہیں "اپنے موقف کی تائید میں انہوں نے حضرت ام عطیہ رہائی کی حدیث نقل کی ہے۔ (455)

16- پانی کی عدم دستیابی پر حضر میں تیم کرنا

اگر پانی دستیاب نہ ہو اور نماز کے فوت ہونے کا اندیشہ ہو تو کیا حضر میں تیم کرکے نماز پڑھی جاسکتی ہے؟ امام بخاری رُمُتُواللَّہُ کا بہی اختیار ہے کہ نماز پڑھ سکتے ہیں۔ اس بارے انہوں نے نقل کیا ہے کہ عطاء بن ابی رباح رُمُتُواللَّہ بھی اسی کے قائل ہیں، حسن بھری رُمُتُواللَّہ نے اس مریض کے متعلق فرمایا ہے جس کے پاس پانی ہو لیکن اسے دینے والا موجود نہ ہو تو وہ تیم کر لے۔ اسی طرح حضرت ابن عمر رُمُلُّ اُنہُمُّا اپنی اس زمین سے واپس ہوئے جو مقام جرف میں تھی، مربد غنم کے مقام پر عصر کاوفت ہوگیا تو آپ نے وہیں نماز پڑھ لی، پھر جب مدینہ منورہ آئے تو پر عصر کاوفت ہوگیا تو آپ نے وہیں نماز پڑھ لی، پھر جب مدینہ منورہ آئے تو ہو قاب بلند تھالیکن آپ نے نماز کا اعادہ نہیں کیا اور اسی طرح امام صاحب نے اپنے موقف کی تائید کے لئے حدیث ابو جہیم بن حارث سے استدلال کیا ہے۔ (456)

17- سيم طهارت مطلقه بياضروربي؟

فقہاء کرام کااس بارے اختلاف ہے کہ آیاتیم طہارت مطلقہ ہے

⁽⁴⁵⁵⁾ بخارى، الحيض، باب شهود الحائض العيدين الخ، ح: 324

⁽⁴⁵⁶⁾ ايضا، كتاب التيمم، باب التيمم في الحضر اذا لم يجد الماء وخاف فوت الصلاة، ح:337

(ام) بخاری بیستا اوران کی فقتی بھیت کری کی کھی جود تو طہارت کا ذریعہ یاطہارت ضروریہ ؟ طہارت ضروریہ کا مطلب یہ ہے کہ تیم خود تو طہارت کا ذریعہ نہیں بلکہ بوجہ ضرورت طہارت کے لئے مشروع ہے ،اس کا اثریہ ہوگا کہ جس ضرورت کے لئے تیم کیا گیا ہے اس کے علاوہ عبادات اس تیم سے نہیں کرسکتے مثلاایک آدمی نے مغرب کی نماز کے لئے تیم کیا تو یہ خاص مغرب کی ضرورت کے لئے تیم کیا تو یہ خاص مغرب کی ضرورت کے لئے تیم کیا تو یہ خاص مغرب کی ضرورت کے لئے تیم کیا تو یہ خاص مغرب کی ضرورت کے لئے ہے اس تیم سے عشاء کی نمازیر ھناجائز نہیں ہوگا۔

طہارت مطلقہ کامفہوم یہ ہے کہ تیم ایسے ہی ہے جیسے وضو اور جس طرح وضو سے ہر قسم کی عبادت کر سکتا ہے اور اس سے کئی فرائف پڑھ سکتا ہے اس طرح تیم سے بھی وہ ہر قسم کی عبادت کر سکتا ہے اور ہر قسم کے فرائف پڑھ سکتا ہے۔اس بارے امام بخاری بیشائیۃ اپنانقطہ نظریوں بیان کرتے ہیں کہ «باب الصعید الطیب وضوء المسلم یکفیه عن الماء» یعنی"پاک مٹی مسلمان کاوضو ہے اور اسے پانی کے بدلے کافی ہے "امام صاحب نے حسن بھری بیشائیۃ کایہ قول ذکر کیا ہے کہ جب تک انسان بے وضونہ ہواس کے لئے تیم کافی ہو گا،اس کے بعد انہوں نے حضرت ابن عباس ڈگائیاکا یہ عمل ذکر کیا کہ انہوں نے تیم کی عالت میں ان لوگوں کی امامت کروائی جو وضو سے تھے اور کی بن سعید کہتے ہیں کہ شور یلی زمین پر نماز پڑھنے اور اس سے تیم کرنے میں کوئی مضائقہ نہیں، اور امام صاحب زمین پر نماز پڑھنے اور اس سے تیم کرنے میں کوئی مضائقہ نہیں، اور امام صاحب نے عمران بن حصین خزاعی ڈائیڈ کی طویل حدیث سے استدلال کیا ہے۔اس سے خمران بن حصین خزاعی ڈائیڈ کی طویل حدیث سے استدلال کیا ہے۔اس سے معلوم ہو تا ہے کہ امام صاحب کے نزدیک تیم سے کئی نمازیں پڑھ سکتے ہیں۔

⁽⁴⁵⁷⁾ بخارى، التيمم، باب الصعيد الطيب وضوء المسلم يكفيه عن الماء، ح: 344

الما ، خاری بین اوران کی فتی بھیت کھی چھیں ہے۔ 18- تیم میں صرف ایک ضرب ہے

تیم میں چہرے اور ہتھیلیوں کے لئے صرف ایک ہی ضرب کافی ہے یادوہوں؟اس بارے اہل علم کا اختلاف ہے اکثر صحابہ کرام شکاٹنڈم کا یہی قول ہے کہ تیم میں صرف ایک ضرب ہی ہے۔ صحابہ کر ام شکائٹڈ میں حضرت علی ، حضرت عمار بن یاسر، حضرت ابن عباس وغیر ہم کانام ظاہر ہے۔ تابعین میں شعبی،عطاء بن ابی رباح، اور مکحول وغیرہ کا بھی یہی قول ہے۔ اسی طرح ائمہ کر ام میں امام احمد بن حنبل اور امام اسحاق بن راہویہ کا بھی یہی موقف ہے۔ جبکہ کچھ اہل علم کاموقف پیر ہے کہ تیم کی دوضر بیں ہیں ایک ضرب چہرے کے لئے اور دوسری ضرب ہاتھوں سے کہنیوں تک کے لئے ہے ان میں حضرت ابن عمر اور حضرت جابر شکالتُذُم ہیں، ابر اہیم تخعی، حسن بھری اور سفیان توری کا بھی یہی قول ہے ، ائمہ کر ام میں امام مالک، شافعی اور عبد الله بن مبارک نے اسی موقف کو اپنایا ہے۔ اس بارے امام بخاری کا موقف بہلے علماء والاہے وہ اپنا موقف بوں بیان کرتے ہیں کہ «باب التيمم ضربة» يعني "تيم مين صرف أيك ضرب ب" ايخ موقف كى تائيد مين انہوں نے حضرت ابوموسی اشعری رہالٹنہ وغیرہ کی حدیث نقل کی ہے جس میں حضرت عمر اور عمار بن یاسر فلانتهٔ کا واقعہ ہے ، حضرت عمار بن یاسر دلائن کور سول الله مَثَالِيْنَا أَلَيْ عَلَيْهِ فَرِما ياتها: "تتهمين صرف اس طرح كرلينا كافي تها، پھر آپ نے ايك بار زمین پر اپناہاتھ مارا، اس سے غبار کو جھاڑا، اس کے بعد اینے ہاتھ کی پشت کا بائیں ہاتھ سے مسے کیا پھر ان سے اپنے چہرے پر مسح کیا"۔اس سے معلوم ہو تاہے امام صاحب کے ہاں تیم کی صرف ایک ضرب ہے۔ (458)

⁽⁴⁵⁸⁾ بخارى، التيمم، باب التيمم ضربة، ح:347، نيزديكس فتح البارى 595/1

(الم) بخاری بیست اوران کی فتی بھیت کھی جن بھی ہے ہے۔ 19- غیر مسلم کی مصنوعات میں نماز پڑھنا

ایبا لباس جے غیر مسلموں (یہود دنساری، ہندوؤں، مجوسیوں،
قادیانیوں وغیرہ) نے بناہواور وہ کافروں کی مصنوعات سے اس کا تعلق ہو تو آیااس
لباس میں نماز پڑھ سکتے ہیں؟ مثلا شلوار، قبض، پینٹ کوٹ یاجبہ وغیرہ ۔ امام بخاری
میٹ نماز پڑھ سکتے ہیں؟ مثلا شلوار، قبض، پینٹ کوٹ یاجبہ وغیرہ ۔ امام بخاری
ماسکتی ہے انہوں نے اپنے موقف کو بایں الفاظ نقل کیا ہے «باب الصلاة فی
الجبۃ الشامیة» یعنی "ثامی جب میں نماز پڑھنا "اس باب کے تحت امام صاحب
الجبۃ الشامیة» یعنی "ثامی جب میں نماز پڑھنا "اس باب کے تحت امام صاحب
نے امام حسن بھری مُشائلہ کا قول نقل کیا ہے کہ: "جن کیڑوں کو آتش پرست بنے
ہیں انہیں پہن کر نماز پڑھنے میں کوئی حرج نہیں ہے "۔معمر بن داشد نے کہا: "میں
نے امام زہری مُشائلہ کو یمن کے دو کیڑے بہنے ہوئے دیکھا جنہیں پیشاب میں رنگا
گیاتھا (بطاہر رنگنے والے غیر مسلم ہوں گے) حضرت علی شائلہ نے ایک کورے
گیڑے میں (بغیر دھوئے) نماز پڑھی ۔ ان آثار کے بعد انہوں نے حضرت مغیرہ
بن شعبہ مُن تُغیر دھوئے) نماز پڑھی ۔ ان آثار کے بعد انہوں نے حضرت مغیرہ
بن شعبہ مُن تُغیر دھوئے) نماز پڑھی ۔ ان آثار کے بعد انہوں نے حضرت مغیرہ
بن شعبہ مُن تُغیر دھوئے) نماز پڑھی۔ ان آثار کے بعد انہوں نے حضرت مغیرہ

شام ان دنوں نصاری کے زیر حکومت تھا، شامی مصنوعات لباس وغیرہ حجاز آتی تھیں ان مصنوعات کے بنانے والے غیر مسلم سے لہذا امام بخاری کا موقف یہ ہے کہ غیر مسلم کی مصنوعات پہن کر نماز پڑھنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔

⁽⁴⁵⁹⁾ بخارى، الصلاة، باب الصلاة في الجبة الشامية

(ا) بخاری ان کو فتی بھیت کھی جھی جھی جھی ہے ۔ 20- صلیب یا تصویر بنے کپڑے میں نماز کا عکم

ایسا کیڑا جس پر صلیب کا نقش ہویا تصویر بنی ہوئی ہوائیے کیڑے میں اگر کوئی نماز پڑھ لے تو کیا نماز فاسد ہوجائے گی؟ اس بارے امام بخاری کوئی ناز پڑھ لے تو کیا نماز قوفاسد نہیں ہوگی البتہ ایسے کیڑے پہننے کی کر اہت بر قرار رہے گی، وہ اس بارے یوں باب باندھے ہیں «باب ان صلی فی ثوب مصلب او تصاویر هل تفسد صلاته؟ وما ینهی من ذلك» یعنی "صلیب یاتصویر بنے کیڑے میں نماز پڑھ تو کیا نماز فاسد ہوجائے گی؟ اور اس کے متعلق ممانعت کا بیان "انہوں نے اپنے اس موقف کے ثبوت پر سیدہ عائشہ ڈی ٹیکٹی کی حدیث سے استدلال کیاہے کہ جس میں ایک تصاویر والا پر دہ رسول اللہ مَا مِن ما می ما میں سامنے آئی ما میری نماز میں سامنے آئی مامنے آئی میں۔ (460)

اس واقعہ سے معلوم ہوا کہ یہ نماز فاسد نہیں ہوگی البتہ کراہت بر قراررہ گی اگرچہ اس حدیث میں صلیب کاذکر نہیں ہے تاہم رسول اللہ مَنَّالِیْنِمُ کواس کانفش حد درجہ ناپند تھا، آپ جہاں اس کانفش پاتے تواسے فورا مٹا دیتے تھے یا اکھاڑ دیتے تھے۔سیدہ عائشہ ڈالٹھنا سے مروی ہے کہ رسول اللہ مَنَّا دَیْنِ مَلِی اللہ کوئی ایسی چیز دیکھتے جس پر صلیب کانشان ہوتا تواسے توڑ ڈالتے تھے۔ (461)

⁽⁴⁶⁰⁾ بخارى، الصلاة، باب ان صلى في ثوب مصلب او تصاور الح، - 374

⁽⁴⁶¹⁾ ايضا، اللباس، باب نقض الصور، ح:5952

(ا) بخاری ایک فتی بھیت کی گھی کا کھی ہے۔ لہٰذاصلیب کا بھی یہی تھم ہے۔

21- جوتول سمیت نماز پڑھنے کاجواز

جوتے پہن کر نماز پڑھنا شرعی طور پرجائز عمل ہے ،بذات خود یہ مطلوب نہیں صرف یہود کے عمل سے اختلاف ظاہر کرنے کی صورت میں اسے استجاب کی نگاہ سے دیکھا گیا ہے۔امام بخاری مُشاندہ جو توں سمیت نماز پڑھنے کے جواز کے قائل ہیں،انہول نے اس بارے باب باندھا ہے کہ «باب الصلاة فی النعال ایعنی "جو توں میں نماز پڑھنے کا بیان "اورا پنے موقف کی تائید میں حدیث انس دگاہ نے تقل کی ہے کہ ابو مسلمہ از دی نے حضرت انس دگاہ نے سوال کیا کہ کیا نہیں کریم مُنَا اللہ جو توں سمیت نماز پڑھ لیتے تھے؟ انہوں نے جو اب دیا: "ہاں پڑھ لیتے تھے؟ انہوں نے جو اب دیا: "ہاں پڑھ لیتے تھے۔ " (462)

اس سے معلوم ہوا کہ امام صاحب کے ہاں جو توں سمیت نماز پڑھنا جائز

-4

22- نمازی کے سامنے آگ ہو توکیاوہ نماز پڑھ سکتاہے؟

کیاایی حالت میں نماز پڑھی جاسکتی ہے کہ نمازی کے مامنے تنور ہو
یاآگ ہو یاآبیر جل رہاہو یاکوئی چیز ہو جس کی عبادت کی جاتی ہو؟اس بارے امام
مخاری محطوری کی اللہ اسکی نیت
مزادی محطوری کی اللہ اسکی نیت کہ وہ نمازی نماز پڑھ سکتا ہے بشر طیکہ اسکی نیت
صرف اللہ تعالی کی رضامندی ہو، آگ وغیرہ کی پوجانہ ہو،اس بارے یوں انہوں
فرف اللہ تعالی کی رضامندی ہو، آگ وغیرہ کی پوجانہ ہو،اس بارے یوں انہوں
فراد به وجه اللہ یعن "جو شخص اس حالت میں نماز پڑھے کہ اس کے سامنے
فاراد به وجه اللہ یعن "جو شخص اس حالت میں نماز پڑھے کہ اس کے سامنے

⁽⁴⁶²⁾ بخارى، الصلاة، باب الصلاة في النعال، ح:386

(ا) بخاری ایس ایس میر موجس کی عبادت کی جاتی ہو (جیسا کہ مجوسی آگار ہو جا کی عبادت کی جاتی ہو (جیسا کہ مجوسی آگار ہو جا کرتے ہیں) لیکن نمازی کی نیت صرف اللہ تعالیٰ کی رضامندی ہو "امام صاحب کا استنباط بڑا ہی لطیف وعمدہ قسم کا ہے انہوں نے حدیث انس اور حدیث ابن عباس شکائٹنٹر سے استدلال کیا ہے جس میں آپ منابط نیز کی کوحالت نماز میں دوزخ کی آگ کا ہمیت ناک منظر دکھایا گیا۔ (463)

اس سے امام صاحب ثابت کرتے ہیں کہ نمازی کی نیت خالص ہو توچاہے آگے تنور کی آگ یاکسی اور قسم کی آگ ہو نماز ہوجاتی ہے اس سے نماز باطل نہ ہوگی، ایک بہت ہی باریک ولطیف استنباط ہے، ایسا استنباط وہی کر سکتے ہیں جو اجتہاد کے درجہ پر فائز ہوں۔ اس سے امام بخاری تریشانڈ کا کمال اجتہاد ظاہر ہوا ،عصر حاضر میں بعض مساجد میں گیس یا بجلی کے ہیٹر نمازیوں کے سامنے لگے ہوتے ، بیں ان کاجواز امام بخاری تریشانڈ کے استنباط سے واضح ہوتا ہے۔

23- گرجاگھر میں نماز پڑھنے کاجواز

ایبا گرجاگھر جس میں صلیب کا مجسمہ، مور تیاں اور تصاویر نہ ہوں اس میں امام بخاری محید نماز پڑھنے کار جحان رکھتے ہیں ،اس بارے انہوں نے حضرت عمر فاروق والٹنے کے اثر کہ: "ہم تمہارے گرجاگھروں میں تصویروں اور مجسموں کی وجہ سے داخل نہیں ہوتے "اور حضرت ابن عباس والٹنجائے اثر کہ" وہ کلیسا (گرجا گھر) میں نماز پڑھ لیتے تھے گر اس گرجاگھر میں نماز نہیں پڑھتے تھے جس میں تصاویر اور مجسے ہوتے تھے "سے استدلال کیا ہے اور حدیث عائشہ والٹنجا نقل کرکے تصاویر اور مجسے ہوتے تھے "سے استدلال کیا ہے اور حدیث عائشہ والٹنجا نقل کرکے تصاویر اور مجسے ہوتے تھے "سے استدلال کیا ہے اور حدیث عائشہ والٹنجا نقل کرکے

⁽⁴⁶³⁾ بخاری، الصلاة، باب من صلی وقدامه تنور او نار او شیئ ما یعبد فاراد به وجه الله تعالی، ح:431

(ا) بخاری کی اوران کی فعنی بھیت کی دی دی دی ہے۔ اشارہ کیا ہے کہ جس کلیسامیں تصاویر ہوں اس میں نماز نہ پڑھی جائے۔ (464) واللہ اعلم بالصواب۔

24- مسجد میں عورت کا خیمہ لگانا اور اس کے سونے کاجواز

امام بخاری ترفتاللہ کے نزدیک عورت کامسجد میں خیمہ لگانا اور اس کامسجد میں سونا جائز ہے۔ اس بارے انہوں نے یوں باب قائم کیا ہے «باب نوم المراة فی المسجد» یعنی "عورت کامسجد میں سونے کابیان "اس کے تحت انہوں نے سیدہ عائشہ وہائی کا حدیث ذکر کی جس میں نومسلمہ لونڈی کا خیمہ مسجد نبوی کے شالی صعبے میں لگوایا گیا تھا۔ (465)

اس قتم کے واقعات کورخصت کے درجے میں رکھا جاسکتا ہے اور بالخصوص جب فتنہ کا اندیشہ نہ ہو۔ حافظ ابن حجر لکھتے ہیں: "اس حدیث سے ایسے مسلمان مرد اور عورت جن کامسکن نہ ہو ان کے لئے مسجد میں شب گزاری وقیلولے کاجواز نکلتا ہے جب فتنہ کا اندیشہ نہ ہو۔ (466)

25- قيدى اور قرض دار كومسجد مين باند هنا

امام بخاری مینالد کے نزدیک قیدی اور قرض دار کو مسجد کے ستون سے باند صنا جائز ہے۔ اس بارے انہوں نے یوں باب قائم کیاہے کہ «باب الاسیر او الغریم یربط فی المسجد» یعنی "قیدی یا قرض دار کو مسجد میں باند صنا "اس

⁽⁴⁶⁴⁾ ايضا، الصلاة، باب الصلاة في البيعة، ح:434

⁽⁴⁶⁵⁾ بخارى، الصلاة، باب نوم المراة في المسجد، ح:439

⁽⁴⁶⁶⁾ ابن حجر عسقلانی، حافظ، فتح الباری، 703/1، طبع قدیمی کتب خانه کراچی

الما ، کاری کینت اوران کی فتی بھیت کی چیک کی دی (287) کے تحت مدیث ابو ہریرہ وہ کا گئی ہے استدلال کیا ہے۔ (467)

اسی طرح اس سے اگلے باب میں انہوں نے باب کے دوسرے جزء میں «وربط الاسیر ایضا فی المسجد» "نیز قیدی کومسجد میں باند ھنا" لکھ کر ثمامہ بن اثال کا واقعہ نقل کیا ہے۔ (468) جس سے قیدی کومسجد میں باند سے کا جو از ملتا ہے۔

26- مسجد میں مشرک کے داخل ہونے کاجواز

مشرک آدمی کے مسجد میں داخل ہونے کے متعلق فقہاء کرام کا اختلاف ہے احناف مطلق جواز کے قائل ہیں، مالکیہ مطلق منع کرتے ہیں اور شوافع مسجد حرام میں منع کرتے ہیں۔اس بارے امام بخاری وشائلہ کاموقف جواز کا ہے انہوں نے باب یوں قائم کیا ہے «باب دخول المشرك المسجد» یعنی "مسجد میں مشرک آدمی کے داخل ہونے کا بیان "اس کے تحت انہوں نے اسامہ بن اثال کے واقعہ سے استدلال کیا ہے کہ ان کور سول اللہ مَنَّ اللَّهِ مَنَّ اللَّهُ عَلَیْ اللّٰ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهِ مَنْ اللّٰهُ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ مَنْ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰهُ اللّٰمُ اللّٰهُ الل

اس سے معلوم ہو تاہے کہ امام صاحب کے نزدیک مشرک کامسجد میں داخل ہونا جائز ہے۔

27- كمه اور غير مكه ميل سترے كا اجتمام

امام بخاری و اللہ مکرمہ میں بھی سترے کی مشروعیت کے قائل ہیں

⁽⁴⁶⁷⁾ بخارى، الصلاة، باب الاسير او الغريم يربط في المسجد، ح: 461

⁽⁴⁶⁸⁾ ايضا، الصلاة، باب الاغتسال اذا اسلم وربط الاسير ايضا في المسجد، ح:462

⁽⁴⁶⁹⁾ بخارى، الصلاة، باب دخول المشرك المسجد، ح: 469

اس بارے انہوں نے یوں اپنا نقطہ نظر بیان کیا ہے کہ «باب السترة بمکة وغیرها» یعنی "کمہ وغیرہا میں سترے کا اہتمام "اس کے تحت انہوں نے حدیث ابوجیفہ طالقہ میں ستر اللہ کیا ہے۔ (470)

ما فظ ابن حجر عسقلانی وشالله لکھتے ہیں کہ:

"امام بخاری و الله کامقصود اس حدیث (جس میں آیاہے کہ رسول الله منظافی الله منظامی و الله کامقصود اس حدیث (جس میں آیاہے کہ رسول الله منظافی و مناز پڑھ رہے تھے اور آپ اورلوگوں کے در میان سترہ نہ تھا) کے ضعف پر تنبیہ کرناہے اور (آپ کے نزدیک) مکہ وغیر مکہ میں سترے کی مشروعیت پر کوئی فرق نہیں ہے۔" (471)

28- نمازعشاء كاونت

امام بخاری میشاند کے نزدیک نماز عشاء کاوفت نصف رات تک ہے،وہ اس بارے یوں باب قائم کرتے ہیں «باب وقت العشاء الى نصف الليل» یعنی "عشاء کاوفت نصف رات تک ہے "اس عنوان کے تحت انہوں نے حضرت ابوبرزہ اسلمی رفائند کی معلق حدیث اور انس رفائند کی موصول حدیث سے استناط کیا ہے۔ (472)

یا در ہے نصف رات تک کاونت ونت جواز ہے ،ونت مختار نہیں ہے۔

⁽⁴⁷⁰⁾ ايضا، الصلاة، باب السترة بمكة وغيرها، ح: 501

⁽⁴⁷¹⁾ ابن حجر، حافظ، فتح البارى 259/1

⁽⁴⁷²⁾ بخارى،مواقيت الصلاة،باب وقت العشاء الى نصف الليل، ح:512

29- قضاشده نماز كااعاده

بعض لوگوں کاموقف ہے ہے کہ قضا شدہ نماز دومر تبہ پڑھی جائے ایک جب یاد آئے پھر دوسرے دن اس کے اپنے وقت بھی اداکی جائے۔اس کے برعکس امام بخاری بیناللہ کاموقف ہے ہے کہ دوسرے دن نماز پڑھنے کی ضرورت نہیں ہے صرف فوت شدہ نماز ایک مرتبہ ہی پڑھے،وہ بایں الفاظ اپناموقف بیان نہیں ہے صرف فوت شدہ نماز ایک مرتبہ ہی پڑھے،وہ بایں الفاظ اپناموقف بیان کرتے ہیں «باب من نسی صلاۃ فلیصل اذا ذکر ولا یعید الا تلك الصلاۃ» یعنی "جو شخص کوئی نماز بھول جائے توجس وقت اسے یا آئے تو پڑھ لے اور صرف اسی نماز کااعادہ کرے "امام بخاری بیناللہ نے حدیث انس ڈگائی ہے پہلے ابر اہیم نخعی بینائی کا قول نقل کیا ہے وہ فرماتے ہیں کہ: "جس شخص نے ایک نماز کھوڑ دی اور بیس سال تک (اسے یاد نہیں آیا تب بھی وہ) صرف اسی ایک نماز کااعادہ کرے گا۔ (473)

باقی سنن داود کی جس حدیث میں دوبارہ نماز اداکرنے کی وضاحت آئی ہے وہ شاذ ہونے کی وجہ سے نا قابل ججت ہے۔ (474)

30- فوت شده نمازوں کی ترتیب

فوت شدہ نمازوں کے بارے میں بعض فقہاء کامو قف ہے کہ پہلے وقت کی نمازادا کی جائے اس کے بعد سابقہ فوت شدہ نمازیں ادا کی جائیں لیکن امام بخاری عند اللہ کامو قف میر ہے کہ حاضر نمازوں کی طرح فوت شدہ نمازوں کو بھی ترتیب

⁽⁴⁷³⁾ ايضا، مواقيت الصلاة، باب من نسى صلاة فليصل اذا ذكر الخ،ح:597

⁽⁴⁷⁴⁾ ابوداود، الصلاة، باب في من نام عن صلاة او نسيها، ح:438، وضعيف سنن ابي داود، ح:41

الما بخاری بیست اوران کی فتمی بسیر کے مطابق ادا کیا جائے۔ اس بارے رسول اکرم منگانی کی کاسوہ مبار کہ موجود ہے کہ آپ منگانی کی خزوہ خندق کے موقع پر پہلے فوت شدہ نمازیں حسب ترتیب پڑھیں پھر آپ منگانی کی اخران کے ماضر نماز کوادا کیا۔ اس بارے امام صاحب اپنار بحان پول بیان فرماتے ہیں کہ «باب قضاء الصلاة الاولی فالاولی» یعنی "فوت شدہ نمازوں کو حسب ترتیب پڑھنا چاہئے "اورانہوں نے اپنے دعوی کے ثبوت کے نمازوں کو حسب ترتیب پڑھنا چاہئے "اورانہوں نے اپنے دعوی کے ثبوت کے نمازیں حسب ترتیب پڑھنا چاہئے "اورانہوں کے اپنے دعوی کے ثبوت کے نمازیں حسب ترتیب ادا کیں۔ (475)

31- سفر میں اذان کاجواز

امام بخاری روالت کے دوران سفر اگر زیادہ مسافر ہوں تو اذائن اور اقامت کہنا جائز ہے اس بارے وہ اپنانقطہ نظریوں بیان کرتے ہیں کہ «باب الاذان للمسافرین اذا کانوا جماعة والاقامة کذلك بعرفة وجمع» یعنی مسافر اگر زیادہ ہوں توانہیں اذان اور اقامت کہنی چاہئے، اسی طرح عرفات مسافر اگر زیادہ ہوں توانہیں اذان اور اقامت کہنی چاہئے، اسی طرح عرفات اور مز دلفہ میں بھی "اس موقف کی تائید میں انہوں نے پانچ روایات سے استدلال کیاہے پہلی حدیث حضرت ابوذر غفاری کی ہے، دوسری اور تیسری مضرت ابوجیفہ حضرت ابوجیفہ کورت ابن عمراور پانچویں حضرت ابوجیفہ کوئائن کی ہے۔ (476)

⁽⁴⁷⁵⁾ بخارى،مواقيت الصلاة،باب قضاء الصلاة الاولى فالاولى، ح:598

⁽⁴⁷⁶⁾ ايضا، الاذان، باب الاذان للمسافرين اذا كانوا جماعة الخ، ح: 629 تا 633

(ا) کاری کی اوران کی فتی بھیت کر ہے کہ کی کی کی ہے۔ 32- اقامت ہوجانے کے بعد ضرورت کے تحت کلام کرنے کاجواز

ا قامت اور تکبیر تحریمہ کے در میان کلام کرنے کو فقہاء مطلق طور پر مکروہ کہتے ہیں ، لیکن امام بخاری مختاللہ کے نزدیک اقامت ہو جانے کے بعد کسی ضرورت کے پیش نظر کلام کرنا جائز ہے۔ اس بارے وہ یوں باب قائم کرتے ہیں «باب الکلام اذا اقیمت الصلاۃ» یعنی "نماز کے لئے اقامت ہو جانے کے بعد گفتگو کرنا " اس کے تحت وہ جناب انس بن مالک رفاعی کی حدیث لائے ہیں جس میں ایک مرتبہ نماز کے لئے اقامت ہو چکی تھی کہ نبی مگل اللہ فیا میں ایک مرتبہ نماز کے لئے اقامت ہو چکی تھی کہ نبی مگل اللہ فیا میں ایک مرتبہ نماز کے لئے اقامت ہو چکی تھی کہ نبی مگل اللہ فیا میں کرتارہا۔ (477)

حافظ ابن حجر عسقلانی رقمطر از ہیں:

"یہ باب باندھ کر امام بخاری مختالتہ نے ان حضرات کارد کیاہے جوا قامت کے بعد مطلق طور پر کلام کرنے کو مکروہ کہتے ہیں۔(478)

33- نماز بإجماعت كاوجوب

نماز باجماعت کے بارے فقہاء کا اختلاف ہے، بعض فرض عین کہتے ہیں بعض نے فرض کا بخاری بعض نے مؤکدہ کہا ہے۔ (479) امام بخاری مؤلدہ کہا ہے۔ (479) امام بخاری مؤلدہ نے انہوں نے فیصلہ کن مؤلدہ ناز باجماعت کے وجوب کے قائل ہیں۔اس بارے انہوں نے فیصلہ کن

⁽⁴⁷⁷⁾ بخارى، الاذان، باب الكلام اذا اقيمت الصلاة، ح:643

⁽⁴⁷⁸⁾ ابن حجر،حافظ،فتح البارى 159/2

⁽⁴⁷⁹⁾ تفصیل کے لیے دیکھیں: فتح الباری 160/2

رام بخاری بھی آوران کی فقمی بھیت کی کھی گھی ہے ۔ ترجمۃ الباب قائم کیا ہے «باب وجوب صلاۃ الجماعة» ان کے نقطہ نظر کی تائید واضح، صحیح اور قوی روایات سے ہور ہی ہے انہوں نے امام حسن بھری کا قول

34- اقامت کے بعد صرف فرض کی ادائیگی کاجواز

اور حدیث ابو ہریرہ ظالند؛ سے استنیاط کیاہے۔ (480)

امام بخاری محتالاً کاموقف ہے کہ جب فرض نماز کھڑی ہوجائے تواس وقت سوائے فرض نماز کھڑی ہوجائے تواس وقت سوائے فرض کے کوئی نماز جائز نہیں۔اس بارے انہوں نے یوں باب باندھا ہے «باب اذا اقیمت الصلاة فلاصلاة الا المکتوبة» یعنی "نماز کی اقامت کے بعد فرض نماز کے علاوہ اور کوئی نماز نہیں ہوتی "اس باب کے تحت انہوں نے حضرت عبد اللہ بن مالک رہائے تھے کہ حدیث سے استدلال کیا ہے۔ (481)

امام بخاری مختالہ کے نزدیک فتنہ پرور اور بدعتی کا مام بنا جائزہ اس بارے انہوں نے یوں باب قائم کیا ہے «باب امامة المفتون والمبتدع» یعنی "فتنہ پروراور بدعتی کی امامت کا بیان "اس بارے انہوں نے آغاز میں امام حسن بھری کا قول ذکر کیا ہے کہ ان سے بدعتی کے پیچھے نماز پڑھنے کے بارے پوچھا گیا توانہوں نے فرمایا: "تم نماز پڑھ لو، اس کی بدعت کا وبال اس پر ہوگا "۔اس کے علاوہ انہوں نے حضرت عثان غنی رہالتہ کہ نظر بندی کا واقعہ نقل کیا اور اس وقت مامت فتنہ پرور کرواتے تھے تو آپ نے اپنے ساتھیوں کو ان کے پیچھے نماز پڑھنے کی اجازت فراہم کی اور اس طرح حدیث انس رہالتہ ہے استدلال کیا جس میں کی اجازت فراہم کی اور اس طرح حدیث انس رہالتہ ہے استدلال کیا جس میں

⁽⁴⁸⁰⁾ بخارى، الاذان، باب وجوب صلاة الجماعة، ح: 644

⁽⁴⁸¹⁾ بخارى، الاذان، باب اذا اقيمت الصلاة فلاصلاة الا المكتوبة، ح: 663

یاد رہے امام صاحب کی تبویب کی صنیع سے محسوس ہوتا ہے کہ وہ بدعت مکفرہ کے حامل کی امامت کے قائل نہیں ہیں۔

36- اختلاف مكان كے باوجود نماز كاجواز

فقہاء کرام کے در میان یہ مسکہ زیر بحث آیا ہے کہ اختلاف مکان کے ساتھ نماز جائز ہے یا نہیں؟ اس بارے فقہاء کرام کا اختلاف مشہور و معروف ہے ۔ امام بخاری عِین کاموقف یہ معلوم ہوتا ہے کہ اختلاف مکان کے باوجود اقتداء جائز ہے اس بارے انہوں نے یوں باب باندھا ہے «باب اذا کان بین الامام وبین القوم حائط او سترة» یعنی "جب امام اور مقتدیوں کے در میان کوئی دیوار یا پر دہ حائل ہو "۔ مذکورہ باب قائم کر کے انہوں نے امام حسن بھری اور ابو مجلز عِین القداء کا تذکرہ مجلز عِین الله کے ہیں جن میں اختلاف مکان کے باوجود اقتداء کا تذکرہ ہے اور اس کی تائید میں انہوں نے سیدہ عائشہ رہی گائی حدیث نقل کی ہے کہ صحابہ کرام رہی گئی دیوار کے بیچھے سے رسول اللہ مَا گائی اقتداء کرتے تھے۔ (483)

37- تتنفل کے پیچیے مفترض کی اقتداء کاجواز

نفل پڑھنے والے کے پیچھے فرض نماز پڑھنے والے کی اقتداء کے بارے فقہاء کا اختلاف ہے۔ امام بخاری و فائلہ نے اپنی "جامع" میں باب قائم کیاہے «باب اذا صلی شم ام قوما» یعنی "جب خود نماز پڑھ چکاہو پھر لوگوں کی امامت

⁽⁴⁸²⁾ ايضا، الاذان، باب امامة المفتون والمبتدع، ح:696،695

⁽⁴⁸³⁾ بخارى، الاذان، باب اذا كان بين الامام وبين القوم حائط او سترة، ح:729

(اما بخاری بیست اوران کی فقمی بصیر کرائے (تو اس کا کیا تھی بصیر اس کے تحت انہوں نے حضرت معاذ رائے (تو اس کا کیا تھی ہے؟) "اس کے تحت انہوں نے حضرت معاذ رفی تھی کہ اللہ کا کیا تھی ہوتا ہے جس میں وہ آپ منگا فیڈ کی ساتھ نماز پڑھ کر اپنی قوم کی امامت کرواتے تھے۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ امام بخاری و منازیر سے نفل پڑھنے والے کی اقتداء کو جائز سمجھتے ہیں۔ (484)

38- مقامات ثلاثه ميس رفع اليدين كااثبات

تکبیر تحریمہ کے وقت رفع الیدین (دونوں ہاتھوں کے اٹھانے) پر تمام امت کا اجماع ہے اور باقی مقامات ثلاثہ (یعنی رکوع میں جاتے، رکوع سے سراٹھاتے وقت اوردور کعتوں سے کھڑے ہوتے وقت) رفع الیدین کرنے کی مشروعیت پر بھی اہل کو فہ کے علاوہ تمام علائے امصار وصلحائے امت کا اتفاق ہے ۔ رسول کریم مُنگا اللہ می اللہ کو فہ کے علاوہ تمام علائے امصار وصلحائے اور یہ ایس سنت متواترہ ہے جے عشرہ مبشرہ کے علاوہ دیگر صحابہ کرام رُنگا اللہ بھی بیان کرتے ہیں اور اس پر عمل پیراد کھائی دیتے ہیں۔ حافظ ابن حجر عسقلانی نقل کرتے ہیں کہ ہمارے اس پر عمل پیراد کھائی دیتے ہیں۔ حافظ ابن حجر عسقلانی نقل کرتے ہیں کہ ہمارے شیخ ابوالفضل الحافظ نے ذکر کیاہے کہ انہوں نے رفع الیدین کی احادیث روایت کرنے والے صحابہ کرام کا تنبع کیاہے توان کی تعداد بچاس تک پہنچی ہے۔ (485)

⁽⁴⁸⁴⁾ ايضا، الاذان، باب اذا صلى ثم ام قوما، ح:711

⁽⁴⁸⁵⁾ فتح الباري 279/2-280

الما بخاری بیستاوران کی فقمی بصیت کی دی دو یک کا دو یک کارگر کا دو یک کار دو یک کا دو یک کار دو یک کار دو یک کا دو یک کار داد یک کار دو یک

آگے دوسرا باب بول باندھاہے «باب رفع الیدین اذا قام من الرکعتین » یعنی "دور کعتوں سے کھڑے ہوتے وفت رفع الیدین کرنا"اور حدیث ابن عمر وُلِی ﷺ استدلال کیاہے۔ (487)

امام صاحب نے اس مسلہ پر مستقل ایک کتاب "جزء رفع الیدین" بھی تصنیف کی ہے۔

39- نماز میں قراءت فاتحہ کاوجوب

سورۃ فاتحہ نماز کے ارکان میں سے ہے جس کے بغیر نماز ہوتی ہی نہیں ہے ، یہ سورہ مبار کہ تمام سری اور جہری نمازوں میں امام اور ماموم دونوں کے لئے پڑھناضروری ہے بعض لوگ جہری نمازوں میں مقتدی کے لئے سورۃ فاتحہ پڑھنے کے قائل نہیں ہیں جیسے مالکیہ وغیرہ اور بعض مطلق طور پر مقتدی کے لئے سورۃ فاتحہ نہ پڑھنے کے قائل ہیں جیسے حنفیہ وغیرہ ہاں بارے امام بخاری ومشائل کا نقطہ نظر بالکل واضح ہے وہ تمام نمازوں میں امام اور مقتدی دونوں کے لئے قراءت فاتحہ فظر بالکل واضح ہے وہ تمام نمازوں میں امام اور مقتدی دونوں کے لئے قراءت فاتحہ وجوب القراءۃ للامام والماموم فی الصلوات کلھا فی الحضر والسفر وما یجھر فیھا وما یخافت سے یعنی "سفر وحضر کی تمام سری وجہری نمازوں میں امام اور مقتدی کے لئے قراءت (فاتحہ) کا واجب ہونا "اس کے تحت انہوں نے حدیث مقتدی کے لئے قراءت (فاتحہ) کا واجب ہونا "اس کے تحت انہوں نے حدیث مقتدی کے لئے قراءت (فاتحہ) کا واجب ہونا "اس کے تحت انہوں نے حدیث مقتدی کے لئے قراءت (فاتحہ) کا واجب ہونا "اس کے تحت انہوں نے صدیث حدیث مقتدی کے لئے قراءت (فاتحہ) کا واجب ہونا "اس کے تحت انہوں نے صدیث حدیث حدیث مار بن سمرہ، حدیث عبادہ بن صامت اور حدیث ابوہر یرہ ٹرگائنگئر سے استدلال

⁽⁴⁸⁶⁾ بخارى، الاذان، باب رفع اليدين اذا كبر واذا ركع واذا رفع، ح:737،736

⁽⁴⁸⁷⁾ ايضا،باب رفع اليدين،اذا قام من الركعتين،ح:739

الم ابخاری بیست اوران کی فقتی بصیر کی دی دو ایا بخاری بیست اوران کی فقتی بصیر کیا ہے۔ حدیث عبادہ بن صامت رفی فئی میں رسول اللہ مثل فی فی نے بالکل واضح فرما یا ہے کہ: «لاصلاۃ لمن لم یقرء بفاتحة الکتاب» یعنی "جس شخص نے سورۃ فاتحہ نہ پر طمی اس کی نماز ہی نہیں ہوئی "اور حدیث ابو ہریرہ وفی فئی میں "مسین الصلاۃ "کو آپ مثل فی فی نماز میں قراءت کا حکم دیا ہے۔ (488)

اس موضوع پر امام بخاری معاللہ نے مستقل "جزء القراءة" کے نام سے کتاب تصنیف کی ہے جولائق مطالعہ ہے۔

40- آمين بالجبر كااثبات

جری نمازوں میں سورہ فاتحہ کے اختتام پرامام اور مقتدی کابلند آواز سے
آمین کہنااحادیث مبار کہ سے ثابت ہے، یہال دلائل کا استیعاب مقصود نہیں ہے۔
جمہور علائے کرام کا یہی موقف ہے۔ امام بخاری وَیُواللّٰہ نے امام اور مقتدی کے
اثبات کے لئے دوباب قائم کئے ہیں «باب جھر الامام بالتامین» یعن "امام
کابلند آواز سے آمین کہنا "امام بخاری وَیُواللّٰہ نے آغاز میں آثار صحابہ سے اس
کااثبات کیا ہے اس کے بعد ابوہریرہ وَللّٰی کُور مَاللہ مَوالله مَاللہ مَاللہ مَاللہ کا باللہ موم بالتامین» "مقتدی کابلند
(489) دوسر اباب یوں قائم کیا ہے «باب جھر الماموم بالتامین» "مقتدی کابلند
آواز سے آمین کہنا "اس کے تحت انہوں نے حضرت ابوہریرہ وَللّٰی کُور کی حدیث سے
استدلال کیا ہے جس میں رسول اللہ مَاللہ مُنَافِقُونِم نے فرمایا: "جب امام (غیرالمغضوب

⁽⁴⁸⁸⁾ بخارى، الاذان، باب وجوب القراءة للامام والماموم في الصلوات كلها الخ، ح: 757-755

⁽⁴⁸⁹⁾ بخارى، الاذان، باب جهر الامام بالتامين، ح: 780

(ام) بخاری بیشتاوران کی فقی بصیت کی در 297 کی

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ امام بخاری عملیہ کے نزدیک بلند آواز سے آمین کہنامسنون ہے۔

41- تشهد میں بیٹھنے کامسنون طریقتہ

امام بخاری و الته نیات نے اپنی "الصحیح" میں یوں باب قائم کیاہے کہ «باب سنة الجلوس فی التشهد» یعنی "تشهد میں بیٹھنے کامسنون طریقه "اس کے تحت انہوں نے حضرت ام درداء رہائے ہاکا عمل نقل کیاہے کہ "حضرت ام درداء رہائے ہاکا عمل نقل کیاہے کہ "حضرت ام درداء رہائے ہاکا عمل نقل کیاہے کہ "حضرت ام درداء رہائے ہاکا عمل تقییب اوروہ نماز میں مردوں کی طرح بیٹھا کرتی تھیں۔" (491)

اس سے معلوم ہو تا ہے کہ امام بخاری عندیہ کے نزدیک عورت اور مرد کے تشہد میں بیٹھنے میں کوئی فرق نہیں ہے۔

42- رات اوراند هیرے میں خواتین کامساجد کی طرف جانے کاجواز

خوا تین اسلام کا اپنے گھروں میں نمازاداکر ناافضل ہے لیکن اگروہ مساجد میں نماز پڑھنا چاہیں تو وہ اپنے اہل خانہ کی اجازت سے رات ودن کی کوئی بھی نماز مسجدوں میں پڑھ سکتی ہیں۔امام بخاری عین بھی اس کے جواز کے قائل ہیں،انہوں نے اپنی "اسجے "میں یوں باب قائم کیا ہے «باب خروج النساء الی المساجد باللیل والغلس "یعنی "رات اور اندھیرے میں خوا تین کا مساجد کی

⁽⁴⁹⁰⁾ ايضا، باب جهر الماموم بالتامين، ح:782

⁽⁴⁹¹⁾ ايضا، باب سنة الجلوس في التشهد، ح:827

(ا) بخاری سیست اوران کی فقی بصیت کی دی دی دی دی دی دی دی در این عمر شکانیم کی حدیث طرف نگلنے کا بیان "اس کے تحت وہ سیرہ عائشہ اور حضرت ابن عمر شکانیم کی حدیث لائے ہیں جس سے انہوں نے خواتین کے مساجد کی طرف جانے کا جواز اخذ کیا ہے۔ (492)

43- گاؤل اور شہر ول میں جمعہ پڑھنے کی مشر وعیت

بعض لوگوں نے جمعہ کے انعقاد کے لئے خود ساختہ شروط عائد کی ہیں اور وہ کہتے ہیں کہ شہروں میں ہی جمعہ کا انعقاد ہو سکتا ہے۔ امام بخاری جُناللہ کے ہاں اس قسم کی شروط مقرر کرنا صحیح نہیں کیونکہ جمعہ عام نمازوں کی طرح ہے اس لئے اس کے انعقاد کے لئے مخصوص تعداد، مخصوص جگہ (شہر) یا مخصوص امام کی تعیین کی شرط لگانا غیر شرعی ہے۔ امام صاحب نے اس بارے باب کا عنوان یوں قائم کیا ہے شرط لگانا غیر شرعی ہے۔ امام صاحب نے اس بارے باب کا عنوان یوں قائم کیا ہے «باب الجمعة فی القری والمدن» یعنی "دیہاتوں اور شہروں میں جمعہ پڑھنا کی ہے۔ خوائی میں انہوں نے جواثی میں جمعہ پڑھنے کے حوالے سے پڑھنا گیر اس کے ضمن میں انہوں نے جواثی میں جمعہ پڑھنے کے حوالے سے روایت نقل کی ہے۔ جواثی ایک دیہات کا نام ہے جو ملک بحرین میں واقع تھا۔ (493)

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ امام بخاری کا موقف یہ ہے کہ دیہات میں جمعہ پڑھنا جائز ہے اور اس کے لئے شروط عائد کرنا غیر شرعی ہے۔

44- بارش کی وجہ سے جمعہ ترک کرنے کی رخصت

اگربارش ہور ہی ہوتو کیا جمعہ ترک کرنے میں رخصت ہے یا نہیں؟ بعض

⁽⁴⁹²⁾ بخارى، الاذان، باب خروج النساء الى المساجد بالليل والغلس، ح: 864-

⁽⁴⁹³⁾ ايضا، الجمعة، باب الجمعة في القرى والمدن، ح: 893-892

الما بخاری بیست اوران کی فقتی بصیر کے حدیث کی حدیث کی دوست نہیں اور اگر زیادہ ہو تو پھر دخصت ہے۔ امام مالک میشائلہ بارش ہو تور خصت نہیں اور اگر زیادہ ہو تو پھر دخصت ہے۔ امام مالک میشائلہ بارش کی وجہ سے جمعہ کے ترک کرنے کے قائل نہیں ہیں۔ اس بارے امام بخاری میشائلہ کا مسلک رخصت کا ہے اور یہی قول جمہور کا ہے۔ امام موصوف نے اس کے متعلق اپنا نقطہ نظر یوں بیان فرمایا ہے «باب الرخصة ان لم یحضر الجمعة فی المطر» یعنی "بارش میں اگر کوئی جمعہ میں حاضر الرخصة ان لم یحضر الجمعة فی المطر» یعنی "بارش میں اگر کوئی جمعہ میں حاضر نہ ہو تو اس بارے رخصت ہے "اس کے تحت انہوں نے حدیث ابن عباس رہی اللہ کیا ہے۔ (494)

45- خواتین کے عیرگاہ کی طرف جانے کاجواز

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ امام صاحب کے نزدیک خواتین کا نماز عید پڑھنے کے لئے عید گاہ کی طرف جانا جائز ہے۔

46- نماز عیدرہ جانے کی صورت میں دور کعات پڑھنا

جس شخص کی نماز عیدرہ جائے وہ کیا کرے؟ اس بارے اہل علم واصحاب

⁽⁴⁹⁴⁾ بخارى، الجمعة، باب الرخصة ان لم يحضر الجمعة في المطر، ح: 901

⁽⁴⁹⁵⁾ ايضاً، العيدين، باب خروج النساء والحيض إلى المصلى، ح: 974

(اما) بخاری سیس اوران کی فقی بھیر کی دی دی دی ہے ۔ فقہ کا اختلاف ہے امام احمد اور سفیان توری کایہ قول ہے کہ اگروہ اکیلا پڑھے گا

قعہ 6 احسلات ہے اہام اہلد اور سفیان توری کا پیہ توں ہے کہ اسروہ الیل پرتے ہو تو پھر چارر کعات پڑھے گا۔ عبد اللہ بن مسعود و اللہ ن مسعود و اللہ ن مسعود میں اس طرح کا قول مروی ہے۔ اسحاق بن راہو یہ جمٹاللہ کاموقف یہ ہے کہ اگر وہ جماعت کے ساتھ پڑھے گا تو دور کعات پڑھے و گرنہ چار پڑھے۔ امام ابو حنیفہ کے ہاں اس شخص کو قضا اور ترک قضا اور دو اور چارر کعات کے در میان اختیار ہے۔ (496)

اس بارے امام بخاری مُخَالَدُ کاموقٹ یہ ہے کہ آثر اس کی امام کے ساتھ نماز عیدرہ جاتی ہے تو وہ دور کعات پڑھ کر قضادے گاوہ اس بارے یوں باب قائم کرتے ہیں «باب اذا فاته العید یہ اللہ رکعتین» یعنی "جب کسی سے نماز عید فوت ہو جائے تو وہ دور کعت پڑھے "انہوں نے اس کے ضمن میں امام عطاء بن ابی رباح کا قول نقل کیا ہے کہ جب کسی کی نماز عید فوت ہو جائے تو وہ دور کعت پڑھ کے اور حدیث عائشہ طُن مُن اس کے استدلال کیا ہے۔ (497)

47- نمازوتر برصن كاطريقه

نماز وترکی کم از کم تعداد ایک رکعت ہے اور تین، پانچ، سات، ٹو اور گیارہ رکعات اداکرنا بھی جائزہے۔ (498)

ہارے ملک میں اکثر لوگ تین وتر پڑھتے ہیں اور وہ بھی خلاف سنت

⁽⁴⁹⁶⁾ ر^{يك} فتح البارى 603/2

⁽⁴⁹⁷⁾ بخارى، العيدين، بأب اذا فاته العيد يصلى ركعتين، ح: 988-988

⁽⁴⁹⁸⁾ مسلم، صلاة المسافرين، ح:736، نسائى، قيام الليل، ح: 1697، ابوداود، الوتر، ح:1422، ابن ماجه، ح:1190

(اما) بخاری بیست اوران کی فقمی بصیت کری بیست کری بیشت اوران کی فقمی بصیت کری بیشت بیشت بیشت کرد و رکعت پڑھ کر پڑھتے ہیں ، حالا نکہ تین رکعت و تر پڑھنے کا صحیح طریقہ یہ ہے کہ دور کعت پڑھ کر سلام پھیر دیا جائے اور پھر ایک رکعت و تر الگ پڑھا جائے۔ (499)

امام بخاری کا بھی یہی موقف معلوم ہوتا ہے، امام بخاری نے یوں باب باندھاہے «باب ما جاء فی الوتر» "وتر کے متعلق جووار دہے "اس عنوان کے تخت جوروایات امام بخاری نے نقل کی ہیں ان میں حضرت عبداللہ بن عمر رہا ہے کہ وہ نماز وتر دوسلاموں کے ساتھ پڑھاکرتے تھے۔ (500)

امام صاحب کا اسلوب سے بتا تاہے کہ وہ اپنے موقف کو ثابت کرنے کے لئے وہی روایت باب کے اندر لاتے ہیں جو ان کے موقف کی سب سے زیادہ مؤید ہوتی ہے ،اس سے معلوم ہوتا ہے کہ امام بخاری ومثالثة ووسلاموں کے ساتھ وتر پڑھنے کے قائل ہیں۔

48- فجر کی دوسنتوں کے بعد لیٹنے کاجواز

فخر کی سنتوں کے بعد دائیں کروٹ پرلیٹنامسنون ہے، بعض لوگ اس کی سنیت کے قائل نہیں ہیں لیکن امام بخاری اس کے سنت ہونے کے قائل ہیں اور یہی برحق موقف ہے۔ (501)

الم صاحب اس بارے اپنا نقطہ نظر یوں بیان کرتے ہیں «باب الضجعة علی الشق الایمن بعد رکعتی الفجر» یعنی "فجر کی دوسنتوں کے بعد

⁽⁴⁹⁹⁾ ابن ماجه، ح:1177

⁽⁵⁰⁰⁾ بخارى، الوتر، باب ما جاء في الوتر، ح: 990-991

⁽⁵⁰¹⁾ اس موضوع پر علامہ تمس الحق محدث دیانوی بھٹاللہ کی کتاب "اعلام اهل العصر باحکام رکعتی الفجر" قابل مطالعہ ہے۔

راماً بخاری بین اوران کی فقتی بھیت کی دی دی دی در اما بخاری بین اوران کی فقتی بھیت کی در در در انگی کا بیان "اس کے تحت انہوں نے حضرت عائشہ زلی بینی کا بیان "اس کے تحت انہوں نے حضرت عائشہ زلی بینی کریم منگا فلی جب صبح کی دوسنیس پڑھ لیتے تو دائیں کروٹ لیٹ ہو دائیں کروٹ لیٹ ہے۔ "(502)

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ امام موصوف فجر کی سنتوں کے بعد "اضطحاع" کے جواز کے قائل ہیں۔

49- مسجد میں نماز جنازہ کاجواز

مسجد میں نماز جنازہ جائز ہے یا نہیں؟ اس بارے جمہور اہل علم کاموقف جواز کاہے، ابن ابی ذئب اور امام ابو حنیفہ رفیۃ اللہ و غیر ہ اسے مکروہ کہتے ہیں۔ (503)

امام بخاری و السلام علی الجنائز بالمصلی والمسجد» یعنی "عیدگاه باندها ہے «باب الصلام علی الجنائز بالمصلی والمسجد» یعنی "عیدگاه اور مسجد میں نماز جناه اواکرنے کابیان " اس کے ضمن میں جواحادیث امام صاحب لائے ہیں ان میں عیدگاہ میں نماز جنازہ پڑھنے کا ذکر ہے اور عیدگاہ بھی نماز کی جگہ ہے جب عیدگاہ میں نماز جنازہ پڑھنا جائز ہے تواس پر قیاس کرتے ہوئے امام بخاری ہے جب عیدگاہ میں نماز جنازہ پڑھنا جائز ہے تواس پر قیاس کرتے ہوئے امام بخاری ہے شابت کرنا چاہتے ہیں کہ مسجد میں بھی نماز جنازہ جائز ہوگی اس لئے باب کے عنوان میں انہوں نے "مصلی" کے ساتھ "المسجد" کے لفظ کااضافہ کیا ہے ۔ فظ کااضافہ کیا ہے۔ (504)

⁽⁵⁰²⁾ بخارى،التهجد،باب الضجعة على الشق الايمن بعد ركعتى الفجر،ح:1160

⁽⁵⁰³⁾ تفصیل کے لئے ملاحظہ فرمائیں فتح الباری 256/3

⁽⁵⁰⁴⁾ بخارى، الجنائز، باب الصلاة على الجنائز بالمصلى والمسجد، ح:1327-1329

(اما) بخاری بیستاوران کی فقمی بصیت کرچھ چری دی کھی جائے کی دی (303)

ویسے مسجد میں نماز جنازہ پڑھنانی مَنَّالِقَیْرِ کُم عَمَل سے ثابت ہے، سیدہ عاکشہ وَلِی مُنَّالِقَیْرِ کُم کَ مِن نماز جنازہ پڑھنانی و مسجد میں ادافر مائی۔ (505) ہوسکتا ہے یہ حدیث بیٹوں (سہل، سہیل) کی نماز جنازہ مسجد میں ادافر مائی۔ (505) ہوسکتا ہے یہ حدیث امام صاحب کی شرط پر نہ ہو۔ اور حضرت ابو بکر اور عمر فاروق اور سعد بن ابی و قاص شِی اَنْتُرْمُ کا جنازہ مسجد میں پڑھایا گیا۔ (506)

اگرناجائز ہوتا توصحابہ کرام رضاً لُنٹُمُ متجد میں نہ پڑھاتے لہذا امام بخاری عندیہ کا موقف اس بارے مضبوط ہے۔

50- نماز جنازه میں سورہ فاتحہ پڑھنے کاجواز

نماز جنازہ میں سورہ فاتحہ کی مشرہ عیت کے بارے اہل علم کا اختلاف ہے،
امام ابن منذر نے حضرت ابن مسعود، حسن بن علی، عبد اللہ بن زبیر اور مسور بن
مخرمہ رضًا تُنْکُر ہے اس کی مشروعیت نقل کی ہے۔ یہی قول امام شافعی، امام احمد
اورامام اسحاق بن راہویہ کا ہے۔ اور حضرت ابوہریرہ اور ابن عمر رضًا تُنْکُر سے عدم
قراءت نقل کی ہے اور یہی قول امام مالک اور اہل کو فہ کا ہے۔ (507)

اس بارے امام بخاری و مشاللہ اپنا نقطہ نظر یوں نقل کرتے ہیں «باب قراءة فاتحة الکتاب علی الجنازة» یعنی "نماز جنازه میں سوره فاتحہ پڑھنے کا بیان " اس ضمن میں انہوں نے امام حسن بھری و مشاللہ کا قول نقل کیا ہے کہ بچے کے " اس ضمن میں انہوں نے امام حسن بھری و مشاللہ کا قول نقل کیا ہے کہ بچے کے اس

⁽⁵⁰⁵⁾ مسلم، الجنائز، باب الصلاة على الجنازة في المسجد، ح:973

⁽⁵⁰⁶⁾ الطبقات الكبرى لابن سعد 206/3، المصنف لعبد الرزاق526/3، السنن للبيهتي 52/4، فتح البارى 256/3

⁽⁵⁰⁷⁾ و^{يك}صيل فتح البارى 262/3

(ام) بخاری بیست اوران کی فقمی بصیر کری کی کی کی کی کی کی جس جنازے پر امام سورہ فاتحہ پڑھے ،اور حضرت ابن عباس رشانی کا اثر ذکر کیا ہے جس میں انہوں نے نماز جنازہ میں جہری طور پر سورۃ فاتحہ پڑھی اور آخر میں فرمایا:"(میں نے سورہ فاتحہ اس لئے پڑھی ہے) تاکہ تم جان لو بے شک یہ (کہ نماز جنازہ میں سورۃ فاتحہ پڑھنا) سنت ہے۔(508)

امام بخاری کا مذکورہ عنوان قائم کرکے اس کے ضمن میں اس مضمون کی حدیث لانا اس بات کی قوی دلیل ہے کہ ان کے ہاں نماز جناز میں سورہ فاتحہ پڑھنا مسنون ہے اور یہی حق وصواب ہے۔

51- شوہر کوزکاۃ دینے کاجواز

کیابیوی اپنے شوہر کوز کاۃ دے سکتی ہے؟ اس بارے فقہاء کا اختلاف ہے امام شافعی، امام سفیان توری اور صاحبین (ابو حنیفہ) فیشلنٹی جواز کے قائل ہیں؟ امام مالک اور امام احمد میشانشیا سے بھی ایک روایت اس کے جواز کی مروی ہے۔ (509)

اس بارے امام بخاری مُتَّاللَّهُ کاموقف کیاہے؟ امام صاحب نے اپنی کتاب میں یوں بیان کیاہے «باب الزکاۃ علی الزوج والایتام فی الحجر »یعنی "شوہر اور زیر پرورش یتیموں کوزکوۃ دینے کابیان "اس باب کے ضمن میں انہوں نے حضرت زینب رہا گا کا واقعہ بیان کیاہے جس میں آپ مَتَّاللَّهُ مِنْ انہیں اپنے مضرت زینب رہا گا کا واقعہ بیان کیاہے جس میں آپ مَتَّاللَیْمُ نے انہیں اپنے

⁽⁵⁰⁸⁾ بخاری، الجنائز، باب قراءة فاتحة الکتاب علی الجنازة، ح:1335 - یادر ہے کہ صحابی کا سنت کہنا ہے حدیث مر فوع حکمی ہے جیسا کہ اصول حدیث کی کتابوں میں ہے مسئلہ مبسوط ہے، اس بارے "شرح نخبۃ الفکر" دیکھی جائے۔

⁽⁵⁰⁹⁾ تفصیل دیکھیں فتح الباری 420/3

(اما) بخاری بین اوران کی فقمی بھیت کھی جن کھی ہے ۔ (305) جن کی دو ہر ہے اجر کا دعدہ فرمایا ہے۔ (510) شوہریر خرچ کرنے کی صورت میں دوہرے اجر کا دعدہ فرمایا ہے۔ (510)

اس باب کی صنیع سے معلوم ہو تا ہے کہ امام بخاری عمیات کے نزدیک بیوی کا اپنے خاوند اور زیر پر ورش بتیموں کوز کو قدینا جائز ہے۔

52- عشرے نصاب کی مقدار

امام ابو حنیفہ و مُراللہ و غیرہ کاموقف ہے کہ زمین سے نگلنے والی ہر پید اوار پر عشر ہے جبکہ باقی ائمہ ثلاثہ کے ہاں پانچ وسق سے کم مقدار میں عشر نہیں ہے ۔ اس بارے امام بخاری و مُراللہ کاموقف کیا ہے؟ امام بخاری و مُراللہ نے اپنی کتابہ کاموقف کیا ہے؟ امام بخاری و مُراللہ نے اپنی کتاب میں پہلے یوں باب قائم کیا ہے «باب العشر فیا یسقی من ماء السماء والماء الجاری» یعنی "عشر اس کھیتی میں ہے جسے آب بارال یا آب جاری سے سینچاگیا ہو "اس باب کے ضمن میں جو انہوں نے نقل کی ہے اس میں یہ فد کور ہے کہ زمین سے نکلنے والی ہر پیداوار پر عشر ہے۔ (511)

اس باب کے متصل بعد دوسر اباب امام صاحب نے بایں الفاظ قائم کیا ہے ﴿ باب لیس فیا دون خمسة اوسق صدقة ﴾ یعنی "پانچ وسق ہے کم میں صدقہ نہیں ہے "اس کے تحت انہوں نے حضرت ابوسعید خدری و اللّٰیٰ کی حدیث نقل کی ہے جس میں یہ واضح ہے کہ پانچ وسق (630 کلوگر ام) سے کم پیداوار میں زکاۃ نہیں ہے۔ (512)

اس سے معلوم ہو تاہے کہ ائمہ ثلاثہ کی طرح امام بخاری بھی عام کوخاص

⁽⁵¹⁰⁾ بخارى، الزكاة، باب الزكاة على الزوج والايتام في الحجر، ح:1466

⁽⁵¹¹⁾ ايضا، الزكاة، باب العشر فيا يسقى من ماء السهاء والماء الجارى، ح: 1483

⁽⁵¹²⁾ بخارى، الزكاة، باب ليس فيا دون خمسة اوسق صدقة، ح: 1484

53- کینی یا مجلوں کے پکنے کے بعد (زکاۃ کے وجوب کے باوجود) ان کی خرید و فروخت کاجواز

جس شخص کے بھلوں کے باغات یا بھیتی پک چکی ہو اور اس پر عشریاز کو ۃ بھی واجب ہو چکی تھی تو کیاوہ اس صورت میں اپنے بھلوں یا بھیتی کی خرید و فروخت

⁽⁵¹³⁾ ايضا، ح: 1483، نيز ريكيس فتح الباري، 3/445-446

(ام) بخاری بھٹ اوران کی فقتی بھیت کو کھی جھٹ اوران کی فقتی بھیت کر سکتا ہے؟ اس بارے اہل علم کا اختلاف ہے ، امام شافعی میشاند کے ایک قول کے مطابق ایسی بیچ کرنانا جائز ہے جبکہ بعض علاء اس کے جواز کے قائل ہیں۔

امام بخاری نے اپنی کتاب میں اس بارے یوں باب باندھاہے «باب من باع تمارہ او نخلہ او ارضہ او زرعہ وقد وجب فیہ العشر او الصدقة فادی الزکاۃ من غیرہ،او باع تمارہ ولم تجب فیہ الصدقة» یعنی جس نے اپنی کھیل یا کھیور کے درخت، یاز مین یا اپنی کھیلی کو فروخت کیا جب اس پر عشریاز کاۃ واجب ہو چکی تھی اور اس نے زکاۃ دوسرے مال سے اداکر دی یاوہ کھل فروخت کیا جس پر صدقہ واجب نہ تھاتواس کا کیا تھم ہے "

"کچلوں کے پلنے کے بعد رسول اللہ منگانگیو کے کسی پر خرید و فروخت کی ممانعت نہیں کی اور نہ کوئی شخصیص ہی فرمائی ہے کہ کس پر زکاۃ واجب ہے اور کس پر واجب نہیں۔(514)

حافظ ابن حجر رحمیات اللہ فرماتے ہیں:"اس ترجمۃ الباب کے سیاق سے ظاہر ہوتا ہے کہ مصنف(بخاری) بھلوں کے پکنے کے بعد ان کی خرید وفروخت کے جو از کی رائے رکھتے ہیں اگر چہ ان میں زکاۃ واجب ہی ہو چکی تھی۔

54- صدقہ کی ہوئی چیز کو خرید ناناجائزہے

کیا کوئی شخص اپنی صدقہ کی ہوئی چیز صدقہ کرنے کے بعد خرید سکتاہے؟

⁽⁵¹⁴⁾ بخارى، الزكاة، باب من باع ثماره او نخله او ارضه الخ، ح: 1486-1488

(اما) بخارى يَسْتُ اوران كي فقى بصيرت كرق يح شري يحكي يحكي يحكي ي

اس بارے امام بخاری صاحب نے بایں الفاظ باب باندھاہے «باب ھل یشتری صدقته» "کیا آدمی اینے صدقے کامال خرید سکتاہے؟"

اس کے بعد انہوں نے اپناموقف یوں بیان کیا ہے:

(ولا باس ان یشتری صدقة غیره لان النبی صلی الله علیه وسلم انما نهی المتصدق خاصة عن الشراء ولم ینه غیره اینی "دوسرے کی صدقه کی ہوئی چیز خریدنے میں کوئی قباحت و حرج نہیں ہے کیونکہ نبی منگالی فی مرف صدقه کرنے والے کو اپنے صدقے میں دی ہوئی چیز کو خریدنے سے منع کیاہے ، دوسروں کو اس سے منع نہیں کیا "اس کے بعد انہوں نے حضرت عمر فاروق رالی فی کا واقعہ نقل کیا ہے جس میں آپ منگالی فی ان کو اپنے صدقے کا گھوڑا خریدنے کا واقعہ نقل کیا ہے جس میں آپ منگالی فی ان کو اپنے صدقے کا گھوڑا خریدنے سے منع فرمایا اور پھر حضرت عبد الله بن عمر والی کیا کہ اپنی صدقہ کی ہوئی چیز کو نہیں خرید تے سے اور اگر کبھی خرید لیتے تو پھر معلوم ہونے پر اس کو صدقہ کردیا کرتے سے ۔(515)

اس سے معلوم ہو تاہے کہ امام بخاری میشاند صدقہ کرنے کے بعد صدقہ کی ہوئی چیز کو خرید ناناجائز سمجھتے تھے۔

55- دوسرے علاقوں میں زکاۃ منتقل کرنے کاجواز

جس علاقے سے زکاۃ کامال جمع کیاجاتا ہے کیاوہیں کے فقراء وضرورت مندوں میں تقسیم کی جائے گی یا پھر دوسرے علاقوں میں منتقل کرنا بھی جائزہے؟ اس مسئلہ میں اہل علم حضرات کا اختلاف ہے، امام لیث، امام ابو حنیفہ اور ان کے اصحاب دوسرے علاقے میں زکاۃ کی منتقلی کے جواز کے قائل ہیں۔ شوافع،

⁽⁵¹⁵⁾ فتح البارى (515)

(اما) بخاری ایک اوران کی فقتی بصیر کی در 309 کی در امال کی در در کیا در نام کے نز دیک جائز نہیں ہے۔ (516)

اس بارے امام بخاری محمد اللہ کا کیاموقف ہے؟ وہ یوں بیان فرماتے ہیں: «باب اخذ الصدقة من الاغنیاء و ترد فی الفقراء حیث کانوا» یعن "صدقه مالدارں سے وصول کرکے فقیروں پرلوٹا یاجائے وہ جہاں کہیں بھی ہوں"۔

اس کے ضمن میں انہوں نے حضرت معاذین جبل ڈاکٹی کا یمن کی طرف حاکم بناکر جانے کا واقعہ نقل کیا ہے جس میں رسول اللہ صَلَّا کُلیْ کے سیدنا معاذ طرف حاکم بناکر جانے کا واقعہ نقل کیا ہے جس میں رسول اللہ صَلَّا کُلیْ کے ان کے نقراء مُلاَکْنَهُ کویہ بھی فرمایا تھا کہ:"زکاۃ ان کے مالد اروں سے وصول کرکے ان کے نقراء میں تقسیم کی جائے۔ (517)

امام بخاری ترفتاند نے "فقرائهم" کے عموم سے استنباط کیا ہے کہ فقیر اور نادار جہال بھی ہول ان پر زکاۃ تقسیم کی جائے گی۔اس بارے حافظ ابن المنیر فرماتے ہیں کہ: "امام بخاری ترفتاند نے نبی صَالِقْیْدُ کے اس ارشاد گرامی «فترد علی فقرائهم» کے عموم کی وجہ سے زکوۃ کو دوسرے شہر نتقل کرنے کے جواز کو اختیار کیا ہے کیونکہ "هم"ضمیر کا مرجع مسلمان ہیں جس علاقے کے مسلمانوں میں کو اختیار کیا ہے کیونکہ "هم"ضمیر کا مرجع مسلمان ہیں جس علاقے کے مسلمانوں میں بھی زکاۃ تقسیم ہوگی تو وہ صدیث کے عموم کے موافق ہوگی۔(518)

56- دفينه جاہليت ميں پانچوال حصه ہے

امام مالک، امام شافعی، امام احمد وغیرہم جمہور فقہاء کرام کے نزدیک

⁽⁵¹⁶⁾ بخاری، الزکاة، باب هل یشتری صدقته؟ ح: 1489

⁽⁵¹⁷⁾ بخارى، الزكاة، باب اخذ الصدقة من الاغنياء وترد في الفقراء الخ، ح:1496

⁽⁵¹⁸⁾ ابن المنير، المتوارى، ص: 128، ط: اول س1421 وفتح البارى 456/3

"الركاز" دفينه جاہليت ہے معدن نہيں ہے لہٰذاان ائمہ كرام كے نز ديك معد نيات میں خمس نہیں بلکہ ان میں زکوۃ ہے لیکن امام ابو حنیفہ، سفیان توری اور عبد الرحمن اوزاعی کے نز دیک"ر کاز" دفینہ جاہلیت اور معدن دونوں کوشامل ہے لہٰذاان کے نزدیک دونو ں میں خمس واجب ہے۔اس مسلہ کے بارے امام بخاری محطالی کاموقف جمہور کے ساتھ ہے ،امام صاحب نے «باب الرکاز الخمس»کاباب باندھ کرمسکلہ"رکاز"کے بارے طویل بحث کی ہے۔سب سے پہلے انہوں نے امام مالک اور امام شافعی عظیمات اقوال نقل کئے ہیں کہ "رکاز" جاہلیت کادفینہ ہے اس کے قلیل اور کثیر میں یانچوال حصہ واجب ہے اور معدن "رکاز" میں شامل نہیں ہے پھر اس کی تائید میں رسول اکرم سَلَا لَیْنَا کُما ارشاد نقل فرمایا ہے کہ: 'کان میں مرنے والے کاخون معاف ہے ،اور "ر کاز" (مد فون خزانے) میں یانچواں حصہ ہے "۔اس سے معلوم ہو تاہے کہ " رکاز "اور معدن الگ الگ چیزیں ہیں۔ بعد ازال امام بخاری و مشاللہ نے نقل کیاہے کہ حضرت عمر بن عبد العزیز و مشاللہ معدن میں ہر دوسومیں سے پانچ دیا کرتے تھے ،اگر معدن "رکاز" ہو تاتو دوسومیں سے یانچ نہیں بلکہ چالیس لیتے۔اس کے بعد اس مناسبت سے امام صاحب نے حضرت حسن بصری و مشاللہ کا قول نقل کیا ہے جس سے واضح معلوم ہوتا ہے کہ امام بخاری عب بی نزدیک معدن "رکاز" میں شامل نہیں بلکہ وہ ہدر ہے اس پر کوئی چیز واجب نہیں ہو گی بلکہ اس کی کمائی پر زکوۃ واجب ہو گی۔بعد ازاں امام صاحب نے "قال بعض الناس" کہہ کر امام ابو حنیفہ مشاللہ وغیرہ کے خلاف تعریض کی ہے۔ان کاموقف کیاہے؟اس بارے انہوں نے فرمایاہے کہ بعض لوگ کہتے ہیں کہ جاہلیت کے دفینے کی طرح معدن بھی "رکاز"ہے کیونکہ جب اس سے کوئی چیز نکالی جائے تو اس پر"ارکز المعدن"کے الفاظ بولے جاتے ہیں، مگر اس سے کہا

(ا) بخاری اس طرح توجس شخص کو کوئی مال مہد کیا جائے یا اسے بہت نفع حاصل جائے گا کہ اس طرح توجس شخص کو کوئی مال مہد کیا جائے یا اسے بہت نفع حاصل مویا اس کے باغ کا کھل زیادہ آئے تو اسے کہا جاتا ہے" ارکزت" تو نے خزانہ پایا" یعنی موہوب، نفع کثیر اور کھلوں میں بھی خمس ہونا چاہئے حالا نکہ ایسا نہیں ہے ، تو پھر انہوں نے اپناوضع کر دہ ضابطہ خود توڑ دیا اور کہا کہ اس کے چھپانے اور خمس نہ اداکرنے میں کوئی حرج نہیں۔ (519)

یہ پہلا مقام ہے جس میں امام بخاری عیشائلڈنے "بعض الناس" کالفظ بو لاہے۔(520)

57- مج کو شخ کر کے عمرہ بنادینے کاجواز

هج کی تین قسمیں ہیں:

1- عج تمتع 2- عج قران 3- عج افراد

اگر کسی شخص نے جج کا حرام باندھالیکن اس کے پاس قربانی کا جانور نہیں تھا آیاوہ شخص جج کو نسخ کر کے عمرہ بناسکتا ہے؟ یعنی عمرہ کر کے در میان میں فائدہ اٹھالے ااس کے جو از میں فقہاء کا اختلاف ہے ،امام بخاری وحیاللہ کی تبویب سے ظاہر ہو تا ہے کہ وہ اس کے جو از کے قائل ہیں۔

امام صاحب نے اپنانقط نظریوں بیان فرمایا: «باب التمتع والقران والافراد بالحج وفسخ الحج لمن لم یکن معه هدی " یعنی " جج تمتع، قران،

⁽⁵¹⁹⁾ بخارى،الزكاة،باب في الركاز الخمس،ح:1499

⁽⁵²⁰⁾ ملاحظہ فرمائیں فتح الباری،465/3مارے شیخ مفتی اللہ بخش ملتانی بھتاللہ کا اس موضوع پر"ما یفید الناس فی شرح قال بعض الناس"کے عنوان سے اردو زبان میں ایک مفیدر سالہ مطبوع ہے۔

(ا) بخاری بین اور ان کی فقی بھیت کی کھی تھی جھی ہے کا افراد اور جس کے پاس قربانی نہ ہو اس کے لئے جج کو فتح کرکے عمرہ بنادیے کا بیان "اس کے ضمن میں امام صاحب نے سات احادیث سے استنباط واستدلال کیا ہے۔(521)

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ جس کے پاس قربانی نہ ہو اس کے حق میں عن چے کو فتح کر کے اسے عمرہ بنانے کے جواز کے قائل ہیں۔ امام بخاری چیشاللہ جج کو فتح کر کے اسے عمرہ بنانے کے جواز کے قائل ہیں۔

58- مکہ کے گھروں میں دراشت اور خرید و فروخت کاجواز

کمہ کرمہ کے گھروں، بلڈ نگز، مکانوں کی خرید وفروخت کرنا یاکرایہ پر دینا یاوراثت میں منتقل ہونے کے بارے اہل علم کا اختلاف ہے۔ ائمہ کرام میں امام سفیان توری اور امام ابو حنیفہ اس کے عدم جواز کاموقف رکھتے ہیں لیکن جمہور اہل علم اس کے جواز کے قائل ہیں، قاضی ابو یوسف نے بھی اپنے شنخ کی اس مسئلہ میں مخالفت کی ہے، امام طحاوی نے بھی جمہور کے موقف کو اختیار کیا ہے۔ (522)

اس بارے امام بخاری کانقطہ نظر کیا ہے؟ امام صاحب نے اس بارے یوں باب قائم کیا ہے «باب توریث دور مکۃ وبیعها وشرائها وان الناس فی المسجد الحرام سواء خاصۃ » لینی "کمہ کے گھروں میں وراثت کے جاری اور ان میں خرید و فروخت، نیز صرف مسجد حرام میں لوگوں کا برابر حقد ار بونے کا بیان "اس ضمن میں انہوں نے قرآنی آیت اور حدیث اسامہ رفی گئے ہے استنباط کیا ہے۔ (523)

⁽⁵²¹⁾ بخارى، الحج، باب التمتع والقران والافراد، ح: 1561-1569

⁽⁵²²⁾ فتح البارى575/3

⁽⁵²³⁾ بخارى، الحج، باب توريث دورمكة وبيعها الخ،ح: 588

اس سے معلوم ہو تاہے کہ امام صاحب کے نزدیک مکہ مکرمہ کے گھروں کی خرید و فروخت کرنا یامکانوں وہوٹلوں کو کرایہ پر دینا جائز ہے اور اسی طرح ان میں وراثت بھی جاری ہوسکتی ہے، صرف مسجد حرام میں تمام لوگوں کابر ابر کاحق ہے۔

59- باوضوہ وکر طواف کرنے کابیان

جمہور اہل علم کے نزدیک طواف کے لئے وضو شرط ہے اس مسکہ میں بعض اہل کو فہ نے مخالفت کی ہے۔ امام بخاری مخالفت کی ہے۔ امام وقف باوضوہ کر طواف علی کرنے کا ہے ، اس بارے انہوں نے یوں باب باندھا ہے «باب الطواف علی وضوء» "باوضو ہو کر طواف کرنا" اور حدیث عائشہ رہی جہنا سے استدلال کیا ہے۔ (524)

60- صفاومروه کی سعی کاوجوب

صفاومر وہ کی سعی کے بارے اہل علم کا اختلاف ہے، جمہور اس کے رکن ہونے کے قائل ہیں، امام ابو حنیفہ رُختاللہ سے اس بارے وجوب کا فتوی مر وی ہے۔ امام بخاری رُختاللہ اس کے وجوب کے قائل ہیں وہ اپنا نقطہ نظریوں بیان کرتے ہیں «باب وجوب الصفا والمروة وجعل من شعائر الله» یعنی "صفاومر وہ کی سعی واجب ہے اور انہیں شعائر الله قرار دیا گیاہے "اس ضمن میں انہوں نے حدیث عائشہ فالٹہ شخائے استنباط کیا ہے جس سے معلوم ہو تا ہے کہ امام بخاری رُختاللہ کے نزد یک صفاومر وہ کی سعی کرناواجب ہے۔ (525)

⁽⁵²⁴⁾ ایضا، الحج، باب الطواف علی وضوء، ح: 1641، نیز ریکسیں فتح الباری 634/3

⁽⁵²⁵⁾ بخارى، الحج، باب وجوب الصفا والمروة وجعل من شعائر الله، ح: 1643

(ا) بخاری الله اوران کی فقی بھیت کرچھ کے در 314 کے

61- عره كاوجوب

امام شافعی اورامام احمد بن حنبل اور دیگر اصحاب الحدیث کے نز دیک عمر ہ واجب ہے جبکہ مالکیہ اور حنفیہ کے ہاں عمر ہ تطوع ہے۔

اس بارے امام بخاری و اللہ موقف کے موافق ہیں انہوں نے اس کے وجوب کے بارے بالجزم یوں باب باندھا ہے «باب وجوب العمرة وفضلها» یعنی "عمرے کا وجوب اور اس کی فضیلت "اس باب کے تحت انہوں نے حضرت ابن عمر اور حضرت ابن عباس فی کھٹی کے اقوال اور حدیث ابوہریرہ و کا عفر سے استدلال کیا ہے۔ (526)

ان صحابہ رضاً گنٹنے کے آثار میں عمرہ کے لزوم کا تذکرہ ہے اس سے معلوم مو تاہے کہ امام بخاری جمشانیڈ کے نز دیک زندگی میں ایک مرتبہ عمرہ واجب ہے۔

62- حرم مدینه منوره کابیان

مدینہ منورہ مکہ کرمہ کی طرح قابل احترام شہر ہے۔ حرم مدینہ میں شکار کرنا، درخت کاٹنا اور گھاس وغیرہ کاٹناحرام ہے۔ یہی قول امام مالک، شافعی میں اور اکثر اہل علم کا ہے۔ امام ابوحنیفہ میں اللہ بھول یہ حرام نہیں ہے۔ (527)

اس بارے امام بخاری کاموقف کیاہے؟ انہوں نے باب باندھا ہے «باب حرم المدینة» یعنی "حرم مدینه کابیان" اور اس کے تحت وہ چاراحادیث

⁽⁵²⁶⁾ ايضا، العمرة، باب وجوب العمرة وفضلها، ح: 1773

⁽⁵²⁷⁾ تفصيل ديكسي فتح البارى/102-103

(ا) بخاری بیستاوران کی فقتی بسیر کی احادیث کوبڑے احسن انداز سے الائے ہیں ،امام صاحب نے ترجمۃ الباب کی احادیث کوبڑے احسن انداز سے مرتب کیا ہے پہلی حدیث انس ڈالٹیئ مدینہ منورہ کے حرام ہونے کی وضاحت ہے، اور ان کی دو سری حدیث میں حرم مدینہ میں در خت کا شنے وغیرہ کی خاص ممانعت کا ذکر ہے ، تیسری حدیث ابو ہریرہ ڈالٹیئ میں حرم مدینہ کی حدود کا تذکرہ ہے اور آخری حدیث علی ڈالٹیئ میں حدود حرم کے ساتھ ساتھ حرمت کی تاکید مزید کا ذکر ہے۔ (528)

اس سے معلوم ہو تاہے کہ امام صاحب کے نزدیک مدینہ منورہ مکہ مکر مہ کی طرح حرم ہے۔

63- فکک کے دن روزہ رکھنا ناجائز وممنوع ہے

امام بخاری و تشاند نے اس مسئلہ میں یوں باب قائم کیا ہے کہ "چاند دیکھ کر افطار کرواور چاند دیکھ کر روزہ رکھو"اور اس کے ضمن میں انہوں نے حضرت عمار بن یاسر و اللہ تاہد کاروزہ رکھا اس عمار بن یاسر و کا تعقیق کا یہ قول ذکر کیا ہے کہ: "جس نے شک کے دن کاروزہ رکھا اس نے ابوالقاسم (محمد) منظ تا ہے کہ ان افرمانی کی "اس سے معلوم ہو تا ہے کہ اس مسئلہ میں امام بخاری و تا ہے کہ اس ممنوع امام بخاری و تعقیق کے دوہ تیس شعبان کوروزہ رکھنا ہر حالت میں ممنوع قرار دیتے ہیں جائے انیٹس شعبان کو مطلع صاف ہو یانہ ہو۔ (529)

64- دن کے وقت روزہ کی نیت کاجواز

كيا مطلق طور پر دن كے وقت روزہ كى نيت كرنا جائز ہے؟اس بارے

⁽⁵²⁸⁾ بخارى، فضائل المدينة، باب حرم المدينة، ح: 1867-1870

⁽⁵²⁹⁾ ايضا، الصوم، باب قول النبي صلى الله عليه وسلم: اذا رايتم الهلال فصوموا الخ، ح: 1916-1916

(ام) بخاری بیست اوران کی فقتی بھیر کی دی کھی دی ہے۔ اصحاب علم کا اختلاف ہے ، بعض نے فرض روزے اور نفل میں فرق بیان کیا ہے کہ فرض روزے کی زوال کے فرض روزے کی نوال کے فرض روزے کی نوال سے پہلے بھی نیت کی جاسکتی ہے ،جمہور اہل علم کا یہی موقف ہے۔

اس بارے امام بخاری کامو قف جمہور علمائے کرام سے مختلف ہے وہ یول باب باندھتے ہیں «باب اذا نوی بالنہار صوما» یعنی "اگر کوئی شخص دن کوروزے کی نیت کرے "اس کے تحت امام بخاری رُرُۃ اللّٰہ عنہم کا دن سے روزہ حضرت ابوطلحہ، حضرت ابن عباس اور حضرت حذیفہ رضی اللّٰہ عنہم کا دن سے روزہ کی نیت کرنے کا ذکر کیا ہے۔ اس طرح انہوں نے حضرت سلمہ بن اکوع رُرُی گُونہ کی نیت کرنے کا ذکر کیا ہے۔ اس طرح انہوں نے حضرت سلمہ بن اکوع رُرُی گُونہ کی دوایت نقل کی ہے کہ آپ مُنگل اللہ علم میات کو دون کے وقت صحابہ کرام رُوایت نقل کی ہے کہ آپ مُنگل کی نیت درست ہے۔ (530) موقف ہے کہ دن کے وقت روزہ کی نیت درست ہے۔ (530)

65- الی اشیاء کی تجارت کاجواز جن کااستعال مروہ ہے

اگر کسی چیز کااستعال کسی شخص کے لئے کروہ وحرام ہے لیکن کسی دوسرے کے لئے اس سے فائدہ اٹھانا جائز ہے مثلا ریشی لباس اس کااستعال مردول کے لئے کروہ ہے لیکن خواتین کے لئے اس کا پہننا جائز ہے لہٰذاریشی لباس کی خرید و فروخت کرناجائز ہے، اس طرح سونے کی مثال ہے۔اس بارے امام بخاری مختالہ کاموقف بھی جواز کا ہے وہ یوں باب قائم کرتے ہیں: «باب التجارة فیا یکرہ لبسہ للرجال والنساء »"ایسی اشیاء کی تجارت جن کااستعال مردوں اور عورتوں کے لئے مکروہ ہے" اس کے تحت انہوں نے حضرت ابن مردوں اور عورتوں کے لئے مکروہ ہے" اس کے تحت انہوں نے حضرت ابن

⁽⁵³⁰⁾ بخارى، الصوم، باب اذا نوى بالنهار صوما، ح: 1924

(ما) بخاری بینی اوران کی فقمی بھیت کر گھی جھی جھی کہ کے ہیں۔ عمر اور عائشہ رٹنا گٹر کی حدیث سے استدلال کیا ہے۔(531)

66- تجارت میں فریب کاری ود هو کا دہی مکروہ ہے

مسئلہ خیار مغبون کے بارے امام بخاری عمینی نے اپنانقطہ نظریوں بیان فرمایا «باب ما یکرہ من الحنداع فی البیع» یعنی "خرید و فروخت میں دھوکادہی مکروہ ہے "اور اس کے ضمن میں انہوں نے رسول اللہ صَّالَیْنَیْم کا یہ ارشاد گرامی نقل فرمایا: «اذا بایعت فقل لاخلابة» یعنی "جب تو خرید و فروخت کروتو کہہ دیاکرو کہ مجھے دھوکانہ ہو۔" (532)

اس سے معلوم ہو تا ہے کہ امام بخاری عین سے ہاں تجارت میں دھوکا دہی اور فریب کاری مکروہ ہے اور خیار مغبون کا اعتبار ہوگا۔

67- کے مصراہ کی ممانعت

مصراة سے مراد وہ جانور ہے جس کا دودھ نہ نکالا گیاہو اور اس کے تھنوں میں جمع کیا گیاہو اور کئ دنوں تک اسے نہ دوہا جائے ایسے جانور کی بھے کرنا ممنوع ہے کیونکہ اس میں دھوکا ہے۔ امام بخاری بھٹاللہ نے اس بارے اپناموقف یوں بیان کیاہے «باب النهی للبائع ان لایحفل الابل والبقر والغنم وکل محفلة» یعنی "بائع کے لئے اونٹ، گائے اور بکری وغیرہ کے تھنوں میں دودھ جمع کرنے کی ممانعت "اس کے ضمن میں انہوں نے حدیث ابوہریرہ ادر حدیث

⁽⁵³¹⁾ أيضا، البيوع، باب التجارة فيا يكره لبسه للرجال والنساء، ح: 2104-2105

⁽⁵³²⁾ بخارى، البيوع، باب ما يكره من الخداع في البيع، ح: 2117

(ما) بخاری پیکی اوران کی فتمی بصیت کی چیکی کی در (318) چیکی مستود در الله بن مسعود در الله بن مسعود در کیائے۔ (533)

اگرایی بیج ہوجائے تو مشتری کواختیار ہے اس بارے امام بخاری عنائی میں بیٹے ہوجائے تو مشتری کواختیار ہے اس بارے امام بخاری وی اللہ نظام وقف ان الفاظ میں بیان کیاہے کہ «باب ان شاء رد المصراة وفی حلبتها صاع تمر » یعن "خریدارا گرچاہے تو دودہ بستہ جانور کوواپس کر دے لیکن دودہ کے بدلے ایک صاع مجور ساتھ دے۔" (534)

اس سے معلوم ہوا کہ امام بخاری کاموقف ہے ہے کہ اگر خرید ارجانور واپس کرناچاہے توایک صاع کھجور ساتھ دے دے یہی موقف جمہور اصحاب علم کا ہے اوراس کا حضرت عبد اللہ بن مسعود اور ابوہریرہ رافخہ کا اور تابعین وغیر ہم نے فتوی دیا ہے ، لیکن اصل مسئلہ میں اکثر احناف نے مخالفت کی ہے۔ امام زفر اس موقف میں جمہور کے ساتھ ہیں۔ (535)

68- سيح تلقى الركبان كى ممانعت

"تلقی الرکبان" سے مراد شہر کی منڈی میں قافلہ پہنچنے سے پہلے ہی راستے میں ان سے ملنا اور ان سے غلہ وسامان خوردونوش سنے داموں خرید لین، شریعت نے ایسی بیج سے منع کیا ہے۔ جمہور اہل علم نے اسے مکروہ جانا ہے لیکن بعض لوگوں نے اسے جائز سمجھا ہے۔ امام بخاری و شائد نے اس بارے بالجزم موقف اختیار کیا ہے کہ یہ بیج مردود ہے کیونکہ نہی فساد وبطلان کا تقاضا کرتی ہے

⁽⁵³³⁾ ايضا، البيوع، باب النهى للبائع ان لايحفل الابل والبقر والغنم وكل محفلة، ح:2150-2148

⁽⁵³⁴⁾ ايضا، البيوع، باب ان شاء رد المصراة وفي حلبتها صاع من تمر، ح: 2151

⁽⁵³⁵⁾ تفصیل کے لئے دیکھیں: فتح الباری 458-458-459

(ام) بخاری این اوران کی فقی بصیر کری کی کی دی (319)

۔ وہ اپناموقف یوں بیان کرتے ہیں «باب النهی عن تلقی الرکبان وان بیعه مردود لان صاحبه عاص آثم اذا کان به عالما وهو خداع فی البیع، والحداع لایجوز » یعن "آگے جاکر قافلے والوں سے (سامان خرید نے کے البیع، والحداع ہے اور اس (تلقی الرکبان) کی بیچ (خرید وفروخت) مر دور ہے کیونکہ ایبا کرنے والا نافر مان اور گناہ گار ہے جبکہ وہ دیدہ دانستہ ایبا کرے۔ اس طرح کی خرید وفروخت دھوکا دہی ہے اور دھوکا دہی ناجائز ہے "اس کے تحت امام صاحب نے چارروایات سے استنباط واستدلال کیا ہے۔ (536) یہ تمام بیان کرتی ہیں کہ ایس بیع ناجائز ہے اور رسول اللہ صافیائی آئے گئے اس سے منع کیا ہے۔

اس سے معلوم ہو تاہے کہ اس مسئلہ میں امام بخاری میں است معلوم ہو تاہے کہ اس مسئلہ میں امام بخاری میں اللہ کے نزدیک بیہ بیچ مر دود اور ناجائز ہے۔

69- کفارومشر کین کے ساتھ تجارتی معاملات کاجواز

کفار و مشرکین اور اہل حرب کے ساتھ تجارتی تعلقات رکھنا اور ان کے ساتھ خرید و فروخت کا معاملہ کرنا کیسا ہے؟ اس بارے امام بخاری محت کا محال جواز کی طرف ہے وہ باب باند سے ہیں «باب الشراء والبیع مع المشرکین واھل الحرب» یعنی "مشرکین اور اہل حرب سے خرید و فروخت کرنا" اس کے تحت انہوں نے حدیث عبد الرحمن بن ابی بکر و اللہ کا سے استباط کیا ہے۔ تحت انہوں نے حدیث عبد الرحمن بن ابی بکر و اللہ کیا تجارتی تعلقات جائز ہیں۔ (537) جس سے ظاہر ہے کہ امام صاحب کے نزدیک تجارتی تعلقات جائز ہیں۔

⁽⁵³⁶⁾ بخارى،البيوع،باب النهى عن تلقى الركبان وان بيعه مردود الخ،ح:2162-2162

⁽⁵³⁷⁾ ايضا، البيوع، باب الشراء والبيع مع المشركين واهل الحرب، ح: 2216

(ام) بخارى تَعَلَيْ أوران كي فقى بصير كَرْقَ الْحَرْقَ الْحَرْقُ الْحَرِقُ الْحَرْقُ الْحَرِقُ الْحَرْقُ الْحَرِقُ الْحَرْقُ الْحَرْقُ الْحَرْقُ الْحَرْقُ الْحَرْقُ الْحَرْقُ الْحَرْقُ الْحَرْقُ الْحَرْقُ الْحَرِقُ الْحَرْقُ الْحَرِقُ الْحَرِقُ الْحَرِقُ الْحَرِقُ الْحَرِقُ الْحَرْقُ الْحَرْقُ الْحَرِقُ الْحَرْقُ الْحَرِقُ الْحَرِقُ الْحَرْقُ الْحَرْقُ الْحَرْقُ الْحَرْقُ الْحَرْقُ الْحَرْقُ الْحَرْقُ الْحَرْقُ الْحَرْقُ الْحَرِقُ الْحَرْقُ الْحَرِقُ الْحَرْقُ الْحَرْقُ الْحَرِقُ الْحَرِقُ الْحَرْقُ الْحَرْقُ الْحَرْقُ الْحَرِقُ الْحَرِقُ الْحَرِقُ الْحَرِقُ الْحَرِقُ ا

70- مشر کین کو بونت ضرورت مز دوری پرر کھنے کاجواز

کیامشر کین کو بوقت ضرورت یااس وقت کوئی مسلمان مز دورنه مل رہاہو مز دوری پر رکھنا جائز ہے؟ اس بارے عام فقہاء اس کے جواز کے قائل ہیں ،امام بخاری بھی یہی موقف رکھتے ہیں،وہ لکھتے ہیں «باب استئجار المشرکین عند الضرورة، او اذا لم یوجد اهل الاسلام» یعنی "مشر کین کو بوقت ضرورت یااس وقت جب کوئی مسلمان مز دور نہ ملے مز دوری کے لئے رکھنا" امام صاحب یااس وقت جب کوئی مسلمان مز دور نہ ملے مز دوری کے لئے رکھنا" امام صاحب نے حدیث عائشہ رہائی ہیا سے استدلال کیا ہے جس میں ہجرت مدینہ کے دوران رسول اللہ مَالِّيْنِمُ اور یار غار ابو بکر صدیق رہائی مُن کی ایک مشرک کوراستہ بتلانے کے لئے اجرت پر رکھا تھا۔ (538)

اس سے معلوم ہو تاہے امام صاحب کی رائے کے مطابق مشرک حربی ہو یاذمی بوقت ضرورت اسے اجرت پر ر کھنا جائز ہے مثلا جب کوئی مسلمان مز دور نہ ملے وغیرہ۔(539)

71- حربي كى دكالت كاجواز

کیامسلمان کسی حربی کافر کودارالحرب یادارالاسلام میں اپناوکیل مقرر کرسکتاہے؟ اس بارے امام بخاری ویشائلہ کے نزدیک جس ملک کے ساتھ مسلمان حالت جنگ میں ہیں وہاں کے حربی باشندے کو کسی کام کے لئے اپناوکیل مقرر کرنا جائزہے، وہ اس بارے اپنافقطہ نظریوں بیان فرماتے ہیں «باب اذا وکل المسلم حربیا فی دار الحرب او فی دار الاسلام جاز» یعن "جب مسلمان کسی حربی حربیا فی دار الحرب او فی دار الاسلام جاز» یعن "جب مسلمان کسی حربی

⁽⁵³⁸⁾ بخارى، الاجارة، باب استئجار المشركين عند الضرورة، ح: 2263

⁽⁵³⁹⁾ ويكصيل فتح البارى557/4

(ام) بخاری بیست اوران کی فقتی بھیت کی کھی کھی کے دار الحرب یا دارالاسلام میں وکیل مقرر کرے توجائز ہے "اس کے تحت انہوں نے حضرت عبد الرحمن بن عوف رشائنہ کی حدیث سے استدلال کیا ہے جس میں انہوں نے امیہ بن خلف سے ایک تحریری معاہدہ کیا تھا۔ (540)

72- شے مر ہونہ سے انتفاع کامسکلہ

کیا گروی شدہ چیز سے فائدہ اٹھایا جاسکتا ہے؟ اس بارے جمہور کا موقف عدم جواز کا ہے۔ امام احمد اور اسحاق کے ہاں گروی چیز سے نفع حاصل کرنا جائز ہے جب وہ اسی چیز کی حفاظت کا اہتمام بھی کرے اور بعض علاء کے ہاں گروی شدہ جانور سے بقدر نفقہ نفع حاصل کیا جاسکتا ہے۔ (541)

شے مرہونہ سے انقاع کے بارے امام بخاری رُیۃاللہ نے یوں باب قائم کیاہے «باب الرهن مرکوب و محلوب» یعنی "گروی شدہ جانور پر سواری کرنا اوراس کا دودھ بینا" اس کے ضمن میں انہوں نے ابراہیم نخعی رُیۃاللہ کا قول ذکر کیا ہے کہ گمشدہ جانور کو چارہ کھلانے کے بقدر اس پر سواری کی جاسکتی ہے اور اس کا دودھ بھی دوہاجاسکتا ہے اور یہی حکم گروی شدہ جانور کا ہے۔ بعد ازاں انہوں نے حدیث ابوہریرہ رُی اُلٹی ہے استدلال کیاہے کہ نبی کریم مَنَّا اللّٰی ہے استدلال کیاہے کہ نبی کریم مَنَّا اللّٰی ہے اور کا دودھ بھی جانور کا دودھ ہی جانور کا دودھ ہی جانور کا دودھ ہی جانور کا دودھ ہی جانور کا دودھ کھی جانور کا دودھ ہی کہ بی کریم مَنَّا اللّٰہ ہے کہ نبی کریم مَنَّا اللّٰہ کے جانور کا دودھ ہی جانور کا دودھ ہی جانور کا دودھ ہی جانور کا دودھ ہی کہ بی کریم میں ہو۔ " (542)

⁽⁵⁴⁰⁾ بخارى، الوكالة، باب اذا وكل المسلم حربيا فى دار الحرب او فى دار الاسلام جاز، ح:2301

⁽⁵⁴¹⁾ تفصیل دیکھیں فتح الباری180/5

⁽⁵⁴²⁾ بخارى، الرهن، باب الرهن مركوب ومحلوب، ح: 2511

(اما) بخارى بست اوران كى فقى بصير الله بخارى بيك الله الله بخارى بيك الله بخارى بيك الله الله بيك الله الله بيك الله الله الله بيك الله ال

اس سے معلوم ہو تا ہے کہ امام بخاری کے نزدیک گروی شدہ چیز سے خرچ کے برابر نفع حاصل کیا جاسکتا ہے۔

73- شوہر کی موجود گی میں بیوی کاکسی کوہدیہ دینے کاجواز

کیاشوہر کی موجود گی میں بیوی کاکسی کوہدیہ دینا اور غلام آزاد کرناجائز ہے؟جہور اہل علم اس کے جواز کے قائل ہیں اور بعض نے مطلق طور پر منع کیا ہے۔(543)

امام بخاری نے اس بارے اپنا موقف یوں واضح کیا ہے «باب هبة المراة لغیر زوجها وعتقها اذا کان لها زوج فهو جائز اذا لم تکن سفیهة فاذا کانت سفیهة لم یجز» یعن "شوہرکی موجودگی میں بیوی کا کسی کوہدیہ دینااور غلام آزاد کرنا جائز ہے جبکہ وہ بے و قوف نہ ہواور اگر وہ بے و قوف ہے تو پھر ناجائز ہے "اس پر انہوں نے آیت قرانی اور چارروایات سے استدلال کیا ہے۔ (544)

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ امام صاحب کے نزدیک اگر وہ عورت بے و قوف نہیں ہے تووہ خاوند کی موجو دگی میں کسی کوہدیہ کرسکتی ہے۔

74- مشركين سے بديہ قبول كرنے كاجواز

مشر کین سے ہدیہ قبول کرنے کے جواز کے بارے امام صاحب نے یوں اپناموقف بیان فرمایا ہے «باب قبول الهدیة من المشرکین» یعنی "مشرکین سے ہدیہ قبول کرنے کابیان" اس کے ضمن میں انہوں نے معلق اور کئی موصول

⁽⁵⁴³⁾ فتح البارى272/5

⁽⁵⁴⁴⁾ بخارى،الهبة،باب هبة المراة لغير زوجها وعتقها اذا كان لها زوج فهو جائز الخ،ح:2590-2593

راما ، کاری بینی اوران کی فقی بھیت کر قائل کو گھنگا اوران کی فقی بھیت کر ایات کیا ہے۔ (545)

اس سے معلوم ہو تا ہے کہ امام بخاری کے ہاں مشرکین کا ہدیہ قبول کرنا جائز ہے، مشرک کا ہدیہ رد کرنے والی روایات ضعیف ہیں۔ (546)

75- محدود فی القذف کی (توبہ کے بعد) گواہی کا تھم

تہمت لگانے والے وغیرہ کی توبہ کرلینے کے بعد گواہی کا کیا تھم ہے؟ اس بارے جمہور اہل علم کا یہ موقف ہے کہ جس نے توبہ کرلی تواس کی گواہی قابل قبول ہے لیکن حنفیہ کے ہاں محدود فی القذف کی توبہ کے بعد بھی گواہی قبول نہیں ہے۔(547)

اس بارے امام بخاری کاموقف پہلے گروہ والا ہے، وہ «باب شہادة القاذف والسارق والزانی» یعنی "تہمت لگانے والے، چور اور زانی کی گواہی کا بیان "ذکر کرکے انہوں نے آیت قرآنی، عمر فاروق رٹائٹینئ ابوالزناد، شعبی اور امام ثوری کے اقوال اور گیارہ تابعین کے جواز کا فتوی اور دواحادیث سے استنباط کیا ہے جن میں یہ فدکور ہے کہ توبہ کرنے کے بعد محدود فی القذف کی گواہی قابل قبول ہوگی، ساتھ ہی امام بخاری نے "قال بعض الناس "کے عنوان سے اس مسلک کی تردید کی ہے جس میں محدود فی القذف کی گواہی تبول نہ ہونے کا تذکرہ ہے۔

⁽⁵⁴⁵⁾ بخارى، الهدية، باب قبول الهدية من المشركين، ح: 2615: 2618

⁽⁵⁴⁶⁾ ويكمين فتح البارى288/5

⁽⁵⁴⁷⁾ ديكھيں مصدر سابق 3/320

(ا) بخاری بیست اوران کی فقی بھیت کرچھے جن کا کی کھی جائے کہ کا کہ بھی بھیت کرچھے جن کا کھی کھی کھی کے کہ کا کہ (548)

اس سے معلوم ہو تا ہے کہ امام صاحب کے نزدیک توبہ کے بعد محدود فی القذف کی گواہی قابل قبول ہے۔

76- نابینا آدمی کی گواہی کاجواز

نابینا آدمی کی گواہی قابل قبول ہے یا نہیں؟ امام مالک اور لیث اس کے جواز کے قائل ہیں۔ جمہور کااس بارے مفصل موقف ہے وہ اندھے بین سے قبل جواز کافتوی دیتے ہیں۔ اور امام ابو صنیفہ اور محد کے نزدیک کسی حالت میں بھی نابینے کی گواہی جائز نہیں ہے۔ (549) اس بارے امام بخاری مطلق جواز کی طرف رجحان رکھتے ہیں وہ رقمطراز ہیں «باب شہادۃ الاعمی ونکا حہ وامرہ، وانکا حمہ، ومبایعته، وقبوله فی التاذین وغیرہ، وما یعرف بالاصوات " یعنی "نابینے آدمی کا گواہی دینا، نیز اس کا حکم دینا، نکاح کرنا، نکاح پڑھنا، خرید وفرو خت کرنا، اذان دینے اور اس طرح دوسرے کاموں میں اس کا قبول کرنا جو آواز سے بہی اس کے ضمن میں انہوں نے نقل کیا ہے کہ قاسم، حسن بہی این سیرین، زہری اور عطاء بن الی رباح بین الی رباح بین الی کیا ہے کہ قاسم، حسن بھری، ابن سیرین، زہری اور عطاء بن الی رباح بین الی رباح بین الی کیا کہ حضرت ابن میں شرکی، ابن سیرین، زہری اور عطاء بن الی رباح بین قول نقل کیا کہ حضرت ابن عباس ڈی گھاجو آخری عمر میں نابینا ہو گئے سے اگر وہ گواہی دیں توکیاتم اس کورد کر دو

⁽⁵⁴⁸⁾ بخاری، الشهادات، باب شهادة القاذف والسارق والزانی، ح: 2648- 15 و الشهادات، باب شهادة القاذف والسارق والزانی، ح: 2648 و الشهادات، باب شهادة الناس "كی وضاحت کے لئے دیکھیں ما یفید الناس من 11-142 مفتی اللہ بخش ماتانی

⁽⁵⁴⁹⁾ ويكمين فتح البارى331/5-332

ان تمام دلائل سے امام بخاری وطالتہ کامقصود یہ ہے کہ نابینا کی گواہی قابل قبول ہے۔

77- دوران جنگ خواتین کاز خمیوں کی مرہم پٹی کرنے کاجواز

کیادوران جنگ خواتین زخمی مردول کی مرجم پٹی کرسکتی ہیں اس بارے امام بخاری نے یوں اپناموقف بیان کیاہے «باب مداواۃ النساء الجرحی فی الغزو» یعنی "دوران جنگ خواتین کاز خمی مردول کاعلاج ومعالجہ کرنے کابیان "اس کے تحت انہوں نے حضرت ربع بنت معوذ رہا جہاد کے لئے جاتی تھیں، مجاہدین کو بانی ہیں کہ: "ہم خواتین نبی مُثَلِّ اللّٰہُ کے ہمراہ جہاد کے لئے جاتی تھیں، مجاہدین کو بانی بیاتی اورز خمیوں کی مرہم پٹی کرتی تھیں، نیز شہداء کواٹھاکر (مدینہ منورہ) واپس لے بیاتی اورز خمیوں کی مرہم پٹی کرتی تھیں، نیز شہداء کواٹھاکر (مدینہ منورہ) واپس لے

⁽⁵⁵⁰⁾ بخارى، الشهادات، باب شهادة الاعمى ونكاحه الخ،ح: 2655-2657

الما بخارى الما بخارى

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ امام صاحب کے ہاں خواتین غزوات میں زخمیوں کی مرہم پٹی کرسکتی ہیں بلکہ انہوں نے اس حدیث سے یہ بھی استنباط کیا ہے کہ "خواتین زخمیوں اور مقتولین کواٹھا کر واپس لے جاسکتی ہیں۔" (552)

78- عقيره ختم نبوت كابيان

اس سے معلوم ہوا کہ امام بخاری بھی عقیدہ ختم نبوت پریقین رکھتے ہیں۔

بغیر ولی کے نکاح جائز ہے یانہیں؟اس بارے جمہور اہل علم کاموقف یہ

⁽⁵⁵¹⁾ بخارى، الجهاد، باب مداواة النساء الجرحى في الغزو، ح: 2882

⁽⁵⁵²⁾ ايضا،باب رد النساء الجرحي والقتلي، ح: 2883

⁽⁵⁵³⁾ ايضا، المناقب، باب خاتم النبيين صلى الله عليه وسلم، ح:3534-3535

(اما) بخاری بیست اوران کی فقمی بصیر کی دی کی دی کی دی کی کاری بیست اوران کی فقمی بصیر کی دی کی دی کی کار نہیں ہوتا جبکہ امام ابو حنیفہ

عب مرویات کی میں روا ہے۔ یہ نکاح میں ولایت کی بالکل شرط نہیں ہے۔ (554) ویتاللہ کاموقف یہ ہے کہ نکاح میں ولایت کی بالکل شرط نہیں ہے۔ (554)

امام بخاری میشاند نے اس بارے یوں باب باندھا ہے «باب من قال: لا نکاح الا بولی» یعنی "جس نے کہا کہ ولی کے بغیر نکاح نہیں ہوسکتا"اس عنوان کے تحت انہوں نے سب سے پہلے آیات قرآنیہ سے استدلال کیا ہے بعد ازاں حدیث عائشہ، حدیث ابن عمر اور حدیث معقل بن بیار رش اُلٹی نقل فرمائی بیں۔(555)

ان تمام آیات اور احادیث میں نکاح کرنے کی نسبت اولیاء کی طرف کی گئی ہے کہیں بھی عور توں کاخود نکاح کرنا مذکور نہیں۔ ان سب سے امام صاحب نے استنباط کیا ہے کہ بغیر ولی کے نکاح منعقد نہیں ہوتا اور یہی امام بخاری وحقاللہ کا ختیار وموقف ہے۔

80- نابلغ بی کے نکاح کاجواز

کیاباپ اپنی نابالغ بچی کا نکاح کر سکتا ہے یا نہیں؟ اکثر اہل علم اس کے جواز کے قائل ہیں بعض نے مطلق طور پر منع کیاہے۔ (556)

اس بارے امام بخاری کانقط نظر ملاحظہ فرمائیں ،وہ لکھتے ہیں «باب انکاح الرجل ولدہ الصغار» یعنی "آدمی اپنی نابالغ بچی کا نکاح کر سکتا ہے"امام صاحب نے پہلے آیت قرآنی ہے استنباط کیا ہے ارشاد باری تعالی ہے:"اور وہ

⁽⁵⁵⁴⁾ فتح البارى234/9

⁽⁵⁵⁵⁾ بخارى، النكاح، باب من قال: لانكاح الا بولى، ح: 5129-5130

⁽⁵⁵⁶⁾ فتح البارى238/9

(اماً) بخاری بیست اوران کی فقی بصیت کری کی کی دی (328) عور تین جنہیں حیض نہیں آیا" [الطلاق: 4]

الله تعالی نے عورت کی بلوغت سے پہلے اس کی عدت تین ماہ مقرر کی ہے۔ بعد ازاں انہوں نے حدیث عائشہ ڈلٹ ٹھٹاسے استدلال کیا جس میں ان کے چھے برس میں نکاح کاذکر ہے۔ (557)

حافظ ابن حجر فرماتے ہیں: "یہ آیت دلالت کرتی ہے کہ بلوغت سے پہلے نکاح جائز ہے اور امام صاحب کا بہترین استنباط ہے۔" (558) معلوم ہوا کہ امام صاحب کے نز دیک نابالغ بچی کا نکاح جائز ہے۔

81- جرى نكاح كاابطال

اگر کوئی اپنی بیٹی کازبردستی نکاح کردیتا ہے اور وہ اس نکاح کونا پہند کرتی ہے تواس بارے کیا تھم ہے؟ حنفیہ کے ہاں اگر وہ نکاح کی اجازت دے تو پھر جائز ہے ، مالکیہ کے ہاں اگر وہ قرب سے اجازت دے تو جائز وگرنہ ناجائز اور بعض نے اسے مطلق طور پررد کیا ہے۔ (559) امام بخاری محطلق خور پررد کیا ہے۔ (559) امام بخاری محطلق خور پررد کیا ہے۔ (659) امام بخاری محطلق خور پر دو کیا ہے وہ فرماتے ہیں «باب اذا زوج الرجل ابنته وهی کارهة فنکا حه مردود» یعنی «کسی نے اپنی بیٹی کا (جبری) نکاح کر دیا جبکہ وہ اس (نکاح) کو ناپند کرتی ہو تو وہ نکاح باطل ومر دود ہے "اس کے تحت انہوں نے حدیث خنساء بنت خدام انصاریہ رفائنہ اسے استدلال کیا ہے جسکے والد نے ان کی رضامندی کے بنت خدام انصاریہ رفائنہ اسے استدلال کیا ہے جسکے والد نے ان کی رضامندی کے

⁽⁵⁵⁷⁾ بخارى، النكاح، باب انكاح الرجل ولده الصغار، ح:5133

⁽⁵⁵⁸⁾ فتح البارى237/9

⁽⁵⁵⁹⁾ فتح البارى243/9

82- نکاح میں دف بجانے کاجواز

83- شادی بیاہ میں عورت کامر دوں کی خدمت کرنے کاجواز

ستر و حجاب کی پابندی کرتے ہوئے عورت شادی بیاہ کے موقع پر فرائض میزبانی اداکر سکتی ہے؟ اس بارے امام صاحب نے اپناموقف یوں واضح فرمایا ہے کہ «باب قیام المراۃ علی الرجال فی العرس و خدمتهم بالنفس» یعنی "شادی بیاہ میں عورت کامر دوں کی خدمت کے لئے کھڑے ہونااور بذات خودان کی خدمت کرنے کا بیان "اس کے تحت انہوں نے حضرت ابواسید الساعدی کی خدمت کرنے کا بیان "اس کے تحت انہوں نے حضرت ابواسید الساعدی رفائٹیڈ کی شادی کا ذکر کیا جس میں انہوں نے نبی منابلیڈ اور آپ منابلیڈ کی شادی کا ذکر کیا جس میں انہوں نے نبی منابلیڈ کی اور آپ منابلیڈ کے صحابہ کرام رفنگائڈ کی کو دعوت طعام دی ،اس موقع پر ان کی دلہن ام اسید نے خود بھی

⁽⁵⁶⁰⁾ بخاري، النكاح، باب اذا زوج الرجل ابنته الخ،ح: 5138

⁽⁵⁶¹⁾ ايضا، النكاح، باب ضرب الدف في النكاح والوليمة، ح: 5147

(اماً بخاری بیستاوران کی فقی بصیت کری کی بیستاوران کی فقی بصیت کیا۔ (330 کی کیا اور خود بھی مر دول کو پیش کیا۔ (562)

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ امام بخاری عبینیہ کے ہاں بوقت ضرورت عورت خاوند کی موجود گی میں مدعوین کی خدمت کر سکتی ہے۔

84- خواتین کومارنے کی کراہت

دین اسلام تشد دسے منع کرتا ہے ،خواتین کوناجائز مارنا پیٹنا شرعا جائز منہیں ہے۔ اس بارے امام بخاری عمر اللہ کا موقف کیا ہے ؟ وہ اپناموقف یوں بیان کرتے ہیں «باب ما یکرہ من ضرب النساء» یعنی "خواتین کومارنا مکروہ ہے"اس عنوان کے تحت انہول نے حدیث عبداللہ بن زمعہ رفائیڈ سے استدلال کیا ہے۔ (563) جس سے معلوم ہوتا ہے کہ امام صاحب کے نزدیک مطلق طور یرعورت کومارنامباح نہیں ہے بلکہ مکروہ ہے۔ (564)

85- نکاح سے قبل طلاق کا تھم

کیا نکاح سے پہلے طلاق ہوجاتی ہے؟ یہ ایک معروف اختلافی مسئلہ ہے ، جمہور اصحاب علم عدم و قوع کے قائل ہیں اور یہی امام شافعی ، ابن مہدی ، احمد، اسحاق ، داود ظاہری ، ان کے اتباع اور جمہور اصحاب حدیث کا ہے۔ امام ابوحنیفہ اور ان کے اصحاب مطلق طور پر و قوع کے قائل ہیں اور بعض تفصیل کے قائل ہیں۔ (565)

⁽⁵⁶²⁾ بخارى، النكاح، باب قيام المراة على الرجال في العرس الخ، ح:5182

⁽⁵⁶³⁾ ايضا،باب ما يكره من ضرب النساء، ح:5204

⁽⁵⁶⁴⁾ ويكيمين فتح البارى (564)

⁽⁵⁶⁵⁾ فتح الباري/482-483

[اماً بخار*ی بیستاً وران کی فقی بسیت* کرچی چیکی چیکی دی (331)

اس بارے امام بخاری بوشائد جمہور اہل علم والاموقف رکھتے ہیں وہ لکھتے ہیں «باب لاطلاق قبل النکاح» "نکاح سے پہلے طلاق نہیں ہوتی "اس عنوان کے تحت انہوں نے آیت قرآئی سے استنباط کیاہے، بعد ازاں ترجمان القرآن حبر الامة جناب عبد اللہ بن عباس ڈاٹھ ہناکا قول نقل کیاہے کہ: "اللہ تعالی نے طلاق کو نکاح کے بعد رکھا ہے "بعد ازاں انہوں نے صحابہ رہن گاٹی اور تابعین فرسی اللہ کے اس کے گرامی کا تذکرہ کیاہے جن سے منقول ہے کہ نکاح سے قبل عورت کو طلاق اسائے گرامی کا تذکرہ کیاہے جن سے منقول ہے کہ نکاح سے قبل عورت کو طلاق نہیں پڑے گی۔ (566)

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ امام بخاری کے نزدیک نکاح سے قبل طلاق واقع نہیں ہوتی۔

86- جرى طلاق كالحكم

کسی کے دباؤ میں آکر اور مجبوری میں اگر کوئی طلاق دے دے تو آیا وہ واقع ہوجائے گی اور یہی قول اہل رائے واقع ہوجائے گی اور یہی قول اہل رائے کا ہے۔ جمہور اصحاب علم کے نزدیک بیہ واقع نہیں ہوگی۔ (567) اس بارے امام بخاری تریاللہ نے یوں باب باندھا ہے «باب الطلاق فی الاغلاق والکرہ والسکران والمجنون وامر هما الح» یعنی "دباؤ میں آکر اور مجبوری، نشہ یا جنون کی حالت میں طلاق کا حکم "اس کے تحت انہوں نے صحابہ رضی کنی فرانسی میں موتی۔ اقوال اور احادیث سے تابت کیا ہے کہ حالت جبر میں طلاق واقع نہیں ہوتی۔

⁽⁵⁶⁶⁾ بخارى، الطلاق، باب لاطلاق قبل النكاح، باب 9

⁽⁵⁶⁷⁾ فتح الباري 487/9

(اما) بخاری بیست اوران کی فقمی بسیت کری چیکی کی دی (332) (568)

87- مفقود الخبر كإحكم

مفقود الخبر (گشدہ شوہر) کی زوجہ کے نکاح ثانی کے بارے اہل علم کا اختلاف ہے۔ امام مالک بُرہ اللہ کے نزدیک زوجہ مفقود کی مدت انظار چار سال ہے ، ان کے اختیار کر دہ موقف کی بنیاد حضرت عمر فاروق رٹی ٹیٹی کا ایک فیصلہ ہے۔ امام ابو حنیفہ اور شافعی بِح اللہ کے نزدیک مفقود کی بیوی اس وقت تک اس کی زوجیت سے فارغ نہیں ہو سکتی جب تک شوہر مفقود کی موت کا علم نہ ہوجائے۔ امام بخاری بیخ اللہ کا بجات سال مدت انظار کی طرف ہے انہوں نے «باب حکم بیخات کا میک سال مدت انظار کی طرف ہے انہوں نے «باب حکم بیخات کا میک سال مدت انظار کی طرف ہے انہوں کے بارے کیا حکم المفقود فی اہلہ ومالہ اللہ بین مسیب کا قول اور حضرت عبد اللہ بین مسعود رفی گئی کا عمل بیش کیا ہے ، بعد ازاں انہوں نے حدیث لقطہ ذکر کی ہے کہ کسی کا گر اپڑا سامان ہے بیش کیا ہے ، بعد ازاں انہوں نے حدیث لقطہ ذکر کی ہے کہ کسی کا گر اپڑا سامان ہے تواس کا سال بھر اعلان کیا جائے۔ (569)

جس سے معلوم ہوتا ہے کہ امام بخاری کے نزدیک مفقود الخبر کی زوجہ
ایک سال انتظار کرے اس ایک سال کی مدت کے دوران اگر خاوند نہ آئے تو
عدالت ایک سال کی مدت کے اختتام پر نکاح فٹنج کر دے گی، پھر عورت اپنے شوہر
کو مر دہ تصور کرکے عدت وفات یعنی چار ماہ دس دن گزارنے کے بعد نکاح ثانی
کرنے کی مجاز ہوگی۔

⁽⁵⁶⁸⁾ بخارى، الطلاق، باب الطلاق في الاغلاق والكره الخ، ح: 5269-5272

⁽⁵⁶⁹⁾ بخارى، الطلاق، باب حكم المفقود في اهله وماله الخ، ح: 5292

(ا) بخارى بيستاوران كى فقى بسيت كري الكائل في المائل في

جوانسان نطق پر قادرنہ ہو اور وہ اشارے سے اپنی بیوی کو طلاق دے دے تو کیاوہ طلاق معتبر ہوگی؟ جمہور کا موقف ہے ہے کہ اگر اشارہ مفہمہ ہے تو وہ نطق کے قائم مقام ہوگالیکن حنفیہ نے اس میں مخالفت کی ہے اس بارے امام بخاری کاموقف جمہور والا ہے۔ وہ یوں اپنانقطہ نظر بیان کرتے ہیں «باب الاشارة فی الطلاق والامور» "طلاق اور دیگر امور میں اشارہ کرنا" اس کے تحت انہوں نے مختلف احادیث سے استنباط کیا ہے انہوں نے ان احادیث سے ثابت کیا ہے کہ اشارے سے طلاق ہو جائے گی انہوں نے اشارے سے ثابت شدہ امور پر طلاق کو قیاس کیا ہے۔ (570)

89- اہل وعیال پر خرچ کرنے کا وجوب

امام بخاری نے اہل وعیال پرخرج کرنے کے وجوب پریوں باب قائم کیا ہے «باب وجوب النفقة علی الاهل والعیال» اور اس عنوان کے تحت انہوں نے حدیث ابوہریرہ رہ اللہ منا ہے استدلال کیاہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ امام بخاری کے نزدیک اہل وعیال پرخرج کرناواجب ہے۔ (571)

90- عورت کے ذبیحہ کا تھم

کیاعورت کا ذبیحہ حلال ہے؟ بعض نے اسے مکروہ جاناہے ،لیکن جمہور اہل علم کے نزدیک اگر عورت اچھی طرح ذبح کرسکتی ہے تو اس کاذبیحہ جائز ہے۔

⁽⁵⁷⁰⁾ ايضا، الطلاق، باب الاشارة في الطلاق والامور، ح:5293-5299، وفتح البارى547/9

⁽⁵⁷¹⁾ بخارى، النفقات، باب وجوب النفقة على الاهل والعيال، ح:5355

(ا) بخاری اس کے جواز کے قائل ہیں انہوں نے اپنی کتاب میں یوں (572) امام بخاری بھی اس کے جواز کے قائل ہیں انہوں نے اپنی کتاب میں یوں باب باندھا ہے کہ «باب ذبیحة المراة والامة» یعنی "عورت اور لونڈی کاذبیحہ"اس کے تحت انہوں نے حضرت کعب بن مالک رخالین کی حدیث بطور استدلال ذکر کی ہے جس میں یہ مذکور ہے کہ ایک عورت نے پتھر سے بمری ذن کرلی تو نبی منگالین کے سامی بارے یو چھا گیا تو آپ منگالین کی نے اس کے کھانے کا حکم فرمایا۔ (573)

اس سے معلوم ہوا کہ امام بخاری کے نز دیک کا ذبیحہ جائز ہے ،اگر عورت کا ذبیحہ مکر وہ ہو تا تور سول اللہ صَلَّىٰ عَیْرِمِ اسے کھانے کا حکم صادر نہ فرماتے۔

91- گھوڑوں کے گوشت کی حلت

گوڑوں کے گوشت کے کھانے کے جواز اور عدم جواز میں فقہاء کرام کا اختلاف ہے ، بعض اس کی کراہت کے قائل ہیں اور بعض حلت کے ۔ کا اختلاف ہے ، بعض اس کی کراہت کے قائل ہیں اور بعض حلت کے ۔ (574) اس بارے امام بخاری جوانی کا نقطہ نظر جواز کا معلوم ہو تا ہے انہوں نے اپنی کتاب میں «باب لحوم الحیل» قائم کر کے حضرت اساء بنت ابی بکر اور حضرت جابر بن عبداللہ رضائیڈ کی حدیث سے استدلال کیا ہے جس میں گھوڑ سے اور حضرت جابر بن عبداللہ رضائیڈ کی حدیث سے استدلال کیا ہے جس میں گھوڑ سے گوشت کھانے کی نبوی اجازت موجود ہے۔ (575)

⁽⁵⁷²⁾ فتح البارى789/9

⁽⁵⁷³⁾ بخارى، الذبائح، باب ذبيحة المراة والامة، ح:5504

⁽⁵⁷⁴⁾ تفصيل ديمس فتح البارى810/9 814-814

⁽⁵⁷⁵⁾ بخارى، الذبائح، باب لحوم الخيل، ح: 5520-5519

92- عور تول کامر دول کی تیار داری کرنے کاجواز

کیاخوا تین اجنبی مردول کی تیارداری کرسکتی ہیں؟ اس بارے امام بخاری کاموقف جواز کا ہے انہول نے بایں الفاظ باب باندھا ہے «باب عیادة النساء الرجال» یعنی "عور تول کامردول کی تیارداری کرنے کابیان "اس عنوان کے تحت انہول نے حضرت ام درداء وُلُولُنْهُمُّا کا اثر اور حدیث عائشہ وُلُولُمُهُمُّا نقل کی ہے جس میں حضرت ام درداء وُلُلْهُمُّا نے ایک مرتبہ اہل مسجد میں سے ایک انصاری مردکی عیادت کی تھی اور سیدہ عائشہ وُلُلْهُمُّا نے حضرت ابو بکر اور بلال وُلُلُمُهُمُّا کی تیارداری کی تھی۔ (576)

اس سے معلوم ہوتا ہے کہ امام بخاری عمشہ عور توں کا مردوں کی تیار داری کرناجائز سمجھتے ہیں۔

بعض نے اس پراعتراض کیا کہ یہ واقعہ نزول حجاب سے پہلے کا ہے ،اس کے جواب میں حافظ ابن حجر محتالیہ فرماتے ہیں:

" آج بھی ستر و حجاب کی پابندی کے ساتھ عورت کسی بھی ا جنبی شخص کی تیار داری کر سکتی ہے بشر طیکہ وہاں کسی قشم کے فتنہ کا اندیشہ نہ ہو۔ (577)

93- جادوکے توڑ کا جواز

جس شخص پر جادوہو جائے تواسے اتار ناجائز ہے یاناجائز؟اس میں اختلاف ہے بعض مطلق طور پر جادو گر کے پاس جانے کے قائل نہیں اور بعض

⁽⁵⁷⁶⁾ ايضا، المرضى، باب عيادة النساء الرجال، ح: 5654

⁽⁵⁷⁷⁾ فتح البارى145/145-146

الم بخاری بیستاوران کی فقی بسیر کے ہاں مواد و گرکے پاس ضرر پہنچانے کے لئے جانا ممنوع ہے البتہ سحر زدہ شخص کا علاج کرانے کے لئے جادو گر کے پاس جانے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ اس بارے میں امام بخاری وَوَاللَّٰہُ نَے استفہامیہ انداز اختیار کیا ہے «باب ہل یستخرج میں امام بخاری وَوَاللَّ جادو نکالا جاسکتاہے "اس عنوان کے تحت انہوں نے حضرت سعید السحر » "کیا جادو نکالا جاسکتاہے "اس عنوان کے تحت انہوں نے حضرت سعید بن مسیب کافتوی نقل کیاہے جس میں انہوں نے فرمایاہے کہ "اس میں کوئی حرج نہیں کیونکہ وہ اس توڑ کرنے سے اصلاح کاارادہ رکھتے ہیں۔ بہر حال جو چیز نفع دے اس سے منع نہیں کیا گیا"بعد ازاں انہوں نے حدیث عائشہ وُلِی ﷺ سے استدلال اس سے منع نہیں کیا گیا"بعد ازاں انہوں نے حدیث عائشہ وُلی ہیں۔ کیا ہے۔ (578)

حافظ ابن حجر عشائلہ کے بقول امام بخاری عشائلہ نے استفہامی انداز اختیار کرکے اختلاف کی طرف اشارہ کیا ہے اور آغاز میں حضرت سعید بن مسیب سے جواز کافتوی نقل کرکے اس کی ترجیح کی طرف اشارہ کیا ہے۔ (579)

94- والدين كي اجازت كے بغير جہاد

امام بخاری کے نزدیک والدین کی اجازت کے بغیر جہادنہ کیاجائے،اس بارے انہوں نے یوں باب قائم کیاہے «باب لا یجاهد الا باذن الابوین» یعنی "والدین کی اجازت کے بغیر جہاد نہ کرے "اس کے تحت انہوں نے حضرت عبد اللہ بن عمرو رہائی صدیث ذکر کی ہے۔ (580) جس سے معلوم ہو تا ہے کہ امام بخاری کے نزدیک والدین کی اجازت کے بغیر جہاد کرناورست نہیں ہے۔

⁽⁵⁷⁸⁾ بخارى، الطب، باب هل يستخرج السحر، ح: 5765

⁽⁵⁷⁹⁾ فتح الباري، 286/10

⁽⁵⁸⁰⁾ بخارى، الادب، باب لا يجاهد الا باذن الابوين، ح:5972

(ا) بخاری ﷺ اوران کی فقی بھیت کھی چھی چھی جھی جھی ہے۔ 95- اللہ کی اطاعت سے غافل کرنے والا ہر کھیل باطل ہے

امام بخاری کے نزدیک ہر کھیل جوانسان کواللہ کی اطاعت کے کاموں سے روک دے اور غفلت کاباعث ہو وہ حرام ہے۔ اس بارے انہوں نے یوں باب باندھاہے «باب کل کھو باطل اذا شغلہ عن طاعة الله» یعن "ہر کھیل کود جواللہ کی اطاعت سے غفلت کا باعث ہو وہ باطل ہے "اس عنوان کے تحت انہوں نے آیت قرآنی اور حدیث ابو ہریرہ رہ گائنہ سے استدلال کیا ہے۔ (581)

96- شرابی پر لعن طعن مکروہ ہے اوروہ ملت اسلامیہ سے خارج نہیں

جب شرابی این جرم کی سزا بھگت لے تواسے مورد لعن طعن کھہرانا اوراسے برابھلا کہنایا اسے ملت اسلامیہ سے خارج کرناورست عمل نہیں ہے۔اس بارے امام بخاری ترفاللہ نے اپنانقطہ نظریوں بیان فرمایا ہے «باب ما یکرہ من لعن شارب الخمر وانه لیس بخارج من المة» یعنی "شرابی پر لعنت کرنا مکروہ ہے اور وہ ملت اسلامیہ سے خارج نہیں ہوتا "اس کے تحت انہوں نے حدیث عمر بن خطاب اور حدیث ابو ہریرہ سے استدلال کیا ہے جس میں رسول اللہ مَنَّ اللَّهِ مَنْ اللهِ الله

اس سے معلوم ہوا کہ امام بخاری کے نزدیک شراب پینے والا اپنی سزا بھگننے کے بعد لعنت کامستحق نہیں ہے اور وہ ملت اسلامیہ سے بھی خارج نہیں ہو تا

⁽⁵⁸¹⁾ بخارى، الاستئذان، باب كل لهو باطل اذا شغله عن طاعة الله، ح:6301

⁽⁵⁸²⁾ ايضا، الحدود، باب ما يكره من لعن شارب الخمر وانه ليس بخارج من الملة، ح:6780-6781

97- خوارج اور ملحدین پر جحت کے قیام کے بعد قتل کاجواز

خوارج دین اسلام سے نکلے ہوئے گروہ کو کہتے ہیں اور ہروہ شخص جوامام حق کے خلاف خروج کرے وہ خارجی ہے۔ اب ایسے لوگوں کا کیا حکم ہے ؟ اس بارے امام بخاری کاموقف ملاحظہ فر اکیں، وہ لکھتے ہیں «باب قتل الخوارج والملحدین بعد اقامة الحجة علیهم» یعنی "خوارج اور ملحدین پر ججت قائم کرنے کے بعد انہیں قتل کرنے کابیان "اس عنوان کے تحت انہول نے آیت قرآنی، حضرت ابن عمر رفنگا گااڑ اور حدیث علی، حدیث ابوسعید خدری اور حدیث ابن عمر رفنگا گیا گااڑ اور حدیث علی، حدیث ابوسعید خدری اور حدیث ابن عمر رفنگا گیا ہے۔

امام بخاری جُواللہ کامقصود وموقف یہ ہے کہ خوارج کو قبل کرنے سے پہلے ان پر ججت قائم کی جائے، حق واضح کیاجائے اور ان کے شبہات دور کئے جائیں، جب وہ حق قبول کرنے سے انکاری ہوں تو پھر ایسے لوگوں کو قبل کرنا جائز ہے جیسا کہ حضرت علی بن ابی طالب رشائٹی نے خوارج و ملحدین پر ججت قائم کرنے کے بعد انہیں قبل کردیا تھا۔ (583)

98- خبر واحد کی جمیت

خبر واحد وہ حدیث ہے جس میں متواتر کی شر وط مفقود ہوں اور جسے کم از کم ایک راوی بیان کرے، ایک راوی اگر ثقہ اور قابل اعتبار ہے تواس کی بیان کر دہ

⁽⁵⁸³⁾ بخارى،استتابة المرتدين والمعاندين وقتالهم،باب قتل الخوارج الخ،ح:6930-6932

روایت قابل جمت ہے ، اصحاب الحدیث اور اکثر ائمہ دین نے عقائد واحکام میں اسے تسلیم کیا ہے ماسوائے بعض گروہوں کے۔امام بخاری ومیشند نے اسے تسلیم کیا ہے ماسوائے بعض گروہوں کے۔امام بخاری ومیشند نے

ا پن" الصحیح" میں مستقل «کتاب اخبار الآحاد» قائم کی ہے اور اس میں مختلف ابواب کے تحت اپنانقطہ نظر بیان کیا ہے۔

وه آغاز میں یوں باب باند سے ہیں «باب ما جاء فی اجازة خبر الواحد الصدوق فی الاذان والصلاة والصوم والفرائض والاحكام» یعنی "اذان، نماز، روزه اوردیگر فرائض واحکام میں ایک سیچ آدمی کی خبر پر عمل کے جائز ہونے کا بیان "اس عنوان کے تحت انہوں نے قر آئی آیات اور پندرہ احادیث مبار کہ سے استدلال کیا ہے۔

امام صاحب آغاز میں فرماتے ہیں "اوراگر خبر واحد قبول نہ ہوتی تو نبی مَنَّاتِیْنِمُ ایک شخص کو حاکم بناکر اس کے بعد دوسرے شخص کو کیوں سجیجے ،ان میں سے ایک بھول جائے تواہے سنت کی طرف پھیر دیاجائے۔(584)

دراصل امام بخاری عمینی اعتزالی افکار کارد کررہے ہیں جو خبر واحد کی جیت کے منکر تھے۔ حافظ ابن حجر ترفتاللہ فرماتے ہیں:

"امام بخاری مین کے اس ترجمۃ الباب کامقصود ان لو گوں کارد کرناہے جو خبر واحد کے ججت ہونے کے قائل نہیں ہیں۔ (585)

⁽⁵⁸⁴⁾ بخارى، اخبار الآحاد، باب ما جاء فى اجازة خبر الواحد الصدوق الخ، ح:7260-7246

⁽⁵⁸⁵⁾ فتح البارى290/13

(ا) بخاری استار اوران کی فقی بھیت کرچھ کے شری کا کی کھی اوران کی فقی بھیت کرچھ کے سیت کرچھ کے کھی کھی کا کھی ک مجھوٹ میں بھی بھیت کرچھ کے میں بھی بھی بھی بھی بھی ہے کہ بھی بھی بھی بھی بھی ہے کہ بھی بھی بھی بھی بھی بھی بھی

99- محض رائے زنی اور قیاس فاسد کی مذمت

اگر کسی مسئلہ کے حل کے لئے قر آن وحدیث میں کوئی نص نہیں ہے تو عند الضرورة قیاس کے ذریعہ مسکلہ حل کیا جاتا ہے لیکن ہر جگہ قیاس کاسہارالینا اور قیاس فاسد،خواہ مخواہ قبل و قال،رائے زنی سے خود ساختہ مسائل گھڑ نامذ موم قعل ہے۔ چونکہ امام بخاری محتالیہ کا عہد فقہی موشگافیوں کادور تھا۔ بعض فقہاء قیاس کواستعال کرکے سینکڑوں خودساختہ مسائل گھڑ رہے تھے ،اس بنا پرامام بخاری عب ہے۔ جو اللہ نے رائے زنی اور قیاس کے تکلف کی مذمت بیان کی ہے وہ اس بارے یوں زنی اور خواہ مخواہ قیاس کرنے کی مذمت کابیان "اس عنوان کے تحت انہوں نے قرآنی آیت اور حدیث عبدالله بن عمرو اور حدیث سهل بن حنیف شکانتُذُ سے استدلال کیاہے۔ (586) تو اس باب میں امام بخاری عمشاتیہ نے قیاس فاسد اور كتاب وسنت كے مخالف آراء كارد كيا ہے ليكن امام صاحب مطلق طور پر قياس اوررائے کے منکر نہیں ہیں،اگر کوئی مسئلہ قران وسنت میں نہ ملتاہو تو وہاں صحیح شروط کے ساتھ قیاس کا استعال امام صاحب کے ہاں درست ہے۔اس بارے انہوں نے یوں باب باندھاہے: «باب من شبه اصلا معلوماً باصل مبین، وقد بين النبي صلى الله عليه وسلم حكمها ليفهم السائل "يعني" ايك امر معلوم کو دوسرے واضح امرے تشبیہ دینا جبکہ ان دونوں کا تھم نبی مَنَّا لَیْنِا مِ اِن بیان فرمادیا ہو تاکہ سائل سمجھ جائے"اس عنوان کے تحت انہوں نے حدیث

⁽⁵⁸⁶⁾ بخارى، الاعتصام بالكتاب والسنة، باب ما يذكر من ذم الراى وتكلف القياس، ح:7303-7308

الما بخاری بیستاوران کی فقی بصیت کی دی در 341 کی الله بالد کا در الله کا ہے۔ (587) الله بریرہ رشی تعدد اللہ کیا ہے۔ (587)

امام كرماني فرماتے ہيں:

"(امام بخاری مینالدها) یہ باب قیاس کے صحیح ہونے پرباندھا ہے اور گزشتہ باب قیاس کی فدمت اور کراہت پر تھا،ان دونوں میں جمع و تطبق یوں ہے کہ قیاس کی دوقتمیں ہیں قیاس صحیح جو تمام شر الط پر مشمل ہو اور قیاس فاسد جو شر الط کے مطابق نہ ہو۔امام صاحب نے جس قیاس کی فدمت کی ہے وہ فاسد ہو اور جو قیاس صحیح ہے اس کے استعال میں کوئی فدمت نہیں ہے بلکہ وہ مامور بہ ہے۔"(588)

حافظ ابن حجر محیثاتیات نے امام شافعی میشاتیا کے قول کو معتدل مذہب قرار دیاہے جس میں یہ ہے کہ قیاس ضرورت کے وقت مشروع ہے وہ بذات خود اصل نہیں ہے۔(589)

100- تھم رسول کے خلاف اجتہاد مر دودہے

اگر کوئی قاضی، جج، حاکم وفت یاعامل غلطی یاجہالت کی وجہ سے سنت رسول کے خلاف فیصلہ کرتا ہے تواس بارے امام بخاری جمشاللہ کاموقف یوں ہے ،وہ لکھتے ہیں:

«باب اذا اجتهد العامل او الحاكم فاخطا خلاف الرسول من غير علم فحكمه مردود لقول النبي صلى الله عليه وسلم:من عمل عملا

⁽⁵⁸⁷⁾ ايضا،باب من شبه أصلا معلوما باصل مبين،ح:7314

⁽⁵⁸⁸⁾ فتح البارى367/13

⁽⁵⁸⁹⁾ مصدر سابق 13/368

راا ایک اوران کی فقتی بھیت کر جا کے گئی جا کہ کا میں تھے اسرنا فھو رد " جب کوئی عامل یاحا کم اجتہاد کرے اور لاعلمی میں تھم رسول کے خلاف غلطی کر جائے تو اس کا فیصلہ مر دود ہے کیونکہ نبی مُنَافِیْدِ کَا فرمان ہے: جو کوئی ایسا عمل کرے جس کے متعلق ہمارا کوئی تھم نہیں تھا تو وہ عمل مر دود ہے "اس کے تحت انہوں نے دو سری موصول حدیث سے استدلال کیا ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ امام بخاری کے نزدیک خلاف سنت اجتہاد و فیصلہ قابل رد ہے۔

101- روز قیامت میزان اور وزن اعمال کا ثبوت

(590)

اہل النة كا اجماع ہے كہ روز قيامت ترازو قائم ہوگا اور بندوں كے اقوال واعمال كاوزن ہوگا،نيكن فرقہ معتزله نے ميزان اور وزن اعمال كانكار كياہے۔(591)

امام بخاری روزان اعمال کے اثبات میں باب باندھا ہے «باب قول الله تعالی ﴿ ونضع الموازین القسط لیوم القیامة ﴾ وان اعمال بنی آدم وقولهم یوزن » یعن "ار شاد باری تعالی ہے: "اور ہم روز قیامت عدل وانصاف پر مبنی ترازو قائم کریں گے "اور او گول کے اعمال واقوال تولے جائیں گے "اس عنوان کے تحت انہوں نے حدیث ابوہریرہ رفائعۂ سے استنباط کیا ہے۔ (592)

⁽⁵⁹⁰⁾ بخارى، الاعتصام بالكتاب والسنة، باب اذا اجتهد العامل او الحاكم الخ، ح:7350-7350

⁽⁵⁹¹⁾ فتح البارى659/13

⁽⁵⁹²⁾ بخارى، التوحيد، باب قول الله ونضع الموازين القسط ليوم القيامة، ح:7563

اما ابخاری بیست اوران کی فقتی بصیر کرد (343) کی در در ان اور وزن اس سے معلوم ہو تا ہے کہ امام بخاری بھتاللہ کے نزدیک میز ان اور وزن اعمال واقوال برحق ہے۔

(ا) بخاری ان کی فقمی بھیت کرچھ کے شاکات کے کا کا کا کا کا کا کی گھٹی بھیت کرچھ کے شاکات کے کا کا کا کا کا کا ک

خلاصه بحث

امام بخاری و تراثاتی سیرت و کر دار کے اعتبارے ایک عظیم شخصیت کے مالک شخصہ ان کی سیرت اور فقہی بصیرت پر اس کتاب میں بحث کی گئے ہے۔ پہلے دوابواب میں امام موصوف اور جامع صحیح کا تعارف پیش کیا گیا ہے۔ اور آخری باب میں ان کی اجتہادی صلاحیت اور فقہی بصیرت کو نمایاں کیا گیا ہے۔

آخری فصل میں امام بخاری کی" الجامع الصیح" سے چیدہ چیدہ مقامات نقل کئے گئے ہیں۔ ان کے مطالعہ سے ظاہر ہو تا ہے کہ یہ مبارک کتاب تدقیق مسائل اور فقاہت کے اعتبار سے اپنی مثال آپ ہے۔ فقہ محمدی کایہ ایک بے نظیر تحفہ ہے۔ امام المحدثین کی دقیقہ سنجی، فقہی بصیرت اور دفت نظری کا بین ثبوت ان سے حاصل ہو تا ہے۔ امام بخاری وَعَاللّٰہُ نے قر آن وحدیث کو پیش نظر رکھ کر مسائل واحکام کا استخراج کیا ہے۔ انہوں نے ایک ایک حدیث سے کئی کئی مسائل کا استنباط کیا ہے۔

گزشتہ مقامات کے مطالعہ ودراسہ سے بخوبی اندازہ کیاجاسکتا ہے کہ فن حدیث میں مہارت تامہ کے ساتھ ساتھ امام صاحب تفقہ واستنباط مسائل میں بھی اعلی مقام پر فائز تھے۔ یہ مجتہدین اصحاب الحدیث کاطرہ امتیاز ہے کہ انہوں نے احادیث رسول سے تمام شعبہ ہائے زندگی کے مسائل کاحل پیش کیا اور یہ خوبی اہل الحادیث رسول کے تخریجی منہج میں مفقود ہے ، انہوں نے تخریجی اصول کی یابندی میں الرائے کے تخریجی منہج میں مفقود ہے ، انہوں نے تخریجی اصول کی یابندی میں

(اما) بخاری بیست اوران کی فقمی بصیت کردیں۔ (345) میں بینکڑوں صحیح احادیث رد کر دیں۔ (593)

محدثین کرام پر پنساری ہونے کی تیمبتی کسنا بہت بڑی جہالت وجسارت ہے حالا نکہ ان کے تراجم ابواب اس کی تر دید کے لئے کافی ہیں۔

امام بخاری مختالہ کے اجتہاد اوراستناط مسائل کے متعلق توضخیم کتاب تیار ہوسکتی ہے ،ہم نے صرف اس مخضر مقالے میں سیرت بخاری کے ساتھ ساتھ تراجم ابواب کی وضاحت، امام بخاری کے فقہی منہج اور صحیح بخاری کے اجتہاد کی منتخب ابواب سے مثالیں بیان کردی ہیں جن سے امام موصوف کی جودت، فقاہت اور استنباط مسائل میں کشادہ ذہنی کا خوب اظہار ہے اور صاف واضح ہوا کہ امام بخاری محتبد اہل الحدیث تھے۔

نتیجہ بحث یہی ہے کہ امام بخاری رحمہ اللہ الباری ایک عظیم محدث ہونے کے ساتھ ساتھ ایک ژرف نگاہ نقیہ اور باصلاحیت مجہد بھی تھے۔ انہوں نے قر آن وسنت کے نصوص سے ہزاروں مسائل کا استنباط واستخراج کرکے ایک بے مثال طرز استدلال واسلوب اجتہاد کی طرح ڈالی ہے۔ امام صاحب کے قائم کر دہ تراجم ابواب ان کی فقہی بصیرت کو اجاگر کرنے کے لیے کافی ہیں۔ ان تراجم کے دمام بخاری و متاہد کی ابلاستقلال مجہد ہونا ثابت ہوتا ہے۔ جبیبا کہ اصحاب علم ملام بخاری و متاہد کا بالاستقلال مجہد ہونا ثابت ہوتا ہے۔ جبیبا کہ اصحاب علم

⁽⁵⁹³⁾ تفصیل کے لیے رکیمیں: ابن القیم، اعلام الموقعین2: /215-226، والشیخ البانی، الحدیث بنفسه حجة فی العقائد والاحکام، ص: 19 – 24

راما بخاری ہور ان کی فقی بصیر کے حدیث کے باوجود بعض لوگوں کا وفضل نے بھی اس کی وضاحت فرما دی ہے۔ اس سب کے باوجود بعض لوگوں کا امام صاحب کو مقلد باور کرانا یا صرف ناقل حدیث ثابت کرنا، یہ تعصب کے سوا اور کچھ نہیں ہے۔ ہم نے آخری باب میں اسی نکتے کو بیان کیا ہے کہ امام بخاری محتاد ہونے کے ساتھ قابل اعتبار مجتہد وفقیہ بھی ہیں۔ ہم نے تو بخاری محتاد ہوئے اس مسکلہ کو حل کر دیا ہے۔ اب جو چاہے ، مان لے یانہ مانے ، اس کی اپنی مرضی ہے۔

اب جس کے جی میں آئے وہی پائے روشنی ہم نے تو دل جلا کر سر عام رکھ دیا

فهرس مصادر ومراجع:

القرآن الكريم من كلام الرحمن	1
ابن الأثير، عز الدين أبو الحسن علي بن أبي الكرم مجد بن مجد بن عبد الكريم بن عبد الواحد الشيباني الجزري، (630هـ) حافظ، أسد الغابة في معرفة الصحابة، الناشر: دار الفكر - بيروت، بدون التاريخ	2
ابن الأثير، مجد الدين أبو السعادات المبارك بن مجد بن مجد بن مجد ابن عبد الكريم الشيباني الجزري (606هـ) امام، النهاية في غريب الحديث والأثر، الناشر: دار الجوزي، بيروت - لبنان، طبع اول: 1421 هـ، ودار الكتب العلمية، بيروت 1383 هـ	3
أحمد، أحمد بن مجد بن حنبل بن هلال بن أسد الشيباني (241هـ) امام، المسند، تح: أحمد مجد شاكر، الناشر: دار المعارف، مصر، 1375هـ	4
أزهري، أبو منصور مجد بن أحمد، امام، تهذيب اللغة ، تح: رياض زكى قاسم، ناشر: دار المعرفة، بيروت، 1422 هـ	5
أصبهاني، أبو نعيم، أحمد بن عبد الله (430 هـ) حافظ، معرفة الصحابة، تح: مجد راضي، ط: مكتبة الدار مدينة منورة، 1408 هـ	6
أعظمي، مصطفى، دكتور، دراسات في الحديث النبوي، ط: جامعة الرياض، 1396 هـ	7
الألباني، مجد ناصر الدين شيخ، صحيح سنن أبي داود، ناشر: مكتبة التربية العربي، الرياض، السعودية، 1409 هـ	8
//، سلسلة الأحاديث الصحيحة، ناشر: المكتب الإسلامي، بيروت، لبنان، طبع رابع، 1405 هـ	9
//، صحيح سنن النسائي، ناشر: مكتبة التربية العربي، الرياض، 1409 هـ	10

(اما ، خاری بیست اوران کی فقی بسیت کرچی خری کی کی کی دی (348)

//، صحيح الجامع الصغير، ط: المكتب الإسلامي، بيروت، 1399هـ	11
//، صحيح الأدب المفرد، ط: مكتبة نشر دار الصديق، سعودي عرب، 1423 هـ	12
بخاري، مجد بن إساعيل بخاري جعفي (256هـ) امام، الجامع الصحيح المسند المختصر في أمور رسول الله وسننه وأيامه، ط: دار السلام، الرياض، 1417 هـ ومع فتح الباري، ناشر: رياسة إدارة البحوث الإسلامية، الرياض، 1379 هـ، وطبعة مصورة قديمي كتب خانه، كراتشي، بدون التاريخ	13
//، التاريخ الأوسط، تح: محد بن إبراهيم لحيلان، ط: دار النشر، الرياض، 1998 م	14
//، التاريخ الكبير، ط: دار المعارف، حيدر آباد، دكن، هند، 1360هـ	15
بروكامان، كارل، تاريخ الأدب العربي، تهذيب وتعريب: عبد الحليم نجار، ناشر: دار المعارف، القاهرة، مصر، 1783 م	16
بستوي، عبد العليم بن عبد العظيم، دكتور، تحقيق وتخريج، سيرة البخاري، ناشر: دار عالم الفوائد، مكة المكرمة، 1422 هـ، ونشريات، لاهور، 2009 م	17
ابن بشكوال، أبو القاسم، خلف بن عبد الملك (578 هـ)، كتاب الصلة، ط: الدار المصرية، قاهرة، 1977 م	18
ابن بطال، ابو الحسن على بن خلف (449 هـ) علامة، شرح صحيح البخاري، ناشر: مكتبة الرشد، الرياض، طبع اول، 1420 هـ	19
بغدادي، صفى الدين عبد المؤمن (739 هـ) علامة، مراصد الاطلاع على الأساء والأمكنة والبقاع، تح: على مجد بخوي، ناشر: دار الجيل، بيروت، لبنان، 1412 هـ	20
بيهقي، أحمد بن حسن (458 هـ) امام، الأساء والصفات، تح: الحاشدي، ناشر: مكتبة اسوارى، جدة، سعودي عرب، 1413 هـ	21

الما ، خاری بست اوران کی فقی بسیت کرچھ کے شکاری کی دی (349)

0-()-0	
تھامس، دلیم بیل،اوریئنٹل جیو گریفیکل ڈکشنری،مطبوعہ لندن،1890ء	22
ابن تين، أبو مجد عبد الواحد بن تين صفاقسي، شرح البخاري، ط: مكتبة الرشد، الرياض، 1420 هـ	23
ابن جماعة، بدر الدين أبو عبد الله مجد بن إبراهيم حموي (733 هـ)، مناسبات تراجم البخاري، تح: مجد إسحاق السلفي، ط: الدار السلفية، بمبي، هند، 1404 هـ	24
ابن جوزي، الفرج ، عبد الرحمن بن علي (597 هـ) علامة، المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، ط: دار الكتب العلمية، بيروت، 1413 هـ	25
جونا گڑھی، مجد، مولانا، ترجمة القرآن، مع تفسير أحسن البيان، ناشر: مجمع الملك الفهد، مدينة منورة، 1417 هـ	26
جوهري، ابو نصر، اسماعيل بن حماد الفارابي (313 هـ)، امام، الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، ناشر: دار العلم للملايين، 1407 هـ	27
ابن ابى حاتم، ابو حاتم، عبد الرحمن بن ابى حاتم (327 هـ) امام، كتاب الجرح والتعديل، ناشر: مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، دكن، الهند، 1317 هـ	28
حاجى خليفة، مصطفىٰ بن عبد الله (1067 هـ) علامة، كشف الظنون عن أسامى الكتب والفنون، ناشر: دار الفكر، بيروت، لبنان، 1402 هـ	29
حازمي، ابو بكر مجد بن موسىٰ (584 هـ)، حافظ، شروط الأئمة الخمسة، ط: مكتبة عاطف، قاهرة، مصر، بدون التاريخ	30
حاكم كبير، ابو احمد، مجد بن احمد (378 هـ)، الاسامى والكنى، تح: يوسف بن مجد، ناشر: مكتبة الغرباء الاشرية، مدينة منورة، 1414 هـ	31
حاكم، ابو عبد الله، مجد بن عبد الله نيسابورى (405 هـ) امام، المستدرك على الصحيحين، ناشر: مكتبة المطبوعات الاسلامية، حلب، شام، 1335 هـ	32

(اما) بخاری است اوران کی فقتی بھیت کرچھ کے کری کی کھی اوران کی فقتی بھیت کرچھ کے کہا کہ کاری کی کھی اوران کی فقتی بھیت

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	
ابن حبان، ابو حاتم مجد بن حبان تميمى بستى (354 هـ) امام، كتاب الثقات، تح: سعيد شرف الدين، ناشر: دار الفكر، بيروت، لبنان، 1395 هـ	33
ابن حجر، احمد بن على، شهاب الدين عسقلاني (852 هـ) حافظ، هدى السارى مقدمة فتح البارى، ناشر: دار المعرفة، بيروت، 1379 هـ، وقديمي كتب خانه، كراتشي، بدون التاريخ	34
//، تغليق التعليق، تح: سعيد عبد الرحمن، ط: الكتب الاسلامي، دار عمار، بيروت، 1405 هـ	35
//، تقریب التهذیب، تح: ابو الاشبال صغیر احمد شاغف، ناشر: دار العاصمة، الریاض، سعودی عرب، 1416 هـ	36
//، تهذیب التهذیب، ناشر: دائرة المعارف النظامیة، حیدر آباد، دکن، الهند، 1335 هـ	37
//، النكت على ابن الصلاح، تح: ربيع بن هادى المدخلي، ناشر: احياء التراث الاسلامي، مدينة منورة، 1404 هـ	38
//، الدرر الكامنة في اعيان المائة الثامنة، ناشر: دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد، دكن، 1350 هـ	39
//، فتح البارى بشرح البخارى، ناشر: دار الريان، القاهرة، مصر، 1407 هـ، وقديمي كتب خانه، كراتشي، بدون التاريخ	40
//، انباء الغمر بابناء العمر، ناشر: دائرة المعارف العثانية، حيدر آباد دكن، الهند، 1387 هـ	41
حسنى، على بن فخر الدين (1341 هـ) علامه، نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر، ناشر: مكتبة دار عرفات، رائح بريلى، هند، 1412 هـ	42
حماد، عبد الستار، حافظ، ترجمه و فوائد صحح البخارى، ناشر: دار السلام، الرياض، لا مور، <u>143</u> 3 م	43
حموى، ابو عبد الله ياقوت بن عبد الله (626 هـ)، علامه، معجم البلدان، تح: فريد عبد العزيز الجندى، ناشر: دار الكتب العامية،	44

0-() 0 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00	
بيروت، 1410 هـ	4)
حميد الله، محمد، ڈاکٹر، خطبات بہاول پور، ناشر: بيکن بکس، لا ہور، 2012 ء	45
خضري، مجد بن عفيفي باجوري (1345 هـ)، أصول الفقه، مطبعة جمالية، مصر، 1329 هـ	46
خطیب بغدادی، ابو بکر احمد بن علی (463 هـ) امام، تاریخ بغداد، ناشر: دار الکتاب العربی، بیروت، لبنان، بدون التاریخ	47
//، الرحلة في طلب الحديث، تح: نور الدين عتر، ناشر: دار الكتب العامية، بيروت، لبنان، 1395هـ	48
ابن خلدون، عبد الرحمن بن مجد بن خلدون (808 هـ) علامه، مقدمة ابن خلدون، ط: دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، 1413 هـ	49
ابن خلكان، شمس الدين احمد بن مجد (681 هـ) علامة، وفيات الاعيان وانباء ابناء الزمان، تح: احسان عباس، دكتور، ناشر: دار صادر، بيروت، لبنان، 1398 هـ	50
خليلى، خليل بن عبد الله (446 هـ) حافظ، الارشاد في معرفة علماء الحديث، تح: مجد سعيد، ناشر: مكتبة الرشد، الرياض، 1409 هـ	51
دارمی، ابو مجد، عبد الله بن عبد الرحمن (255 هـ)، سنن دارمی، ناشر: دار احیاء التراث، بیروت، لبنان، بدون التاریخ	52
ابو داؤد، سليان بن اشعث سجستاني (275 هـ)، سنن ابي داود مع شرحه عون المعبود، ناشر: مكتبة السفلية، مدينة منورة، 1388 هـ، ودار الحديث، حمص، شام، 1388 هـ، ودار السلام، الرياض، 1428 هـ	53
ذهبي، ابي عبد الله شمس الدين مجد بن احمد (748 هـ) امام، سير اعلام النبلاء، ناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، 1402 هـ	54
//، تاریخ الاسلام ووفیات المشاهیر والاعلام، تح: عمر عبد السلام تدمری، ناشر: دار الکتاب العربی، بیروت، 1412 هـ	55

//، تذكرة الحفاظ، ناشر: طبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدر آباد دكن، الهند، 1375 هـ	56
//، الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة، ناشر: دار الفكر، بيروت، لبنان، 1418 هـ	57
راشدي، بديع الدين شاه، جلاء العينين بتخريج جزء رفع اليدين، تح: الشيخ إرشاد الحق أثري، ط: إدارة العلوم الأثرية، فيصل اباد، 1984 م	58
زركلي، خير الدين، علامه، الاعلام، ناشر: دار العلم، بيروت، 1984 م	59
زبيدى، ابو الفيض، مجد بن مجد المرتضى (205 هـ) علامة، تاج العروس من جواهر القاموس، ناشر: طبعة الكويت، طبع ثانى، بدون التاريخ	60
سبكى، تاج الدين بن عبد الوهاب بن على (771 هـ) علامة، طبقات الشافعية، تح: محمود مجد طناحى، ناشر: مطبعة عيسى البابى الحلبى، 1383 هـ	61
سخاوى، شمس الدين مجد بن عبد الرحمن (902 هـ) حافظ، فتح المغيث، تح: على حسن على، ناشر: الجامعة السلفية، بنارس، الهند، 1417 هـ	62
//، الضوء اللامع لاهل القرن التاسع، ناشر: دار مكتبة الحياة، بيروت، لبنان، بدون التاريخ	63
سزگین، فواد، ڈاکٹر، تاریخ التراث العربی، تعریب: محمود فهمی حجازی وابو الفضل، ناشر: مطابع الهیئة المصریة، مصر، 1977م	64
سمعانى، ابو سعيد عبد الكريم بن مجد تميمى (563 هـ) امام، الانساب، ناشر: دائرة المعارف العثانية، حيدر آباد دكن، الهند، 1383 هـ	65
سيوطى، جلال الدين احمد بن عبد الرحمن (911 هـ)، طبقات الحفاظ، تح: على مجد، ناشر: مكتبة وهبة، طبع اول، 1393هـ	66

0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	
//، تدریب الراوی فی شرح النواوی، تح: عبد الوهاب، ناشر: مکتبة عطیة، مدینة منورة، 1392هـ	67
//، حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، تح: ابو الفضل مجد، ناشر: مطبعة عيسي البابي الحلبي، قاهرة، مصر، 1387 هـ	68
شافعی، ابو عبد الله، مجد بن ادریس (204 هـ) امام، الرسالة، تح: خالد العلمی وزهیر شفیق الکبی، ناشر: دار الکتاب العربی، بیروت، 1431 هـ	69
شاكر، محمود، عبد المنعم، دكتور، ابن حجر العسقلاني دراسة مصنفاته ومنهجه، ناشر: وزارة الأوقاف، عراق، 1987 م	70
شاه ولى الله، احمد بن عبد الرحيم دهلوى (1176 هـ) محدث، حجة الله البالغة، تح: محمود طه حلبى، ناشر: دار المعرفة، بيروت، لبنان، طبع اول، 1418 هـ	71
//، المصفى شرح المؤطا، ط: مطبع فاروقي دهلي، هند، 1293 هـ	72
شفيع، مجد، مفتى، معارف القرآن، ناشر: ادارة المعارف، كراتشى، 1433 هـ	73
شكعه، مصطفى، دكتور، جلال الدين سيرته العلمية ومباحثه اللغوية، ناشر: مطبعة مصطفى البابي الحلبي، مصر، 1401 هـ	74
شوكاني، مجد بن على الياني (1250 هـ) علامة، البدر الطالع لمحاسن من بعد القرن السابع، ناشر: دار المعرفة، بيروت، بدون التاريخ	75
صفدی، صلاح الدین خلیل ابن ابیك، شیخ، الوافی بالوفیات، ناشر: دار النشر، فرانز، 1401 هـ	76
ابن الصلاح، أبو عمرو، عثمان بن عبد الرحمن شهرزوري (743 هـ)، حافظ، علوم الحديث، ط: دار الفكر المعاصر، بيروت، لبنان 1433 هـ	77
صنعانی، رضی الدین، حسین بن مجد (650 هـ) امام، اسامی شیوخ البخاری، ناشر: دار عالم الفوائد، مکة المکرمة، 1419 هـ	78

(اما) بخاری بیست اوران کی فقی بھیت کر قرح کے دی کا کی کھی اوران کی فقی بھیت کر قرح کے دی کا کھی کا کھی ہے۔

0 0000000000000000000000000000000000000	
صنعانی، مجد بن اسماعیل الیمانی (1182 هـ) علامة، سبل السلام شرح بلوغ المرام، ناشر: دار احیاء التراث العربی، بیروت، لبنان، 1418 هـ	79
//، توضيح الافكار، ناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، 1417 هـ	80
طحان، محمود، دكتور، تيسير مصطلح الحديث، ناشر: مكتبة البشرى، كراتشى، 1431 هـ	81
ابن ابی عاصم، ابو بکر احمد بن عمرو شیبانی (387 هـ) حافظ، السنة مع ظلال السنة للالبانی، ناشر: المکتب الاسلامی، بیروت، 1400 هـ	82
ابن عدى، ابو احمد، عبد الله بن عدى (365 هـ) امام، الكامل فى ضعفاء الرجال، تح: يحيى غزاوى، ناشر: دار الفكر، بيروت، لبنان، 1409 هـ	83
//، اسامی من روی عنهم البخاری، تح: بدر بن مجد العماش، ناشر: دار البخاری، مدینة منورة، 1415 هـ	84
عرار، مجد عصام الحسيني، اتحاف القارى بمعرفة جهود واعمال العلماء على صحيح البخاري، ناشر: دار اليامة، 1900 م	85
عراقى، زين الدين عبد الرحيم بن حسين (806 هـ) حافظ، التبصرة والتذكرة (شرح الفية العراقى)، ناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، بدون التاريخ	86
//، التقييد والإيضاح، ط: المكتبة التجارية مصطفى الباز، مكة، 1418 هـ	87
ابن عساكر، ابو القاسم على بن حسن دمشقى (571 هـ) حافظ، تأريخ دمشق، نسخة مصورة المكتبة المركزية، جامعة ام القرى، مكة المكرمة، 42/15 ب	88
عظیم آبادی، شمس الحق (1329 هـ) علامة، عون المعبود شرح سنن ابی داود، ناشر: المكتبة السلفیة، مدینة منورة، 1388 هـ	89

0 0 00 0 00 0 00 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0 0	
علوى، حسن بن عبد الرحمن، شيخ، الامام الخطابي ومنهجه في العقيدة، ط: دار الوطن، الرياض، 1418 هـ	90
العليمى، ابو اليمن، عبد الرحمن بن مجد (928 هـ)، المنهج الاحمد التراجم اصحاب الامام احمد، تح: مجد محى الدين، ط: عالم الكتب، بيروت، 1403 هـ	91
ابن العماد، ابو الفلاح، عبد الحي بن عمار الحنبلي (1089 هـ) علامة، شذرات الذهب في اخبار من ذهب، ط: دار الآفاق الجريدة، بيروت، بدون التاريخ	92
ابن عودة، حسين، شرح صحيح الأدب المفرد، ط: مكتبة عمان، أردن، 1423 هـ	93
عينى، بدر الدين، محمود بن احمد عينى (855 هـ) علامة، عمدة القارى شرح صحيح البخارى، ناشر: دار الطباعة العامرة، مصر، 1308 هـ ودار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، 1421 هـ	94
غزاله حامد، شروح صحيح بخاري، ناشر:اداره ثقافت اسلاميه، لا مور، 1991 ء	95
الغزى، نجم الدين، شيخ (1061 هـ)، الكوكب السائرة باعيان العاشرة، تح: جبرئيل سليان، دكتور، ناشر: دار الآفاق الجريدة، بيروت، 1979 م	96
ابن فارس، ابو الحسين احمد بن فارس (395 هـ) امام، معجم مقاييس اللغة، تح: عبد السلام، ناشر: دار الجيل، بيروت، 1411 هـ	97
ابن فرحون، مالكى، علامة، الديباج المذهب فى معرفة اعيان علماء المذهب، تح: مجد احمدى، ناشر: دار التراث، قاهرة، مصر، بدون التاريخ	98
فيروز آبادى، مجد الدين، ابو طاهر مجد بن يعقوب (817 هـ) علامة، القاموس المحيط، ناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، 1426 هـ	99
فيومى، ابو العباس احمد بن مجد الحموى (779 هـ)، المصباح المنير	100

(اما ، خاری است اوران کی فقی بھیت کر چھے کہ کاری اسکا اوران کی فقی بھیت کر چھے کہ کاری کی اسکان کاری کی اسکان کرد کی اسکان کرد کی اسکان کا

فى غريب الشرح الكبير، ناشر: المكتبة العامية، بيروت، لبنان، بدون التاريخ	
قرشى، محى الدين عبد القادر بن محد (775 هـ) علامة، الجواهر المضيئة فى طبقات الحنفية، تح: عبد الفتاح الحلو، ط: دائرة المعارف النظامية، حيدر آباد دكن، الهند، 1332 هـ	101
قسطلانی، احمد بن مجد الخطیب المصری (933 هـ)، علامة ارشاد الساری الی شرح البخاری، ناشر: مطبعة المنشی نول کشور، کان پور، هند، 1284 هـ وط: دار احیاء التراث العربی، 1304 هـ	102
قنوجي، ابو الطيب صديق حسن خان (1307 هـ)، علامة، ابجد العلوم، ناشر: وزارة الثقافة والارشاد القومي، دمشق، 1978 م	103
//، تاج المكلل من جواهر مآثر الطراز الآخر والاول، تح: عبد الكريم شرف الدين، ناشر: 1383 هـ	104
كتانى، عبد الحي بن عبد الكبير، علامه، فهرس الفهارس والاثبات، تح: احسان عباس، ناشر: دار الغرب الاسلامى، 1402 هـ	105
كحالة، عمر رضا، علامة، معجم المؤلفين، ناشر: مكتبة المثنى ودار احياء التراث الاسلامي، بيروت، لبنان، بدون التاريخ	106
كشميرى، انور شاه، علامة، فيض البارى على صحيح البخارى، ناشر: مكتبة حقانية، بشاور، بدون التاريخ	107
كلا بازى، ابو النصر، احمد بن مجد (399 هـ)، رجال صحيح البخارى، تح: عبد الله الليثى، ناشر: دار المعرفة، بيروت، لبنان، 1407 هـ	108
گنگوهي، رشيد احمد، مولانا، لامع الدراري على جامع البخاري، ناشر: المكتبة الامدادية، مكة المكرمة، 1975 م	109
لسترنج كى، بلدان الخلافة الشرقية، ترجمة: بشير فرنسيس، ناشر: مؤسسة الرسالة، بيروت، لبنان، 1405 هـ	110
ابن ماكولا، ابو النصر، على بن هبة الله (475 هـ)، امام، الاكال، ناشر: دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، 1411 هـ	111

(اما) بخاری بیست اوران کی فقی بسیت کری چیکی چیکی حیک (357)

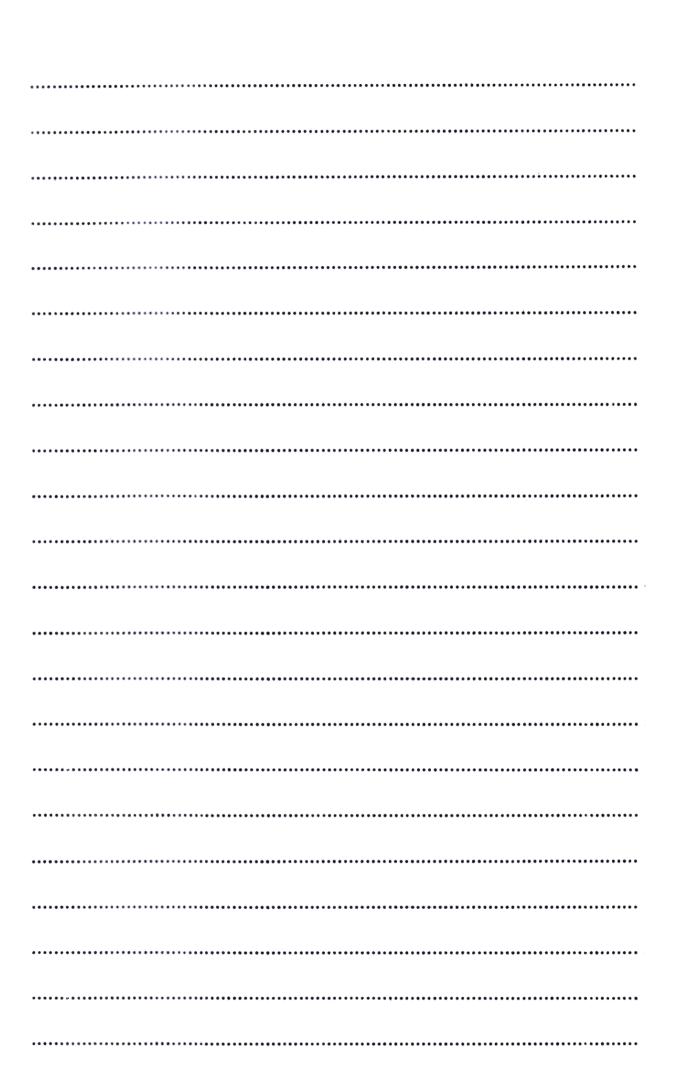
مبارک پوری، عبد السلام، مولانا، سیرة ابخاری، تح: عبد العلیم بستوی، ناشر: نشریات، لا بهور، 2009ء	112
مبارك فوري، مجد عبد الرحمن بن عبد الرحيم (1353 هـ)، مقدمة تحفة الأحوذي، ط: دار إحياء التراث العربي، بيروت،لبنان، 1422 هـ	113
محمد اسحاق بھٹی، دبستان حدیث، ط: مکتبہ قدوسیہ لاہور، 2008ء	114
//، بر صغیر میں اہل حدیث کی آمد، ط: مکتبہ قدوسیہ لاہور، 2004ء	115
مسلم، مسلم بن الحجاج القشيرى النيسابورى (261 هـ)، امام، المسند الصحيح مع شرحه منة المنعم للمباركفورى، ناشر: دار السلام، الرياض، 1420 هـ	116
مفدى، مجد بن عبد الرحمن، دكتور، الدماميني حياته وآثاره، ناشر: الجمعية العربية للثقافة والفنون، سعودي عرب، 1402 هـ	117
مقدسي، ابو الفضل، مجد بن طاهر (507 هـ) حافظ، شروط الائمة الستة، ناشر: مكتبة عاطف قاهرة، مصر، بدون التاريخ	118
ملتاني، عبد الصبور بن عبد التواب ملتاني، إنعام المنعم الباري بشرح ثلاثيات البخاري، ط: جامعة سلفية بنارس، هند، 1400 هـ	119
ابن منده، ابو عبد الله مجد بن اسحاق (395 هـ) امام، فتح الباب فى الكنى والالقاب، تح: نظر مجد فاريابي، ط: مكتبة الكوثر، الرياض، 1417 هـ	120
ابن منظور، ابو الفضل جمال الدين مجد مكرم بن منظور الافريقي (711 هـ)، علامة، لسان العرب، ط: دار صادر، بيروت، 1414 هـ، وأدب الحوزة، قم، ايران، 1405 هـ	121
ابن المنير، أبو العباس ناصر الدين أحمد بن مجد إسكندراني (683 هـ)، المتواري على تراجم أبواب البخاري، تح: صلاح الدين مقبول، ط: مكتبة المعلاء، كويت، 1987 م / 1407 هـ	122

(اما) ، خاری بیست اوران کی فقی بسیت کری چیکی دی (358)

0 0 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00 00	
ابن ناصر الدين، مجد بن عبد الله دمشقى (842 هـ) حافظ، تحفة الاخبارى بترجمة البخارى، تح: مجد بن ناصر العجمى، ط: دار البشائر الاسلامية، بيروت، لبنان، 1413 هـ	123
ابن النديم، ابو الفرج، مجد بن اسحاق النديم (385 هـ) علامة، الفهرست، ط: دار المعرفة، بيروت، لبنان، بدون التاريخ	124
نسائي، ابو عبد الرحمن، احمد بن شعيب (303 هـ)، سنن النسائي، ط: دار احياء التراث العربي، بيروت، لبنان، ومع شرحه ذخيرة العقبي، ط: دار الجوزي، الدمام، ومكة المكرمة، 1432 هـ	125
نور پوری، عبد المنان، حافظ، مر آة البخاری، جمع وترتیب: یونس عتیق، ناشر: دار الحسنی، گوجر انواله	126
نووی، محی الدین، ابو زکریا یحیی بن شرف (676 هـ)، امام، ما تمس الیه حاجة القاری لصحیح الامام البخاری، تح: علی حسن، ط: دار الفکر، عمان، بدون التاریخ	127
//، تهذيب الاسماء واللغات، ط: دار الكتب العلمية، بيروت، لبنان، بدون التاريخ	128
//، المنهاج شرح مسلم بن الحجاج، ط: مطبعة حجازى، قاهرة، مصر، بدون التاريخ	129
هاشم، عبد المجيد، دكتور، الإمام البخاري محدثًا وفقيها، مطبعة العربية، قاهرة، مصر، بدون التاريخ	130
هيثمى، نور الدين، على بن سليان (807 هـ) امام، بغية الباحث عن زوائد مسند الحارث، تح: حسين احمد، دكتور، ناشر: مركز هدية السنة مدينة منورة، 1413 هـ	131
ابن ابی یعلی، ابو الحسین مجد بن ابی یعلی بغدادی (526 هـ) حافظ، طبقات الحنابلة، ناشر: دار المعرفة، بیروت، لبنان، بدون التاریخ	132

بإدداشت

•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••
	••••••
	••••••
•••	
······································	•••••
	•••••
••••••	•••••
	•••••
	•••••
	•••••
	•••••
	•••••
•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••	••••••
	••••••
	••••••
	••••••



مولا ناغلام رسول مهر شيخ الحديث مولأ ناعبدالرحمن ضيا نواب سيدمجرصد يق حسن خان بھويالي 4 حدیث کے بارے میں جماعت المسلمین کا معیار ردوقبول مولا ناعبدالجمار اظہر نواب سيدمحمر صديق حسن خان بھويالي ابوز بيرمحمدا براهيم رباني سعيدالرحمن عزيز سلفي حافظ عبدالرحمن المعلمي عبدالسلام بن رجاالحيمي خواجه محمرقاسم عكامه غلام مصطفى ظهيرامن يوري سعيدالرحن عزيزسلفي عبدالسلام جمالي خطيب الهندمولا نامحمه جونا كرهي علامه غلام مصطفى ظهيرامن يوري علامه غلام مصطفى ظهبيرامن يوري عبدالحكيم عبدالمعبودالمدني علامه غلام مصطفى ظهيرامن يوري خواجه محمد قاسم

1 سيرت امام ابن تيميه 2 قوالي كى قياحتيں 3 ائمهار بعد کا د فاع اورسنت کی اتباع 5 الله كهال ہے؟ ہرجگہ ياعرش ير 6 درس ترمذی پرایک نظر 7 خطبه جمعه میں خطیب کاعصا پکڑنامستحب یا مکروہ؟ 8 اختلاط مردوزن شبهات كاازاله 9 سيچسلفي بنو 10 كراچى كاعثاني مذہب 11 الله كهال ہے؟ 12 پيدل سفرنج

> 13 مولا ناالياس گھين ديوبندي کا تعاقب 14 ہدایہ حقیقت کے میزان میں

15 عذاب قبر

16 حلية الإبرار في الدعوات والإذ كار

17 سالنامة تاريخ الل حديث مكمل سيك حارجلد

18 ميزان الاعتقاد

19 حدیث اورغیرابل حدیث بجواب حدیث اورابل حدیث